كالحياء الكتاعبية

ات المرالعرب

تأليف

مُحَدَّ خِمَدَ خَادِ الْمُولَى كَبُ عَلَى مُحِمِّ الْبِجَاوِي مُحَدَّ الوالفَضِلُ براميم المفتش الأول للغة العربية المدرس بالمدارس الأميرية المدرس بالمدارس الأميرية

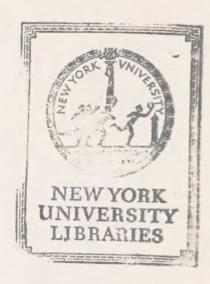
حقوق الطبع محفوظة للمؤلفين

الطمعة الثانمة

07710-13917

ملتزغواللغ والنشرانغاب قاراجياء الكتبلغرنجية عيستى الباب الحلة بني وشركاه





GENERAL UNIVERSITY LIBRARY





al-Arab ti al-Jahiliyah مخداَحدَ مَا دالمولى بن على محرت البجاوي محمدابوالفضل براميم المفتش الأول للغة العربية المدرس بالمدارس الأميرية المدرس بالمدارس الأميرية حقوق الطبع محفوظة المؤلفين Jadal-Mawla, Muhammad Ahmad الطبعة الأولى

طع بمطِعة عيسَالبِإلى أعلى وَسْرَجُكَاه بَصْرُ

17714-73917

N. Y. U. LIBRARIES

et al.

41 6

SEE STATE OF THE SEE

الحالية

فاللطاقة

3,2

Near East

DS

231

·J23

المتعالمة المتعالمة المتعالمة

MANUEL THE

Same and the same

ماجع الكتاب

الأغاني : لأبي الفرج الأصفياني بلوغ الأرب في أحوال العرب : للألوسي تاريخ الأمم والماوك : لابن جرير الطبري تاريخ العرب قبل الإسلام : لجورجي زيدان تاريخ العرب القدامي : للشبح محمد فخر الدين جمهرة أشعار المرب : لأبي زيد محمد بن الحطاب القرشي خزانة الأدب : للمغدادي ديوان امرئ القيس ديوان الحاسة دوان علقمة الفحل رغبة الآمل من كتاب الكامل : للمرصفي سرح العيون : لابن أباتة المصرى شرح ديوان الحاسة : لانبرزي شرح الفصايات : لابن الأنباري الشمر والشمراء : لابن قتيبة شمراء النصرانية : للوبس شيخو شواعر العرب)) : : لان عبد ربه المقد القريد المملة : لابن رشبق : للمؤلفين قصص العرب الـكامل (في الأدب)

: Hare

الكامل (في التاريخ) : لابن الأثير

لسان المرب : لابن منظور عجمع الأمثال : للميداني

المختار من نوادر الأخبار : لمحمد بن أحمد الأنباري

المزهر : للسيوطي

المضاف والنسوب : للثعالبي

معجم البلدان : لياقوت الحوى

معجم ما استمجم : لأبي عبيد البكري

نقائض جرير والفرزدق : لأبي عبيدة معمر بن المثنى

الفهرس

١ - أيام المرب والفرس

1110	العنوار		الصفحة	الرقم
Y//		يوم الصفقة.	1011	1
		يوم ذي قار		7

٧ - أيام القحطانية فيا ينهم

المنوات		الصفحة	الرقم	
	Hadas II	يوم البَرَدَان	27	1
		« الكُلاب الأول	24	۲
		« عين أباغ	٥١	4
		aoula »	05	٤
		المتحامم	٦.	0
		حروب الأوس والحزرج	77	7
		١ ـ حرب سمير	7.8	_
		۲ _ حرب کعب بن عمرو	79	
		٣ ـ حرب حاطب	V7	
		٤ - يوم بُعاث	V~	

٣ - أيام القحطانيين والعدنانيين

	ن	العثواد	الصفحة	الرقم
		وم طخفة	ی ۹٤	1
		« أوارة الأول	99	4
		« أُوارَة الثاني	1	4
		« السُّلاَن	1.9	٤
		« خَزاز	111	0
1		(حُجر	117	7
		« الـكُلاب الأول	371	Y
		« فَيْف الربح	144	٨
		« ظَهُر الدهناء	144	٩

٤ – أيام ربيعة فيما بينها

	المنوان	المفحة	الرقم
	حرب البسوس وتشتمل على:	127	1
	يوم النهى		
	« الدنائب « واردات		
	لا عنبزة		
	القصيات	-	
	« تحالاق اللمم		

ه – أيام ربيعة وتميم

المنوان	الصفحة	الرقم
بوم الوقيط	14.	\
الْ مُلِمَّلُ اللهِ	140	۲
۵ جَدُّود	174	٣
« زَرُود	144	٤
« ذي طلوح	١٨٤	0
« الأياد	141	1
« الفّبيط	197	٧
« قشاوة	7.1	٨
a li, 5 »	7.7	4
« مُبايض	Y • A	1.
« الرُّور بن	717	11
« عاقل		14
« الشيطين		14
« الوَ فَـــي	77.	12
« الشّباك »	777	10

٦ - أيام قيس فيا بينها

المنوان	المفحة	اارقم
يوم منمج	74.	١
« النفراوت	740	۲
الا بطن عاقل	757	*

العذوان	الصفحة	اارقم
يوم داحس والغبراء	757	٤
« الْرِ قَمَ	AV7	٥
النتاءة الناءة	17.7	. ٦
« حَوْزَة الأول	7.7	٧
 حوزةالثانى 	PAY	٨
■ اللَّوَى	444	٩
حدیث ابن ضبا	49.	١.
يوم هَرَ اميت	4.5	11

٧ - أيام قيس وكنانة

المنوان	العفعا	الرقم
يوم الكَديد	414	1
« بُرْ زَة	419	۲
حروب الفجار	477	*
يوم الفجار الأول	444	٤
« يوم الفجار الثاني	374	٥
« الفجار الثااث	770	٦
۵ کنه	477	Y
ه معلم ا	whol	٨
« llank.	John	٩
« عكاظ	mm 8	١.
« الحويرة	AAA	11

٨ -- أيام قيس وعيم

العنوان		الصفحة	الرقم
	يوم اار حرحان	455	1
	(شعب حبلة	454	7
	« ذی نجب	470	~
	« الصرائم	1777	٤
	« الرَّعَام	٣٧٠	0
	« جزع طلاًل	414	٦
	« الروت	440	V

٩ – أيام ضبة وغيرهم

المنوان	الصفحة	اارقم
يوم النِّسَار	444	١
ه الشَّقيقيُّ »	474	۲
» أَزَّ اَخَةً	711	*
« دارة مَأْسل	44.	٤
angaill D	197	•

١٠ - أيام متفرقة

المنوان	الصفحة	اارقم
يوم جديس	497	1
« ذات الأثل	499	۲
« صو٠ر	¥ • ¥	*

تمتبر أيام المرب في الجاهلية مصدراً خصيباً من مصادر التاريخ ، وينبوعاً صافياً من ينابيع الأدب ، ونوعاً طريفاً من أنواع القصص ؛ بما اشتملت عليه من الوقائع والأحداث ، وما روى في أثنائها من نثر وشعر ، وما تدسّى خلالها من مأثور الحكم وبارع الحيل ، ومصطفى القول ورائع الحكلام .

فهى توضح شيئاً من الصلات التي كانت قاعة بين المرب وغيرهم من الأمم كالفرس والروم وتروى كثيراً مما كان يقع بين المرب القحطانيين والمدنانيين من خلاف وبين المدنانيين أنفسهم من أسباب النزاع ؛ بل إنها سبيل لفهم ما وقع بين العرب بعد الإسلام من حروب شجرت بين القبائل ووقائع كانت بين البطون والأفخاذ والمشائر.

ثم هى فى أسلوبها القصصى ، وبيانها الفنى ممآة صافية لأحوال العرب وعاداتهم وأسلوب الحياة الدائرة بينهم ، وشأنهم فى الحرب والسلم ، والاجتماع والفرقة ، والفداء والأسر، والنجمة والاستقرار ؛ وهى أيضاً مرآة صادقة تظهر فيها فضائلهم وشيمهم ؛ كالدفاع عن الحريم " والوفاء بالمهد ، والانتصار للمشيرة ، وحماية الجار ، والصبر فى القتال ، والصدق عند اللقاء " وغير هذا مما تراه واضحاً فى تلك الأيام .

ولو نظرت إلى الشمر الجاهلي في جملته وتفصيله ، وبخاصة ما كان في الفخر والحاسة والرثاء والهجاء ، فإنك تجده قد ارتبط بهذه الأيام ارتباطاً تامًّا ، فبينما كان

الفوارس يناضلون بسيوفهم ورماحهم ، ويجودون بنفوسهم رخيصة في سبيل أقوامهم كان الشعراء من ورائه م يدفعون عن الأحساب بقصيدهم ، ويطلقون ألسنهم في خصوههم وأعدائهم ؟ ويندبون بقوافيهم صرعاهم والقتلي من أشرافهم وزعمائهم ؟ ترى ذلك ممثلا في شعر الأعشى، وعنترة، وابن حلّزة، وعامر بن الطفيل، وأبي قيس بن الأسلت ، وقيس بن الحطيم، وعبد يغوث بن صلاءة ، والمهالهل بن ربيعة ، والخنساء، وصخر ومعاوية ابني عمرو ، وحسان بن ثابت، وغيرهم ممن ظهر أثر الأيام في شعره من قريب أو بعيد .

وما تحدث به الرواة من أخبار مساعير الحرب ، وما امتلأت به الكتب من ذكر المفاوير من أبطال الوقائع ؛ هذه الأيام هي مورد أقاصيصهم ، وساحة بطولتهم، ومَسْرَدُ حوادثهم ؛ فبسطام بن قيس سيد شيبان ، وربيعة بن مكدم فارس كنانة ، ودريد بن الصمة قائد جشم ، وجساس بن مرة قاتل كليب ، وهاشم بن حرملة صاحب الشماء . . . هؤلاء وغيرهم من قروم الحرب وأحلاس الحيل ، قد سجّلوا في هذه الأيام مواقف ومفاورات تملاً القلوب دهشة و إعجابًا .

ولم تخل هـنده الحروب من زعماء قبائل ، ورؤساء عشائر ، كانوا فى زعامتهم ورياستهم مُثلاً عليا فى نصاحة الرأى ، وإصابة الحزّ، والتهدّى إلى مواطن الصواب ؛ وفيا أُثِر عن أكثم بن صيفى، وقيس بن عاصم المنقرى ، والحارث بن عباد البكرى، وعبد الله بن جُدعان القرشى ما هو جديد على الزمن ، باق على مر العصور .

* *

بيْد أن هذه الأيام على خطرها وجليل شأنها ليس بأيدى الماس كتاب خاص بها ينظم عقدها ، ويجمع شتاتها ، ويسهل الانتفاع منها ؟ نعم قد روى صاحب كشف

الظنون وغيره أن أبا عبيدة قد ألف فيها كتابًا صغيراً حَوَى خمسة وسبعين يوما ، وآخر كبيراً جمع فيه ألفاً ومائمي يوم ، وأن أبا الفرج الأصفهاني ألف كتاباً جمع فيه ألفاً وسبعائة يوم ؛ ولكن شيئاً من ذلك لم يقع إلينا ، وكل ما عرفناه روايات منتثرة في كتب الأدب والناريخ ؛ ككتاب الأغاني والنقائض والعقد الفريد ومعجم البلدان وابن الأثير والمسعودي ومعجم ما استعجم ، وهي متفرقة لا يحدها نظام ، ولا تجتمع في باب ؛ هذا إلى اختلاف الروواية ، واضطراب الشعر ، وتحريف الأعلام .

و محيماً أخرجنا كتابنا (قصص المرب القطعنا على أنفسنا للقراء عهداً أن نفرد للا يام كتابًا خاصًا بجمع شتيتها، ويؤلف بين رواياتها ، وبرسم معالمها وحدودها؛ وها يحن أولاء نخرجه اليوم كتابًا قد اجتهدنا في تنسيقه وتهذبهه ، وتأتّقنا في جمعه وتبويه ، وجعلنا أساس تقسيمه الفروق الجنسية ، أو العصبية القبلية ؛ إذ كان مثار الحفائظ ومبعث الحروب الخلاف في الجنس أحيانًا ، وفي أصول القبائل أحيانا ؛ وأتبعنا كل يوم ما ورد فيه من شعر ؛ وبذلنا الجهد في ضبطه وشرحه ، واخترنا الروايات الصحيحة يكمل بعضها بعضًا ، مشيرين إلى غيرها من الروايات .

وهذا الكتاب وإنكان ممقوداً للأياماتي وقعت في المصر الجاهلي قد تضمن قليلا من الأيام التي حدثت في الإسلام كيوم الوقبي ويوم الشيطين ويوم مسحبل ؛ إذ أنها في أسبابها لم تخرج عن أسباب الأيام الجاهلية من خلاف حول الآبار ومراقع السيحاب ؛ أو اعتداء على جار ، أو انتهاك لحريم . أما الأيام التي وقعت في الإسلام وكانت وليدة الخلافات السياسية والدينية والذهبية فقد أفردنا لها كتابًا خاصًا نرجو أن يكون قريبًا في أيدى القراء .

هـذا ، وقد اقتصرنا على الأيام المشهورة التي وصـل إلينا تفصـيل حوادثها وذكر أسبابهـا ورواية أشعارها وقصائدها ؛ أما الأيام التي لم يقع في الـكتب إلا ذكر عنواناتها مجردة من الحوادث وذكر الأسباب، فقد جاوزها اختيارنا ، إذكان الغرضُ من هذا الـكتاب خبراً يروى ، أو قصة تحـكى ، أو مثلا يؤثر ، أوشمراً يذكر . .

والله نسأل أن يجمله عملا نافعًا مقبولًا . رمضان ١٣٦١ } سبتمبر ١٩٤٢ }

المؤ لفو له





١ - أيام العرب والفرس

وتشتمل على ما يأتي:

١ - يوم الصفقة.

۲ - يوم ذي قار .

(١) يوم الصَّفقة *

قال ابن ُ الكلمي :

بَعَث كَسرى أَنو شروان (١) إلى عامله (٢) باليمن بعير تحمل نَبْعًا (٣) ، وكانت عير كسرى تَبذْ رَق (١) من المدائن حتى تُدْفع إلى النعان بنالمنذر بالحيرة ، والنعان يُبذرقها بخفراء من بني ربيعة حتى تُدْفع إلى هَوْذة بن على الحنفي بالمامة فيُبذرقها حتى يُخرجها من أرض بني حنيفة ثم تُدفع إلى تميم ، وتجعل لهم جعالة (٥) فتسير بها إلى أن تبلغ المين ، وتسلّم إلى عمّال كسرى بالمين .

ولما بعث كسرى بهذه العير ووصلت إلى الممامة قال هَوْدَة بن على للأَساورة (٢) الذين يرافقونها: انظروا الذي تجعلونه لبنى تميم فأعطونيه، وأنا أكفيكم أمرهم، وأسير بها معكم حتى تبلغوا مَأْمَنكم.

وخرج هوذة والأساورة والعير معهم من هَجَر (٧) ، حتى إذا كانوا بِنِطَاع (٨)

^{*} لكسرى على تميم ، وسمى الصفقة ، لأن كسرى أصفق الباب على بنى تميم في حصن المشقر ، ويسمى أيضاً يوم المشقر ، والمشقر حصن بالبحرين .

الأعانى من ٧٥ ج ١٦ ، معجم البلدان ص ٣٦٨ ج ١ ، العقد الفريد ص ٢٥٤ ج ٣ ، ابن الأثير ص ٢٧٥ ج ١ ، تاريخ الطبرى ص ١٣٣ ج ٢ ، العرب قبل الإسلام ص ٢٢٥

⁽۱) هو كسرى أنو شروان بن قباذ ، من أشهر ملوك الفرس وأعظمهم ذكراً ، وكات نبيلا طاهراً ، هلك آبان وأربعين سنة من دولته (۲) هو وهمرز القائد الشجاع الذي أرسله كسرى مع سيف بن ذي يزن لتطهير اليمن من الجيش (۴) النبع : شجر للقسى وللسهام ينبت في فلة الجبل (٤) البذرقة : الحفارة (٥) الجعالة (مثلثة) : ما يجعل على العمل (٦) الأساورة : جمع أسوار ، وهو القائد من الفرس (٧) هجر : اسم لأرض البحرين (٨) نطاع : اسم لواد بالممامة .

بلغ بنى تميم ما صنع هوذة ؛ فساروا إليهم وأخذوا ما كان معهم ، واقتسَمُوه ؛ وقتلوا عامَّة الأَساورة وسلبوهم ، وأسروا هوذة بن على ، فاشترى هوذةُ نفسه بثلاثمائة بعير ، فساروا معه إلى هَجَر ، وأخذوا منه فِدَاءَه (١) .

وعند ذلك عمد هوذة إلى الأساورة الذين أطلقهم بنو تميم - وكانوا قد سُلِبُوا - فَكُسَاهُم وَحَلَهُم " ثُم انطلق معهم إلى كسرى - وكان هوذة رجلاً جميلاً شجاعاً ليباً - فدخل عليه وقص عليه أمن بن تميم وما صنعوا ، فدعا كسرى بكأس من ذهب فسقاه فيها ، وأعطاه إياها ، وكساه قباء (٢) ديباج منسوجاً بالذهب واللؤلؤ ، وقلنسو قيمتها ثلاثون ألف درهم ، ودعا بعقد من در فعُقد على رأسه (٢).

ثم إنه سأله عن ماله ومعيشته فأخبره أنه فى عَيْش رغد ، وأنه يغزو المفازى فيصيب ؛ فقال له كسرى : كم وَلَدُلُكَ ؟ قال : عشرة . قال : فأيُهم أحبُ إليك ؟ قال : فأيُهم حتى يقدَم ، وصغيرهم حتى يكبُر ، ومريضهم حتى يَبْرَأ .

قال كسرى: الذى أخرج منك هذا العقل حَمَلَك على أن طلبت منى الوسيلة. ثم قال : ياهوذة ؛ رأيت هؤلاء الذين قتلوا أساورتى ، وأخذوا مالى ؟ أبينك وبينهم صلح ؟ قال هوذة : أيها الملك ؛ بينى وبينهم حَسَاء (٤) الموت ، وهم قتلوا أبى ، فقال صلح ؟ قال هوذة : إن أرضهم لا تطيقها كسرى : قد أدركت ثارك ، فكيف لى بهم ؟ قال هوذة : إن أرضهم لا تطيقها

⁽١) في ذلك يقول الشاعم :

ومنا رئيس القوم ليلة أدلجوا بهوذة مقرون اليدين إلى النحر وردنا به نخسل البيسامة عانياً عليه وثاق القد والحلق السمر (٢) القباء : ثوب يلبس فوق الثياب (٣) سمى لذلك هوذة ذا التاج (٤) حساء الموت : تجرع الموت .

أَساورتك ، وهم يمتنمون بها ؟ ولكن احبس عنهم الميرة ، فاذا فعلت ذلك بهم سَنَة أُرسلت معى جنداً من أساورتك ، فأُ قبم لهم السوق ، فإنهم يأتونها ، فتصليبهم عند ذلك خَيْلُك .

فعل كسرى ذلك ، وحبس عنهم الميرة في سَنَة مُعِدْبة ، ثم أرسل إلى هوذة فأتاه ، فقال : إيت هؤلاء فاشفني منهم واشتف . وأرسل معه ألفاً من الأساورة بقيادة رجل يقال له المُكَمْبِر (۱) ؛ فساروا حتى نزلوا الرُشَقَر (۲) من أرض البحرين ، وبعث هوذة إلى بني حنيفة فأتوه فَدَنَوْا من حيطان المشقر ؛ ثم نودى : البحرين عد بلغه الذي أصابك في هذه السنة ، وقد أمر لكم عميرة ، فتمالوا فامْتَارُوا .

فانصب عليهم الناس ، وكان أعظم من أناهم بنو سعد (*) ؛ فجعلوا إذا جا الله الله عليهم الناس ، وكان أعظم من أناهم بنو سعد (*) ؛ فجعلوا إذا جا الله إلى باب المشقر أدخلوا رجلاً رجلاً ، حتى يذهب به إلى المُكَعبر فتضرب عنقه ، وقد وضع سلاحه قبل أن يدخل ، فإذا مر رجل من بنى تميم بينه وبين هوذة إخاء أو رجل يرجوه ، قال للمكعبر : هذا من قومى فيخليه له ، فنظر خَيْبرى بن عبادة إلى قومه يدخلون ولا يخرجون ، فقال : ويلكم ! أين عقولُكم ؟ فوالله ما بعد السَّلْ إلا القتل ، وتناول سيفاً ، وضرب سِلْسِلة كانت على باب المشقر ، فقطعها السَّلْ إلا القتل ، وتناول سيفاً ، وضرب سِلْسِلة كانت على باب المشقر ، فقطعها

⁽۱) كان المكعبر عامل كسرى على البحرين ، واسمه بالفارسية آزاذ فردز بن جشنس ، وسمته العرب المكعبر: لأنه كان يقطع الأيدى والأرجل و وآلى ألا يدع من بني تميم عيناً تطرف ففعل .

(۲) المشقر : حصن حياله حصن يقال له الصفا ، وبينهما نهر يقال له : محلم (بتشديد اللام) ، بناه رجل من أساورة كسرى يقال له بسك بن ماهبوذ (٣) بنو سعد : بطن من عمر .

وقطع يدَ رجل كان واقفاً بجانبها ، فانفتح الباب ؛ فإذا النياس 'يقْتَلُون ، فثارت بنو عيم (١).

فلما علم هوذةُ أن القوم قد نَدروا به كلم المكعبِر في مائةٍ من خِيارهم ، فوهم له يوم الفصيح (٢).

عبيد بن وهب أقدم على ساسلة الباب فقطعها وخرج فقال :

حجازية علوية حل أهلها مصاب الخريف بين زور ومنور ألا هل أتى قوى على النأى أنني حميت ذمارى يوم باب المشقر تفرج منها كل باب مضبر

لما رآم أسرى كابهم ضرعا لايستطيمون بعد الضر منتفعا رسلامن التول مخفوضاً ومارفعا وأصبحوا كلهم من غلة خلعا برجو الإله عا أسدى وماصنا إن قال قاءُلها حقاً بها وسعا

تذكرت هندأ لات حين تذكر تذكرتها ودونهــا سير أشهر ضربت وتاج الباب بالسيف ضربة

(٢) وفي ذلك يقول الأعشى يمدح هوذة : سائل عما به أيام صفقتهم وسط المثقر في غبراء مظلمة فقال للملك أطلق منهم مائة قفك عن مائة منهم إسارهم بهم تقرب يوم الفصح ضاحية فلا يرون بذاكم نعمة سبقت

(۲) يوم ذي قار *

كان منزل أيُّوب (١) بن مَحْرُف في الميامة في بني امري القيس بن زيد مناة ، فأصابَ دماً في قومه ، فهرَب ، ولحق بأُوْس بن قلاَم (٢) الحارثي بالحيرة ، وكان ينهما نَسَبُ مِن قِبَل النِّسَاء ، فلما قدم عليه أكرمه ، وأنزله في داره ، فكث معه ماشاء الله أن يمكث .

ثم إن أوسًا قال له: يا بن حال ؟ أتريد المقام عندى وفي دارى ؟ فقال له: نعم ، فقد علمت أنى إن أتيت قوى ، وقد أصَبْتُ فيهم دمًا ، لم أسْلَم ، ومالى دار إلا فقد علمت أنى إن أتيت قوى ، وقد أصَبْت فيهم دمًا ، لم أسْلَم ، ومالى دار إلا دار آخر الدهر . قال أوس : إنى قد كبر ت وأنا خائف أن أموت فلا يعرف ولدى لك من الحق مشل ما أعرف ، وأخشى أن بقع يينك وبينهم أمر يقطعون فيه الرّحم ، فانظر أحب مكان في الحيرة إليك فأعلمني به لا قطعك أو أبتاعه لك . فاختار موضعًا في الجانب الشرقي من الحيرة ، فابتاعه له بثلاثمائة أوقية من ذهب ، وأنفق عليه مائتي أوقية ذهباً ، وأعطاه مائتين من الإبل بر عائها وفرسًا وقيئة "ك من منزل أوس حتى هلك ؟ ثم تَحَوَّل إلى داره بعد مَهْلك أوس ،

[#] لبكر على العجم . ووقعة ذى قار كانت وقد بعث النبى صلى الله عليه وسلم وخبر أصحابه بها فقال : اليوم أول يوم انتصفت فيه العرب من العجم وبى نصروا . وذو قار ماء لبكر قريب من الكوفة . ويعد هذا اليوم من مفاخر بكر .

العقد الفريد ص ٣٧٤ ج ٣ ، تاريخ الطبرى ص ١٤٨ ج ٢ ، ابن الأثير ص ٢٨٩ ج ١ ، الأغانى ص ٩٧ ج ٢ ، ابن الأثير ص ٢٨٩ ج ١ ، الأغانى ص ٩٧ ج ٢ (طبعة الساسى = خزانة الأدب ص ٣٤٣ ج ١ ، النقائض ص ٣٤٣ ج ١ ، النقائض ص ٣٣٨ (طبع أوربا) ، معجم البلدان ص ٣٥٣ ج ٣ = ص ٨ ج ٧ (١) روى عن ابن الأعرابي أنه أول من سمى أبوب من العرب .

⁽٢) هكذا ضبط في الأغاني ، وفي الأعلام للزركاي ضبط بضم القاف (٣) القنية : الأمة .

واتَّصل باللوك الذين كانوا بالحـيرة ؛ وعرفوا له حقَّه وحقَّ ابنه زيد ، ولم يكن منهم مَلِك يَمْلِكُ أَلِا ولوَلَد أيوب منه جوائز وَ مُحلاَن (١) ."

ثم إن زيد بن أيوب تزوّج امرأة من آل قلام ، فولدت حمّاداً ، ثم خرج زيد يوماً من الأيام يريد الصّيد في ناس من أهل الحيرة ، وهم مُنتَدُون (٢) بحفير ، فانفر د في الصيد ، وتباعد من أصحابه ، فلقيه رجل من بني امري القيس الذين كان لهم الثّار قبل أبيه ، فقال له — وقد عرف فيه شبه أيوب — عمّن الرجل ؟ قال : من بني تميم ، قال : من أيّم ؟ قال : مَر تُي (٣) . قال له الأعرابي : وأين منزلك ؟ قال : الحيرة ، قال : أمن بني أيوب أنت ؟ قال : نمم ، ومِن أني تعرف بني أيوب ب واسْتو حس من الأعرابي ، وذكر الثار الذي هرب أبوه منه ؛ فقال له : سمت بهم، ولم يُعلمه أنه قد عرفه ، فقال له زيد : فن أي المرب أنت ؟ قال : أنا امرؤ من طبّي ، فأ منه أنه قد عرفه ، فقال له زيد : فن أي المرب أنت ؟ قال : أنا امرؤ من طبّي ، فأ منه وضعه فوضعه فوضعه فقاً منه وقبل قله ، فلم يَر مْ (١٠) حافر دابّته حتى مات .

ولبث أصحابُ زيد ، حتى إذا كان الليلُ طلبوه ؛ وقد افتقدوه ، وظنوا أنه قد أَمْعَنَ في طلب الصيد ، فباتوا يطلبونه حتى يَئْسوا منه ، ثم غَدَوْا في طلبه ، فاقتَّقُوْا أَرْه حتى وقفوا عليه ، ورأوا معهأ ثر راكب يُسَايره ، فاتَبَعوا الأثر حتى وجدوه قتيلاً ؛ فعرفوا أن صاحب الرَّاحِلة قتله ، فاتَبعوه ، وأغذُوا السير ؛ فأدركوه مساء الليلة الثانية ، فعرفوا أن صاحب الرَّاحِلة قتله ، فاتَبعوه ، وأغذُوا السير ؛ فأدركوه مساء الليلة الثانية ، فصاحوا به ، وكان من أرمى الناس ؛ فامتنع منهم بالنَّبل ، حتى حال الليلُ بينه وبينهم ؛

⁽١) الحملان : ما يحمل عليه من الدواب في الهبة خاصة (٢) انتدى التموم : اجتمعوا ؛ وحفير: موضع بالحيرة ، ذكره عدى بن زيد في شعره ، قال :

قد أرانا وأهلنا بحفير . نحسب الدهر والسنين شهوراً

⁽٣) مرئى: نسبة إلى امرى القبس ﴿ (٤) لم يرم: لم يبرح.

وقد أصاب رجلاً منهم في مَرْجِع (١) كَتْفيه بسهم ، فلما أَجِنَّه الليلُ مات وأَفَّات الرَّامي ، فرجعوا وقد قُتل زيْدُ ورجلُ آخر معه .

فكث حمَّاد بن زيد في أخواله حتى أَيْفَع (٢) ، ولحق بالوُصَفاء (٣) ، ثم تحولًا إلى دار أبيه ؛ وتعلَّم الكتابة فيها ، فكان أول من كتب من بني أيوب ، وخرج من أكتب الناس ؛ وطُلب حتى صاركاتب النَّمان الأكبر (٤) ؛ فلبث كاتباً له ؛ حتى وُلِدَ له ابنه زيد ؛ وكان لحمَّاد صديق من الدَّهَاقين (٥) ، ولما حضَرتُه الوفاة أوصى بابنه زيد إلى الدُّهْقاَن ، فأخذه إليه فكان مع ولده ، وكان زيد قد حذَق الكتابة والعربيَّة قبل أن بأخذه الدُّهْقاَن ، فلما أخذه علَّمه الفارسية فلَقَنها .

ثم ان الدُّهْ قان أشار على كسرى أن يجعل زيداً على البريد في حوائجه و ولم يكن كسرى يفعلُ ذلك إلا بأولاد المرازبة (٢) ، فكث يتولَّى ذلك اكسرى زماناً. ثم إن النَّعمان هلك ، فاختلف أهلُ الحيرة فيمن علِّكونه إلى أن يعقد كسرى الأمر لرجل يُنصِّبه ، فأشار عليهم الدُّهْقان بزيد بن حاد الله فيكان على الحيرة إلى أن ملك كسرى المنذر بن ماء السهاء (٧) .

ثم إن زيداً تزوَّج نعمهَ بنت ثَعْلبة العدَويَّة ، فولدت له عديًا ، ووُلد للدِّهقان ان سماه شَاهَان مَرْد ، فلما تحرّك عدى بن زيد وأيفْع طرّحه أبود في الكُمَّاب ،

⁽١) مرجع كتفيه : أسفلهما (٢) أيفع : يقال : أيفع الفلام إذا شارف الاحتلام .

⁽٣) الوصفاء: جمع وصيف وهو الغلام دون المراهق (٤) هو النعان بن امرئ النيس حكم ثمانية وعشرين عاماً ، وتوك الناك سنة ٤٣١ م (٥) الدهافين: جمع دهقان وهو الناجر (٦) المرزبان: أحد مرازبة الفرس ، وهو الفارس الشجاع المقدم على القوم (٧) هو المنذر بن امرئ التيس ، وماء السماء اسم أمه ، وكان أشهر ملوك الحيرة ، وهو صاحب يومي النعيم والبؤس توفي سنة ٢٣٥ م .

حتى إذا حَدَق أرسله الدّ هقان مع ابنه إلى كُنتّاب الفارسية ، فكان يختلف إليه مع ابنه ، ويتعلّم الكتابة والكلام بالفارسية ، حتى خرج من أفهم الناس وأفصحهم بالعربية ؟ وقال الشعر ، وتعلّم الرّمى بالنَّشاب ، فخرج من الأساورة (١) الرُّماة ، وتعلّم لِمث المُعَجَم على الخيل بالصَّوَ الجة (٢) وغيرها .

ثم إِن الدُّهقان وفد على كسرى ومعه ابنه شاهان مرد ا فأثبته كسرى مع سائر أولاد الدَّهقان في صحابته ؟ فقال الدَّهقان ليكسرى: إن عندى غلاماً (٢) من العرب خَلَفه أبوه في حجْرى فربَيْتُه ؟ فهو أفصح الناس وأكتبهم بالعربية والفارسية ، والملك محتاج وإلى مثله ؟ فإن رأى أن يُثبته مع ولدى فعل ، فقال : ادْعُه ، فأرسل إلى عدى ا وكان جميل الوجه فائق الحسن ، وكانت الفراس تتبر ك بالوجه الجميل ؟ فلما كلَّمه وجده أظرف الناس وأحضرهم جواباً ، فرغب فيه ا واثبته مع ولد الدُّهقان ، فكان عدى أول من كتب بالعربية في ديوان كسرى .

فرغب أهلُ الحِيرة إلى عـدى ورَهِبوه ، ولم يزل بديوان كسرى في المدان يُؤذَنُ له عليه في الخاصّة ، وهو مُعجب به قريب منه ؛ وأبوه زيد يومئذ حيّ ، إلا أنّ ذ كر عدى " قد ارتفع و خمَل ذكر أبيه ، فكان عدى "إذا أراد المقام بالحيرة استأذن كسرى ، فأقام في أهله الشهر والشهرين ، وأكثر وأقلّ ، ثم يعود .

ثم إن كسرى أرسله إلى ملك الروم بهدية من طُرَف ما عنده ، فلما أتاه عدى بها أكرمه ، وحمله إلى عمَّاله على البريد ليريه سعة أرضه ، وعظيم مُلكه ؛ وكذلك كانوا يصنعون ؛ فمن ثم وقع عدى بدمشق ، وقال فيها الشعر . وكان مما قال :

⁽۱) الأساورة: جمع أسوار، وهو الجيمد الرمى بالسهام (۲) الصوالجة: جمع صولجان، وهو عصا يعلف طرفها يضرب بها الحكرة على الدواب (۳) يريد عدى بن زيد.

رُبُّ دارٍ بأسفل الجِزْع من دُو مَة (١) أَشْهَى إِلَّ مِن جَيْرُون (٢) و وَنَدَاهَى لا يفرحون عما نا لُوا ولا يَرْهَبُونَ صَرْفَ المَنُونِ وَقَد سُقِيتِ الشَّمُولَ في دار بِشْ قَهْوَةً مُزَّةً (٣) عماء سخين وفسد أمرُ الحيرة ، وعدى بدمشق ؛ حتى أصلح أبوه زيد بينهم ؛ إذ أن أهل الحيرة حين كان عليهم المنذر أرادوا قتله ؛ لأنه كان لا يعدل فيهم ؛ وكان يأخذ من أموالهم ما يُعْجِبه ؛ فلما تيقَّن أن أهل الحيرة قد أَجمعوا على قتله بعث إلى زيد افقال له : يازيد ؛ أنت خليفة أبى ، وقد بلغني ما أجمع عليه أهل الحيرة ، فلا حاجة في في مُلكم المونكموه ، ملكوه من شئتم ، فقال زيد : إن الأمر ليس إلى " في مُلكم الله هذا الأمر ، ولا آلوك نصحاً .

فلما أصبح غدا إليه الناس فيوه تحية اللك، وقالوا له: أَ لَا تَبعثُ إلى عبدك الظالم (يعنون المنذر) فتريح منه رعيتك ؟ فقال لهم: أَو لَا خيرٌ من ذلك ؟ قالوا: أشر علينا! قال: تَدَعونه على حاله، فإنه من أهل بيت مُلك، وأنا آتيه فأخبره أن أهل الحيرة قد اختاروا رجلاً يكون أمرُ الحيرة إليه، إلا أن يكون غَرْوُ أو قتال، فلك اسم الملك، وليس إليك سوى ذلك من الأمور. قالوا: رأيك أفضل.

فأتى المنذَرَ فأخبره بما قالوا ، فقبل ذلك وفَرح ، وقال : إن لك يا زيدُ على الممة لا أكفرها ماعرفت حق سبد (٤) . فولَى أهلُ الحيرة زيداً على كل شيء سوى اللك فإنهم أقرُّوه للمنذر .

ثم هلك زيد ، وعدى بالشام ، وكان لزيد ألف ناقة للحَمالات (، كان

⁽١) دومة : من منازل جذيمة الأبرش (٢) جيرون : بناء عند باب دمثق (٣) المرة : الحمر اللذينة الطعم (٤) سبد : صنم كان لأهل الكوفة (٥) الحمالات : جمع حمالة (باغت) وهي الدية والغرامة التي يحملها قوم عن قوم .

أهلُ الحيرة أعطَوه إِياها حين ولَّوه ما ولَّوه ؛ فلما هلك أرادوا أُخــ ذَها ، فبلع ذلك المنذر ، فقال : لا ، واللات والنوزَّى لا يُؤخذ ممَّا كان في يد زيد ثُفْرُ وق (١) ، وأنا أسمع الصوت .

ثم إن عديًا قدم الدأن على كسرى بهديّة قيصر " فصادف أباه والدّ هُقان الذى ربّاه قد هلكا جيعًا ، فاستأذن كسرى في الإلمام بالحيرة ، فأذن له ، فتوجّه إليها " وبلغ المنذر خبر ، فغرج فتلقّاه في الناس ، ورجع معه " وعدى أنبل أهل الحيرة في أنفسهم ، ولو أراد أن يملّكوه لللّكوه ، ولكنه كان يُؤثر الصّيد واللّهو واللعب على الملك ، فكث سنين يَبدو () في فصلي السنة ، فيقيم في جَفير () ويشتو بالحيرة ، ويأتي المدائن في خلال ذلك " فيخدُم كسرى ، ولم يزل على حاله تلك حتى تزوج هندا بنت النعمان بن المنذر ، وهي يومئذ جارية حين بكفت أو كادت .

۲

كان للمنذر ابنان: أحدهما النّعمان، وكان في حِجر آل عدى بن زيد، فهم النّه ين أرْضعوه وربّوه وكان له ابن آخر في حجر بني مَرينا^(٤)، وكان له سواها من الولد عشرة وكان يقال لولده الأَشاهب (٥٠ لجمالهم، وكان النعمان من بينهم من الولد عشرة وكان يقال لولده الأَشاهب (١٥ لجمالهم الولاده إلى إياس بن قبيصة أحْمر أبرْ ش (١) قصيراً فلما احتُضِر المنذر أوصى بأولاده إلى إياس بن قبيصة

⁽۱) قال الأصمعى: التفروق: قمع التمرة والبسرة ، يكنى به عن القلة ، فيقال: ماله نفروق ، أى ماله شيء (۲) يبدو: يخرج إلى البادية (۳) جفير: موضع بنجد (٤) بنو مرينا: قوم من أهل الحيرة من قبائل العباد (٥) الشهبة في الأصل تطلق على البياض الذي يغلب على السواد، وقد يطلق على مطلق البياض، قال الأعشى في بني المنذر:

وبني المنذر الأشاهب في الحسسيرة يمثنون غدوة كالسيوف (٦) الأبرش : الذي يكون فيه بنعة بيضاء وأخرى أي لون كان .

الطائى ، وملَّكَ على الحيرة إلى أن يرى كسرى رأيه ، فكث مملَّكا عليها أشهراً ، وكسرى بن هُرْ مُز في طلب رجل علَّكَ عليهم ، فقال لعدى " مَن بقى من آل النذر؟ وهل فيهم أحد فيه خير ؟ فقال: نعم ، أيها الملك السعيد ، إن في ولد المنذر لبقيَّةً ، وفيهم كأهم خير ، فقال: ابعث إليهم فأحضر "هم .

فبعث عدى إليهم فأنزلهم جميعاً عنده ، ثم قال للنعان : لست أُملُّك غيرك ، فلا يُوحشنَّكُ ما أفضَّل به إخوتك عليكمن الكرامة ، فإنى إنما أغْتَرُهُم بذلك ، ثم كان يفضل إِخُوتُه جميعًا في النزُلِ والإ كرام والْمُلاَزمة ، ويُرجم تنقُّصًا للنعمان ، وأنَّه غيرُ طامع في تمام أمره على يده ، وجعل يخلُو بهم رجلاً رجلاً ، فيقول : إذا أدخلتُكم على الماك فالبسوا أنخرَ ثيا بكم وأجملُها ، وإذا دعا لسكم بالطمام لتأ كلوا فتباطئُوا في الأكل وصفِّر وا اللُّقَم ، ونزِّرُوا ما تأكلون ، فإذا قال لـكم : أَتَكُفُونني العرب؟ فقولوا: نعم، فإذا قال لكم: فإن شَذَّ أحدُ كم عن الطاعة وأفْسد أَتُكُفُوننيه؟ فقولوا: لا ، إن بعضَناً لا يقدرُ على بعض الهابَكم ولا يطمع في تفرُّ قكم، ويملُّم أن للعرب منَّمةً وبأساً ، فَقَبِلُوا منه ؛ وخلا بالنعمان ، وقال له : أَلْبُس ثيابَ السفر، وادخُل متقلداً سيفَك ، وإذا جلست للأ كل فعظِّم اللَّهُم ، وأسرع المضغ والبكُّم، وزد في الأكل، وتجوَّع قبل ذلك، فإن كسرى يعجبه الأكل من العرب خاصَّة، ويرى أنه لاخير في العربي إذا لم يكن أكولاً شَر ها، ولا سما إذا رأى غيرطمامه، وما لا عَهْدُ له به ، وإذا سألك : هل تكفيني العرب ؟ فقلْ : نعم ، فإذا قال لك : فن لى بإخوتك؟ فقل له : إن عجزت عنهم فإنى عن غيرهم لأعجز .

وخلا ابن مَرِ ينا بالأَسْود أخيه فسأله عمَّا أوصاد به عدى فأخبره . فقال : عَشَّكَ والصايبِ والمعْمُودِيَّة ، وما نَصَحَكَ ، ولئن أطعتَنى لتُخَالِفَنَّ كلَّ ما أمركَ به ،

ولتُمَلَّكُنَ ، ولين عصيتني ليُمَلَّكُنَ النمان ، ولا يغر أَكُ ما أراكه من الإكرام والتفضيل على النمان ، فإن ذلك دها الله منه ومكر ؟ وإن هذه المعدِّيَّة لا تخلُو من مكر وحيسلة . فقال : إن عديًّا لم يألُني نُصْحًا ، وهو أعلم بكسرى منك ، وإن خالفتُه أَوْحَشْتُهُ وَأَفْسَدَ عَلَى ، وهو جاء بنا وَوَصَفَنَا ، وإلى قوله يرجع كسرى . فلما أيس ابن مرينا من قبوله منه قال : ستعلم .

ودعا بهم كسرى ، فلما دخلوا عليه أعجبه بَمَالُهم وكلامُهم ، ورأى رجالاً قلمًا رأى مثلهم ، فدعا لهم بالطعام فقعلوا ما أمرهم به عدى ، فجعل ينظر إلى النعمان من بينهم ويتأمّل أكله ، فقال لعدى بالفارسية : إن يكن في أحد منهم خير فق هذا . فلما غسلوا أيديهم جعل يدعو بهم رجلاً رجلاً فيقول : أتكفيني العرب ؟ فيقول : نعم ، إلا إخوتي ، حتى انتهى إلى النعمان آخرهم ، فقال : أتكفيني العرب ؟ فلل : نعم ، قال : كلّها ؟ قال : نعم ، قال : فكيف لى بإخوتك ؟ قال : إن عجز "تُ عنهم فإنى من غيرهم أعجز . فلّك وخلع عليه ، وألبسته تاجاً قيمته ستون ألف درهم فيه اللؤلؤ والذّهب .

فلما خرج - وقد مُلْك - قال ابن مرينا للأسود: دونك عُقْبَى خِلاَفِكَ لِى . ثم صنع عدى بن زيد طماماً ، ودعا عدى بن مرينا إليه ، وقال الإيى عرفت أن صاحبك الأسود كان أحب إليك أن يُعلّك من صاحبي النعان ، فلا تَلُمْني على شيء كنت على مثله ، وإني أحب ألا تحقد على شيئاً لو قدرت عليه ركبته ، وإن نصيبي من هذا الأمر ليس بأوفر من نصيبك ، وحلف لابن مرينا ألا يهجوه ، ولا يبغيه غائلة أبداً . فقام ابن مرينا وحلف أنه لا يزال مهجوه ويبغيه النوائل ما بقي ، وقال :

أَلا أَبِلَعْ عَدِيًّا عَنْ عَدِى فَلا تَجِزَعُ وَإِنْ رَثَّتُ ('') فُواكا فَإِنْ تَظْفُرُ فَلْمِ تَظْفُر حميداً وَإِنْ تَعْطَبُ ('' فَلا يَبَعْدُ سُواكا نَدِمْتَ ندامة الكُسَعِيّ ('') لما رأت عيناك ما صنعت يداكا

ثم قال عدى بن مرينا للأسود : أما إذا لم تظفر فلا تمجز َنَّ أَنْ تطلب بثأرك من هذا المَعدِّى الذي فعل بك ما فعل ، فقد كنتُ أُخْبر تُك أَن مَعدًّا لا ينام كيدُ ها ومكر ُها ، وأمر تُك أَن تَعْصِيه فخا لَفْتَنِي . قال : فما تريد ؟ قال : أريد ألا تأ تيك فأئدة من مالك وأرضك إلا عرضتها على النه ففعل .

وكان ابنُ مرينا كثيرَ المال والضّيمة ، فلم يكن فى الدهر يوم يأتى إلا على باب النمان هدية من ابن مَرينا ، وكال إذا ذُكِر عدى بن زيد عند النمان أحسن الثناء عليه ، وشيّع ذلك بأن يقول : إن عدى بن زيد فيه مكر وخديمة ، والممدى لا يصلح ولا هكذا .

فلما رأى مَن أيطيف بالنمان منزلة ابن مَرينا عنده لزموه وتابموه ، فجمل يقون لن بنق به من أصحابه : إذا رأيتمونى أذكر عديًّا عند الملك بخير فقولوا له النه لكذلك ، ولكنه لا يسلم عليه أحد ، وإنه ليقول : إن الملك _ يعنى النعان _ عاملُه ، وإنه هو ولا ما ولا ه ؟ فلم يزالوا به حتى أضْغنوه عليه ا فكتبوا كتابًا على لسانه إلى قَهْرُمان (٤) له ، ثم دسُّوا إليه حتى أخذوا الكتاب منه ؟ وأتو ا به النعان فقرا ه ؟ فاشتد غضبُه ، فأرسل إلى عدى بن زيد : عزمت عليك إلا زُرتنى الله على بن زيد : عزمت عليك إلا زُرتنى المنعان فقرا ه ؟

⁽۱) رثت: ضعفت (۲) عطب كفرح: هلك (۳) الكسعى منسوب إلى كسع ته وهو حي من قيس عيلان ، والكسعى رجل رام ته رمى بعد ما أظلم الليل عيراً فأصابه وظن أنه أخطأه ، فكسر قوسه ثم ندم من الغد حين نظر إلى العير مقتولا وسهمه فيه ، فصار مثلا لكل نادم على فعله (٤) القهرمان هنا: أمير الملك وخاصته عند الفرس .

فإنى قد اشتقتُ إلى رؤيتك _ وعدى يومئذ عندكسرى _ فاستأذنَ كِسرى فأذنَ له؛ فلما أتاه لم ينظر إليه حتى حبسه في تعبيس لا يدخل عليه فيه أحد ؟ فجعل عدى يقول الشعر ، وهو في الحبس ، فكان أول ما قاله وهو محبوس:

ك بخُير الأنباء عطفُ السُّؤال فُس إِذْ نَاهَدُوا ليومِ الجال(١) ن وَأَرْمِي وَكُلُّنَا غير آلي(٢) ن وأَرْبِي عليهم وأَوَالِي يَّ ولم أَلْقَ ميْتَهَ الْأَقْتَالِ (٢) مَ فقد أوقعوا الرِّحَا بالثُّفَّالِ (٥)

ليتَ شِعْرِي عن الهام ويأتيه أين عنَّا إخطارُ نا المالَ والأن و نضالي في جنبك الناس يرمو فأصيب الذي تريد بلا غش ليت أنَّى أخذتُ حَتْفِي بَكَّةً عَلُوا عُلُهُم () لِصَرْعَتَنَا العا

وقال:

ليُسجن أو يُدَهْدَه في القليب (١) وقد سَلَكُوكَ في يوم عصيب كا بين اللِّحَاء إلى العسيب() بِمَا حِكَ فَوْزَةَ القِدْحِ الْأُرِيب

سمى الأعدا؛ لا يألون شرًّا عَلَى وربٌّ مكم والصلي أرادوا كي تَهَـّلَ عن عَدِي وكنتُ لزاز (٧)خصمك لم أعرد (١) أُعَالِنْهُمْ وأَبطنُ كُلَّ سر فَفُرْتُ علم لَّما التَّقينا

⁽١) إخطار المال والأنفس: بذلها . والمناهدة : المناهضة في الحرب ، والمحال : الكيد والمكر (٢) غير آل : غير مقصر (٣) الأقتال : جمع قتل وهو العدو (٤) يقال : محل فلان بصاحبه إذا سعى به إلى السلطان (٥) الثقال: الجلد الذي يبسط تحت رحا البد ليق الطعين من التراب (٦) دهده الشيء: حدره من علو إلى سفل ، والقلب: البئر (٧) أي لا أدع خصمك يخالف ويعاند (٨) عرد: هرب وفر (٩) العسيب: حريدة من النخل مستقيمة دقيقة بكشط خوصها . واللحاء : فشر الشجر . والمراد : أن السريبق عنده مكنوماً .

وإن أَظْلَمْ فَذَلَكَ مِن نَصِيي ولا تُنْلَبُ على الرأي الصيب

وما دَهْرِي (١) بأن كُدِّرْتُ فضلاً ولكن ما لقيتُ من العَجيب ألا من مُبْلغُ النمان عنى وقد مُهْدَى النصيحة بالمَغيب أَحظِّي كَانِ سَلْسَلَةً وقَيْداً وغُلاًّ والبَيَانُ لدى الطبيب أَتَاكُ بِأُنَّنِي قد طال حَبْسي ولم تسأم بمسجون حَريب (٢) ويبني مُقْفِرٌ إلا نساءً أرامِلَ قد هلكنَ من النحيب يبادرُن الدموعَ على عدى كَشَنَّ خانه خَرْز الرَّبيب (٣) 'يُعَاذِرْنَ الوشاةَ على عدى وما اقترفوا عليه من الذُّنوب فإن أخطأتُ أو أوهمتُ أمراً فقد يَهِمُ الْصَافِي بالحبيب وإن أظلمْ فقد عاقبتُموني وإن أهلِكُ تَجِد فَقَدِي وتُخْذَلُ إِذَا ٱلتَقَتِ العُوالِي فِي ٱلْحُرُوبِ فهل لك أن تَدَارِكُ ما لدَينا فإنى قد وَكَانُ اليوم أمرى إلى ربّ قريب مستجيب

ولَّا طال سجن عدى كتب إلى أخيه أبي _ وهو مع كسرى _ مهذا الشعر: أَبِلَغُ أُبِيًّا على نَأْيِهِ وهل ينفعُ المرَّ ما قد عَلَمْ بأن أخاك شقيق الفؤا وكنت به واثقاً ماسلم ، لدَى ملك مُوثَقُ في الحديد إمَّا بحق وإمَّا ظُلمْ

⁽١) ما دهري بكذا أوكذا ، أي ما إرادتي وغايتي كذا - (٢) الحريب : الذي سلب ماله (٣) الشن : الخلق من كل آ نية صنعت من الجلد ، والمراد بالربيب هنا المصلح .

م مالم تجدد عارمًا تَمْتَرُمُ (١) فلا أَعْرِفَنكَ كذات الغلا فأرضَكُ أرضَكَ إن تأتنا أَنَّمُ نُوْمَةً ليسَ فيها حُلُم فكت إله أخوه أتى :

جز الع ولا ألفَ (٢) ضعيف وَ طَحُوناً تَضِي افْهِا السُّيوف (٢) ت صحيح مِنْ بَالْهَا مَكْفُونَ (١) فاعْلَمَن لوسمتُ إذ تَسْتَضيف (٥) نع زَلَادٌ لحاجة أو طَريفٌ أو بأرض أَسْطِيعُ آتيك فيها لم يَهُلْني بُعْدٌ بها أو تَخُوفُ ولعمرى ابن جَزِعْتُ عليه لجزوعٌ على الصديق أُسُوفُ ولَمَمْرَى لَنَ مَلَكَتُ عَزَانِي لَقَلِيلٌ شُوْوَاكَ (٦) فَمَا أَطُوفُ

إِن يِكُ خَانَكَ الزُّمَانُ فلا عا وعين الإلهِ لو أنَّ جَأْوَا ذاتَ رزّ مجتابةً غمرةَ الو كنتَ في تمها لحِنْتُكُ أسعى أو بمال سألت دونك لم أيد

وذهب أبي أخوه إلى كسرى ، فكلَّمه في أمْره وعرَّفه خبره ؛ فكتب إلى النمان يأمى، بإطلاقه ؟ وبعث معه رجلاً _ وكان للنمان خليفة عند كسرى _ فلما علم بأمر كسرى في عدى كتب إليه : إنه قد كُيّب إليك في أمر عدى .

ولما جاء الرسول دخل على عدى قبـل أن يذهب إلى النمان وقال له : ياعدي ،

⁽١) أراد بدات الغلام : الأمالمرضع = والعارم الراضع ،ويقال : اعترمت المرأة : تبغت من يعرمها أو يمس ثديها . قال في اللسان : المراد إن لم تجد من ترضعه درت هي څلبت تدمهـــا ، وقال ان الأعرابي: يقال هذا لمن يتكلف ما ليس من شأنه (٢) الألف: الثقيل الطيء (٣) الحأواء: الكتيبة التي يعلو لونها السواد لكثرة الدروع. والطحون: الكتيبة العظمة تطعن ما لتمت. (٤) الرز : الصوت ، السربال : القميص ، والمكفوف من كففت النوب إذا خطت عاشيته . ولعله بريد أنها كتيبة سالمة (٥) تستضف: نستجر (٦) شرواك. مثلك.

إلى قد جئت بإرسالك ؛ فيا عندك ؟ فقال : عندى الذى تُحبُّ ، ووعده بعدة سنية ؛ وقال له : لا تخرجن من عندى ، وأعطنى الكتاب حتى أرسله إليه ، فإنك والله إن خرجت من عندى لأُقْتَلَنَ ، فقال : لا أستطيع إلا أن آتى النمان بالكتاب ، فأوصله إليه ، فانطلق بعضُ من كان هناك من أعدائه ، وأخبر النمان أن رسول كسرى دخل على عدى وهو ذاهب به ، وإن فعل والله لم يستَبْق منا أحداً أنت ولا غيرك . فبعث مَن قتله .

ودخل الرسولُ إلى النعان فأُ وصل الكتابَ إليه ، فقال : نَعَم وكرامةً ، وبعث إليه بأربعة آلاف مثقال وجارية ، وقال له : إذا أصبحت فادخل إليه فخذه .

فلما أصبح الرسول غدا إلى السجن ، فلم يرَ عديًا ، وقال له اكحرس ؛ إنه مات منذ أيام ولم نَجْتَر يَ على إخبار الملك خوفًا منه ، وقد عرفنا كراهَتَه لموته ، فرجع الرسول إلى النمان وأخبره أنه رآه بالأمس ، ولم يره اليوم ، فقال : أيبعث بك الملك إلى فتدخل إليه قَبْلي ! ثم نهد ده ورشاه وتوثق منه ألا يُخْبر كسرى إلا أنه مات قبل وصوله إلى النمان .

٣

ندم النمان على قتل عدى " وعرف أنه قد احتيل عليه فى أمره ؟ واجْتَرَأَ أعداؤه عليه ، وهاجهم هيمة شديدة . ثم إنه خرج للصّيد فرأى ابنا لمدى يقال له زيد " الله فلما رآه عرف شبّه ، فقال له : مَن أنت ؟ فقال : أنا زيد بن عدى بن زيد ، فكلّمه فإذا غلام ظريف ؟ ففرح به فرحاً شديداً ، واعْتذر إليه من أمر أبيه ، وقرا به وأعطاه ووصله وجهزه ، وسير ، إلى كسرى ووصفه له " وقال : إن عديًا كان ممن أعين به الملك في نُصْحِه ولُبة " فأصابه ما لا بُدّ مِنهُ ، وانقطعت مُدَّتُه " وانقضى أجله "

ولم يُصَبُ به أحدُ أشد من مصيبتي ، وأما الملك فلم يكن ليفقد رجلاً إلا جمل الله له منه خَلفاً ، لما عظم الله من مُلكه وشأنه ، وقد بلغ ابن له ليس بدونه ، رأيتُه يصلُحُ لخدمة الملك ، فسر حته إليه ، فإن رأى الملك أن يجعله مكان أبيه فلينْ مَل وليصرف عمه (١) إلى عمل آخر .

فلما وقع زيد بن عدى عند الملك هذا الموقع سأله عن النمان فأحسن الثناء عليه، وأقامَ عند الملك سنواتِ بمنزلة أبيه ، وأعجب به كسرى ؛ فكان يكثرُ الدخولَ عليه والخدمة له .

وكانت للوك الأعاجم صفة من النساء وفي في عندهم ، وكانوا يَبْعثون في طلب من يكون على هذه الصِّفة من النساء وفي فإذا وُجدَتْ مُحلَتْ إلى الملك ، غير أنهم لم يكونوا يطلبونها في أرض العرب ؛ ولا يظنُّونها عندهم ؛ ثم إنه بدا للملك في طلب تلك الصَّفة ، وأمر فكُتب بها إلى النواحي؛ ودخل إليه زيد بن عدى ، وهو في ذلك القول ؛ فخاطبه فيما دَخَل إليه فيه ، ثم قال : إنى رأيت الملك قد كتب في نسوة يُطلبَن له ، وقرأت الصَّفة ، وقد كنت بآل المنذر عارفاً ، وعند عبدك النمان من بناته وأخواته وبنات عمه وأهله أكثر من عشرين امرأة على هذه الصفة .

قال : فاكتب فيهن . قال : أيُّها الملك ؛ إنَّ شرَّ شي ، في المرب وفي النمان خاصة أنهم يتكر مون _ زَعموا في أنفسهم _ عن العجم ، فأنا أكرَهُ أن يُفيِّبنَ عَمَّن تبعث إليه ؛ أو يمرض عليه غيرَهن ، وإن قَدِمْتُ أنا عليه لم بقدر على ذلك ؛ فابعنى وابعث معى رجلاً من ثِقاتك يفهم العربية ، حتى أبلغ ما تحبُّه .

⁽١) كان عمه الذي يلى المكاتبة عن الملك إلى ملوك العرب فى أمورها وفى خواص أمور الملك ، وكانت له من العرب وظيفة موظفة فى كل سنة .

فبعث معه رجلاً جَلْدًا فهِماً * وخرج به زيد ، وجعل يكرم الرجل و يُلْطِفُه حتى بلغ الحيرة ، ودخلا على النعان ، فأعظمه زيد وقال له : إن كِسرى احتاج إلى نساء لِنَفْسه وولده وأهل بيته ، وأراد كرامتك بصهره * فبعث إليك ؟ قال : ما هؤلاء النَّسوة ؟ قال : هذه صِفَتُهُنَّ قد جئنا بها .

وكانت الصِّفة أن المنذر الأكبر أهدى إلى أَنُو شِرْوَانَ جاريةً كان أصابها إذ أغار على الحارث الأكبر أبى شَمِر الفَسَّانى ؛ وكتب إليه بصفتها ، وبقيت هـنده الصفة إلى أيام كسرى بن هرمز حتى أرسـل بها إلى النعان مع زبد ورفيقه ، وهي :

« إنى قد وجّهتُ إلى الملك جارية معتدلة الخلق، نقية اللون والنفر، بيضاء قمراء، وَطْفَاء (١) ، كَوْلاء ، دَعْجَاء (٢) ، حَوْرَاء (٣) ، عَيْمَاء (١) ، قَنُواء (٥) ، شَمّاء (١) ، يَرْجَاء (٧) ، زَجَاء (٨) ، أُسِيلة (٩) الْخَدِّ، شهيّة الْمَتَبَل ، جَثْلَة (١) الشعر، عظيمة الهامة ، بعيدة مَهُوك القُرْط ، عَيْطَاء (١١) ، عريضة الصدر ، كاعب الثّدى، ضخمة مُشاش (١٢) المنْك والعضد ، حسنة المعصم ، لطيفة الكف ، سَبْطة البنكان ، ضامرة البطن ، خميصة الْخَصر ، غرث قراله الوشاح ، رَدَاح (١١) الأَقْبَال ،

⁽١) الوطفاء: غرزة الأهداب وشعر الحاجبين (٢) الدعج: شدة سواد العين وشدة يباض بياض باضها (٩) الحور: اسوداد العين كابا مثل الطباء، ولا يكون في بني آدم إلا على الاستعارة (٤) العين: سعة العين (٥) القتا: ارتفاع في أعلى الأنف، واحديداب في وسطه، وسبوغ في أعلاه (٦) المنه، وأله في أعلاه (٦) المنه، في أله في أعلاه (١) البرجاء: الجميلة الحسنة (٨) الرجاء: دقيقة الحاجبين في طول (٩) الحد الأسيل: الطويل المسترسل الأملس (١٠) الجمل من الشعر: للكثيف الأسود (١١) العيطاء: الطويلة العنق (١٢) المماشة: رأس العظم المنكن النسع (١٣) غرثي الوساح: دقيقة الحصر (١٤) الرداح: العجزاء الفتيلة الأوراك المنامة الختي، والأقبال: ما استقبك من مصرف.

رابية الكفل، لفاء (١) الفحد أين ، ربّا الرّوادف، ضخمة الما كمت إن (١) مفعمة (١) الساق، مُشبعة (١) الخراخ المطيفة الكعب والقدم، قطوف (١) المشيء مُسُما الساق، مُشبعة (١) المتجرد ، سموعاً للسيّد، ليست بحنشاء (١) ولا سَفْمًا و (١)، مِضَّة (١) المتجرد ، سموعاً للسيّد، ليست بحنشاء (١) ولا سَفْمًا و (١)، رقيقة الأنف، عزيزة النّفر، لم تُغذّ في بؤس، حيييّة رزينة ، حليمة ركينة ، كريمة الخال، تَقْتُصِرُ على نسب أبيها دون فصيلتها، وتَسْتَغنى بفصيلتها دون جماح قبيلتها، قد أحكمتها الأمور في الأدب، فوأيها رأى أهل الشرف، وعملها عمل أهل الحاجة، صَفاع الكفّين، قطيعة (١) اللسان، رَهْءَة (١١) الصوت ساكنته، تزين الولى، وتشين العدق ، (١١) .

ولما قرأ زيد هذه الصفة على النعمان شق عليه ، وقال لزيد ، والرسول يسمع : أمّا في مَهَا السَّواد وعِين فارس ما يبلغ به كِسرى حاجته ؟ فقال الرسول لزيد بالفارسية : ما المها والمين ؟ فقال له بالفارسية : «كاوان » أى البقر؟ فأمسك الرسول، وقال زيد للنعمان : إنما أراد الملك كرامتك ، ولو علم أن هذا يشق عليك لم يكتب إلى كسرى : إن الذى طلب الملك كيتب إلى كسرى : إن الذى طلب الملك ليس عندى ، وقال لزيد : اعْذِرْني عنده ، ثم كتب إلى كسرى : إن الذى طلب الملك ليس عندى ، وقال لزيد : اعْذِرْني عند الملك .

فعادا إلى كسرى ، فقال زيد للرسول الذي قدم معه : اصْدُقِ الملكَ عما سمعتَ ، فإني سأحدِّ ثه بمثل حديثـك ، ولا أخالفك فيه . فلما دخلا على كسرى قال زيد ،

⁽۱) لفاء: ضخمة الفخذين مكتنزة (۲) المأ كمتان: اللحمتان اللتان على رءوس الوركين (۲) مفعمة الساق: ممتلئما (٤) كناية عن السمن (٥) وصف من القطاف، وهو تقارب الخطو (٦) المكسال: المرأة التي لا تكاد تبرح مجلسها، وهو مدح عندهم (٧) البضة: الناعمة (٨) الحنس: قريب من القطس (٩) السفع: السواد (١٠) ليست سليطة (١١) رهوة: رقيقة (١٢) حذفت بعض العبارات المستهجنة .

هذا كتاب النعمان إليك، فقرأه عليه ، فقال له كسرى : وأين الذي كنت خبر تنى به ؟ قال : كنت خبر تنى به ؟ قال : كنت خبر تنى على الشّبع والرّياش ، وإيثارهم السّموم والرّياح على طيب أرْضك هذه ، حتى إنهم ليسمُّونها السّجن ، فسل هذا الرّسول الذي كان معى عمّا قال ، فإنى أكرم الملك عن مُشافهته عا قال ، وأجاب به . فقال للرسول ، وما قال ؟ فقال الرسول : أيها الملك ؛ إنه قال : أما في بقر السّواد وفارس ما يكفيه حتى يطلب ما عندنا أ فمرف الغضب في وجهه ، ووقع في قلبه ما وقع ، ولسكنه لم يزد على أن قال : رُبُّ عَبْد قد أراد ما هو أشد من هدذا ، ثم صار أمره إلى التباب .

وشاع هـ ذا الـ كلام حتى باَغ النّعمان ، وسكت كسرى أشهراً على ذلك ، وجعل النعمان يستعد ويتوقع ، حتى أتاه كتاب كسرى : أن أقبل ، فإن الهلك عاجة اليك ، فانطلق حين أتاه كتابه ، فحمل سلاحَه ، وما قوى عليه ، ثم لحق بحبكَى طبّى ، وكان متزوّجا إليهم (۱) ، فأراد النعمان طيئًا على أن يُدْخلوه الجبائين ويعنعُوه ، فأبوا عليه خوفا من كسرى ، وقالوا له : لولا صهر ك لقتاناك ، فإنه لا حاجة بنا إلى مُعاداة كسرى ، ولا طاقة كنا به .

2

فأقبه ل يطوفُ عنى قبائل المرب ليس أحدٌ منهم يقبله * غيرَ أن بني رَوَاحــة

⁽١) كانت عسده فرعة بات سعد بن حارثة بن لأم ، وكذلك كانت عسده زبنت بنت أوس ابن حارثة .

ابن قَطَيْعَةَ بن عَبْس قالوا: إن شئت قاتلنا معك _ لِنَّـة كانت له عندهم . قال: ما أُحِبُّ أَن أُهْلِكُمَ ، فإنه لا طاقة لكم بكسرى .

ثم أقبل حتى نزل في ذي قَار في بني شَيْبان (١) سرًّا ، فلَقي هاني بن مسعود (١) الشيباني ، وكانسيِّدًا مَنيعاً _ فاستجار به فأجَارَه ، وقال له : قد لَزَمَني ذِمامُك، وأنا مانِمك مما أمنع نفسي وأهلي وولدي منه ، ما بقي من عشيرتي الأَدْنَين رجلٌ " وإنّ ذلك غيرُ نافِعك ، لأنه مُهلكي ومُهْلكك ، وعندي رأى لك ، لستُ أشير به عليك لأَدفَعكَ عمَّا تريده من مجاورتي ، ولكنه الصواب. فقال: هَا يِّهِ ، فقال: إن كل أمر يجُمُلُ بالرجل أن يكون عليه إلا أن يكون بمد الْلكْ سُوقةً ، والموت نازلُ " بَكُلُ أَحَد ، ولأن تموت كريمًا خير من أن تتجرَّع الذُّل أو تبقي سُوقةً بعد الْملك ، هذا إنْ بَقِيتَ ؟ فامض إلى صاحبك ، واحْمِلْ إليه هدايا ومالاً ، وأ لْق بنفسك بين يديه ، فإما أن صَفَحَ عنك فمُدت ملكاً عزيزاً ، وإما أن أصابك فالموت خير من أن يتلمُّ بكَ صَمَاليكُ العرب ويتخطَّفك ذئامها ، وتأكلَ مالكَ وتعيشَ فقسيرًا ُحِاوِراً أَو تُقَتَلَ مَقَمِــوِراً . فقال : كيف بحُرَ مِي ؟ قال : هنَّ في ذِمَّتِي لا 'يخْلَصُ' إليهن حتى يُخْلُصَ إلى بناتي . فقال : هذا وأبيك الرأى الصحيح ولن أُجا وزَهُ . ثم اختار النعمان خيلاً وحُلكًا من عَصْب (٣) اليمن، وجوهراً وطُرَّفاً كانت عنده، ووجَّه بها إلى كسرى ، وكتب إليــه يعتذر ، و يُعْلِمُهُ أَنَّهُ صَائر إليــه ، ووجَّه بها

⁽۱) شيبان : بطن فى بسكر بن وائل (۲) وفى رواية : إن هانى بن مسعود لم يدرك هذا الأمر ، وإنما هو هانى بن قبيصة بن هانى بن مسعود (۳) العصب : نوع من برود البمن يعصب غزله ، أى يشد و يجمع ثم يصبغ وينسيج .

مع رسوله ، فقبِلَها كسرى ، وأمره بالقُدوم عليه ، فعاد إليه الرسولُ فأخبره بذلك ، وأنه لم يَرَ لهُ عند كسرى سوءًا .

فمضى إليه بعد أن استودع هانى أبن مسعود حَلْقته وأهله وولده وألف شِكَّية (١)، حتى إذا وصل إلى المدائن (٢) لقيه زيد أبن عدى على قنطرة سَاباط (٣) و فقال له: الحج مُنعَيْم إن استطعت النَّجَاء. فقال له: أفعكتها يا زيد أاما والله لئن عشت لك لأقتلنَّك قيْلة لم يُقتلها عربي قط او لِأَلْحِقَنَّكَ بأبيك. فقال له زيد: امض لشأ نك نُعيْم، فقد أُخَيْتُ لك أُخِيَة (١) لا يقطعُها المُهر الأرن (٥).

فلما بلغ کسری أنه بالباب بعث إليه فقيَّده وبعث به إلى سِجْن (⁽⁷⁾ کان له ، فلم يَزَلْ به حتى وقع الطاعون هناك ، فمات فيه ^(۷) .

(۱) الشكة : السلاح (۲) المدائن : الموضع الذي كان مسكن الملوك من الأكاسرة ، فكان كل واحد منهم إذا ملك بني لنفسه مدينة إلى جنب التي قبلها ، وسماها باسمه ، فسميت المدائن (٣) ساباط : موضع بالمدائن لكسرى أبرويز (٤) الأخية : عروة تربط إلى وتد مشقوق وتشد فيها الدابة (٥) الأرن النشيط (٦) وفي رواية لابن الكلي : ألقاه تحت أرجل الفيلة فوطنت حتى مات (٧) ولما نعى إلى النابغة وحدث بما صنع به كسرى قال : طلبه من الدهر طالب الماوك ، ثم تمثل :

من يطلب الدهر تدركه مخاطبه مامن أناس ذوى مجد ومكرمة حتى يبيد على عمــد سراتهم إنى وجدت سهام الموت معرضة

ورثاه زهير بن أم سلمي فقال:

ألم تر للنعمان كان بنجدة فلم أر مخذولا له مشل ملكه خلا أن حيا من رواحة حافظوا فقال لهم خسيراً وأثنى عليهم

والدهر بالوتر ناج غير مطلوب الا يشد عليهم شدة الذيب بالنافذات من النبل المصاييب بطل حنف من الآجال مكنوب

من الشر لو أن أمراً كان باقياً أقل صديقاً أو خليسلا موافيا وكانوا أناساً يتقون المخازيا وودعهم توديع ألا تلاقيسا

فلها قتل كسرى النعمان استعمل إياس بن قبيصة الطائى على الحيرة وما كان عليه النعمان و بوسله إليه و بعث إياس عليه النعمان أو بوسله إليه و بعث إياس إلى هانى أبن مسمود يأمره بأن يرسل له ما استودعه النعمان من الدروع وغيرها ، وقال له : لا تكلفنى أن أبعث إليك ولا إلى قومك بالجنود تقتل المقاتلة و وتسبى الذرية . فبعث إليه هانى يقول : إن الذي بلغك باطل وما عندى قليل ولا كثير ، وإن فبعث إليه هانى يقول : إن الذي بلغك باطل وما عندى قليل ولا كثير ، وإن يكن الأمركا قيل افأنا أحد رجلين : إما رجل استودع أمانة فهو حقيق أن يردها على من أود عه إياها ولن يسلم الحر أمانة ، أو رجل مكذوب عليه وفليس ينبغى أن تأخذه بقول عدو أو حاسد .

فلما منعها هانى عضب كسرى ؟ ثم أخذت بكر بنوائل تغير في السَّواد (١) ، فوفد قيس بن مسمود بن خالد بن ذى الجدين على كسرى ، فسأله أن يجعله أ كُلاً وطُعْمه على أن يَضْمن له بكر بن وائل ألاَّ يدخلوا السَّواد ولا يُفسدوا فيه ، فأ قطعه الأُبلَّة (٢) وما والآها ، وقال : هي تكفيك وتكني أعراب قومك ، فكانت له حُجرة (٣) فيها مائة من الإبل للا ضياف إذا نُحرت ناقة أقيدت أخرى .

فكان يأتيه مَن أتاه من بكر فيعطيه جُلَّة (1) تمر وكر باسة (0) ، حتى إذا قدم الحَارِثُ بن وعلة والمكسّر بن حنظلة أعطاها جُلَّتى تمر وكرباستين ، فغضبا وأبياً أن يَقْبُلَا ذلك منه ، وخرجا واستغويا ناساً من بَكْر بن وائل ، ثم أغارا على السَّوَاد .

⁽١) السواد: ما حوالي القصية من القرى (٢) الأبلة: بلد على شاطئ دجلة البصرة

⁽٣) الحجرة: حظيرة للإبل (٤): الجلة: وعاء منخوص يكنرفيه التمر (٥) الكرباسة: ثوب من قطن .

فلما بلغ ذلك كسرى اشتد حَنقُه عليهم، وأرسل إلى قيس بن مسعود وهو بالأبلّة وقال له : لقد غَرَرْتني من قَوْمك ، وزعمت أنك تكفينيهم ، وأمر به فحُــِبس في ساباط.

ثم أرسل إلى إياس بن قبيصة ، واستشاره فى الغارة على بَكْرِ فقال له : ما ذا ترى ؟ وكم ترى أن ُنغزيهم من الناس ؟ فقال له إياس : إن اللَكِ لا يصلح أن يَعصيه أحد من رعيته وإن تُطعنى لم تُعلم أحداً لأى شيء عَبَر ْت وقطعت الفرات، فيروا أن شيئاً من العرب قد كَر بك ولكن ترجع وتضرب عنهم و وتبعث عليهم العيون حتى ترى غِرَة منهم ، ثم ترسل حَلْبة (١) من العجم فيها بعض عليهم العيون حتى ترى غِرَة منهم ، ثم ترسل حَلْبة (١) من العجم فيها بعض القبائل التي تكيهم ، فيُوقعون بهم وقعة الدهر ، ويأتونك بطليبتك .

فقال له كسرى : أنت رجـل من العرب ، وبكر بن وائل أخوالك ؛ فأنت تتعصَّبُ لهم ، ولا تألوهم نُصْحًا ، فقال إياس : رأى الملك أَفْضَل .

فقام إليه عمرو بن عدى بن زيد العبادى ــ وكان كاتبه وترجمانه بالعربيــة وفي أمور العرب ــ فقال له: أقم أيها الملك ، وابعث إليهم بالجنود يكفوك.

وكان عنده النعمان بن زرْعَة التغلبي _ وهو يحبُّ هلاك َ بَكُر ؛ فقال الكسرى:
يا خير اللوك، أدلكُ على عدو يطلبهم، وعلى غِرَّة بكر ؟ قال : نعم . قال : أمْهِلْنا حتى
نقيظ ، فإنهم لو قد قاظوا تساقطوا على ماء " يقال له ذو قار تَسَاقُط الفراش في النار؛
فأخذتهم كيف شئت، وأنا عندك إلى أن أكفيكهم ، ومع ذلك فإن مُطاليبهم في ذلك الوقت كثير " وذلك مما يُوهن كيدَهم ويكون أيسر على الملك هلاكهم .

⁽١) الحلبة : الدفعة من الخيل تجمع للسباق أو الغارة .

فوافقه كسرى وأقرَّهم، حتى إذا قاظوا جاءت بكرُ بن وائل فنزلت بالحيْنو (١) حِنْو ذِي قَار .

7

ولما بلغ كسرى، نرولهم عقد النعمان بن زُرْعَة على تَفْل والنّمر، وعقد لخالد بن يزيد البهراني على قُضَاعة وإياد وعقد لإياس بن قبيصة على العرب، ومعه كنيبتاه الشّهباء والدّوسر (٢). فكانت العرب على ألف وعقد للهامر (ز٣) على ألف من الأسّاورة وعقد للهامر ور٣) على ألف من وبعث معهم باللّطيمة وقد كانت تخرج من الأسّاورة والعطر والألطاف توصل إلى باذان عامل كسرى باليمن وأمر عمرو البراق فيها البرر والعطر والألطاف توصل إلى باذان عامل كسرى باليمن وأن يسير بها وكانت العرب تخفرهم وتُجيرهم حتى تبلغ اللّطيمة البين وعهد كسرى إليهم إذا شارفوا بلاد بكر ودّنوا منها أن يبعثوا النّعمان بن زرْعة يُخيرهم بين علاث خصال: إما أن يعطوا بأيديهم فيحكم فيهم الملك عاشاء، وإما أن يعرق والله يار، وإما أن يأذنوا بحرب.

وكان كسرى قد أوقع قبل ذلك ببنى تميم يوم الصَّفْقَة (1) ، فالعرب وَ جِلَةُ خائفة منه ، وكانت هند بنت النعمان في بني سنان ، فلما علمت بسير جُمُوع كسرى قالت منذ رااهرب :

أَلا أَبْلغ بنى بكر رسولا فقد جد النفير بمنْقَقِير (٥) فليت الجيش كامِمُ فداكم ونفسى والسرير وذا السرير

⁽۱) هو من ذى قار على مسيرة ليلة (۲) الصهباء ودوسر: كتيبتان حربيتان ء كان قد جعلهما يزدجرد ملك القرس تحت تصرف النعمان بن المنذر ومن بعده ، وكان رحال الشهباء من الفرس ؟ ورجال دوسر من عرب تنوخ (۳) كان الهامرز على مسلمة كسرى بالسواد (٤) انظر يوم الصانة من ۲ (٥) العنفقير: الداهية .

كأنى حين جد بهم إليكم الم معلَّقة الذُّوائب بالعَبُور (١) فاو أنى أطقت لذاك دفعاً إذاً لدفعته بدَى وزيرى (٢)

فلما بانخ الخبر بَكْر بن وائل سار هائي بن مسعود حتى انتهى إلى ذى قار، فنزل به، وأَقْبَ لَ النعان بن زُرْعة حتى نزل على ابن أُخْته مرَّةً بن عمرو ، فحمد الله النعان وأثنى عليه ثم قال : إنكم أخوالى وأحد طرق وإن الرَّائد لا يَكْذَبُ أَهْلَهُ ، وقد أَنا كم ما لا قِبَلَ لكم به من أَحْرَار فارس وفرُ سَان العرب ، والكتيبتان : الشَّهبَاء والدَّوْسَر ؟ وإن في الشَّرِ خياراً ، ولاَئن يَهْتَدى بعضَكم بعضاً خيرُ من أن تصْطاموا (الله والفروا هذه الحُلْقة فادفعوها ، وادفعوا رَهْناً من أبنائكم عا أَحْدَث سفهاؤكم . فقال له القوم : ننظر في أمرنا .

٧

ثم بعثوا إلى مَنْ يليهم من بكر ، وبرزوا ببطحاء ذى قار بين الْجَلْهَـَيْنِ (الْ) وأَخَذُوا يَرْ تَقِبُونَ (من يأتى مِنْ قبائل بكر ؛ لا تُرْ فَـع جماعة إلا قالوا سيدنا في

(۱) العبور: نجم فى السماء يلى الجوزاء (۲) الزير: ما استحكم فتله من الأوتار (۳) تصطاموا: تستأصلوا وتبيدوا (٤) جالهة الوادى: مقدمه وما استقباك منه واتسع له (٥) روى فى الأغانى: أن مرداساً السلمى كان مجاوراً فى بكر يومئذ، فلما رأى الجيوش قد أقبلت إليهم حمل عياله وخرج عنهم وأنشأ يحرضهم:

بلغ سراة بني بكر مغلفلة إنى أخاف عليكم سربة الوارى السربة: الجماعة يغيرون والوارى: المتلبب إنى أرى الملك الهامرز منصلتاً يرجى جياداً وركباً غير أعبار

المنصلت: المسرع، والأعيار: جم عبر وهو الحمار لا تلقط البعر الحولى نسوتهم للجائزين على أعطان ذى قار الأعطات: مبارك الإبل

فارت أبيتم فانى رافع ظمى ومنشب فى جبال اللوب أطفارى اللوب: هم النوب، وهم جيل فى السودان وجاعل بيننا ورداً غواربه ترمى إذا ما ربا الوادى بنيار

رباً: ارتفع ، و « ورداً غواربه » أراد البحر .

هذه ؟ فرُفعت لهم جماعة، فقالوا: سيدنا في هذه ، فلما دَنَوْ ا إذا هم بعبد عمرو بن بشر ابن مَرثد ، فقالوا: لا . ثم رُفعَتْ لهم أُخرى، فقالوا: سيدُنا في هذه ، فإذا هو جبلة ابن باعث بن صريم اليَشْكُرى ، فقالوا: لا . فرُفعت أخرى، فقالوا: في هذه سيدنا ، فإذا هو الحارث بن وعلة بن المجالد الله هلى، فقالوا: لا . ثم رفعت لهم أخرى، فقالوا: لا . في هذه سيدنا ! فإذا فيها الحارث بن ربيعة بن عمان التيمى في تيم الله ، فقالوا: لا ، ثم رفعت لهم أخرى أكبر مما كان يجي فقالوا: لقد جاء سيدُنا ، وإذا رجل أَصْلَح الشّهر ، عظيم البطن ، مُشرب حرة ، هو حنظلة بن ثعلبة بن سيار العجلي ؛ فقالوا: فد جاءنا ، والرّائد لا يكثرب أهله ، وهذا هاني بن قبيصة يهم بركوب الفلاة ، في ويقول لنا : لا طاقة لكم بجُمُوع الملك (١) . قال حَنظلة : فما الذي أَجمَع عليه رأيكم واتفق عليه مَاؤكم (٢) ؟ قالوا ؛ إن اللّخي (٣) أهون من الوهي ؛ وإن في الشرّ خياراً ، ولأنْ يفتدكي بعضَنا بعضًا خيرٌ من أن نصْطكم جميعاً .

فقال حنظلة : قبت الله هذا رأياً ! لا تجر أحرار فارس أرجلَها ببَطْحاء ذى قار وأنا أَسْمَعُ هذا الصَّوْتَ ، ثم أمر بقُبته فضربت بوادى ذى قار المَم نزل ونزل الناس فأطافوا به . ثم قال : لا أرى غير القتال ؛ فإنّا إن ركبنا الفلاة مِثنا عطساً ، وإن أعطينا بأيدينا تقتل مقاتلتنا وتُسْبَى ذرارينا . ثم قال لهانى بن مسعود : يا أبا أمامة ؛ إن ذمتكم ذمّتنا عامة ، وإنه لن يُوصَل إليك حتى تَفْنَى أرواحُنا ، فأخرج هذه الحلقة ففر قها بين قومك ؛ فإن تَظفر فتردُ عليك الوان تَهْ لك فأهُون مَفْقود .

⁽١) قال في العقد الفريد: لم تو من هاني علظة قبلها (٢) الملا : جماعة القوم

⁽٣) اللخي : إعطاء الثال ، يريدون أن فقد المال خير من الهلاك .

فَأَمَرَ بِهَا هَانِي ۚ فَأَخْرِجِتَ وَفُرِ ۗ قَتَ ۚ فِي القوم . ثَمَ التفت حَنْظَلَةُ إِلَى النَّمَانِ وقال : لولا أنك رسول لا أَبْتَ إِلَى قومك سالماً * فرجع النمان إلى أصحابه فأخبرهم بما ردّ عليه القومُ * فباتوا ليلتهم مستعد ين للقتال * وبَكْر يتأهبون للحرب (١) .

فلماأصبحوا أقبلت الأعاجم أمحوهم يسيرون على تَمْمِية (٢)، ومعهم الجنودُ والأَفْيال عليها الأساوِرَةُ؛ وكان نازلا في بني شيبان ربيعة بن غزالة السّكوني ثم التُّجيبي هو وقومه ، فقال : يابني شيبان ؛ أمّا إني لو كنت منهم لأشَر ْتُ عليهم برأْي مشل عروة العِلْم (٣) و فقال : لا تَسْتَهْدُ فُوا عروة العِلْم (٣) و فقال : لا تَسْتَهْدُ فُوا لَهُ مِن أَوْسَطِنا فَأْشِر ْ علينا ؛ فقال : لا تَسْتَهْدُ فُوا لَهُ مِن أَوْسَطِنا فَأْشِر ْ علينا ؛ فقال : لا تَسْتَهُدُ فُوا لَمُ الْعَاجِم ، فَهَلَكُم بِنُشَابِها (١)؛ ولكن تَكَو ْ دَسُوا كراديس (٥) ، فإذا أَقْبِكُوا على كر دُوس شد الآخر ، فقالوا : قد رأيت رأياً .

٨

ولما تقارب الزَّ حْفَان قام حنظلة بن ثعلبة فقال : إِن النَّشَابَ الذي مع الأعاجم يُفَرِّ قُكُم ، فإذا أرسلوه لم يخطئكم ؛ فعا جلوهم اللقّاء ، وابد اوهم بالشدّة ، ثم قام إلى وَضِين (٢) راحلة امْرَأَته فقطعه ، ثم تتبع الظعن يقطع وُضَنَهُن (٧) ، فسقطن على الأرض ، فقال : ليقاتل كل رجل منكم عن حليلته . ثم ضرب قبة على نفسه ببطحاء ذي قار ، وآلي لا يفر حتى تفر القبة . وقطع سبعائة رجل من شيبان أيدى أقبيرتهم من مناكبها لتخف أيدبهم لضر ب السيوف. وقام هاني المن مسعود فقال: « ياقوم مَهلك مقدور خير من نجاء معرور (٩) وإن الحذر لا يَدْفَعُ القدر ، وإن

⁽۱) شهدت بكر جميعها هذه الحرب عدا حنيفة (۲) عبى الجيش تعبية: أصلحه وهيأه (۳) أى العلم الذي يوثق به، وهو يريد، الرأى السديد (٤) النشاب: النبل (٥) الكردوس: قطعة من الحيل (٦) الوضين: بطان عريض منسوج من سيور أو شعر، وقيل لا يكون إلا من الجلد (٧) سمى حنظلة بعد ذلك مقطع الوضن (٨) في الأمالي: هي لهاني بن قبيصة الشيباني، ورواة الأمالي فيها اختلاف عما هنا (٩) معرور: معاب.

الصَّبر من أسباب الظّفر ، المنيّة ولا الدنيّة ، واستقبال الموت خيرٌ من اسْتِدْباره ، والطّعن في الثغر ، أكرمُ من الطّعن في الدبر ، ياقوم جدُّوا فما مِنَ الموتَ بدّ ، فَتَحُ لو كان له رجال ، أسمع صوتًا ولا أرى قومًا ، ويا آل بكر شدُّوا واسْتَعِدُّوا ، وإلا تَشِدُّوا تُركُوا » .

وقام شريك بن عمرو بن شراحيل فقال: ياقوم، إنما تهابونهم أنكم ترونهم عند الحفاظ أكثر منكم، وكذلك أنتم في أعينهم ؟ فعليكم بالصبر ، فإن الأسنّة تُردى الأعنّة ، والله عنه الله عنه عنه الله عنه الله

وجمل الناس يتحاضّون ويرجزون ؟ فقالت امرأة من عجل (٢٠): إن تَهَرْمُوا نمانق ونَفْرِشُ النَّمَارِق (٣) أو يُهُرْمُوا نفارق فِراقَ غيرِ وامق وقال حنظلة من تعلية :

قد جد أشياعكُم فجدُّوا ماعِدَّى وأنا مُؤدُّ أَجَلْدُ والقوس فيها وتر عُرُدٌُ مثل دراع البكر أو أَشَدُّ قد جعلت أخبارُ قومى تَبْدُو إِن النايا ليس منها بُدُّ هدا مُحَدِّرُ حيّه أَلَدُ يقدُمُه ليس له مَرَدُّ حتى يَعُودَ كَالْكُمَيْتِ الوَرْد خَلُوْا بني شَيْبان فاستَبَدُّوا حتى يَعُودَ كَالْكُمَيْتِ الوَرْد

نفسي فدًا كم وأبي والجدُّ

وقال يزيد بن حنظلة بن ثملبة بن سيار ١

⁽١) أى تقدموا (٢) عجل: بطن في شيبان (٣) النارق: جمع نمرقة ، والنمرقة الوادة الصغيرة ، أو الميثرة ، أو الطنفسة فوق الرحل (٤) مؤد: ذو أداة من السلاح تامة ، أى لا عذر لى (٥) عرد: شديد .

من فر منكم فرّ عن حَرِيمه وجارِه وفر عن نديمه أنّ ابن سيّار على شكيمه إن الشّرَاكَ قُدّ من أُدِيمه (١) وكأنّهم يجرى على قديمه منقارِح الْهُجْنَة أُوصَمِيمِه (٢) وقال عمرو بن جبلة اليشكرى:

ياقوم لا تغرركم هـنوى الخرق ولا وميضُ البيضِ في الشمس برق من لم يقاتل منكمُ هذا المُنُق الهُونَ في المناق الراح واسقوه المرق ووقفَ الجيشان مُتقا بِلَيْن ، فكانت بنو عجل في الميهم بإزاء خنا بزين وعليهم حنظلة بن ثملية ، وبنو شيبان في الميسرة بإزاء كتيبة الهامن وعليهم بكر بن يزيد ابن مسهر ، وأفناء بكر في القلب وعليهم هاني بن مسعود ، فخرج أسوار من الأعاجم في أذنيه دُرَّتان من كتيبة الهامرز يتحد ي الناس للبراز ، فنادى في بني شيبان فلم يبرز إليه أحد، حتى إذا دنا من بني يشكر برز له يزيد بن حارثة ، فشد عليه بالر مع

وخرج الهامرز يَدْعو إلى البراز فخرج إليه الحوْفزان (٥) فقتله . وفي ذلك الحين أرسلت إياد ـ وكانت في جيوش كسرى ـ سرًّا إلى بكر ، وقال رسولهم : أي الأمرين

فطمنه ودق صُلْبَه ، وأخذ حليته وسلاحه (١) .

ومنا يزيد إذ تحرى جوء حم فلم تقربوه المرزبات المشهر تحرى: نازع الفابة وبارزه منا غلام بصارم حسام إذا لاقى الضريبة يبتر الضريبة: ما ضربته بالسيف (٥) اسمه الحارث بن شريك.

⁽١) الشراك : سير النعل ، وقد : قطع ، والأديم : الجلدالمدبوغ (٢) القارح : الحصان الوالمجين : عربى ولد من غير عربى (٣) العنق : الجماعة وهو مذكر (٤) وذلك قول سويد بن أبي كاهل يفتخر :

أعجب إليكم ؛ أن نطير تحت لَيْلَتِنا فنذهب ، أو نقيم ونفرٌ حين تُلاَقون القوم ؟ قالوا : بل تقيمون ؛ فإذا التقَى الناسُ انهزمتُم بهم .

وقال يزيد بن رحمار السَّكُونى _ وكان حليفاً لشَيْباَن _ أَطيعونى وا كُمْنُوا لَهُم كَمِيناً ، ففعلوا ، وجعلوا يزيد رأسهم ، وكَمَنُوا في مكان يقال له الخبيء واجْتلَدُوا ، وحملت مَيْمنةُ بكر وعليها حنظلة على ميمنة الجيش ، وحملت مَيْمنةُ بكر وعليها يزيد ابن مسهر على مَيْسرَة الجيش ، وخرج عليهم الكمينُ من الْخَرِيء وعليهم يزيد بن حمار ، فشد وا على قلب الجيش ، وولت إياد مُنهزمة كما وَعَدَتْهم؟ وانهزمت الفرس ، وتبعتهم بكر .

ولحق مرثد بن الحارث النعمان بن زُرْعة فأهدى له طَعْنَا ، فسبقه النعمان بصدّر فرسه فأ فْلْتَهُ (١) ، ولحكن أسود بن بجير العجلي وضع يده في يده ، ثم جزّ ناصيته، وخلّى سبيله .

ثم اتبعت بكر الفُرْسَ وأَخْلاَفَهم من العرب يقتلونهم بقيَّةً يومهم وليلتهم حتى أَصْبَحُوا من الغد وقد شارفوا السَّواد ، ودخلوه في طلب القوم .

أما إياس بن قبيصة فكان أوَّلَ مَن انصر فَ إلى كسرى بالهزيمة ، وكان لا يأتيه أحد بهزيمة جيش إلا نزع كَتفيه ؛ فلما أتاه إياس سأله عن الخبر فقال : هَزَمْناً بكر بن وائل ، فأتيناك بنسائهم ، فأَعْجَبَ ذلك كسرى وأمر له بكسوة . ثم استأذنه إياس فقال : إن أخى قيس بن قبيصة مريض بعين التمر فأردت أن آتيه (٢) ، فأذن له

⁽١) وذلك قول مرثد:

وخيل تبارى للطمان شهدتها ﴿ فأغرقت فيها الرمح والجمع محجم وأفلتني النعمان فوت رماحنا وفوق قطاة الهر أزرق لهمذم القطاة : موضع الردف من الدابة ، واللهذم : كل شئ من سنان أو سيف تاطع . (۲) قال ذلك ليتنجى عنه .

كسرى، فركب فرسه الحمامة (١) ولحق بأخيه . ثم أتى كسرى رجل من أهل الحيرة وهو بالخور نق فسأل : هل دخل على الملك أحد ؟ فقيل : نعم، إباس، فقال: أحكت إياساً أمَّه ، وظن أنه قد حدَّثه الخبر ، فدخل عليه وحدَّثه بهزيمة القوم وقتَّلهم ، فأمَرَ به فَنْزُ عت كتفاه .

公 公 公

١ – وفي ذلك اليوم(٢) يقول أَعْشَى قَيْس مُفْتَخِراً:

أمَّا عَيمٌ فَقَدْ ذَاقَتْ عداوتنا وقيسُ عيلان مسَّ النجِزْيُ والأَسف وجندُ كسرى غداةَ الحنو صبَّحهم منا غَطاريفُ ترجو الموتوانصرفوا لقَوْا مُلَمْلَمَةً (اللهُ شَهْبَاء يقدمُها للموت لا عَاجز فيها ولا خَرِفُ (اللهُ فرع نَمَتُهُ فروعٌ غيرُ ناقصة موفَّق حازم في أمره أَنِفُ (اللهُ فيها فوارسُ محمودٌ لقاؤُهمُ مثل الأَسْنَة لا ميل ولا كُشُفُ (۱) فيها فوارسُ محمودٌ لقاؤُهمُ مثل الأَسْنَة لا ميل ولا كُشُفُ (۱) بيضُ الوجوهِ غَدَاةَ الرَّوْع تحسبهم جِنَّان عين عليها البيضُ والرَّغَف (۱)

(۱) لهذه الفرس خبر ذكره صاحب الأغانى ؟ وهو أن هذه الفرس كانت لإياس ثم أودعها عند رجل من تيم الله يقال له أبو ثور ، ولمسا أراد إياس أن يغزو قومه أرسل إليه أبو ثور بها ، فنهاه أصحابه أن يفعل ، فقال : والله ما فى فرس إياس ما يعز رجلا أو يذله ، وما كنت لأقطع رحمه فيها ، فقال إياس :

غزاها أبو ثور فلما رأيتها دخيس دواء لا أضيع غزاها دخيس : سمينة ، والدواء : تسمين الفرس

فأعددتها كفئا لكل كريهة إذا أقبلت بكر تجرر شاها (٢) رأينا أن نعرض هنا يعض ما قبل في هذا اليوم من الشعر (٣) كتيبة ملمومة وململة: محتمعة مضموم بعضها إلى بعض (٤) خرف الرجل: فسد عقسله من السكبر، فهو خرف والأنثى خرفة (٥) الجمل الأنف الذلول المؤاتى الذي بأنف من الزجر ومن الضرب ويعطى من السير عقواً سهلا، قال في السان: وكذلك المؤمن لا يحتاج إلى زجر ولا عتاب وما لزمه من حق صبر عليه وقام به (٦) المكشف: جمع أكشف وهو الذي لا ترس معه و كائله متكشف غير مستور (٧) جنان جمع جان، وهو من الجن، والرغف: الدروع.

لما رأونا كشفنا عن جماجمنا الم قالوا: البقية (١) ، والهنديُ يَحْصُدُهُم و قالوا: البقية (١) ، والهنديُ يَحْصُدُهُم و لو أن كلَّ مَعد كان شاركنا الله أتونا كأن الله ل يقدمهم الله أتونا كأن الله مرازبة من كل مَرْجَانَة في البحر أحرزها من كل مَرْجَانَة في البحر أحرزها أنها الآل في حافات جَمْعهم و وطُعُننا خَلْفَنا تَجْرِي مَدَامِعُها أَنها الآل في حافات جَمْعهم و يحسرن عن أوجه قد عاينت عبراً و يحسرن عن أوجه قد عاينت عبراً و ما في الحدود صدور عن وجوههم و الما أمالوا إلى النَّشَاب أيديهم و وخيل بكر في اتنفك تطحنهم و وخيل بكر في اتنفك تطحنهم

ليعلموا أننا بكر فينصرفوا ولا بقية إلا السيف فانكشفوا في يوم ذي قار ما أخطاهم الشرف مطبق الأرض تغشاها المهمسدف من الأعاجم في آذانها النطف المسدف تيارها ووقاها طينها الصدف أكبادها وجالاً مما ترى تجف (الموالييض برق بدا في عارض يكف ولا عن الطعن في اللبات مُنحرف ولا عن الطعن في اللبات مُنحرف ملنا ببيض فظل الهام منتطف (المنا اليوم ينتصف ملنا ببيض فظل الهام منتصف ألهام منتصف ألها المهم المنتصف اللبات المنتصف المنتصف اللبات المنتصف ا

۲ - وقال بمدح بنی شیبان: فِدگی لبنی ذُهْل بن شیبان ناقَـتی

كَنْفُوا إِذْ أَتَى الْهَامَرْ أُنْ تَخْفَقُ (٧) فَوَقَهُ أَذَاقُوهُم كَأْسًا مِن المُوتِ مُرَّةً

وراكِبُها يوم اللِّقاء وقَاتَ كظلِّ العقاب إذ هوت فتدلَّت وقد بَدَخَتْ (٨) فرسانُم-م وأُذَلَّت

⁽۱) العرب تقول للعدو إذا غلب: البقية: أى ابقوا علينا ولا تستأصلونا " وفي اللسان: قالوا البقية والخطى يأخذهم (۲) في الديوان: تغشاها لهم (۳) النطف ا الأقراط وفي رواية: الشنف (٤) تجف: تضطرب (٥) قطعاً " أى أن ألوانها مختلفة (٦) رواية العقد: ملنا ببيض لمثل الهام تختطف (٧) في الديوان: تحنف ، والحنف: الميل (٨) بذخ: تطاول وتكبر، وفخر، وعلا، وبذخ البعير: اشتد هدره اللم يكن فوقه شيء.

فصبَّحهم بالحِنْو حِنْو قُراقِر وذي قارها منها الجنود فقلَّت (١) على كل تعبول (١) السَّرَاة كأنَّه عقاب سَرَتْ من مَر قب إذ تدلت (١) فجاءت على الْمَامُرُون وسط بيُوتهم شآبيبُ مَوْت أسبلت فاستهات تناهت بنو الأحزاب إذ صبرت لهم فوارسُ من شَيْبان غُلْب فَوَالَّتِ

٣ — وقال أبوعبيدة : سئل أبوعمرو بن العلاء، وقدتنافر إليه عجلي ويشكرى ؟ فزعم العجلي أنه لم يشهد يوم ذي قار غمير شيباني وعجلي ، وقال اليشكري : بل شهدتها قبائل بكر وحلفاؤهم ، فقال أبو عمر : قد فصَلَ بينكمَ التَّغْلَى حيثُ يقول:

وأتى ربيعة في المَجاَج الْأَقْتُمَ والموت تحت لواء آل محلِّم

ولقد رأيت أخاك عمراً مرة يَقْضي وَضيمَيْه بذات المُحرم(١) في عَمْرَة الموت التي لا تَشْتَكِي عَمراتِها الأبطالُ عَدِي تَمَعُّم وكأنما أقدامهم وأكفهم سَرَبُ تَسَاقط في خليج مُفْهم لما سمعت دعاء أمرقة قد عَملاً وعلم عشون تحت لوائهم لا يُصرَّ قون عن الوَّغَى بوجوههم في كل سَا بِغَةٍ كلون العظام (٢)

⁽١) روى هذا البيت في اللسان:

وهم ضربوا بالحنو حنو قراقر مقدمة الهامرز حتى توات قال : وصواب انثاده : هم ضرعوا ، وهذه هي رواية الدعوان ؛ ورواية النقائض أيضاً .

⁽٢) في الديوان : مجبول ، والتصحيح عن اللسان ﴿ ٣) في اللسان : عناب سرت من مر قب وتملت (٤) يقاب وضعت عند فلان وضيعة ، وفي التهذيب وضيعاً ، أي استودعته وديعة ، وبقال للوديعة وضيع . والعجرمة شجرة من العضاة غليظة عظيمة لها عقمد كعقد الكعاب تنخذ منها القسى ، والجم عجرم بضم العبن والراء وكسرهما ، قال العجاج يصف المطايا :

^{*} نواحلا مثل قسى العجرم *

⁽٥) السرب بالتحريك: الماء المائل (٦) العظلم: عصارة شجر لونه كالنيل أخضر إلى الكدرة، والعظلم أيضاً : صبغ أحمر .

عند اللقاء بكل شاك مُعْلَم عت العَجاجة وهي تقطر بالدَّمِ أُسْدُ العَرِين بيوم نَحْس مُظلم جُرْب الجمال يقودُها ابْناً قَشْعَم وعلى مَناسِحِيا (٣) سحائبُ من دَم

ودعت بنو أمّ الرفاع فأفساوا وسمعت يَشْكُر تُدْعَى بحُبيَبِ() يمشون في حَلَق الحديد كما مشَتْ والجمعُ من ذهل كأن زُهاءهم(٢) والجمعُ من ذهل كأن زُهاءهم(٢)

计 计 计

ع -- وقال العديل بن الفرج العجلى:
 ما أُوْقدَ الناسُ من نار لَكُرُمة إلا اصْطَلينا وَكُناً مُوقدى النار وما يعدُّون من يوم سمعتُ به الناس أفضل من يوم بذى قار جئنا بأسْلاَبهم والخيلُ عايسةٌ لا استاَبْنا لِكِسرَى كل إسوار (٤)

وقال أبو كلْبَهَ التيمى:
 لولا فوارس لاميل ولا عُزُل (*) من اللَّهَا زِم (*) ما فِظْ تُم (*) بِذِي قَار إِن الفوارس من عِجْل هم أُ إِنفوا من أَن يُخَلُّوا لِكِسرى عَرْصَة (٨) الدَّار

(١) الحبيب: الصاحب، والحباب: الشيطان، ويصح أن يكون تصغيراً لواحد منهما

(٢) زهاء الشيء: شخصه ، واحده كجمعه ، وأنشد ابن الأعرابي : * دهماً كأن اللها في زهائها *

زهاؤها: شيخوصها، يصف نخلا يعني أن اجتماعها حرى شخوصها سواداً كالليل

(٣) المنسج بكسر الميم بمنزلة الكاهل من الإنسان (٤) الاسوار بكسر الهمزة وضعها: قائد الفرس، وقبل: هو الجيد الفرس، وقبل: هو الجيد الثبات على ظهر الفرس، والجمع أساورة وأساور (٥) الأميل: الذي لا سيف معه، وقبل الذي لا رمح معه، وقبل هو الذي لا ترس معه، وقبل عو الجبان، أو هو الذي لا يتبت على ظهور الحبل، وجمعه ميل. والعزل: الذي لا سلاح معه (٦) اللهازم: بنو تيم الله بن ثعلبة (٧) في بعض الروايات: نظم، وفاظ الرجل: مات، وفي مهذب الأغاني: فظتم (٨) العرصة: كل بتعة بين الدور واسعة ليس فيها بناء، والجم لعراص والعرصات.

لاقو افوارس من عِجْل بشكَّمِا (۱) ليسوا إذا قلَّست حَرْبُ بأَغْمار (۲) قدأ حسنت ذُهْل بن شيبان وماعَدَلَتْ في يوم ذِي قار فُرْسَان ابن سيّار هم الذين أَتَوْهم عن سمائلهم كا تلبّس وُرَّاد بصـــدَّار (۱)

计设计

٢ - وقال الأعشى يحييه (١):

أَبْلَغ أَبا كَلْبِـة التيميِّ مَأْلِكَة فأنتَ من معشرٍ والله أشرارِ شيبان تدفع عنه الحرب آونة وأنت تنبح نبح الكلب في الغار

٧ — وفال الأعشى يلوم قيس بن مسمود :

أقيس بن مسعود بن قيس بن خاله وأنت امرة تر جُو شبا بَك وَائِلُ الْمِت قيساً عرفته القواتل الطورين في عام غزاة ورحْلة ألا ليت قيساً عرفته القواتل لقد كان في شيبان ـ لوكنت عالما _ قباب وفيهم رحلة وقبائل رحلت ولم تنظر وأنت عميدُهم فلا يبلغني عنك ما أنت فاعل فعر يت من أهل ومال بَمَعْتُهُ كا عربت مما تُمر المَغازِل لملك يوم الْحِنُو إِذْ صَبَحَتْهم كتائب موت لما تعفاك العواذِل لملك يوم الْحِنُو إِذْ صَبَحَتْهم كتائب موت لما تعفاك العواذِل

상 집 중

⁽۱) الشكة : السلاح (۲) رجل غمر : لا تجربة له بحرب ولا أمر ، ولم تحنك النجارب ، وجمعه أغمار (۳) رواية النقائض :

نحن أتيناهم من عند أشملهم كما تلبس وراد بصدار (٤) وفى النقائض : فاما بلغ الأعشى قول أبى كلبة قال : صدق ، ثم قال معتذراً : متى تقرن أصم بحبل أعشى يتبها فى الضلال وفى الحسار فلست بمبصر ما قد يراه وليس بسامع أبداً حوارى

 ٨ - وكتب لقيط الإيادي إلى بني شيبان في يوم ذي قار شعراً يقول فيه: قوموا قياماً على أَمْشَاط أَرْجُاكِم مَم افزَ عُوا، قد ينالُ الأَمَن من فَزِعا وقلَّدوا أمن كم ، لله دَرُّ كُم ! رَحْبَ الناراع بأمر الحرب مُضْطَلِّعا ولا إذا عَضَ مَكُرُوهُ بِهِ خَشَعًا لا مُتْرَفًا إِنْ رَخَاء العيش ساعدَه يكونُ متبّعا طورا ومُتبعا مازال يحلُّ مذا الدَّهْرَ أَشْطَرَهُ مستحكم الرأى لاقحماً (٢) ولاضرعا حتى استمر على شزر مريرته

٩ - وقال بُكر أصم بني الحارث بن عباد عدح شيبان:

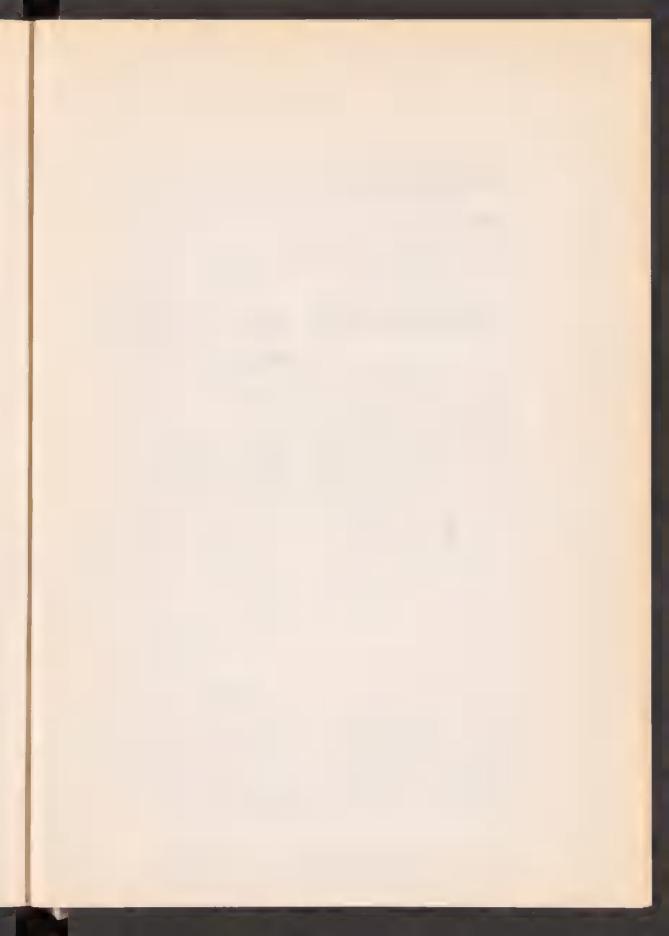
وأبا ربيعة كلها وأمحلما

ضربوا بني الأحرار يوم لَقُوهُمُ

شد ابن قس شد ً ذهبت لما

إن كنت ساقية المُدَامة أهْلَها فاسْقِي على كرم بني هَمَّام سبقًا بناية أمحد الأيَّام (٣) بالشرق على مقيدل الهام ذِكْرًا له في مُعْرِق (١) وشكم عَمْرُ ووما عَمْرٌ و بقَحْمِ (٥) ذالف (٦) فيها ولا غَمْر ولا بنُ الأم

⁽١) حلب فلان الدهم أشطره : أي خبر ضروبه ، يعني أنه مر ۚ خبره وشره وشدته ورخاؤه نشيبها بحلب جميع أخلاف الثاقة ، يا كان منها حفلا وغير حفل ودارا وغير دار (٢) القحم: الحبير من الإبل ،قال في اللسان: ولو شبه به الرجل كان حائراً (٣) في مهذب الأغاني : بغاية أفضل الأفسام (٤) في رواية : مغرب (٥) القحم: الكبير من الإيل ، ولو شبه به الرجل كان جائزاً ، وقال الجوهري : شيخ قعم : أي هم كبير (٦) في الكامل : ولا داله .



٢ _ أيام القحطانيين فيا بينهم

وتشتمل على ما يأتي ا

١ - يوم البَرَدَان.

٧ - • الكُلاب الأول.

٣ - ١ عين أباغ .

٤ — « حليمة .

0 - « المعامي .

٢ - حروب الأوس والخزرج:

(١) حرب سمير .

. سمّ » (۲)

(۲) « عاطب.

(٤) « يوم بعاث.

٧ - « « سعدبل .

(١) يوم البَرَدَان *

كان حُبُو⁽¹⁾ بن عمرو بن مماوية الكندى قد أغار فى كِنْدَة وربيعة على البَحْرَيْن فبلغ زياد بن الهَبُولَة (^{۲)} خبرهم ، فسار إلى كِنْدَة وربيعة وأموالهم ، وهم خُلوف (^{۳)} ، ورجالهم فى غَزَاتهم المذكورة ، فأخذ الحريم والأموال ، وسَبَى منهم هند بنت ظالم زوج حُبُر ؛ وسمع حجر بغارة زياد فطلبه ، وصحيبه من أشراف ربيعة : عَوْف بن علم بن ذهل بن شَيْبان وغيرها ، فأدر كوا عمراً بالبَرَدَان ، وقد أمين الطّلب .

فنزل حُجر فى سَفْح جَبَل ، ونزلت بكر وتغلب وكِنْدَة مع حُجْر دون الجبل . فتعجَّل عوف بن محلم وعمرو بن أبى ربيعة وقالا لحُجْر : إنا مُتَعَجَّلاَن إلى زياد لعلنا نأخذ منه بعض ما أصاب منا ؛ فسارا إليه ، وكان بينه وبين عَوْف إِخَاء فدخل عليه وقال له : ياخَيْرَ الفِتْيان (3) : ارْدُدْ عَلَى امرأتى أمامة ، فردها عليه ، وهى حامل (6) . ثم إن عَمْرُ و بن أبى ربيعة قال لزياد : يا خير الفِتْيان؛ اردُدْ على ما أخذت من

^{*} لحجر آكل المرار (من كندة) : على زياد بن الهبولة (من قضاعة) ، والبردان : علم على مواضع كثيرة ذكرها ياقوت فى معجم البلدان ، ولم يعين الموضع الذى وقع فيه ذلك اليوم . ابن الأثير ص ٣٠١ ج ١ ، والأغانى ص ٨٢ ج ١٥

⁽۱) حجر بن عمرو: يعرف بآكل المرار ، وهو جد امرئ القيس ، استعمله تبع ملك اليمن ■ ولم يزل ملكا حتى خرف (۲) كان زياد بن الهبولة ملكا على الشام ، وكان من قضاعة

⁽٣) الخلوف: الذين ذهبوا من الحي. وبقال أيضاً لمن حضر منهم، وهو من الأضداد، والمراد الأول (٤) تلك كانت تحية ملوك الشام عند العرب (٥) ولدت له بنتاً، فأراد عوف أن يئدها فاستوهبها منه عمرو بن أبى ربيعة وقال: لعلها تلد إناساً، فتزوجها الحارث بن عمرو بن حجر آكل الموار، فولدت عمراً، فعرف بابن أم إناس.

إلى فردَّها عليه ، وفيها فَحْلُها ، فنازعه الفحلُ إلى الإبل فصرَعَه عمرو ، فقال له زياد : ياعمرو ؛ لو صَرَعْتُم يا بنى شيبان الرجال كا تصرعون الإبل لكنتم أَنْتُم أَنْتُم أَنْتُم . فقال له عمرو : لقد أعطيت قليلاً ، وسمَّيْت جليلاً ، وجررَّت على نفسك وَبْلاً طويلاً ، ولتجدرن منه ، ولا والله لا تَبْرَحُ حتى أُرُوى سِنانى من دَمك ، ثم ركض فرسه حتى صار إلى حُجْر فأخبره الخبر .

فأقبل حجر في أصحابه حتى إذا كان بمكان يقال له الحفير ، أرسل سَدوس بن شيبان وصليع بن عبد غَنْم يتجسَّسان له الخبر ، ويعلمان علم العسكر ؛ فخرجا حتى هجما على عسكره ليلا ، وقد قسم العنيمة ، وأطعم الناس تَمْرًا وسمْنا ، فلما أكل نادى : من جاء بحُزْمَة حَطَب فله فدْرة (١) تَمْر ؛ فجاء سدوس وصليع بحطب افناوَلهما عرا ، وجلسا قريباً من قُبتَه ، ثم انصرف صليع إلى حُجْر فأخبره بعسكر زياد ، وأراه الممر .

م وأما سدوس فقال: لا أبرحُ حتى آتية بأمر جَلِي ، وجلس مع القوم يتسمّع ما يقولون . وهند امرأةُ حُجْر خَلْف زياد ؛ فقالت لزياد : إن هذا التّمر أهدى إلى حُجْر من هَجَر ، والسمن من دُومَةِ الجَنْدَل .

ثم تفرَّق أصحابُ زياد عنه ، فضرب سدوس يدَه إلى جليس له ، وقال له : من أنْت ؟ مخافة أن يَسْتَنْكِره الرجل ، فقال : أنا فلان ابن فلان ، ودنا سدوس من قُبَّة زياد بحيث يسمعُ كلامه ، ودنا زياد من هند اممأة حجر فقال لها : ما ظنَّكُ الآن بحجر ؟ فقالت : ما هو ظنَّ ، ولكنه يَقين ، وإنه والله لن يدع طلبك حتى يُطالع القصور الحُمْر _ تعنى قصور الشام _ وكا نى به فى فوارس من بنى شيبان

⁽١) فدرة من تمر : قدر من تمر . وكان ابن الهبولة قد أصاب في عسكر حجر مالا كثيراً .

يذُمُرُهُمُ (١) ويذمُر ونه ، وهو شديدُ الكَلَب تُزبد شفتاه ، وكأَنَّه بعـيرُ آكِل مُرَاراً (٢) ؛ فالنَّجَاء ! فإن وراءك طالبًا حثيثًا ، وجَمْعًا كثيفًا ، وكَيْدًا متينًا ، ورأيًا صليبًا .

فرفَع يده فَلَطْمَها ، ثم قال لها : ما قلت هذا إلا من عُجْبِك به ، وحُبلّك له . فقالت : والله ما أبغضت ذا نَسَمَة قط بُغضى له ، ولا رأيت رجلاً أحزم منه ناعاً ومستيقظ ، وكان إذا أراد النوم ومستيقظ ، وكان إذا أراد النوم أمرنى أن أجعل عنده عُسَّالًا من لَبن ، فبينا هو ذات ليلة نائم وأنا قريب (ن) منه أنظر إليه إذ أقبل أسود ساخ ألى رأسه فنحَى رأسه ، فال إلى يده فقبضها ، فال إلى رجْله فقبضها ، فال إلى العُس قشر به ثم عجة . فقلت : يستيقظ فيشر به فيموت فا شَرْيح منه ، فائتبَه من نومه ، فقال : على بالإناء . فأتيته به ؟ فشمة ثم ألقاه فهريق (الله بأدُن سدوس، فلما نامت الأحراس خرج يسرى ليلته حتى صبح حجرا، فقال : كذبت والله ! وذلك أتاك المُرْجِعُونَ برَجْم (الله عَيْب على دهَس وجئتك باليقين

(۱) ذصره: لامه وحضه وحثه (۲) المرار: شجر مر إذا أكلته الإبل قلصت عنه مشافرها قبل: سمى حجر آكل المرار من يومئذ. وقد وردت هذه العبارة فى اللسان: إن ابنة كانت له سباها ملك من ملوك سليح يقال له ابن هبولة " فقالت له ابنة حجر : كأنك بأبي قد جاء كأنه جمل آكل المرار _ يعنى كاشراً عن أنبابه " فسمى بذلك . ثم أورد سبباً آخر لهذه التسمية (لسان _ مادة مرر) (۳) العس : إناء كبير (٤) هذا اللفظ يستوى فيه الواحد والمثنى والجمع ، وفى المصاح : للقريب فى اللغة معنيان أحدها قريب قرب ، فيستوى فيه المذكر والمؤنث ، يقال زيد قريب منك ، وهند قريب منك ، لأنه من قرب المكان والمسافة فكائنه قبل هند موضعها قريب ، ومنه إن رحمة الله قريب من المحسنين ، والثانى قريب قرابة فيطابق ، فيقال هند قريبة ، وها قريبتان (المصباح واللسان _ مادة قرب) (٥) أسود سالخ : الشديد السواد من الحيات ؟ ويقال له : ساخ لأنه يسلخ حلده كا عام (١) هريق : أريق (٧) المرجفون : الذين بولدون الأخبار الكاذمة ،

والرحم: التكلم بالظن.

فن یك قد أتاك بأمر لبس فقد آتی بأمر مستبین شم قص علیه ما سمع به و فأسف و فادی بالرحیل، فساروا حتی انتهوا إلی عسكر ابن الهیمولة فاقتتلوا قتالاً شدیداً، فانهزم أصحاب بن الهیمولة، وقتلوا قتالاً ذریعاً واستنقدت بكر و كندة ما كان بأیدیهم من الفنائم والسّبی و و ورف سدوس زیاداً فحمل علیه فاعتنقه وضرعه و وأخذه أسیراً، فلما رآه عمرو بن آبی ربیعة حسده فطعن زیاداً فقتله و ففض سدوس وقال: قتلت أسیری، ودیته دیة ملك، فتحا كما فطعن زیاداً فقتله و فقص سدوس وقال و قتلت أسیری، ودیته دیة ملك، فتحا كما زوجته هندا فر بطها فی فرسین، شمر كضهما حتی قطعاها، وقال فها:

إِنْ مَنْ غَرَّهُ النساء بشيء بعد هِنْد لَجَاهِلُ مَغْرُور حُنُو مَعْ أَجَنَّ مَنها الضميرُ كُلُ شيء أَجَنَّ منها الضميرُ كُلُ أَنْي ـ وإِن بَدَا لَكَ مِنها آيَةُ الحَبِّ ـ خُمُّا خَيْتَمُور (١)

⁽٢) خيتمور : كل شيء يتلون ، ولا يدوم على حال .

^{*} قال ابن الأثير بعد إيراده لهذا اليوم: ليس زياد بن هبولة ملكا على الشام ، لأن ملوك سليح كانوا بأطراف الشام مما يلى البر من فلسطين إلى قنسرين والبلاد للروم ، ومنهم أخذت غسان هذه البلاد ، وكانهم كانوا محمالا لملوك الروم كاكان ملوك الحيرة عمالا لملوك القرس ، ولم تكن سليح ولا غسان مستقلين علك الشام ولا بشبر واحد على سبيل التفرد والاستقلال ، وزياد بن هبولة السليحى ملك مشارف الشام أقدم من حجر آكل المرار بزمان طويل ، لأن حجراً هو جد الحارث بن عمر و ابن حجر الذي ملك الحيرة والعرب بالعراق أيام قباذ أنوشروان ، وبين ملك قباذ والهجرة أنو مائة وثلاثين سنة ، وقيد لملكت غسان أطراف الشام بعد سليح سمائة سنة ، وقيد ل خسمائة ، وأقل ما سعت فيه ثلا عائمة وست عشرة سنة ، وكانوا بعد سليح ، ولم يكن زياد آخر ملوك سليح فتزيد ما سعت فيه ثلا عائمة وست عشرة سنة ، وكانوا بعد سليح ، ولم يكن زياد آخر ملوك سليح فتزيد ما قبل فيه : إن زياد بن هبولة المعاصر لحجر كان رئيساً على قوم أو متغلباً على بعض أطراف الشام حتى يستقيم هذا القول ، على أن أبا عبيدة ذكر هذا ليوم ولم يذكر أن ابن هبولة من سليح بل على الله : هو غالب بن هبولة ملك من ملوك غيان

(٢) يوم الكُلاب الأول*

كان الحارثُ بن عمرو المقصور (١) بن حُجْر آكل المُرار قد ملك الحِيْرَة في أيام قباذ بن فَيْرُوز ملك الفرس لهُ خوله في دين المزدكيّة (٢) الذي دعاه إليه ، بعد أن نفي المنذرَ بن ماء السماء (٦) عنها . واشتغل بالحِيْرَة عما كان يراعيه من أمور البوادي ، فَتَفَاسَدَت (٤) القبائل من نزار ؟ فأتاه أشر افهم ، وشكوا إليه ما حلّ بهم من غَلَبة السفهاء ، وحُكْم الأقوياء ، وطلبوا إليه أن يُعلكُ أبناءَه عليهم .

فَلَّكَ ابِنَه حُجْراً على بنى أَسد وغَطَفَان ، وابنه شُرَحْبِيلا على بكر بن وائل بأَسْرِ ها وعلى بنى حَنْظلة ، وملَّك ابنه معديكرب على بنى تَغْلب والنَّمر بن قاسط وسمد بن زيد، وملَّك ابنه سَلَمة على قَيْس عَيْلان .

ثم إِن الحارث خرج يتصيّد فرأى جماعةً من محمر الوحش فشدٌ عليها ، وانفرد منها حمارٌ فتَلَبّه ، وأفسم ألاً يأ كل شيئًا قبل كَبده ، فطلبته الخيـلُ ثلاثة أيام حتى أَدْر كته ، وأنّى به ، وقد كاد يموت من الجوع ، ثم شُوى على النار وأُطْعِمَ من كَبده وهى حارّة ، فات .

^{*} لسلمة بن الحارث بن عمرو المقصور آكل المرار على أخيه شرحبيل . والكلاب : اسم ماء بين الكوفة والبصرة .

الأغانى ص ٦٠ ج ١١ ، معجم البلدان (كلاب) . ابن الأثير ص ٢٣١ ج ١ ، العقد الفريد ص ٣٥٣ ج ٣ ، شرح ديوان اصرى الفيس ١٨٩

⁽۱) سمى المتصور ؛ لأنه قصر على ملك أبيه حجر بعد موته (۲) المزدكية : أتباع مزدك ■ وهو فيلسوف إباحى ظهر فى فارس على عهد قباذ ■ ودعا الناس إلى الزندقة وإباحة الحرم ■ وأيده قباذ وصادف رواجاً عند الكثيرين من الفرس (٣) وكان سبب نني المنذر عن الحيرة أن قباذ دعاه إلى أن يدخل فى دين المزدكية ، فأبى حمية وأغة ؛ فنفاه وقرب الحارث وملكه بعد أن أجاب دعوته إلى المذهب المزدكى (٤) تفاسدت القبائل : قطعت الأرحام .

ولما هلك الحارثُ تشتّت أمرُ أولاده وتفرّقت كلّهم، ومشى بينهم الرجال، وتَفَاقم أمرُهم حتى جمع كلُّ واحد منهم لصاحبه الجموع ، وزحف إليه بالجيوش.

وبلغت المداوة أَشدّها بين شُرَحْبيل وسَلَمة ، بِفَصْل المنذر الذي عاد إلى الحيرة بعد هلاك قُباذ ، وأخذ رُيْسري بين الأخوين .

وسار شرحبيل ومن معه حتى نزلوا « السكلاب (١) » وأقبل سلمة فيمن معه ، وكان نُصحاء شُرَحبيل وسلّمة نهوها عن الفساد والتحاسد وحذَّرُوها عَبرات الحرب، وسوء مغبتها، فلم يقبلا ولم يَبرُحا، وأقاما على التتابع (٢) والاجاجة في أمرهما، واقتتل القوم قتالا شديداً ، وثبت بعضهم لبعض . فلما كان آخر النهار نادى منادى شر حبيل: مَن أتانى برأس سَلَمة فله مائة ونادى منادى سلّمة : من أتانى برأس شرَحبيل فله مائة من الإبل .

واشتد القتال حينئذ ، كل أن يطفر اله يصل إلى قتل أحد الر جلين ليأخذ مائة من الإبل ؛ وكانت الغلبة لسلمة وأتباعه ، ومضى شرحبيل منهزماً ، فتبعه من بني تغلب ذو السُّنيَّنَة (٣) ، فالتفت إليه شرحبيل ، وضربه على ركبته فأطن (١) رجْلَه .

وكان لذى السُّنينة أخ لأمه اسمه عصيم بن مالك الجُسَمى ، ويكنى أبا حنس فقال له إذ رآه : قتلنى الرجل ، تم هلك ، فقال أبو حنس لشُرحبيل : قتلنى الله إن لم أقتلك ، وحمل عليه حتى أدركه. فقال : يأباحنس ! اللَّين اللهن (٥)! فقال : قدهَرَ قَتَ لبناً كشيراً.

⁽۱) الكلاب: اسم ماء بين الكوفة والبصرة ، وقيل ماء بين جبلة وشمام على سبع ليال من الى المامة (ياقوت) (۲) التتايع: يقال بتتايع فى الأمور أى يرمى بنفسه فيها من غير تثبت .

⁽٣) اسمه حبيب بن عتيبة من جشم بن بكر ، وكانت له سن زائدة (٤) أطن رجله : قطعها .

⁽٥) يريد الدية.

فقال شُرحبيل: يا أبا حنش ، أمالكا بسُوقة ! فقال : إن أخى كان ملكى ، ثم طَمنَه وألقاه عن فرسه ، ونزل إليه ، فأخد رأسه (١) ، وبعث به إلى سلمة مع ابن عم له اسمه أبوأجا بن كعب ، فأتاه وألتى الرأس بين يديه ، فقال سلمة : لوكنت ألقيته إلقاء رفيقاً ! فقال : ما صنع بى وهو حى شر من هذا . فقال سلمة : وقد دمعت عيناه ! أنت قتلتَه ؟ فقال : لا ؟ ولكن قتلَه أبو حنش . وعرف أبو أجا الندامة فى وجه سلمة ، وظهر عليه الجزع لوت أخيه ، فهرب وهرب أبو حنش ، ثم نظر سلمة أ إلى سلمة ، وقال (١) :

فما لك لا يجي إلى التواب قتيل بين أحجار الكلاب وأسلمه جَماسيس (1) الرّباب (١) تضر به صديقك أو تُحابي

ألا أبلغ أبا حَنَش رَسَّولا تَملَّم (٣) أن خيرَ الناس طُرَّا تداعت حوله جُشم بن بكر قتيل ما قتيلك بائن سَلْمي (١) وبلغت الأبيات أبا حنش فقال مجيما:

أحاذر أن أجيئك ثم تحبو حباء أبيك يوم صُنيبهات(٧)

(١) ويقول امرؤ القبس في مقتل شرحبيل وهلاك آبائه :

رضیت من الفنیمة بالایاب
و بعد الحیر حجر ذی النباب
سأنشب فی شبا طفر و ناب
ولا أنسى فتبلا بالكلاب

وقد طوفت فی الآفاق حتی أبعد الحارث الملك ابن حرب واعلم أننی عما فلیال كا لاق أبی حجر وجدی

(۲) قيل إن هـذا الشعر لمعديكرب أخى شرحبيل ، وكان صاحب سلامة معتزلا عن حربهما (٣) تعلم : اعلم (٤) الجعاسيس : جمع جعسوس ، وهو الفصير الدمم (٥) الرباب : أحياء ضبة ، وقد كانت هى وجشم بن بكر مع شرحبيل (١) سلمى : أم أبى حنش ، وهى بنت عدى ابن ربيعة ، بنت أخى كابب (٧) صنبهان : موضع ذكره يافوت ، وارجم أبضاً إلى النقائض ومجم الأمثال، فقيهما : قوله يوم صنبهات : إن اباً للحارث كان مسترضعاً بين حيين من العرب تميم وبكر ، هات يقال لدغته حية فأخذ خمسين رجلا من بكر فقتلهم بذلك .

فكانت غَدْرة شنماء تهفو تقلّدها أبوك إلى المات (١) وسمع بقتل شُرحبيل أخوه معد يكرب _ وكان صاحب سَلامة ، معتزلا عن جميع الحروب _ فقال يرثيه ١

كتَجَافِ الأَسَرِّ فوقَ الظِّرَابِ(٢) إن جَنْدِي عن الفراش لَنَابي قَأْ عَيْنِي ولا أُسيخ شَرانِي من حديث نما إلى فما تر سَ على حَرِّ مَلَّةً (٢) كَالشَّهَاب مُرَّةُ كَالدُّعَافِ أَكْتُمْمِا النا ماح في حال لَذَّة (١) وشياب مِن شُرَحْبِيلَ إِذْ تَمَاوَرَهُ الأَرْ عو تميماً وأنت غيرُ 'مجاَب يا نُنَ أُمِّي ولو شهدتك إذ تد خيلهم يتقين بالأذناب يوم ثارت بنو تميم وواّتْ ويْحكم يا بني أسيد إني ويحكم ربسكم ورب الرياب أين معطيكم الجزيل وحابيكم على الفقر بالمئين اللُّبَابِ(٥) فارس يطمن السكماة جرى تحته قارح (٦) كلون الغراب

ولمَّا تُقِيل شُرَحْبيل قام عوف بن شَجْنة في قومه من بني سعد دون عِياله فمنعوهم، وحالوا بين الناس وبينهم، ودفعوا عنهم حتَّى ألحقوهم بقومهم وماً مَنهم، وبلغ امراً القيس ابن أخى شرحبيل أمراهم مع عمه فقال يمدحهم ؛ ويعرّض ببني حنظلة الذين خذلوه :

⁽۱) فال معلق الأغانى (ص ٦٢ ج ١١ ساسى) قال هشام : قلت لأبى : أى شىء كان حباء أبيه يوم صنيبعات ؟ قال : كان للحارث بن عمر غلام مسترضع فى بنى تميم وبكر ، وكانوا يقيبون فى صنيبعات ، فنهشت حية الغلام ، فاتهم به الحيين جميعاً ، فجاءوا يعتذرون إليه ، بأنهم لم يقتلوه، فقال : ائتونى بأمان حتى أسأل عن ابنى وما حاله ، فأتاه من هؤلاء وهؤلاء نفر فقتلهم جميعاً .

⁽٢) يقال بعير أسر : إذا كان فى سرته داء فيتجافى إذا برك ، والظراب : جميع ظرب ، وهو ما نتأ من الحجارة (٣) المسلة : الجمر (٤) فى اللسان : فى حال صبوة (٥) اللباب : خيار الإبل (٦) القارح : الفرس .

أحنظل أو حاميتم وصربرتم ألا إن قوماً كنتم أمس دونهم ثياب بني عوف طهارى نقية عُوير (")ومن مثل المُوير ورَهْطه هم أباغوا حي المضائل أهلهم فقد أصبحوا والله أصفاهم به -

لأثنيت خيراً صالحاً ولأرضاني هم منعواجاراً لكم آل غُدْران (١) وأوجههم عند المشاهد غُران (٢) وأسعَدَ (٤) في ليل البلابل صفوان وأسعَدَ (٤) في ليل البلابل صفوان وساروا بهم بين العراق ونَجْران أبراً بميثاق وأوْفي بجيران

⁽۱) قال الوزير أبو بكر شارح ديوان اصى القيس: يقول: ألا إن قوماً نزات عليهم وتحرمت بهم هم منعوا جراً ليم بالأمس دونهم ، أى كنت بالاأمس جاراً ليم دونهم ، فأردتم أن تغدروا بى وأضرتم ذلك ، فأنتم أهل غدر (۲) قال فى اللسان: رجل أغر الوجه إذا كان أبيض الوجه من قوم غر وغران ، ثم أنشد هذا البيت ، وفيه إقواء (۳) عوير: هو عوف بن شجنة ، وصفوان من سادات بني سعد ، والمضلل: يريد شرحبيل ، وقال شارح الديوان: المضلل: الحجيره الذي لا يدرى أين يتوجه ، ولا حبث يأخذ ، يريد أن قبسائل العرب كانت تتحاماه ولا تجيره المخوا من الملك الذي كان يطابه (٤) أسعد: أعان ، في ليل البلابل: في الهموم والأفكار ، كان خفف بعضها .

(٣) يوم عَيْن أُبَاغ

سار المنذرُ (۱) بنُ ماء السماء ملك العرب بالحيرة في معد كلّها حتى نزل بعين أباغ ، فأرسل إلى الحارث (۲) الأعرج بن جبكة ملك العرب بالشام وقال له: إما أن تعطيني الفدية فأنصرف عنك بجنودى ، وإما أن تأذن بحرب .

فأرسل إليه الحارث: أنظر نا ننظر فى أمرنا ، فجمع عساكره، وسار نحو المنذر وأرسل إليه الحارث: أنظر نا ننظر فى أمرنا ، فجمع عساكره، وسار نحو المنذر وأرسل إليه يقول له : إنا شيخان ، فلا تُهلك جنودى وجنودك ، ولكن يخرج رجل من ولدك فمن أقتل خرج عوضه آخر ، وإذا فينى أولادُنا خرجت أنا إليك ، فمن قتل صاحبه ذهب بالملك ، وتعاهدا على ذلك .

فعمَد المنذر إلى رجل من شُجْمان أصحابِه، وأمره أن يخرج فيقف بين الصَّفين، ويُظهرأنه ابنُ المنذر، فلما خرج أخرج إليه الحارث ابنه أبا كرب، فلما رآه رجع إلى أبيه وقال: إن هذا ليس بابن المنذر، إنما هو عبدُه، أو بعض شجمان أصحابه.

^{*} للحارث الأعرج بن جبلة ملك العرب بالشام على المنذر بن ماء السماء ملك العرب بالحيرة . وعين أباغ: واد وراء الأنبار على طريق الفرات إلى الشام .

ابن الأثير ص ٣٢٦ ج ١ ، العقد الفريد ص ٣٧٤ جزء ٣ ،ديوان الخماسة ص ٣٤٦ ج ٧ ، شواعر العرب ص ٥٦ ج ١ ، تاريخ العرب القداء (المشيخ محدفخر الدين) ص ٣٨ ، تاريخ العرب قبل الإسلام (لجورجي زيدان) .

⁽۱) هو المنذر الثالث بن امرئ القيس ، وماء السهاء أمه ؛ وهو أشهر ملوك الحيرة ، وأكثرهم غزواً وفتحاً ، عاصر من ملوك الفرس قباذ وابنه أنوشروان ، ومن قياصرة الروم الامبراطور جستنيان ، ومن النساسنة الحارث الأكبر المذكور في هذا اليوم ، وفي بعض الروايات إنه صاحب بومي النعيم والبؤس (۲) الحارث بن جبلة : أشهر ملوك غسان وأعلاهم همة وأبعدهم صوتاً ، وهو الذي سهل لامرئ القيس طريق الوصول إلى قيصر توفي سنة ٥٥ م .

فقال: يابنى ، أجزِعت من الموت ؟ ما كان الشيخُ ليَفدِر ! فعاد إليه وقاتله ، فقتله الفارس وألق رأسه بين أيدى المنه وعاد ؛ فأمر الحارث ابناً له آخر بقِتاًله ، والطّلَب بثأر أخيه ، فخرج إليه ، فلما واقفه رجع إلى أبيه ، وقال : يا أبت ؛ هذا والله عبد المنذر ، فقال : يا بنى ؟ ما كان الشيخ ليغدر ! فعاد إليه ، وشد عليه الرجل وقتله .

فلما رأى ذلك شَمِر بن عمرو الحننى ، وكان مع المنـــذر ــ وكانت أمّه غسانية ـــ قال له : أيها الملك ؛ إن الغَدْرَ اليس من شيم الملوك ولا الــكرَام ، وقد غَدرت بابْنِ عمّــك دفعتين .

فَغَضِبَ المنذرُ وأمر بإخراجه ، فلحق بمسكو الحارث وأخبره ، فقال له : سَلْ حاجتك ، فقال له : سَلْ حاجتك ، فقال له : مُحلَّتك وخُلَّتك (١) ، فلما كارف الفد حرَّض الحارث أصحابه وكان في أربعين ألفاً _ واصطفُّوا للقتال ، فاقتتلوا قتالاً شديداً ، فقُتل المنذر ، وهُزمت جيوشه ،

فأم الحارث بابنيه القتيلين فحُمِلا على بمير بمنزلة المِدلين (٢) ، وجعل المنذر فوقهما فرداً ، وقال : بالمِلاَوَة بين المِدُّلين ، وسار إلى الحيرة فنهمها وأحرقها ، ودفن ابنيه بها ، وبنى الغَرِيَّيْن (٢) عليهما .

وفي ذلك يقول ابنُ الرَّعلاء الضّبابي 1

كم تركنا بالمين عين أباغ من ملوك وسوقة أكمفاء

⁽۱) الحلة: الصداقة (۲) العدل: المثل، ويقال: عادله فى المحمل ركب معه (۳) الغريان: بناءان بالكوفة، وفى بعض الروايات: إن الذي بني الغريبين هو النعان بن المنذر على قبرى ندعمه.

أمطرتهم سحائبُ الموتِ تَثْرى إِن في الموت راحة الأشقياء السين من مات فاستراح بِمَيْت إنما الميّت ميت الأحياء وفي ذلك اليوم قُتُسِل فروة وقيس ابنا مسمود بن عامر ، فقالت ابنية فَرْوة (١) ترثي أباها :

بعين أباغ قاسمنا المَنَايا فكان قسيمها خير القسيم (٢) وقالوا ماجداً منكم قَتَلْنا وكذلك الرمح يكْلَفُ بالكريم (٣)

⁽۱) فى لسان العرب: إن قائلة هذه الأبيات إنما هى ابنة المنذر فى أبيها (۲) المعنى: إن المنايا لما قاسمتنا أخذت خير قسم ، وهما المرثيان (٣) ماجدا انتصب على أنه مفعول مقدم والمعنى ؟ تنادوا: ماجداً منكم قتلنا. فأجيبوا: الرمح يعشق الكرام ويولع بهم مثل ذاك. ورواية اللسان بتقديم البيت الثانى على الأول ، وروى البيت الثانى:

وقالوا فارسا منكم قتلنا فقلنا الرمح يكلف بالكريم

(3) eg -le- = *

لما تولَّى المنذر بن المنذر بن ماء السماء ملك الحيرة (١) ، واستقرَّ في ملكه سار إلى الحارث الفسّاني (٢) طالبًا بثأر أبيه عنده ، وبعث إليه : إنى قد أعددت لك الكُهول على الفُحول (٣) ، فأجابه الحارث : قد أعددت لك المُر دعلى الجُر دن . وسار المنذر حتى نزل بمَر ج حليمة ، وسار إليه الحارث أيضًا ، ثم اشتبكوا في القتال ، ومكتت الحربُ أيامًا ينتصف بعضهم من بعض .

فلما رأى ذلك الحارث قعد في قصره ، ودعا ابنته حليمة ، وكانت من أجمل النساء ، فأعطاها طِيبًا وأمرها أن تطيّب من مر بها من جُنْده ، فجعلوا يمر ون بها وتطيّبهم (٥) ، ثم نادى : يا فتيان غسّان ؛ من قتل ملك الحيرة زَوَّجتُه ابنتى . فقال لبيد بن عمرو الفساني (٦) لأبيه ، ياأبت؛ أنا قاتل ملك الحيرة أو مقتول دونه لا تحالة،

للحارث الأعرج بن جبلة ، ملك الدرب بالشام على المنذر بن المنذر بن ماء السماء ، ملك العرب بالحيرة ، وحليمة هي بنت الحارث، وفي هذا اليوم ضرب المثل : ما يوم حليمة بسر .

ابن الأثير ص ٣٠٨ ج ١ ، القضليات ص ١٨٧ ، معجم البلدان ص ٣٣٠ ج ٣ = خزانة الأدب ص ٣٠٣ ج ٣ = خزانة الأدب ص ٣٠٣ ج ١ ص ٣٠٣ ج ٣ ، ثمار القلوب ص ٢٤٨ ، رغبة الآمل من شرح الكامل (المرصني) ص ٣٣ ج ١ مجمع الأمثال ص ٢٠٢ ج ٢ ، تاريخ العرب القدامي (الشبيخ محمد فخر الدين) ص ٤٤ ، تاريخ العرب قبل الإسلام (الجورجي زيدان) ص ١٩٣

⁽۱) كان يلقب بالأسود ، ولم يمكث في الملك طويلاً مات سنة ۸۲ ه م (۲) في ابن الأثير: إن الحارث هـذا هو صاحب يوم عين إباغ ، ويرى جورجي زيدان ، أنه غيره ، (ص ۱۹۳) من ناريخ العرب قبل الاسلام (۳) الفحول : الذكور من كل حيوان ، والكهول : جمع كهل وهو من كانت سنه بين الرابعة والثلانين والحادية والخسين (٤) المردجع أصرد وهو الشاب طر شاربه ولم تنبت لحيته ، والحرد : جمع أجرد وهو الفرس السباق (٥) وفي خزانة الأدب : إنها أخرجت لهم مركناً من طب وطبيتهم (٦) قال الحارث بن أبي شمر عنه لابنته :هو أرجاهم عندى ذكا، فؤاد .

ولست أرْضى فرسى فأعْطِنى فرسك ، فأعطاه فرسه ، فلما زحف الناس وافتتاوا ساعة شدّ لبيد على المنذر فضر به ضر به " ثم ألقاه عن فرَسِه " وانهزم أصحاب المنذر من كل ورجه ، ونزل لبيد فاحتز رأسه ؛ وأقبل به إلى الحارث وهو على قصره ينظر إليهم ، فألق الرأس بين يديه " فقال له الحارث : شأنك بابنة عمم ك (١) ، فقد زوجتكها . فقال : بل أنصرف فأواسى أصحابي بنفسى ، فإذا انصرف الناس انصرفت .

ورجع فصادف أخا المنذرقد رجع إليه الناس وهو 'يقاتل، وقد اشتدَّت نكايته، فتقدم لبيد فقاتل حتى قُتُول، ولكن لَخْما انهزمت ثانية، وقُتلوا في كل وجه. وانصرفت غسّان بأحسن الظَّفَر، بعد أن أسروا كثيراً ممن كانوا مع المنددر من العرب.

وكان من أسرهم الحارث مائة من بني تميم ، فيهم شأس بن عبدة ، ولما سمع أخوه علقمة (٢) وفد إليه مُسْتَشْفِعًا وأنشده هذه القصيدة :

طَحَابِكُ قلبُ في الحسان طَروبُ بُعَيْدَ الشبابِ عَصْرَحَانَ مَشِيبُ (٣) يُكلِفني لَيْلَى وقد شَطَّ وَلْيها وعَادَتْ عَوَادٍ بيننا وخُطوبُ (٤) مُناعَمة لا يُسْتَطاع كلامُها على بابها من أن تُزارَ رقيب (٥) إذا غاب عنها البعلُ لم تُفْس سرّه وتُرضى إيابَ البعل حين يَتُوبُ فيلا تَعْدلى بيني وبين مُغمَّر سَقَتك رَوَايا المُزْنِ حيث تَصُوب (١) فيلا تَعْدلى بيني وبين مُغمَّر سَقَتك رَوَايا المُزْنِ حيث تَصُوب (١)

⁽۱) يريد حليمة (۲) هو علقمة بن عبدة الفحل ، ولذب بالفحل لأنه غاب امرأ القيس – وكان معاصراً له – فى الشعر ، وتزوج أمه ، وله ديوان مطبوع توفى سنة ٢٥١ م (٣) طحا : ذهب فى مذهب بعيد ، وطروب : كثير الطرب ، وحان : قرب (٤) شط : بعد ، وليها : قربها ، والعوادى : حوادث الأيام (٥) المناعمة ، المرأة الحسنة الغذاء كالمنعمة ، وروى فى المفضليات : منعمة (٦) المغمر : الذى لم يجرب ، والروايا : الإبل التي تحمل الماء ، شبه سحائب المزن بها .

تَرُوح به جُنْح العَشِي جَنُوب (۱)

مُنِحُطُّ لها من ثرمَداء قليب (۲)
خبير (۳) بأدواء النّساء طبيب
فليس له من وُدّهن نصيب
وشرخ الشّباب عندهن عَجيب وشرخ الشّباب عندهن عَجيب (۱)
وحاركها تهجُر فديوب (۱)
على طرق كأنهن سُبوب (۱)
فبيض وأما جلدُها فصليب (۷)
من الأجن حِنَاج مَعًا وصَبيب (۸)
فإن المَندَى رحلة فركوب (۵)

سقاك عان دو حَبي وعارض وما أنت ؟ أم ما ذر كُرُها رَبعية فإن فال أنت ؟ أم ما ذر كُرُها رَبعية فإن فال فال أن المرء أو قل ماله يُردُن ثراء المال حيث علمنه فد عُها وسل الهم عنك بجسرة وناجية أفنى ركيب ضاوعها تتبع أفياء الطال عشية الفام الحسرى فأما عظامها ترادى على دِمَن الحياض فإن تعف ثرادى على دِمَن الحياض فإن تعف ثرادى على دِمَن الحياض فإن تعف ثرادى على دِمَن الحياض فإن تعف

⁽۱) الحبي: السحاب (۲) أم: حرف رد به الاستفهام قبله . وذكرها: كدكرها وربعية: منسوبة إلى ربيعة ، ويخط فيها من الخط وهو الحفر . وثرمدا ، وصفع مشهور بالخصب والقليب : البئر . يقول : ما شأتك تبدات حاك من صحو إلى سكرة ، أم ما تذكرك ليلى وهي ربعية ذات غنى وسعة . ورواه فى اللهان : أما ذكرها ربعية (۳) فى المفضليات : بصير (٤) الجسرة : الثاقة الماضية ، وكهمك : كعزمك ، والرداف : جمع رديف وهو من يركب خلفك ، والحبيب نوع من السير (٥) الثاجية : الثاقة تنجوبركابها، والركيب : ماركب على الضلوع من الشيم، والحارك عظم مشهرف من جانبي الكاهل ، والتهجر : السير فى الهاجرة ، والدوب : للبالغة فى السير (٦) يريد بالسبوب : ماتنسجه بالمهار يد الرياح الحارة (٧) الحسرى من الإبل التي كلت وتعبت، والصليب: الصديد (٨) جامه : مباهه الكثيرة، والأجن : اختلاط الماء بغيره، والصبيب: المديد (٨) جامه : مباهه الكثيرة، والأجن : اختلاط الماء بغيره، والصبيب الدم ، يصف الماء بالنغير البعد العهد (٩) ترادى : تراود ، والدمن : بقية الماء في الحوض ، والتندية : أن تورد الإبل فيشرب قبيلا ، ثم ترعى . ثم ترد إلى الماء .

مولّعة تخشى القنيص شبوب (١)
رجال فبدنّ تبلهم وكايب (١)
اكَاْكَلْهَا والقصْر بَيْنِ وَجيب (٣)
فقد قرَّ بَتْنِي من نداك قروب (١)
بهشتبهات هو لهن مهيب (٥)
له فوق أصواء المتان عُلُوب (٢)
وقبلك ربَّتْني قضِعت ربوب (٧)
وغُودِر في بعض الجنود ربيب (٨)
وأنت لبيض الدارعين ضروب (١)
وأنت لبيض الدارعين ضروب (١)

وتُصْبِحُ عِن غِبِّ السُّرِي وكأنها تَعَفَّق بِالأَرْطَى لَهُمَا وأَرادها إلَى الحَرث الوهّابِ أَعَمَلتُ ناقتى لِللهِ الحَرث الوهّابِ أَعَمَلتُ ناقتى لِنُبِلغنى دارَ امرى كان نائيًا إليك أبيت اللمن كان وجيفها هدانى إليك أبيت اللمن كان وجيفها وأنت امرو أفضت إليك أمانتى فأدّت بنو كمب بن عَوْف ربيبها فواللهِ لولا فارسُ الجَوْن منهم فواللهِ لولا فارسُ الجَوْن منهم مُنظاهِرُ صِرباني حيد عليهما مُنظاهِرُ صِرباني حيد عليهما

(۱) غب كل شي . آخره و المواهة : البقرة الوحشية ، والقنيص : الصائد ، والشبوب : الشابة من البقر (۲) تعفق : لاذ ، والضمير للصائد ، والأرطى : شجر ، وبذن : سبقت ، والسكليب : جاءة الكلاب : يشبه ناقته في شدة عدوها عقب سيرها ليلا ببقرة وحشية تحذر قنيصاً توارى بشجر الأرطى ليختلها ، وقد أعد لها نبلا وكلاباً فرماها بهما فسبقتهما ولم يدركاها (٣) أعمل الناقة : ساقها ، والكلكل : الصدر ، والقصريان : ضلعان ، والوجبب : الحفقان (٤) القروب : اسم الناقة (٥) الوجيف : نوع من سير الإبل ، والمشتبهات : الطرق الغامضة ، ومهيب : يهاب الناس اقتحامه (٦) اللاحب : الطريق الواضح ، وأصواء المتان : ما غلظ على مثن الأرض ، والعلوب : الآثار ؟ يصف وضوح الطريق بآثار السيارة (٧) أفضت : انتهت ، وأمانتي : طاعتي ، والربوب كالأرباب (٨) ربيبها : هو المنذر (٩) فارس الجون : هوالحارث النساني، والجون فرسه ، وضمير منهم راجع إلى الغسانين ، يقول : لولاك لفلت كتائب المنذر جنود الشام (١٠) نقدمه : الضمير راجع إلى الفرس (الجون) (١١) ظاهر بين درعين ، أي ليس الحداها فوق الأخرى ، والسربال : الدرع ، وعقيل كل شيء : أكرمه ، ومخذم ورسوب : ميفان.

وقد حان من شمس النهار غروب وهنب وفأس جالدت وشيب (۱) وهنب وفأس جالدت وشيب (۲) كاخَشْخَشَت أيبس الحصاد جَنُوب (۲) وأنت بها يوم اللقاء خصيب (۱) وما جمعت جُل مما وعتيب (۱) بشكته لم يُسْتَلَب وسليب (۱) صواعقها لطبيرهن رييب (۱) وإلا طمر كالقناة نجيب (۱) عا ابتل من حد الظّباة خصيب (۱) من البُوس والنّعمي لهن ندُوب (۱) من البُوس والنّعمي لهن ندُوب (۱) فخق لشأس من نداك ذَنُوب (۱) فإنّي امرو وسط القباب غريب (۱۱)

فجالد بهم حتى القول بكيشهم وقائل من غسان أهدل حفاظها تخشخش أبدان الحديد عليهم بحود بنفس لا يجاد يمثلها كان رجال الأوس تحت لبانه رغاً فوقهم سقب السماء فداحض كانهم صابت عليهم سحابة فلم تنج إلا شطبة بلجامها وأنت الذي آثاره في عدوة وفي كل حي قد خبطت بنعمة وفي كل حي قد خبطت بنعمة فلا تحرمني نائلا عن جنابة في فيا

⁽۱) هنب وفأس وشبيب: أحياء في العرب (۲) الخشخشة: صوت الثوب الجديد إذا تحرك ، والا بدان: الدروع ، والجبوب: رج (۳) خصيب: كريم لا يضن بنفسه (٤) ابانه: أى لبان فرسه، والا وس وجل وعتيب: قبائل (٥) رغا قوقهم سقب السهاء: يعني أنهم قد استؤصلوا وهلكوا كما هلكت عمود حين عقروا الثاقة فرغا سقيها ، والسغبولد الناقة ، والداحض الذي يحوك رجليه عند الموت ، والشكة جلة السلاح ، كأن انقتلي أكبر من أن يحاط بهم فنهم من سلبوه منهم من لم يسلب (٦) صابت: من الصوب وهو نزول المنطر ، والصواعق: النار التي تسقط من السهاء مع الرعد ، والهيرهن: يريد لما تطاير منها (٧) الشطبة: الفرس السبطة اللحم ، والطمر: مع الموب ، والنجيب: الكريم من الحيل (٨) خضيب: محضوب بحمرة الفرس المستعد للوثب ، والنجيب: الكريم من الحيل (٨) خضيب: محضوب بحمرة (٩) الندوب: آنام المجرب : إلى المناه والمعرب المعاه والمعرب المعرب المعاه والمعرب المعرب المعاه والمعرب المعاه والمعرب المعاه والمعرب المعرب المعرب المعاه والمعرب المعرب المع

ولما بلغ إلى قوله: « فحُق لشأس من نداك ذَنُوب » قال الملك: أى والله وأذْ نبة ، ثم أطاق شأسا وقالله: إن شئت الحباء ، وإن شئت أمراء قومك . وقال لجلسائه : إن اخْتار الحباء على قومه فلا خير فيه ، فقال : أيها الملك ، ما كنت لأختار على قومى شيئاً ، فأطلق له الأسرى من تميم وكساه وحَباه ، وفعل ذلك بالأسرى جميعهم وزودهم زاداً كثيراً ، فلما بلغوا بلادهم أعطوا جميع ذلك لشأس وقالوا له : أنت كنت السبب في إطلاقنا ، فاستمن بهذا على دهرك ، فحصل له كثير من إبل وكسوة وغير ذلك .

ه - يوم اليحاميم *

كان الحارثُ بن جَبَلة الفسّانى قد أصلح بين قبائل طسّي ، فلما هلك عادت إلى حرْبها ، فالْتَقَتْ جَدِيلة والفَوْتُ بموضع في حرب ، فقُتِل قائدُ بنى جَدِيلة وهوأسبع ابن عمرو بن لأم ، وأَخذ رجل من سِنْيِس أَذنيه فخصَفَ بهما نَعْليه . وفي ذلك قال أبو سروة السنبسي :

نَخْصِف بالآذانِ منكم نِعَالنا ونشرب كُرهًا منكم في الجماجم وتناقل الحيّان في ذلك أشماراً كثيرة.

وعظُم ما صنعت الغَوْث على أوس بن خالد بن لأم ، وعزم على لِقاء الحرب بنفسه ، وكان لم يشهد الحروب المتقدّمة ، هو ولا أحد من رؤساء طدّيئ ، كحاتم بن عبد الله، وزيد الحيل ، وغيرهم من الرؤساء ؛ فلما تجهّز أوس للحرب ، وأخذ في جمع جديلة ولَفّها قال أبو جابر :

أقيموا علينا القصد يا آل طي و إلا فإن العلم عند التَّحَاسُبِ فن مِثْلُنايوماً إذا الحربُ شمرت ومن مثلنا يوما إذا لم نُحَاسب وبلغ الفوث جمع أوس لها، وأوقدت النار على ذروة أَجَأ (١) _ وذلك أول يوم تُوقد عليه النار _ فأقبلت قبائلُ الفَوْث كل قبيلة وعليها رئيسُها ؛ ومنهم زيد الخيل وحاتم .

^{*} لغوت على جديلة (كالاهما من طي ً) ويعرف أيضاً بقاران حوق . واليحاميم ماء على طريق مكة .

ابن الأنبي ص ٣٨٨ ج ١ ، مهذب الأغاني صفحة ٧٨ ج ١ (١) أجأ وسلمي : جبلان الطبيُّ .

وأقبلت جديلة مجتمعة على أوس بن حارثة بن لأم ، وحلَف أوس ألا يرجع عن طسّي ُ حتى ينزلَ معها جَبَلَيْهَا أَجَأْ وسَلْمَى ، وتُجبى له أهلها ، وتزاحفوا ، فاقتتلوا قتالا شديداً .

قال عدى بن حاتم : إنى لواقف يوم اليَحاميم والناس يَقْتَتِلُون إذ نظرت إلى زيد الخيل قد أحضر ابنيه مكنفا وحُريثاً فى شعب لا منفذ له وهو يقول : أى بنى ؟ أبقيا على قومكما ، فإن اليوم يوم التَّفانى ، فإن يكن هؤلاء أعماماً فهؤلاء أخوال ؟ فقلت : كا نك قد كرهت قتال أخوالك ؟ فاحر ت عيناه غضباً ، وتطاول إلى ، حتى نظرت إلى ما تحته من سَر جه فخفته ؛ فضربت فرسى ، وتنحيت عنه ، واشتغل بنظره إلى عن ابنيه ، فخرجا كالصَّقْر بن ، ثم انهزمت جَديلة عند ذلك ، و تُقِل فيها فَتُدُل ذريع .

فلم تبق لجديلة بقيّة للحرب بمد يوم اليحاميم ، فدخلوا بلاد كَلْب ، فحالفوهم وأقاموا ممهم .

٦ - حروب الأوس والخزرج*

(۱) حرب مسمير

لما كان سيل العَرِم خرجت الأَزْد (١) من البمن مع رؤسائهم إلى بهامة ، ثم هاجروا إلى النَّواحي الله الله منها ، ونزل الأوس والخزرج بضواحي المدينة ، ولم يكونوا حين نزلوا أهل نعم وشاء وخَيْل وأمُوال ، وإنما كان ذلك كلَّه لليهود ، فعاشوا بين اليهود بالضواحي والقرى في شَظفَ من العيش ، وهوان وإذلال من اليهود ؛ إذْ حكموهم و تحكَمَّمُوا فيهم ، وألزموهم أداء الحراج ،

وظلُّوا على هذه الحال مدة حتى وفد وافد منهم ؟ هو مالك بن العجلان الخزر رَجى إلى الفسانيين بالشام ، ونزل على أحد أشرافهم واسمه أبوجبيلة ، واسْتَجَارَه على اليهود؟ فأجاره، وجاء إلى المدينة ، وقدَرل عظاء اليهود، ثم عاد إلى الشام بعد أن مكن للأوس والخزرج بالمدينة.

^{*} الأوس والخزرج ابنا حارثة بن عمرو مزيقبا بن عامر ماء السياء بن حارثة الغطريف بن امرى القيس بن تعلبة بنمازن بن الأزد. وقدنشبت بينهم تلك الحروب في الجاهلية ؟ وهذه أشهرها:

⁽١) حرب سمير : للأوس على الخزرج.

⁽٢) حرب كعب : للخزرج على الأوس.

⁽٣) حرب حاطب : للخزرج على الأوس.

^(؛) يوم بعاث : للأوس على الخزرج.

ابن الأثير ص ٢٠٠ ج ٢ ، تاريخ العرب القدامى ص ٢٥٠ ، العرب قبل الإسلام ص ٢٥٠ ، الأغانى ص ١٨ ج ٣ (طبعـة الدار) ، ص ١١٨ ج ١٣ طبعة الساسى ، جهرة أشعار العرب ص ٢٤٠ ، ٢٥٨ ، مهذب الأغانى ص ١٣٠ ج ١ ، المفضليات ص ١٣٥ ، رغبة الآمل من كتاب السكامل ص ٢١٢ جزء ٢

⁽١) الأزد: شعب من كهلان .

وظل الحيّان على اتّفاق وو مُام، حتى وفد على المدينة وافد من ذبيان اسمه كعب الثملبي، ونزل على مالك بن العجلان الخَرْ رَجِيّ وحالفه وأقام ممه، ثم خرج كعب يوماً إلى سوق بنى قَيْنُقُاع (١) ، فرأى رجلاً من غطفان معه فرس وهو يقول : ليَأ خُذْ هذا الفرس أعزُ أهل يَثرب (٢) ، فقال رجل : فلان ، وقال رجل آخر : أُحَيْحة بن الجُلاح الأوسى ، وقال غيرها : فلان ابن فلان اليهودى أفضل أهلها .

وقال كعب الثملمي: مالك بن عجلان أعز أهل يثرب ، وكثرُ الكلام، ثم قبل الرسول قول كعب الثملمي، ودفع الفرس إلى مالك بن العجلان الخزرجيي. فقال كعب: ألم أقل لكم إن حليني مالكا أفضلكم! فغضب من ذلك رجل من الأوس من بني عمرو بن عوف يقال له: "سميّر بن يزيد ، وشتمه وافترقا، وبقي كمْب ما شاء الله.

ثم قصد سوقاً لهم بقبًا، فقصده سمير، ولازمه حتى قتله، وأُخْبِرَ مالك بذلك الفارسل إلى بنى عوف بن عمرو بن مالك بن الأوس: إنكم قتلتم منا قتيلا، فأرسلوا إلينا بِقاتله، فماجاءهم رسول مالك ترامَوْا به: فقال بنو زيد: إنماقتلته بنوجَحْجَبَى وقالت بنو جَحْجَبَى الأعلام الله : إنه قد كان فى السوق التى قُتْدِلَ فيها صاحبكم ناس كثير، ولا يُدرى أيّهم قَتَله.

ولما تأكد عندمالك أن سمير آهوالذى قتله أرسل إلى قومه بنى عمروبن عوف بالذى بلغه من ذلك وقال: إنما قتله أسمير ، فأرسلوا به إلى أقتله، فأرسلوا إليه: إنه ليسلك أن تقتل أسميراً من غير بيّنة . وكثرت الرسل بينهم فى ذلك: يسألهم مالك أن يعطوه أسميراً ويأبون أن يعطوه إياه . شم إن بنى عمروكرهوا أن أينشبهوا بينهم وبين مالك حرباً ،

 ⁽١) بنو قينقاع: شعب من اليهود
 (٢) قيل: إن الذي بعثه هو عبد باليال الثقني

⁽٣) بنو جحجبي وبنو زيد : بطنان في الأوس .

فأرسلوا إليه: إن صاحبكم حليف ، وليس لكم فيه إلا نصف الد ية . فغضب مالك وأبي إلا أن يأخذ الد ية كاملة أو يقتل سميراً ، فأبت بنو عمرو بن عوف أن يعطوه إلا دية الحليف وهي نصف الدية ، شم دعوه أن يحكم بينهم وبينه عمروبن امرى القيس (١) ، أحد بني الحارث بن الخزرج ، فانطلقوا حتى جاءوه في بني الحارث بن الخزرج ، فقضى على مالك بن المعجلان أنه ليس له في حليفه إلا دية الحليف ، وأبي مالك أن يرضى بذلك ، وآذن بني عمرو بن عوف بالحرب ، واستنصر قبائل الخزرج ، فأبت بنو الحارث بن الخزرج أن تنصر ، غضباً حين رد قضاء عمرو بن امرى القيس ، فقال مالك يذ كر خذلان بني الحارث، وحد بني عمرو على سمير ، ويحرض بني النجاد على أنصر ته الحارث بن الحارث بني الحارث بني

إِن بَكِن الظن صادقاً بِنِي النجّ الله قد حدَبُوا دونه وقد أَنِفُوا إِن بَكِن الظن صادقاً بِنِي النجّ الله لا يَطْعَمُوا الله عُلِفوا (٢) لا يُسْلِمونا لمعشر أبداً ما دام منا ببطنها شَرَف (٢) لا يُسْلِمونا لمعشر أبداً ما دام منا ببطنها شَرَف (٢) لكرن موالى قد بدا لهم رأى سوى ما لدى أو ضَمُفوا بين بني جَحْجَبي وبين بني زيد فأنّى لجارى التّلف بين بني جَحْجَبي وبين بني زيد فأنّى لجارى التّلف عشون في البيض والدُّرُوع كا تمشى جمال مصاعب قُطُف (١) كا تَمشَى الأسود في رَهج (٥) المحوت إليه وكأهم لَهِفَ

⁽۱) جد عبد الله بن رواحة الأنصارى (۲) قال صاحب الأغانى: يقال علقوا الضيم إذا أقر وابه، أى ظنى بهم أنهم لا يقبلون الضيم (۳) الشرف: المصريف (٤) البيض: جمع بيضة، وهى ما يلبس على الرأس من حديد كالخوذة الوقاية فى الحرب، والمصاعب: جمع مصعب، وهو الفحل الذى لم بركب ولم يمسه حبل حتى صار صعباً، والقطف: البطيئة الخطو (٥) الرهج: الغبار.

وقال درهم بن زيد أخو سمير في ذلك:

يا قوم لا تقت الوارُ والأسفُ إِن تقت القتل فيه البوارُ والأسفُ إِن تقت الوه تَرِنُ نسوت على كريم ويفزَع السَّلَفُ (١) إِن لقم ُ الذي يحج له النساس ومن دون بيته سَرِف عين عرب بر بالله مجتهد يحلف إن كان ينفع الحَلف لا نرفع العبد فوق سنَّت ما دام منّا ببطنها شَرَف لا نرفع العبد فوق سنَّت ما دام منّا ببطنها شَرَف إِنك لاق عدا نُواة بني عمى فانظر ما أنت مُزْدهف (١) فأبد سيماك يَعْرِفُوك كَما يُبدُونَ سياهم فَتَعْتَرِفُ (١)

特 特 特

ثم أرسل مالك إلى بني عمرو يُونْ ذهم بالحرب، ويَمدُهم يوماً يلتقون فيه، وأمر قومه فتهيئوا للحرب، وتحاشد الحيّان، وجمع بعضهم لبعض، ثم زحف مالك عن معه من الخزرج، وزحفت الأوس عن معها من حلفائها من قريظة والنّضير، والتقوا بفضاء قريب من قبّاء ، واقتتلوا قتالاً شديداً ، وانصر فوا وهم منتصفون جميعاً ، ثم التقوا من أخرى عند أطم بني قيننتاع ، فاقتتلوا حتى حجز الليل بينهم، وكان الظّفر للا وس على الخزرج، وفي ذلك قال أبو قيس بن الأسلت:

لقد رأيت بنى عمرو فما وهنوا عند اللقاء وما همّوا بتكذيب ألا فدًى لهمُ أى وما ولانت عداة يمشون إرقال المصاعيب(1)

⁽۱) ترن نسوتكم: يرفعن أصواتهن بالبكائ (۲) مزدهف: مقتحم (۳) قال صاحب الأغانى: معنى قوله: فأبد سياك: أن مالك كان إذا شهد الحرب يغير لباسه وبتنكر لئلا يعرف فيقصد (٤) الإرقال: الإسراع في السير.

بكل سَلْهَبَةً كالأيْم ماضِية وكلأبيضماضِي الحدّ بخشوب (١) ولبثت الأوس والخزرج متحاربين عشرين سنة في أمر سمير يتماودون القتال في تلك السنين • وكثرت أيامهم ومواطنهم.

ولما رأيت الأوس طول الشر ، وأن مالكاً لا ينزع (٢)، قال لهم سويد بن صامت الأوسى (٣) : يا قوم ، أرضُوا هذا الرجل من حليفه، ولا تقيموا على حرب إخوتكم ؟ فيقتل بمضكم بعضاً ، ويطمع فيكم غيركم ، وإن حملتم على أنفسكم بعض الحمل .

فأرسلت الأوس إلى مالك يد عونه إلى أن يحكم بينهم وبينه ثابت (٤) بن المنذر فقالوا: إنا حكمناك حرام ، فأجابهم إلى ذلك و وخرجوا حتى أتوا ثابت بن المنذر ، فقالوا: إنا حكمناك بيننا ؛ فقال: لا حاجة لى في ذلك ، قالوا: ولم ؟ قال: أخاف أن تردّوا حُكمى كا رددتم حكم عمرو بن قيس ، فقالوا: فإنا لا نردّ حكمك فاحكم بيننا ، قال: لا أحكم بينكم حتى تعطوني مو ثقاً وعهدا لترضون بحكمي وما قضيت به ، ولتسلمن له . بينكم حتى تعطوني مو ثقاً وعهدا لترضون بحكمي وما قضيت به ، ولتسلمن له . فأعطوه على ذلك عهودهم ومواثيقهم ، فحكم بأن يُودَى حليف مالك دية الصريح ، ثم تكون السنة فيهم بمده على ما كانت عليه : الصريح على ديته والحليف على ديته وأن تمد القتلى الذين أصاب بعضهم من بمض في حربهم ، ثم يكون بعض بيعض ، ثم يكون بعض بيعض ،

فرضى بذلك مالك « وسلمت الأوس ، وتفرّ قوا ، على أنْ يكون على بنى النجّار نصف دية جار مالك معونة ً لا خوتهم، وعلى بنى عمروبن عوف نصفها. فرأت بنوعمرو

⁽۱) السلببة: الطويلة من الحيل، والأيم: الحية، والمخشوب: المصقول (۲) ينزع: يكف (۳) كان بقال له في الجاهلية الكامل، وكان الرجل عند العرب إذا كان شاعراً كاتباً رامياً سموه الكامل (٤) أبو حسان بن نابت.

أنهم لم يُخرجوا إلاالذي كانعليهم • ورأى مالك أنه قد أدرك ما كان يطلب ، ووُدِيَ جارُه دية الصّريح .

وفى تلك الحرب قال قيس (١) بن الخطيم الأوسى ، ولم يدرك هذه الحرب، ولكنه قال ذلك بمدها بزمان:

ردَّ الخليطُ الجمال فانصَرَ فُوا ماذا عليهم لو أنهم وَقَفُوا(٢) لو عَرَّجُوا ساعة نُسائلهم رَيْثُ يُضحَى جمالَه السَّلَفُ(٢) فيهم لَمُوبُ العِشَاء آنسةُ السدِّلِّ عَروبُ يسوءها الخُافُ (٤) فيهم لَمُوبُ العِشَاء آنسةُ السدِّلِّ عَروبُ يسوءها الخُافُ (٤) مَيْن شُكُولِ النساء خِلْقَتُها قَصْدُ فلا جَبْلَةُ ولا قَضَفُ (٥) تَنام عن كُبْرِ شأنها فإذا قامت رويداً تكادُ تَنغُرِف (٢) تَغَرَف (٤) تَغترق الطرَّف وهي لاهية من كانها شف وجهما نُرْف (٤) عَوْرَاه جَيْدَاءُ يُستضاء بها كأنها خُوط بانة قصف (١) عَضَى اللهُ لها حين صَوَرَها السينانُ ألا يُبكنها سدَف (٩) قضَى اللهُ لها حين صَوَرَها السينانُ ألا يُبكنها سدَف (٩)

⁽١) قيس بن الخطيم: شاعر جاهلي أوسى ، جيسه الشعر، حسن الديباجة، أتى إلى النبي صلى الله عليه وسلم فدعاه إلى الإسلام " وتلا عليه شيئاً من القرآن ، فقال : إنى لأسمع كلاماً عجباً ، فدعنى أنظر في أصرى هذه السنة ، ثم أعود إليك ، فمات قبل الحول سنة ٢١٢ م (٧) أى ردوا جمالهم من الرعى ليرتحلوا (٣) الريث : مقدار المهلة من الزمان ، ويضحى : من الضحاء وهوأن يرعى الإبل ضحى ، والسلف : القوم الدين يتقدمون الظعن في السير (٤) لعوب السناء : سمر مع السمار وتلهو ، والعروب : الحسناء المتحببة إلى زوجها (٥) شكول : أنواع ، والجبلة : الغليظة ، والقضف : القليلة اللحم(٦) تنفرف: تنقصف من دقة خصرها (٧) يريد : من نظر إليها المنظر ألى غيرها وهي لاهية غير محتفلة وقال أبومنصور : أراد أنها رقيقة المحاسن حتى كائن دمها منزوف (٨) الحوراء : الواسعة العين ، والجيداء : الطويلة الجيد ، والحوط : الغصن ، والقصف : الناعم المتثنى (٩) السدف: الظامة ؛ أى أنها مضيئة لا تسترها ظامة.

وهو بفيها ذو لذة طرف (١) خَوْدٌ يَعْتُ الحديث ما صَهَتَتْ وهو إذا ما تـكامت أنف (٢) تَحْزِنْهُ وهو مُشْمَى حسن زَيْدًا بأنَّا وراءم أُنْفُ (٣) أبلغ بني جَحْجَبي وإخوتهم إِنَّا وإِن ۚ قَلَّ نَصْرُنَا لَمْمُ أَ كُبَادُنا من ورائبهم تَجِفُ حَنَّتْ إِلَيْهَ الْأَرْحَامُ والصُّحُفُ (١) ل بدت نَحْوَنا جِياهُهُمُ وفاينا هامهم بها جنف (١) نفلي بحسد الصفيح هامهم سُخُن عَبيط عُرُوقَهُ تَكُفُل يتبع آثارها إذا أُخْتَاجَتْ إن بني عمنا طَنَوْا وبَغُوا ولج منهم في قومهم مرف فرد عليه حسان بن ثابت النجاري الخزرجي(٧) ، ولم بدرك هذه الحرب أيضاً: ما بالُ عينيك دممها يَكُفُ من ذكر خُوْدِ شطَّتْ مها قَذَفُ (١)

حتى رأيت الحدوج تَنْقَدُفُ يرجون مَدْحي ومدحي الشَّرَفُ أهل قمال يبدُو إذا وصفوا

بانت بها غَرْبةً تُؤُمُّ مها أرضاً سوانا والشكلُ مُخْتَافُ ما كنت أدرى بو شأك بينهم دع ذا وعد القريض في أَنْفِر إِن تدعُ قومي للمجد تُلْفَهُمُ إِن سميراً عبد طنى سَفَهَا ساعده أَعْبِد للم نَطَفُ (٩)

⁽١) الخود: الشابة الناعمة ، والطرف: المستطرف المحبوب (٧) الأنف: المستأنف الجديد (٣) أنف: ذوو أنفة ، ندفع النبي عنهم وتنصرهم (٤) الصحف: العهود (٥) يقال فلاه بالسيف؟ إذا علاه، والصفيح: جمع صفيحة، وهي السيف العريض. والجنف: أنحواف وميا. عما توجبه الفربي والرحم . قال شارح ديوانه : يريد أت قتلنا إياهم عنف منا ؟ لأنهم قومنا و ذبه عمنا (٦) اختلجت : انتزعت . وسخن عبيط : دم طرى ساخن ﴿ (٧) حسان بن ثابت : فعل من فحول الشعراء، وأحد المعمرين المخضرمين، كان شاعر الأنصار في الجاعليـــة، وشاعر النبي صلى الله عليه وسلم في النبوة ، وشاعر المين في الإسلام ، توفي سنة ، ٥ هـ (٨) فذف : بعيدة (٩) النطف: القرط.

(۲) حرب ڪعب بن عمرو*

تَزَوَّج كَمْب بن عمرو المازنى الخَزْرَجى امرأة من بنى سالم (۱) ، وكان يختلف اليها ، فقعد له رَهْط من بنى جَحْجَبى من الأوْس بَرْصد ، فضربوه حتى قتلوه أو كادوا ، فلما بلغ ذلك أخاه عاصم بن عمرو خرج وخرج معه بنو النجار (۲) وأرسل إلى بنى جَحْجبَى يُؤذنهم بحرب، فتلاقوا بالوُّحابة (۱) ، واقتتلواقتالاً شديداً، وانهزمت بنو جَحْجبى ، وكان معهم أُخيْحَة بن الجُلاّح الأوسى ، فطلبه عاصم فأذركه وقد دخل حصنه ، فرماه بسهم فوقع في باب الحصن ، ورجع عاصم وأصحابه ، ومكثوا أياماً . ثم إن عاصماً طلب أُحَيْحَة ليه لاَ ليقتله في داره ، وبلغ أُحيحة ذلك فقال :

نبَمْت أنك حِمْت تَسْرِي بِين دَارِي والقبابَه (۱) فلقد وَجَدْت بجانب الضَّحْد يان (۱) شبانًا مُهابه فتيان خرْب في الحديد وشامرين كأسد غابه م نكبُوك عن الطريد فبت تركب كلَّ لابه (۱) أعصيم لا تجزع فإن المحرب ليسَتْ بالدُّعابَه فأنا الذي صبَحْت كم بالقوم إذ دخلوا الرُّحابه وقتلت كهبًا قبلها وعلوت بالسيف الذُّوابَه وقتلت كهبًا قبلها وعلوت بالسيف الذُّوابَه

 ⁽١) بنو سالم: قبيلة فى الحزرج (٢) بنو النجار: قبيلة فى الحزرج (الأنصار) (٣) الرحابة:
 حصن بالمدينة (٤) القبابة: حصن بالمدينة (٥) الضحيان: حصن بناه أحيحة فى أرض القبابة
 (٣) اللابة: الحرة من الأرض .

وبلغ عاصما قوله فأجابه :

أَبْلِيغ أَحيحة إِنْ عرضيت بداره عينى جوابه وأنا الذي أَعْجَاتُهِ عن مقعد أَنْهِي كِلاَبه ورميتُه مهما فأخْ طأه وأغاني ثُمَّ بَابه

وكان أحيحة إذا أمسى جلس بحذاء حصنه الضّحْيَانِ ، ثم أرسل كلاباً له تنبح دونه على من يَأْتِيه ممن لا يعرف ، حذراً من أن يأتيه عدو يصيب منه غراة ، فأقبل عاصم بن عمرو يريده في مجلسه ذلك ليقتله با خيه ، وقد أخذ ممه عرا ، فلما نبحت الكلابُ حين دَنا منه ألتى لها التّمر فوقفت ؛ فلما رآها أحيحة قد سكنت حدر ، فقام فدخل حصنه ، ورماه عاصم بسهم فأحرز أن الباب ؛ فوقع السهم بالباب ، فلما سمع أحيحة وقدع السهم صرخ في قومه ، فجرى عاصم وأعْجزَهم حتى فلما سمع أحيحة وقد وقد السهم صرخ في قومه ، فجرى عاصم وأعْجزَهم حتى أنى قومه .

"م إن أحيحة جمع لبنى النجاً وأراد أن يَنْرَ هم ، فواعده قومُه لذلك _ وكانت عند أحيحة سلمى (٢) بنت عمرو إحدى نساء بنى النجار _ وكان له منها ابنه عمرو بن أحيحة ، وهو يومئذ فطيم أودون الفطيم • فلما رأت عزم أحيحة على غَزْ و قومها عمدت إلى ابنها فربطته بخيط حتى إذا أوجعت الصبي تركته فبات يبكى وهى يحمله ، وبات أحيحة معها ساهراً يقول : ويحك ! ما لا بننى ؟ فتقول : والله ماأدرى ماله ، حتى إذا ذهب الليل أطلقت الخيط عن الصبى فنام . ولما هدأ الصبى قالت :

⁽١) أحرزه المكان : ألجأه (٢) هي أم عبد المطلب بن هاشم ، خلف عليها هشام بعد أن طلقها أحيحة ، وكانت امرأة شريفة لا تتزوج الرجال إلا وأمرها بيدها ، إذا كرهت من رجل شيئاً تركته .

ورَأْسَاه! فقال أحيحة: هذا والله ما لقيت من سهر هذه الليلة ، وبات يعصب لها رأسها ويقول: ليس بك بأس، حتى إذا لم يبق من الليل الا أقلة قالت له: قم فإنى أجدنى صالحة ، وقد ذهب عنى ما كنت أجده _ وإنما فعلت ذلك ليثقل رأسه ، وليشتد نومه على طول السهر _ فلما نام قامت وأخذت حبلاً (۱) وأوثقته برأس الحصن ثم تدلّت منه ، وانطلقت إلى قومها فأ نُذَرَتْهُم ، وأخبرتهم بالذي أجمع هو وقومه من ذلك ؛ فحذر القوم وأعد وا واجتمعوا ؛ فأقبل أحيحة فوجد القوم على حذر قد استعدوا ، فقلن هم رجع أحيحة وقد فقد زوجته ، ففطن لحد ر القوم، وعلم أن سلمى قد خدعته .

⁽١) سميت المتدلية لذلك .

(٣) حرب حاطب

كان حاطب بن قيس الأوسى رجلا شريفاً سيداً ، فأتاه رجل من ذُبيان ، ونزل عليه . ثم إنَّ الضيف غدا يوماً إلى سوق بني قينتُقاع ، فرآه رجل من بني الحارث ابن الخررج اسمه يزيد ، فقال لرجل يهودى : لك ردائى إن كسَعْت (١) هذا الذُّبياني . فأخذ رداءه وكسَعه كَسْعَة سمعها مَن السوق ؛ فنادى الذّبياني : يالحاطب ؛ كسِع ضيفُك وفُضِح !

وأُخْبرَ حاطب بذلك فجاء إليه ، فسأله مَن كَسَمه ؟ فأشار إلى اليهودى ؛ فعدًا إليه وضربه بالسيف ضر به فلق بها هامته ، وأخبر يزيد بذلك ، فأسرع خَلْفَ حاطب وأدركه وقد دخل بيوت أهله ، فأدرك رجلا من الأوس فقتله .

وثارت الحربُ بين الأوس والخزرج واحتشدوا واجتمعوا على جسر بنى الحارث ابن الخزرج ، وعلى الخزرج عمرو بن النعان البيكضى وعلى الأوس حُضير بن سماك الأشهلي . وعلم عُيينة بن حصن بن حذيفة بن بدر ، وخيار بن مالك الفزاريّان بالأثهل . وعلم عُيينة ، وتحدّ ثا مع الأوس والخزرج في الصلح ، وضمنا أن يتحملا كلّ ما يدّعى بعضهم على بعض فا بوا .

ووقعت الحرب عند الجسر وكانت الدائرةُ على الأوْس.

⁽١) كسعه : ضربه برجليه في دبره .

(٤) يوم بُمات

كانت الأوس ُ قد استمانت ببنى قُر يَظة والنَّضِير (١) في حروبهم التي كانت بينهم ، وبلغ ذلك الخُرْرَج ، فبعثت إليهم : إن الأوس فيما بلغناً قد استعانت بكم علينا ، ولن يُعْجِزَ نَا أَن نستمين بأعدادكم وأكثر منكم من العرب ؛ فإن ظَفِرنا بكم فذاك ما تكرهون ، وإن ظَفِرتم لم نَنَمْ عن الطلب أبداً ، فتصيروا إلى ما تكرهون ، ويَشغلكم من شأننا ما أنتم الآن منه خَالُون • وأَسْلَمُ لكم من ذلك أن تَدَعونا وتخلّوا بيننا وبين إخواننا .

فلما سمموا ذلك علموا أنَّه الحق ؛ فأرسلوا إلى الخزرج : إنه قد كان الذي بلغكم والتمست الأوس ُ نَصرنا ، وما كنّا لنَنْصُرهم عليهم أبداً ؛ فقالت لهم الخزرج : فإن كان ذلك كذلك فابعثوا إلينا برَهَا رُننَ تكون في أيدينا ؛ فبعثوا إليهم بأربعين غلاماً منهم ؛ ففر قهم الخزرج في دُورهم ، ومكثوا بذلك مدة .

ثم إِن عمرو بن النمان البَيَاضِيّ قال لقومه بَيَاضَة (٢) : إِن أَباكُم أُنْزِلَكُم مَنْزِلُ سُوء بِين سَبَخَة (٣) ومَفَازَة (١٠) ، وإنَّه والله لا يَمَسُّ رَأْسَى غِسل حتى أُنزِلَكُم مِنازِلُ بِنِي قُر يَظِة والنَّضِير على عَذْبِ الماء وكريم النّخل ؛ ثم راسَلهم إِما أَن تخلّوا بيننا وبين دياركم نسكنها، وإِما أَن نقتل رُهُنكم ؛ فهمُّوا أَن يخرجوا من ديارهم " فقال لهم كمب دياركم نسكنها، وإما أن نقتل رُهُنكم ؛ فهمُّوا أن يخرجوا من ديارهم " فقال لهم كمب ابن أسد القُرَظي : ياقوم ؛ امنعوا دياركم وخلّوه يقتل الرُّهُن ، والله ما هي إلاَّ ليلة يُصِيب فيها أحدُ كم امرأته حتى يُولَد له غلام مثل أحد الرُّهُن ؛ فاجتمع رأيهم على ذلك ؛

⁽١) قريظة والنضير: حيان في اليهود (٢) قبيلة في الخزرج (٣) السبخة: أرض ذات نز وملح (٤) المفازة: الفلاة لا ماء بها .

فأرسلوا إلى عمرو بألّا نُسَام لَكُم دُورَنا ، وانظروا الذي عاهدتمونا عليه في رُهُنِناً فقومُوا لنا به ؛ فعدا عمرو بن النمان البياضي على رُهُنهم هو ومن أَطَاعَه من الخزرج فقد الله بن أبي _ وكان سيِّدًا حَلِياً _ وقال : هـذا عقوق ومَأْنَم وبَغْي ، فلستُ مُعينًا عليه ، ولا أحد من قومي (١) أطاعني ، وخاتي عمِّنْ عنده من الرُّهُن .

فناوشت الأوس الخزرج يوم قَتْل الرّهن شيئًا من قتال غير كبير ، واجتمعت قُر يَظة والنّضِير إلى كمب بن أسد القرظى، ثم تآمروا أن يُعِينوا الأوس على الخزرج، فبعثت إلى الأوس بذلك، ثم أَجْمَعُوا عليه، على أن ينزل كلُّ أهل بيت من النّبيت (٢) على بيت من بنى قُر يظة ؛ فنزلوا معهم في دورهم . ثم أرسلوا إلى سَائِر الأوس في الحرب والقيام معهم على الخزرج ، فأجابوهم إلى ذلك .

فاجتمع الملا منهم ، واستحكم أمر ُهم ، وجدُّوا في حربهم ؟ فلما سممت الخزرج اجتمعوا حتى جاءوا عبد الله بن أبي ، وقالوا له : قدكان الذي بكفك من أمر الأُوس وأمر قُر يَظة والنَّضِير واجتماعهم على حرَّ بنا ، وإنا نرى أن نقاتلهم ، فإن هزمناهم لم يُحرُّرِزْ أحدُ منهم مَمْقله ولا مَلْجَأَه حتى لا يبق منهم أحد .

فلما فرغوا من مقالتهم قال لهم عبد الله: إن هذا بني منكم على قومكم وعقوق، والله ما أحب أن رجلاً (٢) من جَراد أَلْفَيْنَاهُمْ ، وقد بلغنى أنهم يقولون هؤلاء قومُنا منهُونا الحياة أفيمنموننا الموت ؟ والله إنى أرى قوماً لا ينتهون أو يهلكوا عامتهم ، وإنى لأخاف إن قاتلوكم أن يُنْصَرُوا عليه لَبَوْيه كم عليهم ، فقاتلوا قومكم كما كنتم

⁽۱) هم بنو سالم الحبلي (۲) النبيت: حي في الأوس ، أطلق عليهم لقب أبيهم ، واسمه عمرو ابن مالك بن الأوس (۳) الرجل : جماعة الجراد .

تُقاتلونهم ، فإذا ولَّوْا فخلُوا عنهم ، فإذا هزموكم فدخلتم أدنى البيوت خَلَوا عنكم . فقال له عمرو بن النعان البياضي : انتفخ والله سَحْرُكُ () يا أبا الحارث حين بلغك حلف الأوس وقريظة والنضير . فقال عبد الله : والله لاحضرتكم أبداً ، ولا أحد أطاعني أبداً ، ولكأ ني أنظر إليك قتيلا تحمِلك أربعة في عَبَاء (٢) .

وتابع عبد الله رجال من الخزرج، واجتمع كلام الخزرج على أن را سُوا عليهم عمرو بن النمان البياضي ووقوه أمر حربهم، ولبث الأوس والخزرج أربمبن ليلة يتصنّمون (٢) للحرب، ويجمع بعضهم لبمض، ويرساون إلى حُلَفائهم من قبائل العرب، فأرسلت الخزرج إلى جهينة وأشجع، وأرسلت الأوس إلى مزينة، وذهب العرب، فأرسلت الخوس إلى مزينة، وذهب خضير الكتائب الأشهلي إلى أبي قيس الأسلت (٤)، فأمره أن يجمع له أوس الله، فجمعهم له أبو قيس، فقام حضير، فاعتمد على قوسه، وعليه نمرة (٥) تشف عن عور ته وحريمهم وأمرهم، وأمرهم بالحيد في حربهم وذكر ما صنعت بهم الخزرج من إخراج النبيت، وإذلال من تخلق من سائر الأوس في كلام كثير؟ وجعل كلّما ذكر ما صنعت بهم الخزرج يستشيط ويتحمى، فأجابته أوس الله بالذي، يُعبُ من النصرة والمُوازرة والحِدة في الحرب.

ثم اجتمعت الأوس مرة أخرى ، فأجالُوا الرأى ؛ فقالوا : إن ظفِرنا بالخروج لم نُبْق منهم أحداً ، ولم نقاتلهم كما كناً نقاتلهم . فقال حضير : يا معشر الأوس ؛ ما سُمِّيْتُمُ الأوس إلا لأنكم تُؤسُون (٦) الأمور الواسعة !

⁽١) أصل السحر: ما النزق بالحلقوم والمرئ ، ويقال للجبان: انتفخ سحره ، أى ملا الحوف قلبه (٢) العباء : كساء (٣) يتصنعون: يتجهزون وبتأهبون (٤) حضير وأبو الأسلت : كلاها من الأوس (٥) النمرة : بردة من صوف تلبسها الأعراب (٦) أى تعالجون الأمور.

يا قوم قد أصبحتُم دوارا لَعشر قد قَتلُوا الخِيارا يوشِكُ أن يستأصلوا الدِّيارا

ثم طرحوا بين أيديهم تمرآ ، وجملوا يَأْ كَأُونَ وحُضيرِ الكَمَائِبِ جالسُ وعليه بُردَة له قد اشتمل بها الصَّمَّاء (١) ، وما يأكل معهم ولا يَدْنُو إِلَى الْمَر غَصَبًا وحنقًا ، فقال : يا قوم ؛ اعقِدوا لأبي قَيس بن الأسْلت ، فقال لهم أبو قيس : لاأقبلُ ذلك ، فإني لم أرثًا س على قوم في حرب قط إلا هُزِموا وتشاءَموا برياستي .

ثم جاءتهم أوْس مناة ، وقد مت مُزينة ، فانطلق مُحضير وأبو عامر الرّاهب إلى أبي قيس ، فقالوا ، قد جاءتنا مُزينة واجتمع إلينا من أهل يثرب مالا قِبَل للخزرج يه ، فنا الرأى إن نحن طَهَر أنا عليهم : الإنجاز أم البَقييَّة ؟ فقال أبو قيس : افْتُلُوهم ختى يقولوا : بزابر (٢٠) ، ثم اختلفوا في ذلك؟ فأقسم مُحضير ألا يشرب الخر ، أو يظهر ويهدم مُزاحاً : أَطُم عبد الله بن أبي " . ثم لبثوا شهرين يعدُّون ويستعدون .

وكان اللقاء ببُعاث ، وحشد الحيّان فلم يتخافّ عنهم إلا من لا في كُور (٣) له ، ولم يكونوا حشدوا قبل ذلك في يوم النّقوا فيه . فلما رأت الأوس الخزرج أعظموهم وقالوا لحضير : ياأبا أسيد ؟ لو حاجزت القوم ، وبعثت إلى من تخاف من حُلفائك من مزينة ؟ فطرح قوساً كانت في يده ثم قال : أنتظر مزينة وقد نظر إلى القوم ونظرت إليهم ! الموت قبل ذلك . واقتتلوا قتالاً شديداً ، فانهزمت الأوس حين وجدوا مس

⁽۱) اشتمال الصماء: أن يرد الكساء من قبل يمينه على يده اليسرى وعلى عاتقه الأيسر "ثم يرده ثانية من خلفه على يده اليمني وعاتقه الأيمن فيفطيهما جيعاً (۲) بزابز: كلة كانوا يقولونها إذا غلبوا (۳) تخلف عن الأوس بنو حارثة ، فبعثوا إلى الخزرج: إنا والله ما نريد قتالهم فبعثوا إليهم أن ابعثوا إلينا برهائن منسكم يكونون في أيدينا ، فبعثوا إليهم أن ابعثوا إلينا برهائن منسكم يكونون في أيدينا ، فبعثوا إليهم أن ابعثوا إلينا برهائن منسكم يكونون في أيدينا ، فبعثوا إليهم اثني عشر رجلا.

السلاح، فولوا مصعدين في حرّة قورى (١)، فنزل مصير، وصاحت بهم الخزرج: أين الفرار، فلما سمع حضير طعن بسنان رُمْجِه فَخذه، ونزل وصاح وعَقْراه (٢)، والله لا أربم حتى أُقتل، فإن شئتُم يا معشر الأوس أن تُسْلِموني فافعسلوا ؟ فتعطفت عليه الأوس، وقام وعلى رأسه غلامان من بني عبد الأشهَل، وها يومئذ مُعْرِسان (٣) ذوا بَطْش، فجملا يرتجزان ويقولان:

أى غــــلامى ملك ترانا فى الحرب إذ دَارَتْ بنا رَحَانَا وَحَانَا وَحَانَا

فقاتلا حتى قُتُـلا وأقبل سهم حتى أصاب عمرو بن النمان البيكاضي رأس الخزرج فقتله ، لايدرى من رَ مَى (٤) به . ثم انهزمت الخزرج ، ووضَعَت الأوس فيهم السلاح ، وصاح صائح : يا معشر الأوس ؟ أَسْجِحوا (٤) ولا تُهلِكو إخوتكم ؟ فتناهت الأوس ، وكفّت عن الهم بعد إدْخَان فيهم (٢) ، وسلبتهم قُرَ يظة والنضير ،

⁽۱) موضع في نواحي المدينة (۲) العقر: قطع قوائم البعير بالسيف لينحر (٣) بقال: أعرس فلان إذا آنجذ عرساً (٤) رووا: أنه بينما كان عبد الله بنأبي يقردد على بغلة له قريباً من بعاث ، يتجسس أخبار القوم ؟ إذ طلع عليه بعمر و بن النعيان ميتاً في عباء يحمله أربعة إلى داره الغلم رآه قال: من هدا ؟ قالوا: محمرو بن النعيان فقال: ذق وبال العقوق (٥) أسجحوا: أحسنوا العفو (٦) روى في الأغاني أن يهودياً أعمى من بني قريظة كان يومئذ في أطم من آطامهم فقال لابنة له: أشرفي على الأطم فنظري ما فعل القوم ، فأشرفت فقال: الدولة إذاً على الأوس ، لا خير في أعلى قوري وتجمع قائلا يقول : اضربوا يا آل الخزرج الفقال: الدولة إذاً على الأوس ، لا خير في البقاء . ثم قال: ما ذا تسمعين ؟ فعالت : أسمع رجالا يقولون : يا آل الأوس ، ورجالا يقولون: يا آل الأوس ، ورجالا يقولون: يا آل الأوس ، ورجالا يقولون: أشرفي فاسمى ، فأشرفت فقالت: أسمع قوماً يقولون : « نحن بنو صخرة أسمله الرعل » . فقال : تلك بنو عبد الأشهل ، ظفرت والله الأوس ، ثم جرى فرحاً نحو باب الأطم الوصرب رأسه بالباب ، وكان من حجارة ، فسقط ومات .

وحملت الأوس حضيراً من الجراح التي به ، وهم يرتجزون حوله ويقولون : كتيبة زيّنها مولاها لاكَهْلُهَا هُدَّ ولا فَتَاها

وجملت الأوس تحرق على الخزرج أخْلَما ودُورها . ثم خرج سعد بن معاذ الأشهلي (١) ، حتى وقف على باب بنى سلمة وأجارهم وأموالهم جزاء لهم بيوم الرَّعْل (٢) .

وأقسم كمب بن أسد القُرطَى (٣) ليُذلَّن عبد الله بن أبي ، وليحلقَنَّ رأسه تحت حصْنه مُزَاحم ، فناداه كمب : انزل يا عدو الله ، فقال عبد الله : أنشدك الله ! ما خذكت عنه منه منال عمَّا قال ، فوجده حقًا ، فرجع عنه .

وخرج حضير الكتائب وأبو عامر الراهب حتى أنيا أبا القيس بن الأسلت بمد الهزيمة ، فقال له حضير : يا أبا قيس ؟ إن رأيت أن نأتى الخزرج قصراً قصراً ، وداراً داراً ، نقتل ونهدم حتى لا يبقى منهم أحد ! فقال أبو قيس : والله لا نفعل ذلك . فغضب حضير وقال : ما سُمِّيتم الأوس إلا لأنكم تؤسون الأمم أوساً ال ولو ظفرت الخزرج بمثاما ما أقالونا . ثم انصرف إلى الأوس فأمرهم بالرجوع إلى ديارهم .

و ثقل على حضير الجرح ، فذهب به كليب بن عبد الأشهل إلى منزله ، فلبث عنده أياماً ، ثم مات . فقال خُفاَف بن نُدُ به (٥) يرثيه :

⁽۱) من بنى عبد الأشهل ، وهم قبيلة فى الأوس (۲) الرعل : مال لعبد الأشهل ، وبنو سلمة قبيلة فى الحزرج ، وكانوا يوم الرعل أغاروا على مال لبنى عبد الأشهل وقاتلوهم ، فجر حسمد بن معاذ الأشهل براحة شديدة ، فاحتمله بنو سلمة إلى عمرو بن الجوح الحزرجي فأجاره وأخاه وأجار الرعل من الحريق وقطع الأشجار ، فلما كان يوم بعاث حازاه سعد (ابن الأثير ص ١٥ ٤ جزء ١) (٣) من بنى قريظة حلفاء الأوس (٤) أى ما تركت نصر تركم ، وهو يشير إلى ما كان بنه وبين قومه من الحزرج ، من امتناعه عن محاربة بنى قريظة والنضير (٥) كان خفاف له يكه وصديقه .

وقيل خُلماكَ في الرُّ مَس (١) حُضُين الكتائب والمجلس تَقَطَّعُ منه عُرى الأنفس دُ ما بين سُلْع (٢) إلى الأعرس ونقى نيابك لم تدانس

أتانى حديث فكذَّبته فياءين بَكِّي حُضَيْرَ الندي ويوم شديد أوار الحديد صَلِيتٌ به وعلياك الحديد فأودى بنفسك يوم الوغى

وفى ذلك اليوم قال قيس بن الخطيم الأوسى (٢):

أتمرف رسمًا كاطراد المذاهب لِمَمْرَةً وَحَشَاعَيرِمَوْقف راكِ ديارَ التي كانت ونحن على مِنَّى نَحل بها لولا نجاء النجائب(٥) بدا حاجب منها وضنَّت بحاجب وعهدى مها عَذْرَاءُ ذاتَ ذُوَا يُب ولا جارة ولا حليلة صاحب

تبدت لنا كالشمس تحت غمامة ولم أرها إلا ثلاثًا على منّى ومثلك قد أَصْبَيْتُ ليست بَكَنَّة

(١) يريد القبر (٢) موضع قرب المدينة (٣) في الأغاني : جلس النبي صلى الله عليه وسلم في مجلس ليس فيه إلا خزرجي ، ثم استنشدهم قصيدة قيس بن الخطيم :

أتعرف رسماً كاطراد المذاهب لعمرة وحشاً غير موقف راكب فأنشده بعضهم إياها ، فلما بلغ إلى قوله :

أجالدهم يوم الحديقة حاسراً كائن يدى بالسيف مخراق لاعب إً فالنفت إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال : « هل كان كما ذكر » ؟ فشهد له ثابت بن قيس وقال له : والذي بعثك بالحق يارسول الله " لقد خرج إلينا يوم سابع عرسه " عليـــ غلالة وملحقة مورسة ، فجالدنا كما ذكر . هذا وقد أورد صاحب الجمهرة هــذه القصيدة ، وعدها من الذهبات (٤) الاطراد: التتابع. المذاهب: جلود كانت تذهب واحدها مذهب (بضم المم): بجعل فيها خطوط مذهبة بعضها في إثر بعض. ووحثاً: قفراً ، وغير موقف راكب: لا يصلح للنزول. وقد روى في الفضليات : كالطراز المذعب (٥) النجاء : السرعة ، والنجائب : الإيل الكرعة ، وفي مهذب الأعاني : أولا نجاء الركائب . فلماأبو اسامحت في حرّ ب حاطب(١) فلما أُبُوا أَشْعَلْتُهَا كُلَّ جانب عن الدَّفع لا تزدادُ غير تَقَارُب (٢) فأهلاً ما إذ لم تزل في الراحب فلها رأيتُ الحرب حربًا بجرَّدتْ لبسِتُ مع البُرُ دين ثوبَ المُحَارب كأن قَتير ما عيونُ الحَنادب (٢) وثملبةُ الأخيار رهطُ ابن غالب(١) إليه كار قال الجال الصاعب (٥) تَذَرُّ ع خرصان بأيدي الشُّو اطب (٦) قَوانس أُولَى بيْضنا كالكواكب(٧) تَدَحْرَج عنذى سَامِهِ المُتَقَارِبِ (٨) صُدود الخدود وَازْوِرَارُ المناكب ولا تَدْحُ الْأَقْدَامُ عند التَّضَارب

دعوتُ بني عوف لحِفْنِ دمائهم 🎚 وكبنتُ امرأً لا أبعث الحرب ظالما أربت بدفع الحرب لمَّا رأيتُها إِذَا لَمْ يَكُنْ عَنْ عَايِّةِ اللوت مَدْ فَعَ مُضَاعَفَةً يَمْشي الأنامل فضاءا وسامح فبها ملكاهنين ومالك رجال متى أيد عُو اإلى الموت يُر قالُوا ترى قَصَدَ الْرُ ان تَهُو ى كَأُنَّهَا صَبَحْنَا عِهَا الأطامَ حول مُزاحم لو أنك تُلقى حنظاً فَوْقَ بيضنا إذا ما فَرَرْنا كان أسُوا فِرَارِنا صدود الخدود والقنا متشاحر

⁽١) ساعت: تابعت. حاطب: حليف لهم قتل فكانت بينهم حرب في قتله (٢) كانت لي إربة : أي حاجة، وفي رواية ابن الأثير : أذات، وفي مهذب الأغاني : حتى رأيتها (٣) المضاعفة : الدرع التي ضوعف حلقها ، والقتير رءوس المسادير (٤) قال صاحب مهذب الأغاني: ملسكاهنين : قريظة والنفيد ، ورواية الجمهرة : الكاهنان في الجمهرة : رهط الفياف ، قال : القياف : النجمان وجماعات الكريهة (٥) يقال : أرقل النوم إلى الحربأسرعوا ؛ قال النابغة : إذا استنزلوا الطعن عنهن أرقاوا إلى الموت إرقال الجمال المصاعب

⁽٩) القصد: القطع، والمران: الرماح. والتذرع: قال صاحب اللسان عن الأصمعي: تذرع فلان الجريد إذا وضعه في ذراعه فشطبه ، ومنه قول قيس : ترى قصد . . . الخ ، والحرصان : القضيان ، والشواطب : النساء يشققن النصبان (اللسان _ مادة ذرع) (٧) مزاحم : حصن بالمدينة ، وقونس البيضة من السلاح : أعلاها (٨) السام : عروق الذهب ، وأراد به خطوط ذهب على البيض توه مها .

إذا قصّرت أسيافنا كان وصلها خط أجالدُهم يوم الحديقة حاسراً كأن ويوم أبمات أسلمتنا سيوفنا إلى يُمرِّين بيضاً حين اللهي عدوانا ويُه أطاعت بنو عوف أميرا نهاهم عن رضيت لعوف أن تقول نساؤهم و محناكم بيضاء يبرأق بيضها تبين أصاب صريح القوم غرث سيوفنا وغو ومنا (٧) الذي آلى ثلاثين ليسلة عن ومنا كلم إذ لا ير عون قعرها إلى فلولا ذرا الاطام قد تعلمونه وترال فلم تمنعوا منا مكانا نريده كالمكان فيده كلم فلم أن تمنعوا منا مكانا نريده كالمكان فيده كلم فلم أنها مكانا نريده كالمكان فيدة كلم فلم أن منعوا منا مكانا نريده كالمكان فيدة كلم فلم أن كلم فلم أن مكانا نريده كالمكانا فيدة كلم فلم أن كلم أن كل

خُطَانًا إِلَى أعدائنًا بِالتّقاربِ
كَأْنَ يَدِى بِالسيف عِز الْ لاعبِ (١)
إلى حسب في جَدْم غسّان ثاقبِ (٢)
و يُغْمِدْنَ حمراً ناحلاتِ الصَّارِبِ (٣)
عن السَّلْم حتى كان أول واجب (٤)
- و يَحْزُرُأْنَ منهُمْ - ليتنا لم نُحَارِب
تُبين خلاخيل النساء الهوارِبِ (٥)
وغُودر أولادُ الإماء الحواطب (٢)
عن الحمر حتى ذَارَكم بالكتائب
وتر لي الفضاشور كتم في الكتائب
وتر لي الفضاشور كتم في الكواعب (١)

(۱) الحديقة: قرية من أعراض المدينة ، والمخراق: خرقة مفتولة بلعب بها الصبيان، وفي الجهرة: يوم الحنادق (۲) يريد أنهم حققوا فخر انتسابهم إلى غسان ، وهذه رواية صاحب الجمهرة ، ورواية اللسان: إلى نشب في حزم غسان ثاقب (٣) روى صاحب الجمهرة البيت كما يأتي :

يجردن يضاً كل يوم كريهـ ويغمدن حمراً خاضبات المضارب
(٤) واجب: ميت (٥) صبحناكم: أى دهمناكم صباحاً ؟ ويريد بالبيضاء الحرب غلب عليها
لون السيوف ، والهوارب: النساء الهاربات من الذعر (٦) الصريح من القوم: السيد فيهم،
وغرب السيف : حده " والإماء: الجوارى " وأيناء الحواطب: أبناء حمالات الخطب من النساء
(٧) أبو قيس بن الأسلت (٨) يريد: إنكم لولا أنكم هربتم في أعالى الهضاب لكنتم في
عداد السبايا (٩) المشارب: الغرف.

فهلا أدى الحرب العوان صبرتُم لوقعتنا واليأسُ صَعْب المراكب ظارنا كم بالبيض حتى لاً نتم أذلُ من السُّقْبَان بين الحلائب (۱) ولم الم بطنا الحرث قال أمير أنا حرام علينا الخر ما لم نُضارب فسائح منا رجال أعز أن في برحوا حتى أُحِلت لشارب فلبت سويداً راء من جر منكم ومن فر إذ يحدُونَهُم كالْحكائب فأبنا إلى أبنائنا ونسائن اوما من تركنا في بُعات بآئب وغيث عن يوم كَنَدْني عشيرتي ويوم بُمات كان يوم التّغالب وعاد أبو قيس بن الأسلت (۲) إلى امرأته ، بعد أن مكث في الحرب أشهراً آثرها على كل شيء عتى شحب لو نُه وتغير " فدق الباب ففتحت له ، فأهوى إليها بيده فدفعته وأنكرته ، فقال: أنا أبو قيس ، فقالت : والله ما عرفتك حتى تكلّهت المنقال ؟ أنا أبو قيس ، فقالت : والله ما عرفتك حتى تكلّهت المنقال ؟):

قالت ـ ولم تقصد لقيل الخنا _ مهلا فقد أبلغت أسماعي (١) أنكرته حين توسمته والحرب غول (١) ذات أوجاع من يذق الحرب يجد طعمها مُرًا وتحبسه بَحَمْجَاع (١) قد حصّ البيضة رأسي فما أطعَمُ نوماً غير بَهْجَاع (١)

⁽۱) ظأرناكم: عطفناكم على ما نريد. السقب: الذكر من أولاد الإبل (۲) قال صاحب: الأغانى: لم يقع إلى اسمه ، والأسلت لقب أبيه ، وهو شاعر من شعراء الجاهلية ، وكانت الأوس قد أسندت إليه حربها يوم بعاث ، وجعلته رئيساً عليها ، فكنى وساد ، وأسلم ابنه عقبة ، واستشهد يوم القادسية (۳) وقد ررى هذه القصيدة صاحب الجمهرة ، وصاحب الفضليات ، والمرصنى فى رغبة الآمل (٤) الحنا: العار ، وأنهى آلمنى خبرك حتى لا أريد ساعه (٥) غول: مغتالة . (٦) الجعجاع: المكان الغلبظ (٧) حصت: أذهبت شعره ، والبيضة: ما تلبس فى الرأس عند الحرب ، يريد أنه من طول ابسها أذهبت شعر رئسه ، والنهجاع: المنومة الحقيقة .

أسعى على جُلِّ (١) بني مالك كلُّ امري في شأَنه ساع فَضِفَاضَةً كَانْتِي (٢) بالقياع أعددت للأعداء مَوْضُونَةً مهند كالله (٣) قطاع أَحْفِزُها عنى بذي رَوْنَق ومُجنّاء أَسْمَرَ قَرّاع (١) صَـدْق حُسام وادق حـدُهُ للدهر جلد غير مخزاع (٥) بزُ امری مستبسل حاذِر إِدْهَانِ والفَكَّةِ والهَاعِ (١) الحزم والقوة خـــير من ال ر مرعى في الأقسوام كالرَّاعي (Y) ليس قَطا مثمل أُقطى ولا ال لا نألم القتل ونجزىبه الأعداء المُعْلِ الصَّاعِ بالصَّاعِ (١) نَذُودُهم عنا عُسْتَنَّة ذات عرانين ودُفَّاع (٩) يَنْهُمُنُّ في غِيل وأُجْزَاعِ (١٠) كأننا أسد لدى أشبل من بين جمع غير 'جمَّاع (١١) حتى تجلَّتْ ولنا غاية

(۱) الجل : ما يوضع على الدابة (۲) الموضونة : الدرع المنسوجة " بعض حلقها مداخل في بعض ، والنهبي : الغدير ، والقاع : المكان المستوى ؟ شبه نسجها بما تنسجه الريم فوق سطح الماء بذلك القاع (۳) الحفز في الأصل : دفعك الشيء من خلفه ؟ يريد أدفع ثقلها بغمد سيف ذي رونق والرونق : ماء السيف وصفاؤه . وشبه السيف بالملح لصفائه (٤) صدق : صادق الضربة ؟ وادق حده : ماض في ضريبته ؟ والحجنا : الترس سمى به لانحنائه ، وقراع : صلب ؟ سمى به لصبره على القرع (٥) البز : السلاح ، والحاذر : المتأهب الشاكي السلاح (٦) الإدهان : السبره على القرع (٥) البز : السلاح ، والحاذر : المتأهب الشاكي السلاح (٦) الإدهان : اللين، والفكة : ضعف الرأى، والهاع: سوء الحرص مع الضعف (٧) ورد هذا البيت موردالثل، وليس قطا مثل قطى : ليس الأص الكبير كالصغير ؟ وليس المرعى كالراعى : ليس السائس كالمسوس وليس قطا مثل قطى : ليس الأص الكبير كالصغير ؟ وليس المرعى كالراعى : ليس السائس كالمسوس من استن الفرس ؟ مضى على وجهه ، والعرانين : جمع عرتين وهو الأنف ، وأراد به رؤساء ه والدفاع : جمع دافع ؟ وهم الذين يدفعون الأعداء (١٠) النهيت : صوت الأسد ، والفيل : الأجمة والأجزاع : الوديان المنقطعة (١١) الغاية : الراية ، والجماع : أخلاط الناس ؟ يريد لم نستمن والأجزاع : الوديان المنقطعة (١١) الغاية : الراية ، والجماع : أخلاط الناس ؟ يريد لم نستمن بأحد من غيرنا .

ما كان إبطاني وإسراعي(١) هلا سألت الخيال إذ قُلصت هـل أبذل المال على حُبِّه فهـم وآبي دعوة الداعي بالسيف لم يَقصُر به باعي (٢) وأضرب القُوْنُس يوم الوَغي فيه على أدْماء هأو ع(٢) وأقطع الخَرْق أيخاف الردى حششها کوری وأنساع(١) ذات أساهيج أنجاليِّسة رب أمُون عير مِظلاع(٥) تعطى على الأين وتنجومن الض في شَمْأُل حَصًّا، زَعْزَاع (١) كأرث أطراف والتاتيا أُزَيِّنُ الرَّحل عِنْقُومَة حارية أو ذات أقطاع(٧) رَهْن بذي لَوْنيه خَدَّاع (٨) أَقْضِي مِهَا الحَاجَاتِ إِنَّ الْغَـتِي

هذا ، وقد وقعت بين الأوس والخزرج حروب كثيرة اقتصر نا منها على ما تقدم منها يوم السرارة ، ويوم الربيع ، ويوم فارع ، ويوم البقيع، ويوم معبس ومضرس، وغيرها ، فارجع إلى ما أشر نا من صماجع إن أردت الزيادة .

⁽۱) قلصت: شمرت؛ من قلصت الإبل فى سيرها؛ إذا استمرث فى مضيها (۲) القونس: مقدم بيضة السلاح أو أعلاها (۳) الخرق: القفر، ويريد بالأدماء الناقة، من الأدمةوهى فى الإبل البيان الواضح، والهلواع مثل الهلواعة: الناقة الشهمة التي تخاف من السوط. وهذه رواية صاحب المفضليات والمرصني فى رغبة الآعل، ورواية صاحب الجمهرة:

فتلك أفعالي وقد أقطع المسخرق على أدماء هلواع

⁽٤) الأساهيج: فنون في السير مختلفة ، لا واحد لها ، وجمالية: تشبه الجمل في خلقته " وحششتها: يريد أعطيتها ، والكور: الرحل " والأنساع: حبال من جلد مضفورة تشد عليها الرحال (٥) تعطى على الأين: يريد تعطى سيراً سريعاً " والأمون: المأمونة العثار، وغير مظلاع: من الظلع، وهو العرج والغمز في المشي (٦) الوليات: جمع ولية، وهي الكساء يوضع تحت الرحل، جعل كل جزء ولية جُمع، وحصاء: شديدة الهبوب " وزعزاع: تزعزع كل ما تمر به ؛ يريد كأن أطراف ذلك الكساء على رعم الشمال من شدة سرعتها في السير

 ⁽٧) المعقومة : الموشية ، وحارية منسوبة إلى الحيرة: على غير قياس ، والأقطاع : الطنافس الموشاة توضع تحت الرحل على كتف البعير (٨) أى بدهر ذى خير وشر .

(٧) يوم سحبل*

كان جمفر (۱) بن عُلْبة بزور نساء من بنى عُقيل (۲) بن كُف ، وكانوا متجاور بن هم وبنو الحارث (۳) بن كعب، فأخذته بنو عقيل ، وكشفوا عَوْرَته ، وربطوه إلى جُمَّه ، وضربوه بالسياط وكتفّوه ، ثم أقبلوا به وأُدَبرُوا ، على النّسوة اللاتى كان يتحدَّث إلى نا على تلك الحال ليغيظوهن ، ويَفضَحُوه عندهن ، فقال لهم : يا قوم ؟ لا تَفْعَلُوا ؟ فإن هذا الفعل مُثلة ، وأنا أحلف لكم عا يُثلج صدور كم ؟ ألاَّ أزور بيوتكم أبداً ولا ألِجَها . فلم يقبلوا منه . قال : فإن لم تفعلوا ذلك فحَسْبُكُم ما قَدْ مضى ، ومُنوا على بالكف عنى ؟ فإنى أعد ، فعمة لكم ، ويداً لا أحفر ها أبداً ؟ أو فاقتلُونى وأربكُونى فأ كون رجلاً آذى قوماً فى دارهم فقتلوه .

فلم يفعلوا ، وجعلوا يكشفون عَوْرته بين أيدى النساء ويضر بونه ، ويُغْرُون به سفهاءَهُمْ ، حتى شَفَوْ ا أنفسهم منه ، ثم خَلَّوْ ا سبيلَه .

وبلغ ذلك إياسَ بن زيد ، فقال يتوجَّع لجعفر :

^{*} لبنى الحارث بن كعب (بطن فى كهلان) على بنى عقيل بن كعب (بطن فى قيس) وسحبل موضع فى ديار بنى الحارث بن كعب . وهذا اليوم ، وإن اتصل بالإسلام ، إلا أننا وضعناه هنا ؟ لأنه لا يمت إلى الوقائع والحروب الإسلامية بصلة ، ولذلك وضع فى مجمع الأمثال فى الأيام الجاهلية . معجم البلدان ص ٣٤ ج ٥ ، الأغانى ص ١٤١ ج ١١ = معاهد التنصيص ص ٣٤ ج ١ ، شرح الحاسة للتبريزى ص ٥ م ج ١

⁽۱) جعفر بن علبة بن ربيعة من بني الحارث بن كهب ، ينتهى نسبه إلى عبد يغوث الشاعر ، أسير يوم السكلاب الثاني ، كنيته أبو عارم ، وعارم ابنه . وهو من مخضرى الدولتين : الأموية والعباسية ، شاعر غزل فارس مذكور في قومه (۲) بنو عقيل : بطن من قبس (۳) بنو الحارث بن كه : من كهلان .

أباعارم كيف اغْتُرِرَتَ ولم تَكُنْ تُعَرَّ إِذَا مَا كَانَ أَمْر تُحَاذِرِه (١) فلا صُلْحَ حتى يَخفِق السيف خَفْقة أ بكف فتى جَرَّتْ عَلَيْهِ جَرَائِرُه فلا صُلْحَ حتى يَخفِق السيف خَفْقة أ بكف فتى جَرَّتْ عَلَيْهِ جَرَائِرُه مَّم مضتأيام ، وأخذ جَعفر الربعة رجال من قومه ، ورَصَدَ العقيليين حتى ظَفر برَجُل ممن كان يصنع به ذلك ، فقبضوا عليه ، وفعلوا به شَرَّا مما فعل بجعفر ، ثم أطلقوه ، فرجع إلى الحي " فأنذرهم ، فقبعم سبعة عشر فارسا من بني عقيل حتى أطلقوه ، فرجع إلى الحي " فأنذرهم ، فقبعم سبعة عشر فارسا من بني عقيل حتى لخقوا بهم بوادى سَحْبَل ، فقاتلهم جَعْفَر " وقتل فيهم حتى لم يبق من العقيليين إلا ثلاثة نفر ، وعمد إلى القتلى فشد هم على الجمال وأنفذهم مع الثلاثة إلى قومهم ، وقال حَعْفر في ذلك :

بَصْدَ قِنا فِي الحرب كيف نُقاتِلُ علينا الولايا والعدو الباسيل (٢) صدور رماح أشرِ عَتْأُو سَلاسل (٣) تُعَادِرُ صَرْعَى نَوْ هُهَا مِتَحَادِلُ (١) كم العمر باق والمدى مُعَطا ول (٥) بأيماننا بيض جَلَتْها الصَّيا قِل (١)

وسائلة عنا بغيْب وسائل الْهَفَى بَقُرُّى سَحْمَل حَين أَحْلَبَتْ فقالوا لنا ثِنْتَان لا بُدَّ منهما: فقلنا لهم: تلكم إذًا بَعْد كرَّة ولم نَدْر إنْ جِضْنَا من الموتجَيْضَةً إذا ما ابتدرنا مأزِقًا فَرَّجَتْ لنا

⁽۱) اغتررت: أتيت على غفلة (۲) ألهم في: أصله أله في ، والتله في: التوجع ، وقرى: موضع بوادى سحبل ، وأحلبت : أعانت ، والولايا يريد بها العشائر والقبائل والمبائل والمباسلة : المصاولة في الحرب (۳) يقول : إنهم قالوا لنا : إما أن تصبروا على القتال فنلقا كم بالرماح ، وإما أن تستأسروا فنأ خذكم في السلاسل (٤) الإشارة إلى التخيير ، والكرة : المرة من الكر ، وتغادر : تترك والمفعول محذوف تقديره تفادركم ، والنوء النهوض ، يقول : فأجبناهم بأن ذلك الخيار بين هاتين لا يكون إلا بعد كرة عليكم تتركم مصروعين عاجزين عن النهوض (٥) يقال : جاض أى الحرف وعدل (٦) المأزق : مضيق الحرب ، يقول : إذا استبقنا إلى مضيق في الحرب وسعته لنا سيوف مصقولة بأعاننا .

لهم صدرُ سيْفِي يوم بطحاء سَحْبَلِ ولى منه ما ضُمَّتْ عليهِ الأَنامِلِ() واستعدتْ بنو عُقيل عليهم السرى بن عبد الله الهاشمي عاملَ مَلَه لأبي جمفر المنصور، فأرسل إلى عُلْبَة بن ربيعة ، والد جعفر ، وأخذه بهم ثم حبسه ، حتى دفعهم وسائرَ من كان معهم إليه .

وكان ممن حبس مع جعفر فى بنى عُقيل على بن جُندب _ وكان صديقه _ والنضر ابن مضارب ؟ أما على فإنه أفْلَتَ عن الحبس وهرب ، أما النضر فإنه استُقيد منه بجراحة ، ولكن بق جعفر فى حبسه يقول الشعر ، وكان مما قال :

هُوَاىَ مِع الرَّكْبِ الْمَانِينَ مُصْعِدُ جَنِيبُ وَجُمَّمانِي بَمَلَةَ مُوثَقُ (٢) عَبِتُ لَسُرَاها وأنَّى تخلَّصَتُ إلى وبابُ السّجن دوني مُفْنَقُ أَلَمَتُ (٣) فَيْتَ مَ قامتُ فودَّعَتْ فلما تولَّتْ كادت النفس تَزْهَقُ أَلَمَتُ (٣) فَيْتَ مَّ قامتُ فودَّعَتْ فلما تولَّتْ كادت النفس تَزْهَقُ فلا تَحْسَبِي أَنِي تَخشَّعْتُ (١) بعد كم الشيء ولا أنى من الموت أَفْرَقُ ولا أَنَى من الموت أَفْرَقُ (٥) ولا أنَّ نفسي يَزْدَهِمِها وعيدهم ولا أنَّ في بالْهَشَي في القيد أَخْرَقُ (٥) ولكن عَرَتْني من هواك صَبَابَةُ كَا كُنْتُ أَلْقَى مِنْكِ إِذْ أَنَا مُطلقُ ولكن عَرَتْني من هواك صَبَابَةُ كَا كُنْتُ أَلْقَى مِنْكِ إِذْ أَنَا مُطلقُ مُنْ اللّهُ مَعْدِل ؟ فقال :

ألا لا أبالى بعد يوم بِسَحْبَل إذا لم أعذب أن يجيء حماميا تركت ماعلى سَحْبل ومضيقه مُراق دم لا يَبْرَحُ الدَّهْرَ الويا

⁽۱) يريد: أن للأعداء صدر سيفه يعمل فيهم ، وفي يده مقبضه ، ورواية اللسان: يوم صحراء سحبل. قال: وصحراء سحبل: موضع (۲) هواى: مهوى ، والركب: ركبان الإبلخاصة ، واليمانون: جمع يمان ، وهو المنسوب إلى اليمن ، والمصعد: المبعد من الإصعاد وهو الإبعاد ، وجنيب بمعنى مجنوب: مستتبع ، والجثمان: البدن (۳) ألمت من الإلمام بمعنى الزيارة وجنيب بمعنى مجنوب: مستتبع ، والجثمان: البدن (۳) ألمت من الإلمام بمعنى الزيارة (٤) تخشعت: تكلفت الحشوع (٥) يزدهيها: يستخفها ، والأخرق: القليل الرفتي بالشيء .

شفيتُ به غَيْظي وحرب مواطني وكان شفاء آخر الدهر باقيا أرادوا لَيَثْنُونِي فقلت تجنَّبُوا طريقي الـالي عاجة من وَرَائيا فدى لبني عمّ أجابوا لدَعْوَتي شَفُوا من بني القَدْعاء عمى وخاليا كأن العقيلين يوم لقيتهم فِرَاخُ قَطًّا لاقَـيْنَ صَقْرًا عانيا تركناهُم صَرْعَى كأنَّ ضَعِيعَهُم صحيح دَبارى النيب لاقت مُدَاويا أقول _وقدأجلت من القوم عركة_ ليبك المقيلين من كان باكيا فإن بِقُراًى سَحْبل لأمارة ونصح دماء منهم ومحابيا(١) ولم أترك لي ريبةً غير أنني وددت معاذاً كان فيمن أُتا نِياً (٢) شفيت غليلي من خشينة بمدما كسوت الهذيل المشرفي الهمانيان أحقًّا عبــادَ الله أن لستُ ناظر آ صحارى نجد والرياح الذَّواريا ولا زائراً شم المَرَانين تنتمي إلى عام يحللن رَمْلا مُعاليا إِذَا مَا أُتَيْتَ الْحَارِثِيَاتَ فَانْعَنَى لَمِنَّ وَخَبَّرُهُنَّ أَنْ لَا تَلاقِيا وقورِّد قُلُوصي بينهن فإنها ستبرد أكباداً وتُبكي بَوَاكِيا أُوصِيكُم إِنْ مَتُ يُومًا بِمَارِمٍ (١) ليغني شيئًا أُو يَكُونُ مَكَانيا

ولما أخرج جعفر للقود قال له غلام من قومه: أسقيك شَرْبة من ما عبارد ؟ فقال له: اسكت ؟ لا أمّ لك ؟ إنى إذاً لمِهْيَاف (٥) ، وانقطع شِسْع نَعْله ، فوقف فأصلحه ، فقال له رجل: أَمَا يَشْغَلُكَ عن هذا ما أنت فيه ؟ فقال ا

 ⁽۱) المحابی: آثار حبوهم من الضعف (۲) أی وددت أن معاذاً کان أثانی معهم فأقتله
 (۳) خشینة والهذیل: اثنان من بنی عقیل قتلهما جعفر (٤) عارم: ابنه (٥) رجل هیوف ومهیاف: لا یصبر علی العطش.

أَشَدُ قَبَالَ نَعْلَى أَنِ يَرَانِي عَدُوتَى للحوادث مستكينا مُ ضُو بِتَ عنه .

ولما تُتل قام نساه الحى يبكين عليه ، وقام أبوه (١) إلى كل ناقة وشاة فنحر أولادَها ، وألقاها بين يديها ، وقال : ابكين معنا على جعفر ، فما زالت النوق تثغو ، والنساء يَصِحْن ويبكين ؛ وهو يبكى معهن فيا رُئى يوم كان أوجع ، ولا مأتما أكثر حزناً في العرب من يومئذ (٢).

* * *

وهناك رواية أخرى أوردها التبريزي في شرح الحماسة هذا نصها:

کانت بنو عقیل بن کعب و بنو الحارث بن کعب حالین بصیه که و فی عشیه جاء فِتیانهم یلمبون و و برزت لهم فتیات ینظرن إلیهم ، فبصر رجل من بنی الحارث برجل من بنی عقیل یُومِض بامْراً من من قومه و فاخد رُمْحا وطعن به العقیلی فی فیه ، فَدَق نابه ، وشق لثته و حسب أن الرُّمح قد بلغ منه فولی ، واستثار رجل من العقیلین أخا العقیلی و واسمه عباس و لکنه و و ولی هاربا (۱) . ووثب رجل من بنی عقیل فرمی الحارثی بسهم ؛ فجذ م (۵) صُلْبَه ومات .

(١) كان مما قاله أبوه في حبس ابنه :

على وإن عللتني لطويل وأوبة أنقاض لهن دليــل عقيل لنائي الناصرين ذليــل لعمرك إن الليل ياأم خالد أحاذر أنباء من القوم قد دنت لعمرك إن ابني غداة تقوده

(٢) هذه الرواية مأخوذة عن الأغانى ، ومعجم البلدان ، ومعاهد التنصيص (٣) صيهد : فلاة لا ينال ماؤها ، وموضع بين اليمن وحضرموت (٤) وفى هربه تقول اصرأة من بنى الحارث : أشهد أن وعد الله حق وأشهد أن عباساً جبان

⁽٥) حدم: قطم .

وعَقَل (١) بنو عقيل ابنى الحارث، وبرى العقيليّ من طَعْنْتَه ، ومَضَى زمان، ونسى الناسُ ذاك.

ثم نشأ نش فى بنى الحارث عُيِّرُوا بما فعلت بهم بنو عقيل، وفى بنى الحارث شابّان مُتْرَ فان متخالاً ن : على بن جُنْدُب ، وجعفر بن عُلْبة . ثم لقى بنو الحارث نفراً من بنى عقيل ، فقتل جعفر وعلى رجلا من بنى عقيل اسمه خشينة ، وضراً عُرْقوبى آخر ، وضراً ثالثاً بين الشارب والأنف .

ولما فعلا ذلك أنيا عُلْبَة أبا جعفر ، فأخبراه الخسبر ، وقالا له : ما ترى لنا ؟ أَنَهُرُ ب ؟ فقالا : لا تهرُ با ، ولكن ائتيا صهرى محمد بن هشام ، وأنا لكم جار منأن يَضِيرَ كما من هذا شيء .

وأُبْرَدُ^(۲) إلى ابن هشام بالكتاب أن على بن جندب وجمفر بن عُلْبة قد أحدثا حدثا ؛ فما رأيك ؛ فكتب إليه ؛ إنى لهما جار فَلْيَأْ تِيانى .

وحذر بنو عقيل ابن هشام ، فاستَعْدَوا الخليفة هشام بن عبد الملك فكتب لهم إلى أُمير نجران : أن خذ الحارثييّين وإن قام بنو عقيل بينك ، فا تودْها ممن قتلاه ، وخُذْ لَهَم بحقيّهم .

فلما لقوا الثقفي قال: لقد لحقا بصِهْرهما ابن هشام بحكّة ، ولا أقدر عليهما ، وقد لحقا بمن هو على ؟ فرجموا حتى أُتَوا هشاما ، فقالوا: حال محمد بن هشام بيننا وبين حقينا أن نأخذه من القوم وهم أَصْهاره ، فكتب هشام إلى محمد بن هشام: أن أعط القومَ حقّهم ، واتّق الله .

⁽۱) عقل القتيل: وداه ، وعنه أدى جنايته ، وله دم فلان : ترك القود للدية (۲) أبرده : أرسله بريداً .

فلما جاء العقيليون طُلاَّب الدم أخذ ابنُ هشام جعفراً وعليًّا وقيَّدها، وقال للعقيليين: ائتونى بالبينة؟ وكيف نقيم من يشهد للعقيليين: ائتونى بالبينة؟ وكيف نقيم من يشهد لنا، وقد استودى (٢) بدمائنا، وتغنَّى بها واعترف؟ فقال: أَمَّا قتلاً فلستُ قاتلاً ولكنى عاقلُ للكم ومُوف نذر دمائكم وخيلكم.

فراجع القومُ الثالثة هشاما، فكتب إليه: ألا تطِلَ دماءَ القوم، وقد نطقت الأشمار واعترفوا على أنفسهم .

فكتب ابن هشام إلى هشام: أن ردَّهم إلى الذا أتوك، فإن بني الحارث أَصْهاري أَفْضَلُ دماءً منهم ؛ وإني أَحْبسِهم ، أرجو أن يأخذوا العَقْل (") .

فرجع العقيايون الرابعة حتى أتوا هشاما ، فلما أراد ردهم إليه قالوا: ليس ينصفنا ابن هشام، ولا نُجَاوزك أبدا ، فخذ لنا أثا رَنا() ؛ فقال لهم هشام: اكتب إليه يعطيكم العقل ويرضيكم فقد تحرو به صهره، فقال العقيليون: لا، إلا أن يبرز لنا جَمَهْر بن علية فيرى الناسأنا قدرنا على حقنا، وأننا نترك عن قدرة ؛ ثم نأخذ حينئذ منه المَقْل.

فكتب لهم إلى ابن هشام بذلك، وأخذ عليهم العَهْد أنكم تَقُون بذا، وإنى أعطيكم العهد، ففعل.

وقال العقيليون لرجل منهم لم يكن يعرف ، يقال له رَحْمـة : سِرْ قريباً منّا ، وادخُل إذا دخلنا ، ولا تنزل حيث ننزل ، ولا تنتسب عقيليّا ، فإذا ما برز الرجـل فاضرب عُنَفه ، وانْخَلِس (٥) بين الناس .

⁽۱) القسامة: الجماعة يقسمون علىالشيء ويأخذونه، أو يشهدون (۲) استودى: أقر واعترف (۳) العقل : الدية (٤) جم ثأر (٥) انخنس: تأخر .

وأبرز ابنُ هشام جعفر بن عُلْبة،عليه حُلَّته أحسن الناس، وقد وضع على العقيليين حَرَسا أَن تَبْدر منهم بادرة • وخاف غَدْرَهم .

فلها برز أهدى إليه رَحْمة فقتله . فأخذه ابن هشام فحبَسه وأبَسَه () وعذَّ به الموحبس المقيليين وقال : لأغيظنكم، وكان يعذّب رحمة ولا يُطْعِمه . فات يوم الجمعة ؟ ولم تأت جمعة أخرى حتى مات هشام بن عبد الملك، وقام الوليد بن يزيد ؟ فبعث يوسف ابن عمر الثقنى ؟ فأخذ ابهى هشام ؟ وعذَّ بهما حتى ماتا فى عذابه وسيجْنِه .

⁽١) أبس الرجل : حقره وصغر به .

٣-أيام القحطانيين والعدنانيين

١ – يوم طخفة

٢ - يوم أوارة الأول

۳ - « « الثاني

٤ - « السلان

۰ - « خزاز

» — ٦ » — ٦

٧ - « الكلاب الثاني

۸ - « فيف الريح

٩ - ٥ ظهر الدهناء

(١) يوم طخفة*

كانت الردّافة بمنزلة الوزارة ، وكان الرديف يجلس على يمين الملك إذا جلس ، ويردفه وراءه إذا ركب، وإذا نول جلس عن يمينه فتُصرف لليه كا سالملك إذاشرب، وله ربّع غنيمة الملك من كل غَرْوة يغزو ، وله إتاوة على كل مَنْ في طاعة الملك . وكانت ردافة ملوك الحيرة في بني يربوع (١) ، وفي عهد الملك المنذر (٢) بن ماء السهاء كانت الردّافة لعتباب بن هَرِي بن رَباح بن يَربوع ، ولما سات نشأ له ابن يقال له عوف بن عتباب ، فقال حاجب بن ورارة (٢) للمنذر : إن الردّافة لا تصلح كلذا الغلام لحداثة سنة و فاجملها لرجل كَهْل ، قال : ومن هو ؟ قال : الحارت بن بيبة المُجاشعي . فدعا الملك بني يربوع ، وقال لهم : إن الردافة كانت لعتباب وقد هلك ، وابنه هذا لم يبلغ ؛ فدعا الملك بني يربوع ، وقال لهم : إن الردافة كانت لعتباب وقد هلك ، وابنه هذا لم يبلغ ؛ فقالت بنو فلم من بني مجاشع (٤) ؛ وإني أريد أن أجعلها للحارث بن بيبة . فقالت بنو فأعقبوا إخوت كم من بني مجاشع (٤) ؛ وإني أريد أن أجعلها للحارث بن بيبة . فقالت بنو فأعقبوا إخوت كم من بني مجاشع (٤) ؛ ولكن حسدونا مكاننا من الملك ؛ وعوف بن عتباب يربوع : إنه لاحاجة لا خوتنا فها ؛ ولكن حسدونا مكاننا من الملك ؛ وعوف بن عتباب

^{*} لبنى يربوع على المنذر بن ماء السهاء . وطخفة : موضع فى طريق البصرة إلى مكة . معجم البلدان ص ٣٢ ج ٦ ه العقد الفريد ص ٣٥٦ ج ٣ ، النقائض ص ٤٤٨ ، ٩٧٤ ، ٢٨٥ ، ٢٠٦ ٣٦ ، الأغانى ص ١٧٦ ج ٣ ، ابن الأثير ص ٣٩٦ ج ١

⁽۱) يربوع: بطن فى تميم ، وقبل: إن بنى يربوع كانوا أكثر العرب إغارة على ملوك الحيرة ، فصالحوهم على أن جعلوا لهم الردافة ، ويكفوا الغارة عن أهل العراق (۲) هو المنذر الثالث بن اصرى القبس ، وماء الساء أمه ؛ وهو أشهر ملوك الحيرة ، وأكثرهم غزواً وفتحاً ، عاصر من ماوك الفرس قباذ وابنه أنوشروان ، ومن قياصرة الروم الامبراطور جستنيان ، ومن الغساسنة الحارث الأكبر الذكور فى هدذا اليوم ، وفى بعض الروايات هو صاحب يومى النعيم والبؤس ، مات سنة ٣٦٥م (٣) حاجب بن زرارة بن عبد الله بن دارم التميمي ، أحد الذين أوقدهم النعان على كسرى ، وهو الذي رهن قوسه عند كسرى ووفى برهنه ، وبهما ضرب المثل ، وسارت الأشعار (٤) مجاشع : بطن فى تميم .

على حدَّاثَة ِ سنَّه _ أحْرى بالردافة من الحارث بن بَيْبَة ، ولن نفعل ولن نَدَعها . قال : فإن لم تَدَعوها فأذنوا بحرب ؛ قالوا : دعنا نسِر ْ عنك ثلاثًا ، ثم آذنًّا بحرب

وسارت بنو يربوع ذاهبة عن الملك ، ومعها بر "جمة من البر اجم (") حتى نزلوا شيئها بطخفة ؛ ودخلوا فيه هم وعيالهم ؛ فجملوا العيال في أعلاه ؛ والمال في أسفله ، وهوشيف حصين له مدخل كالباب؛ ولما مضى ثلاث أرسل الملك قابوس ابنه وحسانا أخاه ، في جيش كثير من أفناء (٢) الناس ، واحتبس عنده شهاب بن عبد قيس اليربوعي وحاجب بن زُرَارَة ، فاما مضى للجيش ثلاث دعاها الملك مد وكانت الملوك تمطي العرب على حُسْن ظنونهم ، والكلام الحسن تستقبل به الملوك فقال لحاجب العاملات أليك لتحد ثني أنت وشهاب، ثم قال له : ماظنك بالحجب؛ قد سهرت الليلة فأرسلت باليك لتحد ثني أنت وشهاب، ثم قال له : ماظنك بالجيش ياحاجب ؟ فقال حاجب : ظني أنك قد أرسلت جيشاً لا طاقة كبني يربوع به ، وسيأتونك بهم وبأموالهم ظافرين .

ثم التفت المنذر إلى شهاب وقال: وماظَنَّكَ أنت ياشهاب فقال: أرسلت جيشاً مختلف الأهواء _وإن كثروا_ إلى قوم عند نسائهم وأموالهم، يدم واحدة، وهواهم واحد، يقاتلون فيصدقون، وظنّى أنْ سوف يظفرون بجيشك، ويأسرون ابنك وأخاك! فقال حاجب: كَذَبْتَ ؛ أنت قد أُهْتِر ثُّ ("). فقال شهاب: أنت أكْذَبُ، مَ تراهن هو وحاجب على مائة للئة من الإبل وكان لشهاب رِيِّنُ (٤) من الجن ،

فقام مفضياً وأتى مضجعه ، وانتبه من الليل وهو يقول :

⁽۱) البراجم: خمسة رجال من بنى تميم اجتمعوا وقالوا نحن براجم الكف ، فغلب عليهم، وهم قيس وعمرو وغالب وكانة والظايم بنو حنظلة بن مالك (٣) أفناء الناس: أخلاطهم، والواحد فنو (٣) أحتر: خرف (١) الرئى: الحنى فى زعم العرب.

أنا بشير نفسية نَفَرْت حاجباً مية (١)

وردَّدَها مِراراً ، فسمعها الملك فقال لحاجب : ما يقول هذا ؟ قال : يُهْجِرِ (٢) ، قال : لا والله ما أهجر ، ولكن جيشك قد هُزم ، وأُرِسرَ ابنك وأخوك ، وآية ذلك أن يُصبِّحك راكبُ بمير ، جاعلا أعلى رمحه أسفله يخبرك بذلك .

أما جيشُ قابوس فإنه كان قد الطلق حتى أتى الشّمب فدخل الجيش فيه « حتى إذا كانوا في مَضَايقه حملت عليهم بنو ير بوع النّعم « وخرجت الفرسان من شِعاً به « فقمقموا بالسلاح للنّم فَذَعرها ذلك، وحمل على الجيش فردُّوا وجوههم ، واتّبعتهم خيل بني يربوع تقتل وتطعن • ثم أنهزم قابوس ومن معه ، وضربطارقُ بن ديْسق فرس قابوس فعقره وأسره ، وأراد أن يجز ناصيته ، فقال : إن الملوك لا تُجز نواصيها « فأرسله ؛ وأما حسّان فأسره عمرو بن جوين ، وهُزم الجيش ، وأخذت الأنهاب .

ثم صبّح الملك _ تلك الغَدَاة التي قال في ليلتها شهاب ما قال _ رجل أنهزم من أول الجيش على بعير ، فأخبره ما قال شهاب له لم يَخْرِم منه شيئًا .

فدعا المنذرُ شهابًا فقالله: بإشهاب؛ أَدْرِكُ ابنى وأَخَى، فإن أَدركَتَهما حيَّيْن فلبَنى يربوع حكمهم، وأَرُدُّ عليهم رِدافتهم، وأهدرُ عنهم ما قتلوا، وأهنئهم ما غنموا، وأحلُ (٢) لهم مَنْ قبّل منهم فأعطيهم بها ألفَى بعير.

فخرج شهاب فوجد الرجلين حيَّين ، فضمن لهم ما قال المنذر فرضوا ، وعادت الرِّدافة إلى ابن عتاب، ولم تزل لهم حتى مات المنذر .

* * *

⁽١) يريد أنه قد استحق المائة من الإيل التي تراهنا عليها (٢) أُهجر في منطقه: أنى بالقبيح من الكلام (٣) احتمل الدبة .

وفي تلك الموقعة قال شريح بن حارث اليربوعي :

وزادوا أبا قابوسَ رغماً على رغم رءوس مَعَدّ بالأزمّة والخطي بطِخْفَةَ أَبِنَاءَ اللَّوْكُ عَلَى الْلَّمَ عَلَى الْلَّمَ عَلَى الْلَّمَ عَلَى الْلَّمَ عَلَى الْلَّمْ تركنا صدوعاً بالصَّفَاة التي نَرْمي علينا ولا يُرْعَى حِمَانا الذي نَحْمي

وكنت إذا ما بابُ ملك قرعتُه قرعت بآباء أُولِي شرفِ ضَخْم بأبناء يربوع وكان أبوهم إلى الشرف الأعلى بآبائه يُنمى هم ملكوا أمْلاكَ آل مُحَرِّق وقادوا بِكُرْهِ من شهاب وحاجب عَلَا حِدُّهُم حِدَّ اللَّهِكُ فَأَطْلَقُوا وكنا إذا قوم رمينا صَفَاتَهُمْ ونرعى حمى الأقوام غير محرهم وقال متمم بن نويرة :

ويحن عَقَرْ نَا مُهْرَ قابوس بعد ما رأى القوم منه الموت والخيل تلحب(١) عليه دلاص (١) ذات نسج وسيفه جُراز (٢) من الهندي (١) أبيض مقض وقال عمرو بن حوط بن سلمي بن هَر مي بن رباح :

لنعمَ الحيُّ في الْجلَّي رباح إذا هُيِّجُوا إلى حرب أشاحوا شهاب الحرب تسعرُه الرِّماح

قسطنا يوم طخفة غير شك على قابوس إذ كرة الصباح لعمر أبيك والأنباء تنمي أُبُوا دينَ اللوكِ فهم لِقاح (٥) فما قوم كقومي حين يَعْلُو

⁽١) تلحب: تلهث (٢) الدلاص: من الدروع: اللينة (٣) الجراز من السيوف ١ الماضي النافذ (؛) في النقائض : الجنثي " والجنثي : بالكسر والضم : من أجود الحديد (٥) اللقاح : ذوات الألبان من النوق ، واحدها لقوح ولقعة .

فيا قوم كقومي حين يُخشَي على الخود المخيدة الفضاح أذب عن الحفائظ في معد إذا ما جد بالقوم النطاح (۱) كأنهم لوَقْع البيض بُرْل (۲) تفض الطرف واردة قِمَاح (۳) صبرنا نكيس الأسلات (ن) فيهم فَرُحْنا قاهرين لهم ورَاحُوا ورُحْنا تَخفُق الرَّايات فينا وأَبْنا واللوك لهم أَحَاح (٥)

⁽۱) المراد الحرب (۲) بزل البعير: انشق نابه فهو بازل ذكراً كان أو أنثى وذلك في السنة التاسعة ، وربما في السنة الثامنة ، والبزل أيضاً : العنز (۳) القامح من الإبل : الذي اشتد عطشه حتى فتر لذلك فنوراً شديداً (٤) الأسلة : طرف السنان ، وأسلة النصل : مستدقه ، أوهى الرماح فقد جمع الفرزدق الأسل (الرماح) أسلات فقال :

قد مات فى أسلاتنا أو عضه عضب برونقه الملوك تقتل أى فى رماحنا النا (٥) فى صدره أحاح وأحيحة من الضغن والغيظ.

(٢) يوم أوارة الأول "

أَخرجت تَعَاب سلَمة بن الحارث (١) من بينها بعد يوم الكلاب الأوّل ، فالتجأ إلى بكر بن وائل ، ولحقت تغاب بالنُنْدر بن ماء السماء ، فلما صار سلَمة عند بكر أَذْعَنت له وحشدت عليه، وقالوا الايملكنا غَيْرُك؛ فبعث إليهم المنذر يدعوهم إلى طاعته ، فأبوا ذلك ، فحلف المنذر ليسيرن الهيم الفور مهم فليذبحنهم على قُلَّة جبل أُوارة ، حتى يبلغ الدام الحضيض .

وسار إليهم في جموعه ، فالتقوا بأوارة ، فاقتتلُوا قتالاً شديداً ، والهزمت بَكْر ، وأُسِر يزيد بن شُرَحْبيل الكندى، فأمر المندذر به فَقُتِل ، وقُتْلِ في المعركة بشَرْ كثير .

ومنَّا الذي أعطاه بالجمع ربُّه على فاقة وللملوك هباتُها سباًيا بني شيبان يَوْم أُوَارَةً على النار إذ تجلى به فتيانها

^{*} للمنذر بن ماء السهاء على بكر . وأوارة : اسم جبل لبني تميم .

ابن الأثير ج١ص ٣٣٤ ، العرب قبل الإسلام لجورجي زيدان ص ٢٠٦

⁽۱) هوسلمة بن الحارث بن عمرو، وكان أبوه الحارث ملكا من ملوك كندة ، ملك أربعين سنة، ولما مات فرق بنيه فى قبائل معد، فكان سلمة وهو أصغرهم على بنى تغلب والنمر بن قاسط وبنى سعد ابن زيد مناة بن تميم (۲) الحضيض: قرار الأرض عند سفح الجبل، وقيل: هو فى أسفله.

(m) يوم أوَارَة الثاني*

-1-

كان عمرُ و بن المنذر (1) قد عاقد طبيئاً ألا ينازعوا ولا يَغْزوا ولا يفاخروا، ثمغزا عَمْرو البيامة ، فرجع مُنْفَضًا ؛ فر بطيئ ، فقال له زُرارة بن عُدُس : أبيت اللمن ، أصب من هذا الحي شيئاً . قال : ويلك ! إن لَهم عقداً . قال : وإن كان ؛ فإنك لم تسكتب العقد لهم كلّهم . فلم يزل به حتى أصاب نسوة وأذواداً . فقال في ذلك قيس بن جر وة الطائي :

ومن أنت مُشْتَاقُ إليه وشائقُهُ ومن أنت تُبكى كلَّ يوم تُفَارِقَهُ كَا يَوم تُفَارِقَهُ كَا يَوم تُفَارِقَهُ كَا يَوم تُفَارِقَهُ كَا يَوم تُفَارِقَهُ (1) كَمَدُو النَّحوص قدأ يَخَتُ نواهِقُهُ (1) وليسمن الفو ت الذي هوسا بقه (0) غنيمة سَوع بينهن مَهارِقَهُ (1)

أَلاَ حَى قَبْلَ البَيْنِ مِن أَنتَ عَاشِقُهُ وَمِن لا تُؤُاتِي دارَه غير فَيْنَةَ (٢) وتمدُو بصحراء الدَّويَّةِ (٣) ناقَى إلى اللكِ الخير ابن هند تزورُهُ وإن نساء غيرَ ما قال قائِلُ

^{*} لعمرو بن هند على بنى تميم . وأوارة : اسم جبل لبنى تميم . معجم البلدان ص ٣٦٤ ج ١ ، ابن الأثير ص ٣٣٤ ج ١ ، النقائض ص ٣٥٢ ، ١٠٨١ ، أمثال الميداني ص ٣٦٦ ج ١

⁽۱) عمرو بن هند: هو عمرو بن المنذر بن اصى القيس ، ويعرف باسم أمه هند بنت عمة اصى التيس الشاعر ، وكان شديد البأس وافر البطش عظيم الكبرياء ، مات مقتولا بسيف عمرو ابن كلثوم سنة ۷۸ ، م (۲) أى لا تأتى داره إلا ساعة (۳) الثوية : موضع قريب من الكوفة (٤) النحوس : الأتان الوحشية ، وأخت : صار لها منح ، والنواهق : عظمان في الساق والمراد أنها سمينة (٥) أى ليس هذا عند ابن هند مما يفوت عارقاً ويسبقه (٦) المهارق : الصحائف ، وهو حرير يسقى صمغاً ، ويصقل ثم يكتب فيه .

ولو نِيلَ في عَهْدِ لنا لِحُمُ أَرْنَبِ وَدَوْنَا وهذاالعمِدُ أَنتَ مُعَالِقَهُ (١) فَهَبْكُ ابنَ هند لِم تعقُكَ مَلامَةُ وما الراء الا عهده ومواثِقُه (٢) وكنّا أناساً خافضين بنعمة يسيل بنا تَلْعُ اللّا وأبارِقَهُ (٢) فأقسمت لا أحتـلُ إلا بصَهْوة حَرَامٌ علينا رَمْلُه وشقائِقُه (١) فأقسمت لا أحتـلُ الغنم مَرّة وصادف حيّا دَائِناً فَهُو سَائِقُه (١) فأقسمت جهداً بالمنازل من مِنى وما خبّ في بَطْحَائِهن دَرَادِقُهُ (١) فأقسمت بهداً بالمنازل من مِنى وما خبّ في بَطْحَائِهن دَرَادِقُهُ (١) فأن لم تُعَيِّر بعض ما قد فعلتُم لأنتَجَينَ العظم ذُو أَنا عَارِقَهُ (١)

فبلغ عمرو بن هند هـذا الشعر ، فقال له زُرارة بن عـدس : أبيت اللمن ! إنه التوعَدُّ في ؟ قال: التوعَدُّ في ؟ قال: لا ، والله ما هجاك ، ولكنه قال :

والله لوكان ابن ُ جَفْنَة جاركم ما أن كساكم عُصَّةً وهَوَانَا وسلاسلاً يَبْرُ وَن في أعناقكم وإذًا لقطَّع تلكمُ الأقرَانَا(١) وسلاسلاً يَبْرُ وَن في أعناقكم وإذًا لقطَّع تلكمُ الأقرَانَا(١) ولكان عادَته على جيرانه ذهباً ورَيْطًا رادِعًا (١) ورجفانا وإنما أراد أن تذهب سَخِيمتُه ، فقال: والله لأفتلنَه ؟ فبلغ ذلك عارفا فقال:

⁽۱) معالقه: متعلق به (۲) التلع: جمع تلعة ، وهو ما ارتفع من الأرض وما انخفض (من الأضداد) ، والأبارق: جمع أبرق وهي أرض مختلطة بحجارة ورمل (٣) صهوة كلشيء: أعلاه، والشقائق: قطع غلاظ بير جبال الرمل واحدتها شقيقة (٤) دائناً: مطيعاً ، والخيس: الجيش (٥) الدرادق: صغار الإبل ، ومني : موضع بحكة (٦) ذو بمعني الذي وهي لغة طبيء ، وعرق العظم: انتزع منه اللحم ، وسمي الشاعر عارقاً لهذا البيت (٧) هوابن عم قيس بن جروة (٨) الأقران : الحبال (٩) يقال قيص رادع إذا كان مصبوغاً بالزعفران .

من مُعْلَغُ عمرو بن هند رسالة الذا استحقبَهُ العيسُ تَنْفَى من البُعْدِ (۱) أَيُوعِدُ نَى والرمل بيني وبينَده تأمَّدُ رويداً ما أَمَامَة من هند ومن أُجا حولي رعان من كُمَيْنُ ومن وَرْدِ (۱) غدرت بأمر كنت أنت دعوتنا إليه، وبئس الشيمةُ الفَدْرُ بالعَهْدِ (۱)

فبلغ عمرو شعره ، فغزا طيئاً، وأسر من بنى عدى (١) سبمين رجلا، وفيهم قيس بن جحدر ابن خالة حاتم الطائى ، وحاتم يومئه بالحيرة ، فلما قدم جملت المرأة تأ تيه بالصبى ، فتقول : ياحاتم أُسِر أبو هذا ؛ فلم يَلْبَث إلا ليلة حتى سار إلى عمرو بن هند _ وكذلك كان يصنع _ فوهبهم له إلا قيس بن جحدر ؛ لأنه كان من رهط عارق ؛ فقال حاتم :

فككت عديًّا كلما من إسارها فأنْمِمْ وشَفَعَّنَى بِقَيْسِ بِن جَحْدَر أبوه أبي • والأمَّمِات أمَّهاتُنَا فأنْمِم فدَ تُكَ اليومَ نَفْسَى ومعشَرى فقال: هولك يا حاتم.

- 7 -

وقد كان المندر بن ماء السماء _أبو عمرو بن هند _ وضع ابناً (٥) له يقال له مالك عند زرارة بن عُدس _وكان أصغر بني المنذر _ فبلغ حتى صار رجلاً ؟ وإنه خرجذات يوم بتصيد، فأخفق فر البال لسويد بن ربيعة الدارمي _ وهو زوج بنت زرارة قد ولدت له سبعة غلمة الفارمالك ببكرة منها فنحرها ، ثم الشتوى ، وسويد نائم ،

⁽١) أى إذا حملتها الإبل هزلت لبعد المسافة (٢) الرعان : جمع رعن ، وهو أنف يتقدم الجبل والقنابل : الجاعات من الحبل " وأجأ : جبل طبيء (٣) يروى : كنت احتديتنا ، واحتدى من الحدو وهو السوق (٤) رهط حاتم الطائى (٥) في رواية : أخاً له .

فلما انتبه سُوَيد شدٌ على مالك بمصار ولم يعرفه فأمّه () ومات ؛ فخرج سُويد هاربًا حتى لحق بمكة، وعلم أنه لا يأمَن ، فحالف بنى نوفل بن عبد مناف ، واختطَّ بمكة (٢). ثم ملك عمرو بن هند وعلم بذلك فغزاهم، وكانت طبّي تطلب عَثرات زُرَارة وبنى أبيه وحتى بلغهم ما صنعوا بأخى الملك (٣)، فأنشأ عمر و بن مِلْقَطَ الطائى يقول:

من مبلغ عمراً بأن الرام لم يُعْلَقُ صُبارَهُ (١) وحسوادتُ الأيام لا يَبْقَى لها إلّا الحجارَهُ ها إِنّ الحجارَهُ ها إِنّ عَجْزَةَ أُمّه بالسَّفْحِ أَسْفَلَ مِن أُوَارَهُ (٥) ها إِنّ عَجْزَةَ أُمّه بالسَّفْحِ أَسْفَلَ مِن أُوَارَهُ (٥) نَسْفِي الرياحُ خِلالَ كَشْ حَيْهِ وقد سَلَبُوا إزارَه فاقْتُلُ ذُرَارَةَ لا أرى في القوم أَوْفَ مِن ذُرَارة (١)

فلما بلغ عمرو بن هند هذا الشعر بكي وفاضت عيناه ؛ وبلغ زُرَارة الخبر ، فهرب، وركب عمرو في طلبه ، فلم يقدر عليه ، فأخذ امرأته ، وهي حُبْلَي فقال : أذَ كُرْ في وَطْنِك أَم أُنْي ؟ قالت : لا عِلْمَ لى بدُلك ، قال : ما فعل زُرارة الغادر الفاجر ؟ قالت : إن كان ما علمت لطيب العرق ، سمين المرق ، لا ينام ليلة يخاف ، ولا يشبع ليلة يُضَاف ؟ فبقر بطنها وانصرف ،

⁽١) أمه: قصده (٢) اختط عكمة : استملك فيها ﴿ ٣) سبق أن ذكر أنه ابنه

⁽٤) الصبارة : الحجارة الملس ، كانه يقول : ليس الإنسان بحجر فيصبر على مثل هذا

⁽٥) أول ولد المرأة يقال له زكمة ، والآخر عجزة (٦) الأيات في لسان العرب مادة صبر .

فأمر بقَتْلَهم، فتناولوا أحدهم وضربوا عُنقَه ، فتعلّق الآخرون بزُرارة ، فقال زرارة : ياَ بَمْضِي سرِّح بعضاً (١) ، ثم تُقِلوا ، وآلي عمرو بأليّسة ليُحْرِقَنَّ من بني دارم (٢) مائة رجل.

وخرج يريدهم ، وبعث على مُقدِّمَتِه عمرو بن مِلْقَطَ الطائى ، فوجد القوم قد نَدْرُوا به ، فأخذ ثمانية وتسعين منهم بأسفل أُوَارة من ناحية البحرين . ولحقه عمرو ابن هند في الناس ، حتى انتهى إلى أُوارة ؛ فضرب به تُقبَّتَه ، وأمر لهم بأُ خْدُود ، فخدُ لهم ، ثم أضرم ناراً ؛ فلما تلظن واحتدمت قذف بهم فيها فاحترقوا (٣) .

وأقبل راكب عند المساء من بنى كُلْفَة بن مالك بن حنظلة من البراجم (1) لايملم بشيء مما كان، يُوضِعُ (1) بميرَه وأناخ، وأقبل يَعَدُو، فقال له عمرو: ما جاء بك؟ قال: حبُّ الطعام؛ قد أقويت ُ (1) ثلاثاً ، لم أذُق طعاماً وفاه السطع الدّخان ظننت ُ أنه دخان طعام . فقال عمرو: من أنت؟ قال: من البراجم ، فقال عمرو: إن الشقى وافد ُ البراجم (٧) و ورى به في النار (٨) .

⁽١) ذهب مثلا ﴿ (٢) دارم : بطن في تميم ﴿ (٣) ومن هذا سمت العرب عمرو بن هند محرقاً

⁽٤) البراجم: خمسة رجال من بني تميم: فيس وعمرو وغالب وكلفة وظليم بنو حنظلة بن مالك ابن زيد مناه بن تميم ، والبراجم: رءوس السلاميات من ظهر الكف إذا قبض الشخص كفه برزت وارتفعت؟ الواحدة: برجمة

⁽٥) أوضع المرء بعيره : إذا جعله يسرع في سيره (٦) أقوى الرجل 1 نفد طعامه

⁽٧) ذهبت مثلا (٨) هجت العرب بذلك تميا فقال ابن الصعق:

ألا أبلغ لديك بنى تميم بآية ما يحبون الطعاما وقال أبو مهوش النقمسي:

إذا ما مان ميت من تميم فسرك أن يميش فجي، بزاد بخبر أو بلحم؛ أو بنمر أو الشيء الملفف في البجاد تراه ينقب الآفاق حولا لبأكل رأس لقيان بن عاد

وأقام عمر و لا يرى أحداً ، فقيل له : أبيت اللعن ! لو تحلَّات بامن أه منهم الفقد أحرقت تسعة وتسعين ؟ فدعا بامرأة من بني نهشل بن دارم الفقال : من أنت ؟ قالت : أنا الحمراء بنت ضَمْرَة بن جابر . قال : إنى لأظنّك أمجمية . قالت : ما أنا بأعجمية الولا ولدنى الأعاجم:

إنى لبنتُ ضَمْرَةَ بن جابِرْ ساد معدًّا كابراً عن كابِرْ إنى لأُخْتُ ضَمْرَةَ بن ضَمْرَهُ الإِذا البلد ُ لقعت بجَمْرَه

قال: فمن زوجُك؟ قالت: هوذة بن جرول. قال: وأين هو الآن؟ أماتعرفين مكانه؟ قالت: هذه كلمة أحمق، لو كنت أعرف مكانه حال بينك وبيني. قال: وأي رجل هو؟ قالت: هذه أحمق من الأولى! أعن هوذة يسأل! قال عمرو: أما والله لو لا مخافة أن تلدى مثلك لصرفت النار عنك، قالت: والذي أساأله أن يضع وسادك ويخفض عمادك ويصفر حصاتك ويسلب بلادك، ما قتلت إلا نسياً (١) أعلاها ثُدِي من وأسفلها حُلِي . ووالله ما أدرك ثاراً ولا محوت عاراً، وليس من فعلت هذا به بغافل عنك.

قال : اقْدُوا بِها في النار ، فالتفتت فقالت : ألا فدَّى مكان العجوز (٢٠ ! فلما أبطنُوا عليها قالت : كأن الفتيان حُمَما (٢٠ ، وقد تُقدِف بها في النار فاحترقت فقال لقيط بن زُرارة يُعبِّر بني مالك بن حنظلة بإحراق عمرو إياهم :
أمِنْ دِمْنَة أَقْفَرَتْ بالجِنابِ إلى السَّفْح بين اللّا فالهضاب (١٠) بكيت لعرْفانِ ٢ آياتِها وهاجَ لك الشوقَ نَعْبُ ألغرابِ

⁽۱) تصغیر نسوة: نسبة أو هی بالفتح وهو الذی لا یعد فی القوم لأنه منسی (۲) فی أمثال المیدانی: مکان عجوز، فذهبت مثلا (۳) بروی: هیهات صارت الفتیان حماً ، وقد ذهبت مثلا (٤) الجناب والملا والهضاب: مواضع.

فأباغ لَدَيْكَ بنى مالك مُمَا لَمَالَة وسراة الرّبابِ
فإن امراً أنتم حَولَه تَحَفُون قُبتَه بالقبابِ
يُهين سَرَاتَكُم عَامِداً ويقتُلكم مثل قتل الكلابِ
فلو كنتم إبلا أمْلَحَت (٢) لقد نزعت للهياه العِداب فلو كنتم إبلا أمْلَحَت (٢) لقد نزعت للهياه العِداب ولكنكم غنَم تصطفقى ويُبرك سائرها للذّئاب لعمر أبيك أبي الخير ما أردت بقتلهم من صواب ولا نعمة إن خير اللو ك أفضلهم نعمة في الرّقاب (٢) ولا ظهرت راءة زرارة عند ابن المنذر وجن عليه الليل اجلو ذ (١) ، فلحق ولما ظهرت راءة زرارة عند ابن المنذر وجن عليه الليل اجلو ذ (١) ، فلحق

ولما حضرته الوفاة قال: يا حاجبُ ؛ إليك غِلْمَـِتى فى بنى نَهْشَل ، ويا عمرو بنَ عَمْر و ؛ إليك عمرو بن مِلْقَط الطَّالَى ؛ فإنه حرّض على اللَكِ . فقال عمرو: لقــد أسندتَ إلى ً يا عمَّاه أبعدَها شقَةً وأشدّها شوكة .

بقومه ، شم لم يلبث أن مرض .

فلما مات زرارة تهيئاً عمرو بن عمرو فى جمع ، شمغزا طينًا (٥) فأصاب الطَّرِ يَفَيْنَ طريف بن مالك ، وطريف بن عمرو ، وأفلَتَه اللَّا قِطُ ، فقال عَلْقَمَةُ بن عَبْدَةَ فَى ذلك :

وَ عَن جَلَبْنَا مِن ضَرِيَّة خَيْلَنَا بَعِنَّبُهَا حَدَّ الإِكَامِ قَطَا يُطَا⁽¹⁾ أَصَنْ اللَّا قِطَا وَكَان شِفَاءً لُو أُصَبِّنَ اللَّا قِطَا أَصَنْ اللَّا قِطَا إِذًا عَلِمُوا مَا قَدَّمُوا لِنفُوسِهِم مَّ مِن الشرِّ وإن الشرمر و أراهِطا

⁽۱) المغلغلة: الرسالة المحمولة من بلد إلى بلد (۲) أملحت: وردت ماء ملحاً (۳) وإنما أراد بذلك بنى مالك بن حنظلة لأنهم كانوا يخدمون عمرو بن هند والملوك (٤) اجلوذ: أسرع (٥) هذا هويوم طبيء، راجع النقائض ص ٥٥ (٦) في اللسان: تكلفها حد الإكام. قال أبو عمرو: أى تسكلفها أن تقطع حد الإكام فتقطعها بحوافرها ، قال: وواحد القطائط قطوط. وقال غيره: قطائطاً: رعالا وجماعات في تفرقة.

(٤) يوم السُّلان *

كان بنو عام بن صعصعة قوماً مُمْسًا (1) لِقاَحاً (1) ، فلما ملك النمان (1) بن المندر كان يجهز كل عام لطيمة (3) لتباع بمكاظ ، فتعرض لها بنو عامر يوماً ؛ فغضب لذلك النمان، وبعث إلى وبرة الكلبي، أخيه لأمه ، وبعث إلى صَنائعه (٥) وَوَضائعه (١) وأرسل إلى بني ضبّة بن أدّ وغيرهم من الرّباب وتميم ، فأجابوه ، وأتاه ضرار بن عمرو الضبّي في تسعة من بنيه كلّهم فوارس ، ومعه حبيش بن دلف _ وكان فارساً شجاعاً _ واجتمعوا في جيش عظيم ، وجهز النعان معهم عيراً وأمرهم بتسييرها ، وقال لهم : إذا فرغتم من عُكاظ ، وانسلَخَت الأشهر الحريم (٧) وقصدوا بني عامر ؛ فإنهم قريب ينواجي السّلان .

فخرجوا وكَتموا أمرهم ، وقالوا : خرجنا لئلا يمرض أحدُ للطيمة اللك . فلما فرغ الناس من عُكاَظ علمت قريش بحالهم ، فأرسل عبد الله(^) بن جُدعان

 [◄] لبنى عاص على النعان بن المنذر ، والسلان في الأصل بطون من الأرض غامضة ذات شجر ،
 مُ سميت بها بعض المواطن .

ابن الأثير ص ٣٩١ ج ١ تاريخ العرب القداى ص ٤٦ ، معجم البلدان ص ١٠١ ج ٥ (١) الحمس: المتشددون في دينهم المتحمسون (٢) اللقاح : الذين لا يدينون الماوك

⁽٣) هو النعان الثالث ابن المنذر الرابع ، كان شهماً شجاعاً مبالا إلى العارة سرياً كرياً . قصده الشعراء من بلاد بعيدة فبالغ في إكرامهم ، وبلغت الحيرة في عهده درجة عظيمة من الرقى . مان في سجن كسرى إبرويز بخانقين (٤) اللطيمة : عير تحمل المسك (٥) الصنائع : جماعة كانوا ينتخبون من بني ثعلبة خاصة كالحرس لا يبرحون باب الملك (٦) الوضائع : ألف رجل من الفرس كانوا يستخدمون في نصرة العرب ، ويستبدلون عثلهم كل سنة (٧) الأشهر الحرم : فو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب (٨) عبد الله بن جدعان التيمي ، كان من مشاهير الأجواد وكان يسمى بحاسي الذهب لأنه كان يشرب في إناء من الذهب ، وهو ابن عم عائشة زوج الرسول وأخياره في الكرم كثيرة .

قاصداً إلى بنى عامر 'يُعْلِمِهِ الحُـبر، فسار إليهم وأخبرهم خبرهم المحدروا وتهيئوا للحرب، وتحر زُوا ووضعوا المُيون ، وجاءوا العليهم عامر بن مالك ملاعب الأسنة ، وأقبل الجيش فالتقوا بالسّلان ، واقتتلوا قتالا شديداً ، وبينهاهم يقتتلون إذ نظر يزيد ابن عمرو بن خويلد (۱) الصَّمِق إلى وبرة الحكليم أخى النمان ، فأعجبته هَيْنَتُه ، فحمل عليه وأسرته، فلها صار في أيديهم هم الجيش بالهزيمة الفهاهم ضرار بن عمرو الضّي، وقام بأمرالناس، فقاتل هو وبنوه قتالا شديداً ؛ فلها رآه أبوبراء عامر بن مالك وما يصنع ببني عامر هو وبنوه حمل عليه _ وكان أبو براء رجلا شديد السّاعد _ فلها حمل على ضرار اقتتلا ؛ فسقط ضرار إلى الأرض ، وقاتل عليه بنوه حتى خلّصوه ورك ، وكان شيخاً ، فلها رك قال : من سَرّة بنوه ساءته نَفْشُهه (۲).

ثم جعل أبو براء يلح على ضرار طمعاً فى فدائه ، وجعل بنوه يَحْمُونه ، فلما رأى ذلك أبو براء قال له : لتموتن او لأموتن دونك ، فأحلنى على جبل له فداء ، فأوما ضرار إلى حبيش بن دلف _ وكان سيداً _ فحمَل عليه أبو براء فا سراه ، وكان حبيش أسود كيفاً دمياً ، فلما رآه كذلك ظنه عَبْداً ، وأن ضراراً خدعه ، فقال : إنا لله ، ألا فى الشؤم وقعت ! فلما سمم حبيش منه خاف أن يَقْتُله ، فقال : أيها الرجل ، إن كنت تريد اللبن (٣) فقد أصبته ، وافتدى نفسه بأربعائة بعير . وهُزِم جيش النعمان ، ولما رجع الفل (٤) إليه أخبروه بأسر أخيه وبقيام ضرار بأمر الناس ، وما جَرى له مع أبى براء ، وافتدى وبرة الكلمي نفسه بألف بعير وفرس من يزيد بن الصعق فاستغنى يزيد وكان قبله خفيف الحال .

⁽۱) يزيد بن عمرو بن خويلد = وخويلد بقال له الصعق ، قال ابن الحكلي : سمى بهذا الاسم = لأنه عمل طعاماً لقومه بعكاظ ، فجاءت رخ بغيار فسبها وأعنها ، فأرساع الله عليه صاعقة فأحرقنه (۲) ذهبت مثلا (۳) اللبن : الإبل (٤) الله عليه اللهن عليه صاعقة فأحرقنه

(٥) يوم خَزَاز*

كان من حديثه أن مَلِكَا من ملوك البمين كان في يديه أسارى من مُضَر وربيعة وقضاعة ، فوفد عليه وفد من وجوه بني معد ؟ ومنهم سَدوس بن شيبان ، وعَوْف ابن محلم ، وعوف بن عمرو ، وجُشَم بن ذهل ، فاحتبس الملك عنده بعض الوفد رهينة ، وقال للباقين : ائتوني برؤساء قومكم لآخَذَ عليهم المواثيق بالطاعة لي ؟ وإلا قتات أصحابكم .

فرجَموا إلى قومهم فأخبر وهم الخبر ، فاجتمعت معد على كليب وائل ، وسار بهم وعلى مقد منه سلمة بن خالد المعروف بالسفاح التغلبي _ وأمرهم أن يوقدوا على خَزَاز ناراً لَهَ تَدُوا بها ، فبلغ مَدْ حِجاً اجهاء ربيعة ومسير ها ، فأقبلوا بجموعهم ، واستَنفر وا من بليهم من قبائل المين ، وساروا إليهم ، فلما سمع أهل تهامة بمسير مذحج انضة والى ربيعة ، ووصلت مذحج إلى خَزَاز ليلا " وكان كليب قال لسلمة : إنْ غَشيك العدو فأوقد نارين ، فأقبل كليب بالجموع ، وصبح مذحجاً بخزاز الله على مذحجاً بخزاز الله وانهزمت مَدْحج .

* *

هذه رواية ابن الأثير ، وفي معجم البلدان (۱) رواية أخرى هذا نصها : اجتمعت مضر وربيعة على أن يجعلوا منهم ملكا يقضى بينهم ، فكل أراد أن يكون منهم ، ثم تراضوا أن يكون من ربيعة ملك ، ومن مُضر ملك ، ثم أراد كل

^{*} لمعد على مذحج ، وخزاز جبل ما بين البصرة إلى مكة « وكان هذا اليوم من أعظم أيام العرب في الجاهلية ، وكانت معد لا تستنصف من اليمن ، ولم تزل اليمن قاهرة لها حتى كان هــذا اليوم فانتصرت معد ، ولم تزل لها المنعة حتى عاء الإسلام .

ابن الأثير ص ٣١٠ ج ١ ، العقد الفريد ص ٢٠٤ ج ٣

⁽۱) ص ۲۸٤ ج ۲

بطن من ربیعة ومن مضر أن يكون الملك منهم ، ثم انّفَتُوا على أن يتخذوا ملكا من المين ، فطلبوا ذلك إلى بنى آكل الرُار من كِندة ، فلكت بنو عامر شراحيل بن الحارث من بنى آكل الرُار ، وملكت بنو تميم وضبة مُحرق بن الحارث ، وملكت بنو تميم وضبة مُحرق بن الحارث ، وملكت بقية قيس معديكرب بن الحارث ، وملكت بنو أسد وكنانة حُجْر بن الحارث ، أبا امرئ القيس، فقتلت بنو أسد حُجْراً، ونهضت بنو عامر على شراحيل فقتلوه، وقتلت بنو أسد حُجْراً، ونهضت بنو عامر على شراحيل فقتلوه، وقتلت بنو تميم عرقا ، وقتلت وائل شرحبيل ، فكان حديث يوم الكلاب ، ولم يبق من بنو تميم عرقا ، وقتلت وائل شرحبيل ، فكان حديث يوم الكلاب ، ولم يبق من بنو آكل المرار غير سَلمة ، فجمع جموع اليمن، وساد ليقتل نزاراً ، وبلخ ذلك نزاراً ، فاجتمع منهم بنو عامر بن صعصمة ، وبنو وائل ، تغلب وبكر؟ وبلغ الخبر كليب وائل ، فجمع ربيعية وقد معلى مقدمته السفاح التغلي ، وأمره أن يعلو خَزَازاً ، فيوقد بها فجمت ربيعية وقد معلى مقدمته السفاح التغلي ، وأمره أن يعلو خَزَازاً ، فيوقد بها لهتدى الجيش بناره ، وقال : إنْ غَشِيك العدو فأوقد نارين .

وبلغ سَلَمة اجتماعُ ربيعة ومسيرُها، فأقبل ومعه قبائل مَذْحِبج، وكلا مر" بقبيلة اسْتَنْفَرَهَا ، وهجمت مذحج على خَزاز فرفع السفاح نارين ، فأقبل كليب في جموع ربيعة إليهم فصبَّحهم ، والتقوا بخزاز ؛ فاقتتسلوا قتالاً شديداً ، وانهزمت جموع الممرف .

...

وفى ذلك اليوم قال السفّاح التغلبي:
وليل بتّ أوقد فى خَزَازى(١)
ضلّان من السُّهاد وكن لو لا
فكن مع الصباح على جُذَام

هديت كتائباً متحبرات سهادُ القوم أحسبُ هادياتِ ولخم بالسيوف مشهرات

⁽١) خزازي : لغة في خزاز .

*

وقال ابن الحائك 1

كانت لنا بخز ازى وقمة عجب لما التقينا وحادي الموت يحديها ملنا على وائل فى وسط بلدتها وذو الفخار كليبُ العز يَعْمها قد فو ضوه وساروا تحت رايته سارت إليه معد من أقاصيها وحير قومُنا صارت مقاولها ومذحج الفر صارت في تعانها

(٢) يوم حُجر*

-- 1 --

كَانَ الْحَارِثُ (١) بن عَمْرُ و ملكا على الحيرة ، ثم تفاسدت القبائل من نزار، فأتاه أشرافُهم فقالوا ؛ إنا في دِينـك ، ونخاف أن نَتَفَانى فيما يَحْدُثُ بيننا ، فوجّه ممنا بنيك يَنْزِلُون فينا ، فيكفُّون بمضنا عن بمض .

ففر ق ولده فى قبائل المرب ، فملك ابنسه حُجْرا على بنى أسد وغطفان ، وملك ابنسه ابنه شُرَحْبِيل على بكر بأسرِها وبنى حنظلة بن مالك ، والرِّباب ، وملك ابنسه معديكرب على بنى تغلب والنَّمر بن قاسط وسعد بن زيد مناه ، وطوائف من بنى دَارم والصَّنَائع (٢) ، وملك ابنه عبد الله على عبد القيس ، وملك ابنه سلمة على قيس ،

* لبني أسد على حجر . وحجر ملك من ملوك كندة .

الأغاني ص ٨١ ج ١ ، ابن الأثير ص ٢٠٤ ج ١

(۱) الحارث بن عمرو: أعظم ماوك كندة ، حَمَّم الحيرة على عهد الملك قباذ ملك الفرس ، وعلا صيته زمناً ، ولحكنه لم يلبث أن ولى ملك الفرس كسرى أنو شروان ، فولى على الحيرة المنذر بن ماء السماء ، فهرب الحارث وتبعه المنذر في عرب الحيرة ولكنه نجا وأقام بأرض كلب حتى مات سنة ١٤٥ م ، وأخذ المنذر ثمانية وأربعين نفساً من بني آكل المرار ، قومه، وفيهم عمرو ومالك ابنا الحارث ، وأمر بضرب رقابهم في ديار بني مرينا ، وفي ذلك يقول امرؤ القيس :

ملوك من بني حجر بن عمرو يساقونا العشية يقتلونا فاو في يوم معركة أصيبوا ولكن في ديار بني مرينا ولم تفسل جماجهم بغسل ولكن في الدماء مر ملينا الغسل: ما يفسل به الرأس

تظل الطير عاكفة عليهم وتنغزع الحواجب والعيـونا (٢) الصنائع: قوم من شذاذ العرب، يصحبون الملوك.

وكانت لحجر على بنى أســـد إناوة فى كل سنة مُؤقتة ، وغَبَر () على ذلك دهراً ، مُ أُرسل جا بيه الذى كان يَجمِعِم ، فنعوه ذلك _ وحُجْر في يومئذ بِنهامة _ وضربوا رُسله وضَرَجُوهم () ضر جا شديداً قبيحاً ، فبلغ ذلك حُجْرا ، فسار إليهم بجُنْد من ربيعة ، وجند من جند أُخيه من قيس وكنانة ، فأناهم وأخذ سراتهم ؟ وجعل بقتلهم بالعصا() ، وأباح الأموال ، وصيرهم إلى تهامة ، وآلى بالله ألا يساكنوهم في بلد أبداً ، وحبس جماعة من أشرافهم .

ثم سارت إليه بنو أسد ثلاثاً ، ودخلوا إليه يستعطفونه ، وفيهم عَبِيد بن الأبرص فقام وقال : أيها الملك ؛ اسمع مقالتي :

ياعينُ فابكى ما بنى أسد فهم أهلُ النَّدَامهُ أهلَ القِبَابِ الحمر والنَّ هم المؤبَّلِ (٤) والْدَامه وذوى الجياد الجرد والْ أسل المُثقَّفَة المُقامه حِلاً أبيت اللعن حسلاً إنَّ فها قلت آمه (٥) في كل واد بين بَثْ رب فالقصُودِ إلى اليَمامَه في كل واد بين بَثْ رب فالقصُودِ إلى اليَمامَه تطريبُ عان أو صياح مُحرَّق أو صوتُ هامه ومنعتهم نجدًا فقد حلُّوا على وَجل بَهامَه بَرِمَتْ بنو أسد كا بَرِمَتْ ببيضَهَا الحمامه برَمَتْ بنو أسد كا برَمَتْ ببيضَهَا الحمامه جملت لها عُودين من نشهم وآخر من ثمامَه (١) جملت لها عُودين من نشهم وآخر من ثمامَه (١)

⁽١) غير: لبث (٢) ضرجه: أدماه (٣) لذلك سموا: عبيد العصا

⁽غ) المؤبل: المقتنى (٥) حلا: أى تحلل من يمينك، والآمة العيب (٦) النصم: شجر جبلى تتخذ منه القسى، والثمامة: نبت بالبادية.

إِمَا تركتَ تركتَ عفوواً أو قتلتَ فلا مَلاَمَهُ أَنت الليكُ عليهم وهم العبيد إلى القيامه ذَلُوا لسَوْطكَ مثاما ذَلُ الأُشَيْقِر ذُو الخِرَامَه (١)

فرق اللم جُحْرُ حين سمع قولَه ، وأرسل مَن ْ يردُّهم .

ثم إن حجراً وفد على أبيه الحارث في مرضه الذي مات فيه وأقام عنده حتى هلك ، ثم أقبل راجعاً إلى بني أسد ، وكان يُقدَّمُ بعضُ ثقله (٢) أمامه ويُهيأ نُزُله هلك ، ثم أقبل راجعاً إلى بني أسد ، وكان يُقدَّم بعضُ ثقلة (٢) أمامه ويهيأ نُزُله ثم يجي وقد هيئ له من ذلك ما يُعجبه فينزل ، ويُقدَّم مشل ذلك إلى ما بين يديه من المنازل فيُضرب له في المنزلة الأخرى ؟ فلما دنا من بني أسد وقد بلغهم موت أبيه وطمعوا فيه وفل المنزلة الأخرى ؟ فلما اجتمعت بنو أسد إلى نوفل بن ربيعة فقال : يابني أسد ؟ مَن يتلقى هذا الرجل منكم فيقتطعه ؟ فإني قد أجمت على الفَتْك به فقال له القوم وما لذلك أحد غيرك . فخرج نوفل في خَيله حتى أغار على الثقل وفقال من وُجد فيه ، وساق الثقل ، وأصاب جاريتين قينتين لحجر ، ثم أقبال حتى أقي قومه .

وبلغ حجراً أمرهم ، فأقبل نحوهم، فلما غَشِيهم ناهضوه القتال ، ولم يَلبثوا أن هزموا أصحاب حجر وأُسروه فجسوه .

وتشاور القوم فى قتله ، فقال لهم كاهن من كهنتهم بعد أن حبسوه ليرَوْا فيه رأْيهم : أَىْ قوم ! لا تَعجلوا بقَتُل الرجل حتى أَزْجُر لكم ؟ وانصرف عن القوم لينظر كهم فى قتله .

⁽١) الأشيقر: تصغير الأشقر، وهو الأحمر من الدواب. والخزامة: حلقة من شعر تجعل في وَتَرة أنف البعير يشد بها (٣) الثقل: متاع المسافر.

فلها رأى ذلك عِلْباء خَشِى أن يتواكلوا في قتله ، فدعا غلاماً من بني كاهل (١) وكان حُجر قتل أباه _ وقال له : يابني ؟ أعندك خير فتثأر بأبيك ، وتنال شرف الدهر ، وإن قومك لن يقتلوك ؟ ولم يزل بالفلام حتى حراً به (٢) ، ودفع إليه حديدة قد شَحدها وقال : ادخُل عليسه مع قومك ، شم اطْعَنْه في مَقْتله . فممد الفلام إلى الحديدة فَخَباً ها ، شم دخل على حجر في قُبته التي حُبس فيها . فلما رأى الفلام منه غَفْلة طعنه طَعْنَة أصابت مقتلا .

ولما علم حجر أنه ميّت أوصى ودفع كتابه إلى رجل، وقال له: انطلق إلى ابنى نافع – وكان أكبرَ ولده – فإن بكى وجزع فالهُ عنه ، وأسْتَقْرِهم واحداً واحداً ، حتى تأتى امرأ القيس – وكان أصفرهم – فأيّهم لم يجزع ، فادفع إليه سلاحى وخيلى وقدُدُورى وَوَصيّتى . وكان قد بيّن فى وصيته من قتله ، وكيف كان خبره .

ولم يلبث حُجر أن مات ، فوثب القوم على الفلام قاتِله ، فقال الفلام : إنما ثأرتُ بأبي ، فخلّوا عنه . وأقبل كاهمم المزدجر ، فقال : أى قوم ! قتاتموه ! مُلْك شهر ، وذلّ دهر . أما والله لا تحظّون عند الملوك بعده أبداً .

- 7-

وانطلق الرجلُ بوصيَّة حجر إلى نافع ابنه ، وأخبره ؛ فأخذ النراب فوضعه على رأسه ، ثم اسْتَقْراهم واحداً ، فكأَيُهم فعل ذلك .

وكان حجر ُ في حياته قد طرد ابنه امن القيس ، وآلى ألاَّ يقيم معه أَ نَفَةً من قوله الشعر _ وكانَتِ الْكُوكُ تأنف من ذلك _ فكان يسيرُ في أحياء المرب، ومعه

⁽١) بنو كاهل : بطن في بني أسد (٢) حربه : حرشه .

أَخْلاَطُ من شذّاذ طي وكاب وبكر ، فإذا صادف عدراً أو روْضة أو موضع صيد أقام فذبَح لَنْ معه في كلّ يوم ، وخرَج إلى الصيد فتصيد ، ثم عاد فأكل وأكلوا معه ، وشرب الحمر وسقاهم ، وغنَّهُم قيانه . ولا يزال كذلك حتى يَنْفَدَ ما ذلك الغدير ، ثم ينتقل منه إلى غيره .

تم جاء الرسولُ فوجده مع نديم له يشربُ الخمر ، ويلاعبُه بالتَّرد ، فقال له : قُتِلَ حجر ، فلم يلتفت إلى قوله ، وأمسك نديمُه ، فقال له امرؤ القيس : اضرب ، فضرب حتى إذا فرَغ ، قال له : ما كنتُ لأُ فُسِدَ عليك دَسْتَك . ثم سأل الرسول عن أمر أبيه كله فأخبره . فقال : ضيّعني صغيراً ، وحمّلني دمه كبيراً ، لا صَحْوَ اليوم ، ولا سُكر غداً ، اليوم خمر ، وغداً أمر .

ثم شرب سَبْعًا ، فلما صحا آلى ألا يأكل لحمًا ، ولا يشرب خمراً ، ولا يدَّهِن بدُهْن ، ولا يصيب امرأة ، ولا يفسل رأسه من جَنابة ، حتى يُدرك تَأْره .

ولما جنَّه الليل رأى برقًا فقال:

أرِقْتُ لِبرقِ بليسٍلِ أَهَلَ " يُضَى المَّامَ بأَعلَى الجَبَلْ الْقُلَلَ حَديث فَكَذَّبَتُهُ بأمرٍ تَزَعْزَعُ مِنْهُ الْقُلَلَ مَديث فَكَذَّبَتُهُ بأمرٍ تَزَعْزَعُ مِنْهُ الْقُلَلَ بَقَتْل بنى أَسَد ربَّهُمْ أَلاَ كُلُّ شَيء سُواه جَلَلَ (١) فأين تيم وأين الخُول فأين تيم وأين الخُول فأين تيم وأين الخُول ألا يَحْضُرُون لدَى بأبهِ كَا يَحضُرون إذا ما أَكُل ثم ارتحل حتى نزل بكراً وتغلب ، وسألهم النّصر على منى أسد ، ولما علم بنو أسد

⁽١) جلل: حتير، وهو من الأضداد.

بما عَزَمَ عليه امرُ وَ القيس قدم عليه رجال منهم ، فيهم كُهُ ول وشبّان ، وفيهم قبيصة ابن ُ نعيم ، وكان في بني أَسَد مقيا ، وكان ذا بَصِيرة بمواقع الأمور وردًا وصدرا . ولما علم امرؤ القيس بمكانهم أمر بإنزالهم ، وتقدّم بإ كرامهم ، والإفضال عليهم واحتجب عنهم ثلاثًا . فسألوا مَن حضر مِن رجال كندة ، فقالوا : هو في شغل بإخراج ما في خزائن حُجر من السّلاح والعدّة . فقالوا : اللّهُمُ عَفْرًا ، إنما قدمنا في أَمْر نَدَناسي به ذِكْر ما سلف ، ونستدرك به ما فرط ، فليبدَّغ ذلك عنا .

فخرج عليهم في قباء وخُفي وعمامة سوداء ، وكانت العرب لا تعتم بالسوداء إلا في الترّات . فلما نظروا إليه قاموا له " وبدر إليه قبيصة وقال : « إنك في الحل والقد والمعرفة بتصرف الدهر " وما تحد كه أيامه ، وتنتقل به أحواله؛ بحيث لا تحتاج إلى تبصير واعظ ، ولا تَذْكرة مجرّب . ولك من سُودُد مَنْصبك وشرف أعراقك ، وكرم أصلك في العرب محنتمل يَحقمل ما محل عليه من إقالة العَثرة ورجوع عن الهَهْوَ " . ولا تتجاوز الهمم إلى غاية إلا رَجَعَت إليك ، فوجدت عنسدك من فضيلة الرَّأْي ، وبصيرة الفهم ، وكرم الصَّفْح ، في الذي كان من الخطب الجليل ، الذي عمّت رزيته نزاراً والمين . ولم تحصص به كِنْدة دوننا ، للشرف البارع . كان لحجر التائج والعربة فوق الجبين الكريم " وإخاء الحد ، وطيب الشّيم ؛ ولو كان يُفدَى هالك الأنفس الباقية بعده " لما بَخلت كرائمناً على مثله ببذل ذلك ، ولفديناه منه المناش ولك المؤدن به سبيل لا يرجع أولاه على أخراه ، ولا يَلْحق أقصاه أدناه . فأحمَد ولكن مَضَى به سبيل لا يوجع أولاه عليك في إحدى خلال : إما أن اخترت من الحالات في ذلك أن تعرف الواجب عليك في إحدى خلال : إما أن اخترت من بي أسد أشرفها بيتاً ، وأعلاها في بناء المكرمات صوتاً " فقد ناه إليك بنسعة (١) بنسعة (١)

⁽١) النسعة : سير مضفور يجعل زماماً للبعير .

تذهب مع شَقَرَات حُسَامك قَصَرَ ته (١) ، فيقول : رجل امْتُحِن بِهُ الله عزيز ، فلم تستّل سخيمته إلا بتمكينه من الانتقام ؟ أو فدا ً بما يَرُوح من بنى أسد من نَممها ، فهى ألوف تجاوز الحسبة ، فكان ذلك فدا ً رجمت به القُضُب إلى أجفانها ، لم يَرْدُدُه تسليط الإحن على البُرَءَاء ؟ وإما أن توادعنا ، حتى تضع الحوامل فنسدل الأزرر ونعقد الخمر فوق الراً ايات » .

فبكى امرة القيس ساعة مم رفع رأسه فقال: « لقد علمت العرب أنه لا كُفْءَ لحجر فى دَم ، وإنى لن أعْتَاض به جلا أو ناقة ، فا كتسب بذلك سبّة الأبد، وفت المَضُد. وأما النَّظِرَة (٢) فقد أوجَبَشًا الأجنَّة فى بطون أمهاتها ، ولن أكون لِمَطها سبباً ، وستعرفون طلائع كِنْدَة بعد ذلك ، تحمل فى القلوب حَنَقا ، وفوق الأسنة عَلَقا (٣):

إذا جالت الخيلُ في مَأْزِق أَ تصافحُ فيه المنايا النَّفُوسا أتقيمون أم تنصرفون ؟ قالوا : بل ننصرفُ بأَ سوَأَ الاختيار أَ وأَبْلَى الاجْبِرَ ار بمكروه وأذيّة ، وحرب وبليّة ، ثم نهضوا عنه، وقبيصةُ يقول متمثلا ا

لعلك أن تستوخم الموت إِن غَدَتْ كتائبنا في مأزق الموت تُمطُورُ فقال امرؤ القيس: لا والله لا أستوخه ، فرويداً ينكشف لك دُجَاها عن فُرْ سان كندة وكتائب حمير ، ولقد كان ذكر عير هذا أولى بى ؛ إِذ كنت نازلا برَ بعى ؛ ولكنك قلت فأ جَبْتُ . فقال قبيصة ، ما نتوقع فوق قدر الماتبة والإعتاب . قال امرؤ القيس : فهو ذاك .

⁽١) القصدة: العنق (٢) النظرة: الأمهال (٣) العلق: الدم.

--

وعزم امرؤ القيس على أَخْذ الثار ، وسار يَقْصِد بنى أسد فنذروا به ، ولجنوا إلى بنى كنانة (١) ، فلما كاث الليلُ قال علْباء بن الحارث لبنى أسد : والله إنَّ عيون المرئ القيس قد أتشكم ، ورجعت إليه بخبركم ، فارْ حَلُوا بليل ولا تُعْلِموا بنى كنانة . ففعلوا ؛ وأقبل امرؤ القيس بمَنْ معه من بكر وتغلب حتى انتهى إلى بنى كنانة _ ففعلوا ؛ وأقبل امرؤ القيس بمَنْ معه من بكر وتغلب حتى انتهى إلى بنى كنانة _ وهو يحسِبُهُم بنى أسد _ ووضع السّلاح فيهم وقال : يالثارات الملك ! يالثارات المهن الهُمام! فخرجت إليه عجوز من بنى كنانة فقالت: أبيت اللمن ! لَسْنَا لك بَثَأْر ، نحن من كنانة ، فدونك ثأرك فاطلبهم ؛ فإن القوم قد ساروا بالأمس ، وتبع بنى أسد ولكنهم فاتوه ليلتهم ، فقال فيهم :

أَلاَ يَالَهُ فَ هِنْ اللهِ إِثْرَ قوم هم كانوا الشَّفَاءَ فلم يُصَابُوا وقَاهم جَدُّهم ببنى أبيهم وبالأَشْقَيْنِ ما كان العقابُ(٢) وأفلتهن علب الله جَرِيضا ولو أدرَ كُنه صَفِر الوطاب(٣)

ثم أدركهم ظهراً وقد تقطَّمت خيله ، وقطع أعناقهم العطش ، وبنو أسد جامَّون (١) على الماء ، فَنَهَدَ إليهم وقاتلهم حتى كثرت الجر ْحَى والقتلى فيهم ·

وحَجَز الليل بينهم ، وهَرَ بت بنو أسد . فلما أصبحت بكر وتغلب أبَوْ ا أن يَتْبَعُوهم

⁽١) كنانة وأسد ابنا خزيمة : أخوان (٢) جدهم : حظهم • والأشفين : جمع أشقى • أى وقى بنى أسد حظهم ، إذ وقع العقاب بكنانة بنى أبيهم (٣) علباء : قاتل حجر ، والضمير فى أفلتهن للخيل ، وجريضاً ، أى بعد جهد ، والمراد : أنهم لو أدركوا علباء لقتلوه فيكون جسمه صفراً من دمه كما يصفر الوطاب من اللبن (٤) جامون : مجتمعون .

وقالوا له: قد أَصَبْتَ ثَارك . قال: والله ما فعلتُ ولا أَصبتُ من بنى كاهل ولا من غيرهم من بنى أسدٍ غيرهم من بنى أسدٍ أحداً. فقالوا: بلى؛ ولكنك رجل مشئوم، وكرِهوا قتال بنى أسدٍ وانصر فُوا عنه .

ومضى لوجهه هارباً حتى لحق باليمن، واستنصر أَزْدَ شَنُوءَ، فأبوا أَن يَنْصُرُوه، وقالوا : إِخُوانُنا وجيرانُنا . فاستنصر مَر ثد الخير بن ذى جَدَن الحِمْيرى _ وكانت بينهما قرابة _ فأمده بخمسمائة رجل من حمير . وماث مرثد قبل رحيل امرى القيس بهم " وقام باللك بعده رجل يقال له قر مَل بن الحميم " فأنفذ له الجيش، وتبعه شُذّاذ من العرب " واستأجر غيرهم ، وسار إلى بني أسد .

ومر" في طريقه بتَبَالة (۱) و بها صنم (۲) تعظمه العرب الفاستَقْسَمَ (۳) عنده بقد احه الهرب الفاسم الآمر والناهي والمتربّص الفأجالها فخرج الناهي ، ثم أجلها فخرج الناهي ، ثم أجلها فخرج الناهي الناهي ، ثم أجلها فخرج الناهي المخرج فظفِر ببني أسد .

وعلم بمكانه المنذرُ بن ماء السهاء ملك الحيرة ، فوجّه الجيوش في طلبه ، فتفرّقت عنه عُصبة حِير ، ونجا في جماعة من بني آكل المُرار ، حتى نزل بالحارث بن شهاب في بني يربوع بن حَنْظَلَة ، ومعه أَدْرَاعُه الخمسة ،

الفَضفاضة " والضَّافية ، والمحصِّنة " والحربق " وأم الديول ؛ كُنَّ لبني مرار

⁽۱) تبالة: موضع بين مكة واليمن (۲) اسمه ذو الحلصة: قالوا إنه كان مروة بيضاء منقوش عليها كهيئة التاج، وكان سدنتها من بنيأمامة من باهلة، وكانت تعظمها وتهدى لها خثهم وبجيلة وأزد السراة ، ومن قاربهم من بطون العرب، ويقال: إنه ما استقسم عند ذى الحلصة بعد امرى القيس بقدح حتى جاء الايسلام ، وهدمه جرير من عبد الله البجلى (٣) الاستقسام: طلب معرفة ما قسم للمره.

يَتُوَارُثُونَهَا مَلِكاً عن ملك ، فقلّماً ليِثُوا عند الحارث بن شهاب حتى بعث إليه المنذر مائة من أصحابه يُوعِدُ بالحرب إن لم يُسلم بني آكل المرار فأسْلَمهم ، ونجا امرؤ القيس ومعه يزيد بن معاوية بن الحارث() وبنته هند ، والأدرع والسلاح ، ومال كان بقي عنده، ومضى إلى أرض طبّي أو ونزل عند المعلّى بن تيم (٢)، وأقام عنده ، واتخذ إبلا ، وكان عندهم ما شاء الله .

ثم خرج فنزل بمامر بن جُوين ، واتَّخذ عنده إبلا ، ثم هم عامر أن يغلب امراً القيس على ماله وأهله ، فَفَطِن امرة القيس لما أراد ، وخاف منه ، وانتقل إلى رجل من بنى ثُمل (٣) ، واسْتَجَار به ، فو قَمَتِ الحربُ بين عامر وبنى ثمل من أجله ؛ فخرج من عندهم حتى نزل برجل من بنى فزارة ، وطلب منه الجوار حتى يرى ذات عَيْبه (٤) ، فقال له الفرز ارى : يابن حُجْر ؛ إنى أراك في خَلل من قومك ، وأنا أَنفُسُ (٥) بمثلك من أهل الشرف ، وقد كدث بالأمس تؤكل في دار طبي ، وأهل البادية أهل بر لا أهل حُصُون تَمنعهم ، وبينك وبين أهل اليمن ذُؤبان من قيس ، أفلا أدلك على بلا ! فقد جئت قيصر ، وجئت النعان ، فلم أر لضيف نازل ولا لمجتد مثلة ولامثل بلا !

فقال: مَنْ هو ؟ وأين منزلُه ؟ فقال: السموءل بِتَيْماء، وسوفأَضر بُ لك مَثَلَه؟ هو يمنع ضَعْفَك حتى ترى ذاتَ عَيْمِك ، وهو في حِصْن حصين ، وحسَب كبير .

⁽١) ابن عمه (٢) مدحه اصرؤ القيس فقال:

كأنى إذ نزلت على العملي نزلت على البواذخ من شمام شمام: اسم جبل

⁽٣) ثعلى : من طبي اشتهروا بالرماية (٤) يريد ينظر في أمره ويصلح من شأنه

⁽٥) أَنفُس : أَضَن .

فقال له امرؤ القيس: وكيف لى به ؟ فقال: أوصلك إلى من يُوصلك إليه ؟ فصحبه إلى رجل من بنى فزارة يقال له الربيع بن ضَبُع الفرز ارى ممن يأتى السَّمَو على فيحمله ويعطيه ؟ فلما صار إليه قال له الفرز ارى : إن السموعل يعجبُه الشّعر ، فتعال نتَناشد له أشعاراً ؟ ثم مضوا حتى قدموا على السموعل وأنشده الشعر وعرف لهم حقهم ؟ وأنزل المرأة في قُبّة أدم ، وأنزل القوم في مجلس خاص ، فكان عنده ما شاء الله .

ثم إنه طلَب إليه أن يكتب له إلى الحارث بن أبى شَمِر الغسّانى بالشأم، ليوصله إلى قيصر ، فاستنجد له رجلا ، واستودع عنده المرأة والأدراع والمال ، وأقام معها يزيد بن معاوية بن الحارث ابن عمّة ، ومضى حتى انتهى إلى قيصر، فقمِله وأكرمه، وكانت له عنده منزلة .

ثم اندس رجل من بني أسد _ يقال له الطماّح _ وكان امرؤ القيس قد قتـل أخًا له من بني أسد ، حتى أتى بلاد الروم ، فأقام مُسْتَخْفِيا _ وبعـد مداة ضم قيصر ُ إليه حيشاً كثيفاً ، وفيهم جماعة من أبناء الملوك . فلمـا فصل قال الطماح لقيصر : إن امرأ القيس غَوى عاهر ، وإنه لما انصرف عنك بالجيش ذكر أنه كان يُر اسل ابنتك ويواصلها، وأنه بقول فيها أشعاراً يشهرها بها في العرب فيفضحها ويقضّحُك .

فبعث إليه بحُكَّة وَشَي مسمومة منسوجة بالنَّهب، وقال له: إنى أرسلت إليك بحكّنى التي كنت ألبسها تكرمَةً لك، فإذا وصلت ْ إليك فالْبَسُها باليُمْن والبَرَ كَه، واكتب إلى بخبرك من منزل منزل.

فلما وصلت إليه، لَبسِها واشتدَّ سرورُه بها؟ فأسرع إليه السمّ وسقط جلده ا ففطن لما أريد به وقال : لقد طمّح الطمّاح من بُعْدِ أرضه ليُلْيسني مما يلبّس أبؤسا فلو أنها نفس تموت سويّة ولكنها نفس تساقطُ أنفسا ولما صار إلى أنقرة احْتُضِرَ بها، ورأى قبر امرأة من أبناء اللوك ماتت هناك، فدُفنت في سفح جبل يقال له عَسيب، فسأل عنها فأخبر بقصتها، فقال: أجَارتنا إن الزار قريب وإني مُقيم ما أقام عَسيب أجَارتنا إنّا غريبان هاهنا وكل عُريب للغريب نسيب

(٧) يوم الكُلاب الثاني "

لما أوقع كسرى ببنى تَميم يوم الصَّفْقة (١) أدارُوا أمرهم، وقال ذَوُو الحِيحَى منهم: إنكم قد أغضَبْتُم الملك ، وقد أوقع بِكُمْ حتى وَهنتم ، وتسامَعت بما لقِيتُم القبائل ، فلا تأمنون دَوران العرب .

ثم اجتمعوا إلى سبعة منهم وشاوروهم في أمرهم: أكثم بن صيفي الأسدى ، والأعيان والأعيمر بن يزيد المازني، وقيس بن عاصم المنقرى ، وأبير بن عصمة التيمى، والنعان ابن الحسحاس التيمى ، وأبين بن عمرو السّعدى ، والزّ برقان بن بدر السسعدى ؛ وقالوا لهم : ما ذا ترون ؟ فقال أكثم : • إن الناس قبد بلغهم ما قد لقينا ، ونحن نخاف أن يطمعوا فينا ، ثم مسح بيده على قلبه وقال : « إنى قد نيقت على التسمين ، وإنما قلبي بَضْعة (٢) من جسمى ، وقد نحل كما نحل جسمى ، وإنى أخاف ألا يُدرك ذهني الرأى لكم ، وأنتم قوم قد شاع في الناس أمر كم ، وإنما كان قوامكم أسيفاً وعسيفاً (٢) ، وصر تُم اليوم إنما ترْعي لكم بنائكم . فليمرض على كل وجل منكم رأية وما يحضر أه ، فإني متى أسمع الحزم أغرفه » .

فقال كلُّ رجل منهم ما رأى ، وأكثمُ ساكت لا يتكلَّم ، حتى قام النمان ابن الحسحاس فقال : " يا قوم ؛ انظروا ماء يجمعُكم، ولا يعلمُ الناس بأى ماء أنتم

^(*) لتميم على مذحج ، والكلاب اسم ماء بين الكوفة والبصرة .

العقد الهريد ص ٢٥٤ ج ٣ ، ابن الأثير ص ٣٧٩ ج ١ ... النقائض ص ١٣٧ ج ١ (طبع مصر) ، خزانة الأدب ص ٣٧٠ ج ١ ، ص ١٧٠ ج ٢ ، شواعر العرب ص ٩٥ شعراء النصرانية ص ٧٠ ج ١ ، الأغانى ص ٧٠ ج ١٠ ، مهذب الأغانى ص ٥٠ ج ١٠ ، ذيل الآمال صفحة ١٣٢

⁽١) سبق يوم الصفقة ص ٢ (٢) البضعة لل الأصل | القطعة من اللحم (وتكسر)

⁽٣) الأسيف: العبد، والعسيف: الأجير.

حتى يقوى ظهر كم ، ويشتد أزر كم ، وقد حمثم (١) وصَلَحت أحوالكم ، وانجبر كسير كم ، وقو ي ضعيفكم، ولا أعلم ماء يجمعكم إلا قِدَة » (٢) .

فلما سمِع أكثم بن صيفي كلامَ النّمان قال: هـذا هو الرأى . وارتحلوا حتى نزلوا الكُلاب ، ونزلت الرّباب (٢) وسعد بأعلى الوادى ، ونزلت حَنْظَاة بأسْفَله (١) .

وكانوا لا يخافون أن يُغْزُوا في القَيْظ، ولا يستطيع أحد أن يقطسع تلك الصحاري لُبعد مسافتها و وهد قر حرها، وأقاموا بقية القيظ لا يعلم أحد بمكانهم حتى إذا تَهور أن القيظ، مر بهم رجل من أهل مدينة هَجر، فرأى ماعندهم من النّعَم، فانطلَق إلى مَذْ حج وقال: هل لكم في جارية عَذْرَاء، ومُهرة شو هاء (٢)، وبَكرة (٧) حراء ؟ فقالوا: ومّن لنابذلك ؟ قال: تِلْكُم تَميم ألْقاء (٨) مطروحون بقِدة. فقالوا: إي والله !

ولكنهم عَصَوْه . وخرجوا لغزْ و تميم ، وجعلوا عليهم أربعـةَ رؤساء كلُّ منهم اسمـه يزيد : يزيد بن اليَــُسُم ، ويزيد بن اليَــُسُم ،

⁽١) التحميم: المتعة، وفي اللسان كان مسلمة بن عبد الملك عربياً، وكان يقول في خطبته: إن أقل الناس في الدنيا هما أقلهم هماً، أيمالا ومتاعاً، وهو من التحميم: المتعة (٢) ماءبالكلاب (٣) الرباب: للنسابين أقوال كثيرة في تفسير الرباب، ويقول صاحب القاموس: إنها أحياء ضبة، لأنهم أدخلوا أيديهم في رب وتعاقدوا (٤) سسعد وحنظلة: من تميم (٥) تهور: ذهب (٦) المهرة: القرس، والشوهاء من الخيل: الطويلة الرائعة (٧) البكرة: النتية (٨) ألقاء: جمع لتي، وهو ما طرح على الأرض (٩) جمع بين الفروسية والسكهانة، وكانت مذجج في أمره تتقدم وتتأخر.

ويزيد بن هو بر ، ومعهم عبد يغوث بن صَلَاءة الحارثي ، وكان مع كل واحد منهم ألفان ، فاجتمع لهم ثمانية آلاف(١) .

ولما بلغ تميا أن مذحجاً وأحلافهم عازمون على غزوهم فزعوا إلى أكثم بن صيفي _ وله يومئذ مائة وتسعون سنة _ فقالوا له: حقق لنا هـذا الأمر، فإنا قد رضيناك رئيساً. فقال لهم « لا لاحاجة لى في الرّياسة ، ولكني أشيرعليكم: لتنزل حنفاكة بالدَّهناء ، ولتنزل سعد والرِّباب بالكلاب ، فأي الطريقين أخذ القوم كني أحدُ هاصاحبه . ثم قال لهم: «احفظوا وصيّى؛ أقلُوا الخلاف على أمرا يُكم ، واعلموا أن كثرة الصياح من الفسّل ، والمره يعجز لا تحالة ؛ يا قوم تثبتُوا فإن أحزم الفريقين الرَّكين (٢) وربَّ عَجَلة تهبُ رَيْثًا ، واتزروا للحر ب ، وادّرعوا اللهر ، فإنه أخني للويل، ولا جماعة لمن اختلف عليه ، وإذا عز اخوك فهن ، البَسُوا اللهل ، فإنه أخني للويل، ولا جماعة لمن اختلف عليه ، وإذا عز أخوك فهن ، البَسُوا جلود النَّمور ، والثبات أفضل من القوّة ، وأهنأ الظفر كثرة الأمرى ، وخير الغنيمة المال ، ولا تَرْهَبُوا الموت عند الحرب ؛ فإن الموت من ورَائِكم ، وحُبُّ الغنيمة المال ، ولا تَرْهَبُوا الموت عند الحرب ؛ فإن الموت من ورَائِكم ، وحُبُّ الخياة لدى الحرب زلّل ، ومن خير أمرائكم النعان بن مالك بن جساس »

فقبلوا مَشُورَته، ونزلت حَنْظَلَة الدَّهناء وسعد والرَّباب الكُلاب.

ولما وردت مَذْحِيج وأحلافُها رآهم رجل كان يَرْعَى الإبل، فذهب إلى سمد وأَنْذَرَهم، فجاء وإذا مذحج قد انتهبت النَّم وراجزُهم يقول:

ف كل عام نَعَم نَنْتَابُه على الكُلاب غُبَّبُ أَصابُه فسمعه غلام من سعد فأجابه 1

⁽۱) قالوا: إنه لا يعلم جيش فى الجاهلية كان أكبر منه ومن جيش كسرى بوم ذى قار ومن يوم شعب جبلة (۲) الركبن : الرزين.

فى كل عام نَعَمْ يَحُونُونَهُ (١) يُلْقَعِمُهُ قُومٌ ويَنْتَجُونَهُ (٢) أَزْبَابِهِ نَوْ كَى فلا يحمونه (٣) ولا يلاقون مَا أَنَّا دونَهُ أَزْبَابِهِ نَوْ كَى فلا يحمونه (٣) أَنَّمَ الْأَبْنَاء (١) تحسبونه هيهات هيهات لما تَرْجُونَه

وتقدمت سمد والرّباب، فالتقوا في أوائل الناس، ولم يلتفتوا إليهم واستقبلوا النّم من قبل وجوهه وأخذوا يصرّفونه بأرماحهم، واقتتلوا قتالا شديداً يومهم، حتى إذا كان آخر النهار تُقِل النعان بن جساس (٥)، وظن العل المين أن بني تميم

(١) « في كل عام نعم تحوونه " استشهد به صاحب السكافية على أنه بتقدير (حواية نعم) ليصح الإخبار عن اسم العين باسم الزمان ، واستشهد به سيبويه على أن جملة تحوونه صفة لنعم " واستشهد به صاحب الكشاف على جواز تذكير الأنعام (٢) يقال : ألقح الفحل الناقة إذا أحبلها ، ونتج النساقة أهلها إذا استولدوها . وهو يريد : محملون الفحولة على النوق فإذا حملت أغرتم أنتم عليها فأخذ تموها وهي حوامل فتلد عندكم (٣) نوكى : جمع أنوك وهو الأحمق الضعيف التدبير والعمل (٤) الأبناء كل بني سعد بن مزيد إلا بن كعب بن سعد (٥) رماه رجل من علم الهين ، كانت أمه من بني حنظلة ، فقال حين رمى : خذها وأنا ابن الحنظلية " فقال النعان : كالتكأمك ! رب حنظلة قد غاظتني (فذهب مثلا) .

وفى قتل النعمان قالت صفية بنت الحرع (ولعلما زوجه) :

قد غاب عنه فلم تشهد فوارسه ولم يكونوا غداة الروع يحذونه

يقال : أشهد إذا قتل ، ويحذونه : يحذون حذوه فيموتون مثله

نطاقه هندوانى وحنته فضفاضة كأضاة النهي موضونه

النطاق: منطقة السيف، والجنة الفضفاضة: الدرع السابغة، والأضاة والنهى: الغدير، وتشبه سما الدرع في الصفاء، والموضونة: الدرع المنسوحة المتقاربة الحلقات

> فقد قتلنا شفاء النفس لو قنعت وما قتلنا به إلا امرأ دونه تريد بذلك قتل عبد يغوث سيد بني الحارث _ من شواعر العرب ص ٩٠

سيهزمهم قتلُ النمان ، ولكن ذلك لم يزدهم إلا جَرَاءة عليهم ، وما زالوا على قتالهم حتى حجزَ بينهم الليلُ ، وبات يحرس بعضُهم بعضاً .

ولما أَصْبَحُوا تُولَى قيس بن عاصم المِنْهُرِي إِمْرَةَ بني تميم ، وحملوا على أَهْلِ الْمَينَ عَمَّاهُ صادقة ا فانهزموا ، وكان أول من أنهزم منهم وَعْلة بن عبد الله الجرمي صاحب اللواء ، ثم تتابعت عليهم الهزائم ا وقيس بن عاصم ينادى : يالتَمِيم ! لا تقتلوا إلا فارساً ، فإن الرجَّالة (١) لكم ، ثم يقول :

لما تولَّوا عُصِبًا شَوَازِبَا^(٢) أقسمت لا أطْعَنُ إلا رَا كَبا إلى وجدت الطَّعْنُ فيهم صائبا

وما زالوا في آثارهم يقتلون ويأسر ون (٣) حتى أسر عبد يغوث (١) بن صَلَاءَة سيدُ بنى الحارث ، أسره فتى من بنى عمير بن عبد شَمْس ، وانطاق به إلى أهله ، وكان العَبْشَمِي أهْوج ، فقالت له أُمّه _ ورأت عبد يغوث عظيا جميلا _ من أنت ؟ قال: أنا سيّدُ القوم ، فضحكت وقالت : قبّحك الله من سيّد قوم حين أسرك هذا الأهوج (٥)!

ثَمْ قَالَ لَهَا: أَيْتُهَا الْحُرِّة؛ هَلْ لَكِ إِلَى خَيْرِ ؟ قَالَتَ : وَمَا ذَاكُ ؟ قَالَ : أُعْطِى ابنكُ مَانَةً مِنَ الإِبل، وينطلق بي إلى الأهتم (٦)، فإني أَخَاف أَن تَنْتَزَعْني سعد والرِّباب منه،

⁽۱) جمع راجل ، وعو ما ليس له ظهر يركبه (۳) شوازب: ضوام (۳) قالوا: كان قيس إذا أخذ أسيراً سأله: من أنت ؟ فيقول: من بني رعبل (وهم أنذال) يربدون بذلك وخص الفدا، ، فجعل إذا أخذ أسيراً منهم دفعه إلى من يليه من بني تميم و يقول: أمسك حتى أصطاد لك رعبلة أخرى (فذهبت مثلا) (٤) كان عبد ينوث شاءراً من شعراء الجاهلية • فارساً سيداً لتومه من بني الحارث بن كعب (٥) ولهذا قال:

وتضحك مني شيخة عبشمية كأن لم تر قبلي أسيراً يمانيا

⁽٦) هو عمرو بن سنان والأهتم لقبه ، كان من أكابر سارات بني تميم وشعرائهم وخطبائهم في الجاعلية والإسلام .

ثم ضمِن لها مائةً من الإبل، وأرسل إلى بنى الحارث (١) فوجَّهوا بها إليه، وقبضها المَبْشَدِيّ وانطلق به إلى الأهتم، وأنشأ عبد يغوث يقول:

أأهم ياخير البريَّة والدا ورَهْطًا إذا ما الناسُ عدُّوا السَاعِيا تَدَارَكُ أُسيراً عانِياً في بلادكم ولا تثقفيني التَّم أَلْقَى الدواهيا

فشت سعد والرّباب فيه ، فقالت الرباب : يابني سعد ؛ تُقِل فارسُنا ، ولم يقتل لحكم فارسُنا ، ولم يقتل لحكم فارس مذكور ، فدفعه الأهتم إليهم ، فأخذه عصمة بن أبير التّيمي ، وانطلق به إلى منزله ، فقال عبد يغوث : يابني تيم ؛ اقتاوني قتلة كريمة ، فقال له عصمة ، وما تلك القِتلة ؛ فقال : اسقُوني خراً ، ودءوني أنّح على نفسي ، فقال عصمة : نعم ، وسقاهُ الخر ، ثم قطع له عرقاً يقال له الأكحل ، وتركه ينزف ، ومضى عنه عصمة وترك معه ابنين : فقالا له : جمت أهل المين ، وجئت تصطامنا ، فكيف رأيت صنع الله بك ؟ فقال عبد يغوث :

ألاً لا تَأُومَاني كَنِي اللومَ ما بِياً فَالْكَمَا فِي اللومِ خَيرُ ولا لِياً (٢) أَلُم تعلما أن اللامة نفعُها قليل، وما لومي أخي من شِعالياً (٣) فيارا كبا إمّا عرضت فبلّغن نداماي من نَجْرَانَ ألّا تلاقيا (٤) أبا كَرِب والأَيْهُمَا يُن كايهما وقيساً بأعلى حَضْرَ مَوْتَ (٥) الممانيا

قال : « لبيك وإن كنت قد أخرتني » .

⁽۱) یرید ببنی الحارث قومه (۲) الخطاب لاتنین حقیقة ، واللوم مقعول مقدم ،وما فاعل مؤخر ، أی کنی ما أنا فیه فلا تحتاجان إلی لومی مع ما تریان من إساری وجهدی

⁽٣) الشمال: الخلق ، وهو بأتى جماً ومفرداً ، وهنا جمع (٤) الراكب: راكب الإبل ، ولا تسمى العرب راكباً على الإطلاق إلا راكب البعير والناقة . وعرضت أى أتيت العروض وهي مكة والمدينة . والنداى : جمع ندمان ، وهو المشارب . ونجران مدينة بالحجاز (٥) أبو كرب . والأبهمان : الأسود بن علقمة وعبد المسيح بن الأبيض وقيس بن معدى كرب هؤلاء كانوا نداماه هناك ، فذكرهم عند موته وحن إليهم . يروى أن قيساً لما بلغه هذا البيت

صريحَهُمُ والآخرين المواليا(١) ولو شئتُ نَجَّتْني من الخيـل نَهْدَةٌ تَرَى خَلْفَهَا الْحُوَّ الجِيادَ (٢) تَواليا ولكنَّني أحمى ذِمارَ أبيكم (٢) وكانَ الرِّماحُ يختطِفْنَ المُحَامِيا أَمَّشَرَ تَهُم أَطْلِقُوا لِي اسَانِيا فإنَّ أَخَاكُم لم يكن من بَوَاثِما وإن تطلقوني تَحْرُ بُونِي (١) عاليا نشيد الرِّعاء (٧) المُوزِيين المَتَالِيا كَأْنْ لَمْ تَرَى قبلي أسيراً (١) يمانيا يُرَاوِدْن منى ما تريد نسائيا أنا اللَّيْثُ مَعْدِيًّا عليه وعاديا مَطَى وأَمْضِي حيثُ لا حيَّ ماضيا

جزى اللهُ قومي بالـكُلَاب مَلامةً أَقُولُ وقد شَدُّوا لساني بنسْعة (١): أَمْفَشَرَ مَنْ قدمل مَنْ فأسْحِدُوا(٥) فإن تقتلوني تقتلوا بي سيدًا أحقاً عباد الله أن استُ سامعاً وتضعك مني شيخة عنشمية وظلَّ نساء الحيِّ حوليَّ رُكَّدًا وقد عَلِمَتْ عِرْسَى مُلَيْكَةُ أَنني وقد كنت نَحَّارَ الجزور ومعملاا

⁽١) الصريح : الخالص ، والمواليا : الحلفاء النضمين إليهم ، والكلاب : اسم موضع الوقعة (٢) النهدة : المرتفعة ، والحو من الخيل : التي تضرب إلى خضرة ، وهي أصبر الحيل. وتواليا : جمع تالية " أي تابعة ؛ والمعنى : إن فرسي لحقتها تسبق الحو ؛ فهي تتلو فرسي (٣) الذمار : ما يجب على الرجل حفظه (٤) النسعة : سير منسوج ، وفي شرح هذا البيت قولان :الأول أن هذا مثل وذهب إليه القالي وابن الأنباري ؛ لأن اللسان لا يشد بنسعة ، وإنما أراد : افعلوا بي خيراً لينطلق لساني بشكركم ، وإنكم ما لم تفعلوا فلساني مشدود ، لا أقدر على مدحكم ، والشاني أنهم شدوه بنسعة حقيقة ، وإليه ذهب الجاحظ في البيان والتبيين والأصفهاني في الأغاني؟ قيل إنهم ربطوه بنسعة مخافة أن يهجوهم ، وكانوا سمعوه ينشد شعراً ، فقال : أطلقوا لى عن لسانى أذمأ صحابي وأنوح على نفسي ، فقالوا : إنك شاعر ، ونحذر أن تهجونا ، فعاهدهم ألا يهجوهم ، فأطلقوا له عن لسانه (٥) أسحجوا: مهلوا ويسروا ، والبواء : السواء ؟ أي لم يكن أخوكم نظيراً لي فأكون بواء له ، ويريد به النعمان (٦) نحر بوني : تسلبوني وتغلبوني (٧) الرعاء : جمع راع ، والمعزب : المتنحى بإبله ، والمتالى : التي نتيج بعضها و بقي بعض ؟ جمع متلية (٨) قوله: كأن لم ترى ، رجوع إلى من الإحبار إلى الخطاب ، وكأن مخففة واسمها مضمر فيها وروى في ذيل الأدالي : لم ترن إلنون ، وارجم إلى ذيل الأدالي والنفي في مبحث (لم) .

وأنحرُ للشَّرْبِ الكرامِ مَطِيَّتَى وكنت إذا ما الخيلُ شمَّسَها القنا وعادية سَوْمَ الجرادِ وزَعْتُها كأنى لم أركب جواداً ولم أقل ولم أسبا الزَّقَ الرويَّ ولم أقل ولم يلبث عبد يغوث أن مات (١).

وأصدعُ بين القَيْنَتَيْنِ (١) رِدَائيا ليقاً بتصريف القنالة (٢) بنانيا بكفِّ وقد أنحوا إلىَّ العواليا(٢) لخيلي كُرِّى نَفِّي (١) عن رِجاليا لأَيْسارِ صِدْق أعظِموا ضوءَنَارِيَا(١)

⁽١) الشرب: جمع: شارب، وأصدع: أشتى، والقينة: الأمة مغنية كانت _ كما هنا _ أملا

⁽٢) شمصها : نخسها لتتحرك ، ويروى شمسها بالسين ، واللبيق من اللباقة .

⁽٣) العادية: القوم يعدون من العدو وهو الركض ، وسوم الجراد أي كسومه وهو انتشاره . وزعتها : كففتها ، والوازع: السكاف والمانع ، وأنحوا الرماح: أمالوها وقصدوا بها من النعو وهو القصد ، والعالية من الرمح: أعلاه (٤) نفسى : وسعى (٥) السباء: اشتراء الخمر للشرب لا للبيع ، والأيسار: الذين يضربون القداح: جم ياسر (٦) قال الجاحظ في البيان والتبيين : ليس في الأرض أعجب من طرفة بن العبد وعبد يغوث ؛ فإن قسنا جودة أشعارهما في وقت إحاطة الموت بهما فلم تكن دون سائر أشعارهما في حال الأدن والرفاعية .

(A) يوم فَيْف الريح*

کانت بنو عامی (۱) تطلب بنی الحارث بن کعب بأو تار کثیرة ، فجمع لهم الحصین بن یزید الحارثی _ وکان یغزو بمن تَبعَه من قبائل مَذْ حج _ وأقبل ف بنی الحارث وجُمْفِی ا وز بید ا وقبائل سعد العشیرة ا و مراد و صُدَاء و نَهْد العشیان و المتعانوا بقبائل خَمْعم (۲)؛ فخرج شَهْران و ناهِس وأ كُلُب علیهم أنس بن مُدْرك ، وأقبلوا یریدون بنی عامر ، وهم مُنتَجعون مکاناً یقال له «فَیْفُ الرِّیج» ا ومع مَذْ حج النساه والذراری ، حتی لا یفر وا ؟ إما ظفر وا و إما ما تُوا جمیعاً .

فاجتمعت بنو عامر كلمّا إلى عامر (٢) بن الطّفيل ، فقال لهم عامر - حين بلغه مجى القوم: أُغيروا بنا عليهم ، فإنى أرجو أن نأخذ عَناعهم ، ويسبى نساءهم ، ولا تَدَعوهم يدخلون عليكم داركم .

فتابعوه على ذلك ، وقد جعلَتْ مَذْحجُ و لِفُها (الله على الله على الله على الله على على الله على الله

النقائض ٢٦٤ . ذيل الأمالي ٢٤٦ ، العقد الفريد ص ٢٥٩ ج٣ ، أمثال الميداني ص ٢٠٣ج٢ ، النقائض ص ٢٠٨ ج٢ ،

وما الأرض إلا قيس عيلان أهلها لهم ساحاتها سهلها وحزومها وقد نال آفاق السموات مجدنا لنا الصحو من آفاقها وغيسومها

^(*) لمذحج على عامر، وفيف الريح: موضع بأعلى نجد

⁽٤) لف القوم: من كان فيهممن الحلفاءوغيرهم (٥) المسالح: جمع مسلحة ، وهم القوم ذو سلاح.

تَرَ كُضُ إليهم ؟ فخرجوا إليهم ؟ فقال أنس بن مُدْرِك لقومه (١٪ : انصر فوا بنا ، وَدَعُوا هؤلاء ، فإنهم إنما يَطْلُب بعضُهم بعضاً ، ولا أُظنُّ عامرا تريدنا ؟ فقال لهم الحصين بن زيد : افعاوا ما شِئْتُم ، فإنا والله ما نُرادُ دونكم ، وما نحن بشر بلا عند القوم ، فانصر فوا إن شئتُم ، فإنا نرجو ألّا نعجزَ عن بنى عامر ، فرُبَّ يوم لنا ولهم قد غابت شعوده ، وظهرت نحوسه .

فقالت خَثْمَم لأنس : إنا كنّا وبنو الحارث على مياه واحدة فى مراع واحدة ، واحدة واحدة ، وهم لنا سِلْم وهدا عدو لله لَيْن سلموا وغَنِموا لنَندَمَنَ ألا نكون معهم ، ولأن ظُفْرِبهم لتقولَنَ العرب : خَذَلتُم جيرانكم ! فأ جَمُوا على أن يُقاتلوا معهم .

وجمل حُصَين لَخَدْمَمَ ثُلُثَ المِرْباع (٢) ، ومنَّاهم الزّيادة ؛ وقد كان عامر بن الطَّفيل بعث إلى بنى هلال بن عامر ، فاشترى منهم أربعين رُمْحًا بأربعين بَــــُرَة فقسَّمَها فى أَفْناء بنى عامر .

والْتَقَى القومُ فاقتتلوا قتالاً شديداً ثلاثة أيام يُغَادُونهم القتال بفَيفِ (") الرّيح ؟ فالْتَقَى الصَّمَيْل بن الأعور (ألكلابي وعَمْرُ وبن صُبَيْح النهدى (ف) ، فطعنه عَمْرُ و ، فذهب الصَّمَيْل بطَمْنته مُمَانقاً فرسه وحتى ألقاه فرسه إلى جانب الوادى وفاعتنق صخرة وهو يجودُ بنفسه ، فرا به رجلُ من خَثْمَم وفاخذ درْعَه وفرسه ؟ وأَجْهَزَ عليه .

وشهدت بنو غير يومئذ مع عامر، السمُّوا حُرَبِجَةً (٦) الطِّمَان؛ وذلك أن بني عامر

⁽١) أى قبائل خثهم (٢) المرباع: ما يأخذه الرئيس وهو ربع الغنيمة (٣) قال أبوعبيدة: كانت وقعة فيف الربيح وقد بعث النبي صلى الله عليه وسلم بمكة (٤) من بهي كلاب ، وهم بطن من عامر (٥) من نهد وهم أحلاف بني الحارث (٦) أى اجتمعوا بقنيهم، فصاروا بمنزلة الحرجة، وهي شجر مجتمع ، وسموا ذلك اليوم حريجة الطعان.

جالوا جَوْلَة إلى موضع يقال له العُرْقُوب، فالتفت عامر بن الطفيل فسأل عن بني نمير الفوجدهم قد تخلَّفوا في قتال القوم الفرجع عامر يصيح : ياصباحاه ! يا نُمَيْرَاه ! ولا نُمَيْرَ له ! ولا نُمَيْرَ أه ين نُعْرَ في نحره إلى مُمْرَ له بعد اليوم، حتى أَقْحَمَ فرسه وسُطَ القوم الفطين يومئذ بين تُغْرَ في نحره إلى مُمَرَّ ته عشرين طَعْنَةً .

وبرزَ يومئذ حُسَيْل بن عمرو الكلابي، فبرزَ له صَخْر بن أَعْسَي النَّهدى ؛ فقال عامر بن الطُّفَيل لحسيل : ويلك يا حُسَيل ! لا تَبْرُزُ له ، فإنصخراً صخرةُ (١)، وإن أَعْنِي يعيا عليك ، ولكن حسيلا لم يستمع لقوله ، وبرز للقتال؛ فقتله صخر .

وقَتَلَ خُلَيْفُ بن عبدالعزى النَّهدى كَمْبِ الفوارس بن معاوية بن عبادة بن البِكَّاء؛ فرَّ بعد ذلك خُلَيْف على بنى جَمْدة (٢) ، فمرفوا بزَّةَ كمبِ وفرسَه ، فشدَّ عليه مالك بن عبد الله بن جَمْدة فقتله ، وأخذ الفرس والبزِّة فردَّهما إلى بنى البِكَّاء (٣).

وكان عامرُ بن الطفيل يتمهّد الناس فيقول: يا فلان؛ ما رأيتُك فعلت سيئًا! فيقول الرجل الذي قد أَبْلَى: انظُر إلى سينى وما فيه ، وإلى رمحى وسنانى . فأقبل مُشهر بن يزيد الحارثي (أ) في تلك الهيئة _ لما رأى عامراً يصنع بقومه الأفاعيل _ فقال: يا أبا على ؛ انظر ما صنعت بالقوم ، انظر إلى رمحى! حتى إذا أقبل عليه عامر وجاً ، بالرمح في وجنتكه ، وأصاب عينه ، وخلَى الرمح فيها ، وضرب فرسكه ، فلحق بقومه .

⁽١) كأنه تطير من اسمه (٢) جعدة: بطن في عامر (٣) هذه رواية النقائض في مقتل كعب الفوارس ، وفي الأغانى: إن كعب الفوارس من على بني نهد وعليه سلاحه ، فحمل عليه رجل من نهد يقال له خليف فقت اله وأخذ فرسه وسلاحه ، ثم إن خليفاً بعد ذلك بدهر مر على بني جعدة ، فرآه مالك بن عبد الله بن جعدة ، وعليه جبة كعب ، وفيها أثر الطعنة ، وكان محرماً فلم يقدر على قتله ، فقال : ياهذا ، ألا رقعت هذا الحرق الذي في جبتك ! وجعل يترصده بعد ذلك ؟ حتى بلغه بعد دهر أنه مر ببني جعدة ، فركب مالك بن عبد الله بن جعدة فرسا له وأدركه فقتله ، ثم قال : بؤ بكعب (٤) كان مسهر فارسا شريفاً ، وكان قد جني جناية في قومه ، فلحق ببني عامر ، فضهد معهم فيف الرغ .

وفى طعنة عامر يقول مسهر:

وَهَصْتُ بِخُرْصِ (١) الرمح مُقْلَةَ عامر وغادر فينا رُمْحَه وسلاحه وكنا إذا قَيْسيَّة بَرقَتْ لنا مخافة ما لاقت حليلة (٢) عامر

ويقول عامر:

العمرى ، وما عمرى على به ين فبئس الفتى إن كنت أعور عاقراً وقد علموا أنى أكر عليهم فلو كان جع ممثلنا لم نبسالهم فجاءوا بشهران (٢) العريضة كلما وقال في هذا اليوم أبو دؤاد الرُّوُاسى:

ونحن أهل بضيع () يوم واجَهَنا ساقوا شُمُو با وعَنْسًا في ديارِهُمُ مَنْلَه مَ كَذَبا مَا مَنَّاهم مُنْلَة كانت لهم كذبا ولَت رجال بني شهران تَتْبَعُها والزاعبيَّة تكفيهم وقد جعلَت والزاعبيَّة تكفيهم وقد جعلَت

فأضْعَى بخيصاً في الفوارس أعورا وأدْبَرَ يدعو في الهوالك جَعْفَرا جرى دَمْهُما من عينها فتحددوا من الشرِّ إذ سِرْبالها قد تَعَفَّرا

لقد شان حر الوجه طَعْنَةُ مُسهِرِ جَبَانًا وما أُغْنِى لدى كل مَحْضر عشية فَيْف الريح كر المدور ولسكن أنتنا أُسْرة ذات مَفْخر وأ كاب طرا في لِماس السَّمَو ر (1)

جيشُ الحصين طلاعَ الخائف الكَزِم (٢) ورَجْلَ (٧) خَثْعَمَ من سَهْلُ ومن عَلَم (٨) إِن اللَّهَ عَلَم اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَن سَمَمِ فِي فَصِرا له يرمونَها بالنّبُلُ عن شَمَمِ فيهم نوافذ لا يُرْقَعَن بالدُّرُمُ (٩)

(۱) خرص الرمح: سنانه ، وبخص عينه: أغارها (۲) زعم أنهم أخذوا امرأة عامر بن الطفيل (۳) شهران وناهس وأكلب كان عليهم أنس بن مدرك الخثعمى (٤) السنور: لبوس يلبس في الحرب كالدروع ، أو هو جملة السلاح (٥) بضيع: جبل (٦) الكزم: كزم الرجل: هاب التقدم على الشيء (٧) رجل الرجل: فهو راجل ورجل والرجل أيضاً اسم جمع عند سيبويه وجمع عند غيره (٨) العلم: الجبل (٩) الزاعبية: رماح منسوبة إلى زاعب: رجل أو بلد، والدسم: ما سدوا به الجراحات.

ظلَّتْ أَيْحَا بِرُ تُدْعَى وسُطَ أَرْحُلِنا والسَّتَمِيتُونَ من حاء ومن حَكَم (١) حتى تو لوا وقد د كانت غنيمتُهم كلمنا وضربا عريضا غير مُقْتَسَم وقال عامر بن الطفيل (٢):

أَتُوْنَا بِشَهْرَانِ العريضةِ كُلُّهَا وَأَكُلُبِهِا فِي مِثْلُ بِكُو بِن وَائلِ فِي مِثْلُ بِكُو بِن وَائلِ فِينَا وَمِن يَبْوْلُ بِهِ مِثْلُ ضِيفَا يَبَتْ عِن قِرَى أَضِيافَه غيرَ غافِل فَينَا وَمِن يَبْوْلُ بِهِ مِثْلُ إِلَيْ البَدَادُ (٢) لَقُوتِلُوا وَلَكُنْ أَتَانَا كُلُّ جِنْ وَخَابِلِ (١) أَعَاذِلُ لُو كَانِ البَدَادُ (٦) لَقُوتِلُوا وَلَكُنْ أَتَانَا كُلُّ جِنْ وَخَابِلِ (١) وَخَنْعَمُ حَى القبائل وَخَنْعَمُ حَى القبائل وَخُنْعَمُ حَى القبائل وَأُسْرِع القبلُ فِي الفريقيين جَيماً ، فافترقُوا ، ولم يستقل بعضهم عن بعض وأسرع القبلُ في الفريقيين جيماً ، فافترقُوا ، ولم يستقل بعضهم عن بعض غنيمة وأسرع القبلُ والشرف لِبَني عامر .

⁽۱) يحابر: مراد. وحاء: بطن من حكم (۲) فى رواية لبيد بن ربيعة (۳) يقال: جاءت الخيل بداد: متفرقة متبددة، وقال حسان: كنا ثمانية وكانوا جعفلا لحبا فشلوا بالرماح بداد أى متبددين (٤) الحابل: ضرب من الجن.

(٩) يوم ظهر الدَّهْناء

كان أوسُ بن حارِثة بن لأم الطَّأَلَى سيِّدًا مُطاعًا فى قومه ، وجواداً مِقْدَاماً ، فوفد هو وحاتمُ الطَّأَلَى على عَمْرُو بن هند ، فدعا عمرو أوساً ، فقال له : أنت أفضلُ أم حاتِم ؟ فقال : أبيت اللعن ؛ إن حاتماً أوْحدُها وأنا أحدُها ، ولو ملكنى حاتم وولدى و لُحْمَـتِي (الوَهبَنَا فى غَدَاة واحدة ؛ ثم دعا عمرو حاتماً ، فقال له : أنت أفضلُ أم أوْس ؟ فقال : أبيت اللَّمنَ ! إنما ذكرت أوساً ، ولا حد ولده أفضلُ منى .

فَاسْتَحْسَنَ ذَلِكُ مَنْهِمَا ، وَحَبَاهَا ، وأَكُرْ مَهُمَّا .

ثم إِن وُفُودَ العرب من كل حى اجتمعت بعد ذلك عند النُّمْمَان بن المندر ، وفيهم أَوْس، فدعا بحُلَّةً من حُلَل الملوك، وقال للوفود: احْضروا في غد فإني مُلْبِسُ هذه الحُلَّةَ أَكرمكم .

فلما كان الفدُ حضر القومُ جميعاً إلا أوساً ، فقيل له : لِمَ تتخلفُ ؟ فقال : إن كان المرادُ غيرى فأجْمَلُ الأشياء بي ألّا أكونَ حاضراً ، وإن كنتُ المرادَ فسأُ طلْكُ .

فلما جلس النمان ، ولم ير أَوْسًا ، قال: اذهبوا إلى أوس ، فقولوا له : احضر آمناً مما خِفْتَ ، فحضر فأ لبس الحُلَّة .

فحسده قوم من أهله ، فقالوا للحطيئة ؛ اهجُه ولك ثلاثمائة ناقة . فقال : كيف أَهْجُو رجلا لَا أَرَى في بيتي أثاثاً ولا مالاً إِلّا منه ا ثم قال :

^{*} لطبيُّ على أسد . والدهناء: واد يشتمل على سبعة أجبل ويمر بيلاد بني أسد .

ابن الأثير ص ٣٨٢ ج ١ ، قصص العرب ص ١٦٥ ج ١ ، بلوغ الأرب ص ٨٣ ج ١ ، الشعر والشعراء ص ٨٦ ، المختار من نوادر الأخبار (مخطوط)

⁽١) لحمة النسب بالفتح : الشابك منه ، واللحمة بالضم: القرابة .

حَيْنَ الْمَجَاءُ وما تنفكُ صالحة من أهل لَأَم بِطَهُ الغَيْبِ تأتينى فقال لهم بشر بن أبى خازم (١) : أنا أَهْجُوه لَكِم ، فأعْتَاوَهُ النُّوق ، وهَجاه فأَوْصَ ذلك أغار على النُّوق فأوْصَ ذلك أغار على النُّوق فأَوْسَ ذلك أغار على النُّوق فأَكْ تَسَحَهَا ، وطلبه فهرب منه ، والتجأ إلى بنى أسد عشيرته ، فنعوه منه ورأوا تسليمه إليه عاراً .

فجمع أوس قومه من طسّي (٢) ، وسار بهم إلى أسد (٢) ، فالتقوا بطَهر الدَّهناء، فاقتتَالُوا قتالاً شديداً ، فانهزمت بنو أسد و تتلُوا قتالاً دريماً ، وهرب بِشر ، فجمل لا بأتى حيًّا يطلب جوارهم إلّا امْتَنع من إجارته على أوس.

ثم نزل على جندب بن حصن الـكلاّ بى بأعلى الصّمّان (*) ، فأرْسل إليه أوس يطلب منه بشراً ، فأرسل إليه و فلما قدم به على أوس أشار عليه قومُه فدخل على أمّه سعدى وقال : قد أنيتُك بالشاعر الذى هجاك ، وقد آليت لافتلنه قتلة تحيين بها ! قالت : يابني الوغير من ذلك ؟ قال : وما هو ؟ قالت : إنه لم يجد له ناصراً منك ، ولا بحيراً عليك و إنا قوم لا نرى في اصْطِناع المعروف من بأس ؟ فبيحقي عليك إلا أطْلَقْتُهُ ، ورددت عليه إبله ، وأعطيتَه من مالك مشل ذلك ، ومن مالى مثله ، وأرجمه إلى أهله سالماً وفإنهم أيسوا منه ؟ فإنه لا يفسل هجاء إلا مدحه .

فقبل ما أشارت به وخرج إليه ، وقال : يابشر ؟ ما تقول أنى فاعل بك ؟ فقال :

إِنَّى لَأَرْجُو مِنْكَ يَا أُوسُ نَعْمَةً وَإِنِّى لِأَخْرَى مِنْكَ يَاأُوسُ رَاهِبُ وَإِنَّى لِأَخْرَى مِنْكَ يَاأُوسُ رَاهِبُ وَإِنَّى لَأَمْخُو بِاللَّذِي أَنَا صَادَقٌ بِهِ كُلُّ مَا قَدَ قَلْتُ إِذْ أَنَا كَاذِب

⁽١) شاعر جاهلي من بني أسد (٢) طبي : من كولان (٣) أسد: بطن في كنانة

⁽٤) العمال : جبل في بلاد بني تمم .

فهل نافعى فى اليوم عندك أنتى سأشكر إن أنعمت والشكر واجب فيدى لابن سعدى اليوم كل عشيرتى بنى أسد أقصاهم والاقارب تداركنى أوس بن سعدى بنعمة وقد أمكنته من يدى العواقب فقال أوس إن سعدى التي هجوتها قد أشارت بكذا وكذا ، وأمر بحل كتافه ، وحمله على فرس جواد ، ورد عليه ما كان أخذ منه ؛ وأعطاه من ماله مائة من الإبل ، فرفع بشر يده إلى السهاء وقال : اللهم أنت الشاهد على ألا أعود إلى شعر إلا أن يكون مدحا فى أوس بن حارثة (١) .

⁽۱) هذه رواية ابن الأثير . وفي بلوغ الأرب ص ۸٤ ج ۱ ما خلاصته : إن بشراً غزا طيئاً ثم بنى نبهان فجرح وأخذ أسيراً في بنى نبهان ، فخبئوه كراهية أن يبلغ أوساً ، وسمع أوس أبه عندهم فقال : والله لا يكون بينى وبينهم خير أبداً أو يدفعوه ، ثم أعطاهم مائتى بعير وأخذه منهم ، فأء به وأدخله فى جلد كبش ثم تركه حتى جف عليه فصار فيه كائنه العصفور ، فبلغ ذلك أمه سعدى بنت حصين الطائبة فخرجت إلى أوس وقالت : ما تريد أن تصنع ؟ فقال : أحرق هذا الذى شتمنا ، فقالت : قبح الله قوماً يسودونك ، أو يقتبسون من رأيك ! والله الحكائما أخذت به ، أما تعلم منزلته فى قومه ! خل سبيله وأكرمه ، فإنه لا يفسل عنك ما صنع غيره ، فحبسه عنده ، وداوى جرحه ، وكتمه ما يريد أن يصنع به ، وقال : ابعث إلى قومك يفدونك ، فإنى قد شتريتك بمائتى بعير ، فأرسل بشر إلى قومه ، فهيئوا له الفداء ، وبادره أوس فأحسن كسوته ، وحمله على نجيبه الذى كان يركبه ، وسار معه حتى إذا بلغ غطفان ، جعل بشر يمدح أوساً مكان كل قصيدة هجاه بها قصيدة ، وكان قد هجاه بخمس .



٤ - أيام ربيعة (فيابينها)

١ - حرب البسوس

حرب البسوس*

-1-

لما فَضَّ كُليب (١) بن ربيعة جموع المين فى خَزَازى وهزَ مَهم اجتمعت عليه معد (٢) كُلُها ، وجعلوا له قسم الملك وتاجَه ونجيبته وطاعتَه ، وغَبَرَ بذلك حينًا من دهره ، ثم دخلَه زَهو شديد ، وبغى على قومه لما هو فيه من عز ة وانقياد مَعد له ، حتى بلغ من بَغيه ، أنه كان يحمى مواقع السحاب فلا يُرعى جماه ، وإذا جلس

* وقمت هذه الحرب بين بكر وثغلب ابنى وائل • وقد مكثت أربعين ســـنة ، وقمت فيها هذه الأيام :

يوم النهى (والنهى : ماء لبني شيبان) لتغلب على بكر .

يوم الذنائب (والذنائب : موضع على طريق البصرة إلى مكة) لتغلب على بكر

يوم واردات (وواردات : موضع عن يسار طريق مكة إلى البصرة) لتغلب على بكر

يوم عنيزة (وعنيزة : موضع في اليمامة) تكافئا .

يوم القصيبات (والقصيبات : موضع في ديار بكر وتغلب) لتغلب على بكر

يوم تحلاق اللمم : (سمى بذلك لأن بني بكر حلقوا فيه جميعاً رءوسهم) لبكر على تغلب

النقائض ص ٣ ٧٧ (طبع أوربا) = الأغانى ص ٣٣ ج ٥ ، ابن الأثير ص ١٨٣ ج ١ ، مجمع الأمثال ص ٣٤٣ ج ١ ء العقد الفريد ص ٣٤٨ ج ٣ ، معجم البلدان ص ١٣٩ ج ١ ء سرح العيون ص ٢٥٩ ، ٢٤٦ ، ٢٧٠ ، خزانة العيون ص ٢٥٩ ، ٢٤٦ ، ٢٧٠ ، خزانة الأدب ص ٤٣٥ ج ١

(۱) كليب بن ربيعة : اسمه وائل وكليب لقبه ، ولد سنة ٤٤٠ م ونشأ في حجر أبيه ودرب على الحرب " ثم تولى رياسة الجيش : بكر وتغلب زمناً حتى قتله جساس بن مرة سنة ٤٩٤ (شعراء النصرانية) (٧) قال هشام بن عهد بن السائب : لم تجتمع معد كلها إلا على ثلاثة رهط من رؤساء العرب ، وهم عاص بن الظرب يوم البيداء حين تمذحجت مذحج وسارت إلى تهامة وربيعة بن الحارث يوم السلان ، وكليب حين قاد جموع معد يوم خزازى .

لا عر أحد "بين يديه إجلالاً له ، ولا يَحْتَى أحد في مجاسه غيره ، ولا يُغير إلا با إذنه ، ولا تورد أبل أحد مع إبله ولا توقد نار مع ناره ، ولم يكن بَكْرى ولا تغلى يُجير رجلا ولا إميراً أو يحمى حمّى إلا بأمره ، وكان يجير على الدهم فلا تُخفر زمّته ، وكان يقول : وحْشُ أرض كذا في جوارى، فلا يُهاج ! وكان هوالذي يُغزِلُ القوم منازلهم ويرحلهم، ولا ينزلون ولا يرحلون إلا بأمره ، وقد بلغ من عزاته وبغيه أنه اتخذ جرو كلب ، فكان إذا نزل منزلا به كلا قدف ذلك الجرو فيه فيعوى ، فلا يرعى أحد ذلك الحكل إلا بإذنه ، وكان يفعل هذا بحياض الما فلا يردها أحد الإ با إذنه أو من آذن بحرب ؛ فضر ب به المثل في العز فقيل : أعز من كليب وائل، وكان يحمى الصيد فيقول : صيد ناحية كذا وكذا في جوارى فلا يصيد أحد منه شيئا (۱) .

- 7 -

وتزوَّجَ كليبُ جليلةً (٢) بن مُرَّة بن ذهل بن شيبان ، وكان لمرَّ عشرة بنين:

(١) قيل : إنه مر يوماً بحرعى فيه قبرة وقد باضت، فلما رأته صرصرت وخففت بجناحيها، فقال : من ردعك؟ أنت في ذمتى، ثم أنشد :

بالك من قـــبرة بمعمرى لا ترهبي خوفاً ولا تستنــكرى معمر: اسم حمى كليب

قد ذهب الصياد عنك فأبشرى ورفع الفخ فساذا تحذرى ؟ خلالك الجو فبيضى واصفرى ونقرى ما شئت أن تنقرى فأنت جارى من صروف الحذر إلى بلوغ يومك المقدر

(٣) كانت جليلة بنت مرة من فضليات النساء في عصرها ، ولما قتل زوجها كليب بسهم أخيها جساس ، كان خطبها حسيا ، وحبرتها عظيمة ، ولما أخرجت من بيت كليب بعد قتله أقامت في منزل أخيها جساس حتى قتل ، ثم تنقلت مع بني شيبان قومها مدة حروبهم وتوفيت سنة ٥٣٨ م جَسَّاس (١) أصغرهم ، وكانت بنو جُشم (٢) وبنو شيبان تقيم في دار واحدة إرادة الجماعة ومخافة الفُرْقة .

وحدث أن كليباً دخل على امرأته جليلة يوماً فقال لها: هل تمامين على الأرض أُمْنَع منى ذمّة الفسكت ، ثم أعاد عليها الثانية فسكت ، ثم أعاد عليها الثالثة فقالت: نم، أخى جسّاس وندّمانه (٢) ابن عممه عمرو المزدكف (٤) بن أبى ربيمة بن ذهل ابن شيبان .

فسكت كُلَيْب ومضت مدة ، وبينها هي تفسل رَأْسه وتسر عه ذات يوم إذ قال لها : مَن أعز وائل ؟ قالت : أخواى جسّاس وهمّام (٥) . فنزع رأسه من يدها وخرج . وكانت لجسّاس خالة اسمها البسوس بنت مُنْقِذ (٦) ، جاءت و نزلت على ابن أختها جسّاس ، فكانت جارة لبني مرة ، ولها ناقة (٧) خَوّارة (٨) ، ومعها فَصِيل لها (٩) ، فلما خرج كُلَيْب غاضباً من قول زَوْجه جليلة رأى فَصِيلَ الناقة فرماه بقو سه فقتله . وعلمت بنو مُرة بذلك ، فأغمضوا على ما فيه وسكتوا ؟ ثم لق كليب ابن البسوس فقال له : ما فعل قصيل أناقتكم ؟ فقال : قتلته وأخليت لنا لبن أمه ؟ وأغمضت بنو مرة على هذا أيضاً .

⁽۱) كان جساس بن مرة فارساً شهماً أبيا ، وكان يلقب الحامى الجار ، المانع الذمار " وهو الذى قتل كليباً كا هو مفصل في تلك الحرب " ولمسا نشبت الحرب سيره أبوه إلى الشام ، ولما علم به أعداؤه لحقوه في سفره فالتق بهم في حرب أسفرت عن قتل أبي نويرة زعيم القوم الذين لحقوه " وجرح جساس جرحا مات في إثره سنة ٣٤ ه م (٢) جشم : بطن في تغلب وهم قوم كليب " وشيبان بطن في بكر وهم قوم جساس (٣) الندمان : الذي يرافقك على الشراب وقد يكون جمعا (٤) لقب بالمزدلف لأنه ألتي برمحه في حرب فقال : ازدلفوا إليه (٥) كان هام أكبر أخوات أولاد مرة (٦) كانت من بني تميم ، وضرب بها المثل فقالوا : « أشأم من البسوس " (٧) كانت اسمها سراب (٨) ناقة خوارة : رقيقة حسنة (٩) وفي بعض الروايات أن عذه الناقة كانت لرجل من بني جرم اسمه سعد بن شميس، وأنه نزل بناقته على جساس.

ثم إن كليمًا أعاد القول على امرأته فقال: مَن أُعزُّ وائل ؟ فقالت: أخواى! فأضْمرَها فى نفسه وأُسرّها وسكت، حتى مرَّت به إبل جسّاس وفيها ناقة البسوس، فأَسْر الناقة، ثم قال: أوبلغ من أمْر فأنكر الناقة، ثم قال: أو بلغ من أمْر ابن السَّمْد يَّة (١) أن يُجيرَ على بغير إذنى ؟ ارْم ضَرعها ياعُلام، فأخذ القو س ورى ضَرعها ياعُلام، فأخذ القو س ورى ضَرعها ياعُلام، فأخذ القو س ورى ضَرعها ياعُلام، فأخذ القو س ورى

وراحت الرُّعاة على جسَّاس فأخبروه بالأمر ، وولّت الناقة ولها عَجِيج حتى بَرَكَ بِفِنَاء البسوس ؛ فلما رأتها صاحت: واذُلاَّه ؛ فقال لها جساس : اسكتى فلك بناقتك ناقة العظمُ منها ، فأبت أن ترضى حتى صاروا لها إلى عشر ؛ فلما كان الليل أنشأت تقول ــ تخاطب سعداً أخا جساس وترفع صوتها تُسمع جساسًا :

أيا سعد ُ لا تغرر بنفسك وارتحل فإنى فى قوم عن الجار أمُّواتِ ودونك أَذُوادى إليك فإننى محاذرة ُ أن يغدروا ببنياتى لعمرك لو أصبحت فى دار مُنْقِذ (٢) لما ضيم سعد وهو جار لا بياتى ولكننى أصبحت فى دار معشر متى يَعَدُّفَ الذّبُ يُعَدُّوعَلَى شاتى (٣)

- 4-

مُم ظَمَن ابنا وائل بعد ذلك ؛ فرت بكر معلى بَهْ ي الله شُبَيْث، فنفاهم

⁽۱) يريد جساسا (۲) منقذ: أبو البسوس وهو من تميم (۳) تسمى العرب هذه الأبيات الموثبات ، لأن البسوس لما أنشدتها أوغرت الصدور (٤) كان غلال فحل إبل كليب ، لم ير فى زمانه مثله ، وإنما أراد جساس بمقالته كليباً، وفى رواية كان اسمه: عليان ، وفى اللسان : بعير عليان : ضخم (٥) النهمى : الغدير .

كُلّيب عنه وقال: لا يذوقون منه قطرة ، ثم مر وا على به في آخر يقال له الأحص ، فنفاهم عنه وقال: لا يذوقون منه قطرة ، ثم مروا على بطن الجريب (١) فمنمهم إياه ، فمضوا حتى نزلوا الله قائب (٢) ، واتبعهم كليب وَحَيَّه حتى نزلوا عليه ، فر عليه جساس وممه ابن عمه عمرو بن الحارث بن ذُهْل (٣) ، وهو واقف على غدير الذنائب، فقال له: طردت أهْلناعن المياه حتى كدت تقتايم عطشا! فقال كليب: ما منعناهم من ماء إلا ومحن له شاعلون. فقال له: هذا كفِعْلك بناقة خالى، فقال له: أوقد ذكرتها! أما إنى لو وجدتها في غير إبل مُر ق لا لاستحالت تلك الإبل بها! أتراك ما نعى أن أذب عن رحماى ! فعطف عليه جسّاس فرسه فطعنه بر مح فأنفذ حضنيه (٥) .

فلما تَدَاءَمه (٢) الموت قال : ياجسَّاس ، اسقِني من الماء. فقال : ما عقلْت استسقاءَكُ الماء منذُ ولدَ تُكُ أُمُك إلا ساءتك هذه . فالتفت إلى عمرو وقال له : ياعمرو ؟ أَغثنى بشَرْبة ماء ، فنزل إليه وأَجْهَز عليه (٧) .

وأمال جساس يدَه بالفرس حتى انتهى إلى أهله على فرسه يركفُه ، وقد بَدَتْ رُكبتاه ؛ ولما رأته أُختُه قالت لأبيها : إِن ذا لَجساس أَتَى كَاشِفاً ركبتاه ، فقال : والله ما خرجت رُكبتاه إلا لأمر عظيم .

فلما جاء جساس قال له : ما وراءك يا بنى ؟ قال : ورائى أنى قد طمنت طمنة ً لتشغلنَ جا شيوخُ وَائل زمنا . قال : وما هى ؟ لِأُمّك الويل ! أُقتلت كليبا ؟ فقال : نعم ! فقال له أبوه : إذن نُسْلِمُك بجريرتك = ونريق دمَك فى صلاح المشيرة ! والله

⁽۱) الجريب: واد عظيم تجىءً أعاليه من قبل الهين (۲) الذنائب: موضع بنجد (۳) فى الأغانى صفحة ۳۷ جزء ٥: قال أبو برزة: فعطف عليه المزدلف عمروبن أبى ربيعة فاحتز رأسه، وأما مقاتل فزعم أن عمرو بن الحارث بن ذهل هو الذى طعنه فقصم صلبه (٤) مرة بن

راسه ، وأما معامل فرعم أن هرو ب الحارث بن دهل هو الذي طعله فنصم صلبه (٤) مره بن ذهل : أبو جساس (٥) الخضن: ما دون الإبط إلى الكشح (٦) تداءمه : تراكم عليه

⁽٧) ضرب بهذا المثل فقيل:

المستجير بعمرو عند كربته كالمستجير سن الرمضاء بالنار

لبئس مافعلت! فر قت جماعتك، وأطلت حربها، وقتلت سيدها في شارف (١) من الا بل والله لا تجتمع وائل بعدها، ولا يقوم لها عماد في العرب، ولقد وددت أنك إخوتك كنتم متم قبل هذا ، مابي إلا أن تتشاءم بي أبنا ، وائل ؛ فأقبل قوم مر ق عليه وقالوا! لا تقل هذا ولا تفعل فيخذلوه وإياك ، فأمسك مرة ؛ فقال حساس :

تأهَّوْ مثل أهبة ذى كِفاح فإن الأمر حل عن التالكري (٢) وإنى قد جنيتُ عليك حربًا تُغضُ الشيخَ بالماء القراحِ مذ كرَّةً (٣) منى ما يَصْح منها فنى نشبَتْ بآخر غير صاح

*

بلا جُرْم يُمَدُّ ولا جُمَاح عُمَابَ البغى دافعة الجناح له كأس من الموت المُتَاحِ

أنفص الشيخ بالماء القراح فلا و كل رث السلاح الموت المحيط مع الصّباح أعيد الرمح في إثر الجراح ولكني أبوء إلى الفلاح ولكني أبوء إلى الفلاح

تعدَّتْ تَعَلَّبِ ظُلُمًا علينا فلم ا أن رأينا واسْتَجَنَّا صرفت إليه نحسًا يوم سُوء فلما سمع أبوه قال يجيبه (٤):

فإن تك ُ قد جنيت على حربًا جمعت ُ مها يديك على كليب ولكني إلى المَلاَّت (١) أجرى وإلى حين تَشْتَجِر (٧) المَوَالي شديد البأس ليس بذي عَياء

⁽۱) الشارف من النوق: المسنة الهرمة (۲) التلاحي: المخاصمة والمقاولة (۳) مذكرة: شديدة (٤) قبل أخوه فضلة هو الذي قال ذلك (٥) وكل: عاجز (٦) بنو العلات: نو رجل واحد من أمهات شتى (٧) تشتجر: تتداخل، والعوالي: الرماح.

سألبس ثوبها وأُذُبُّ عنها بأطْرَافِ العَوَالَى والصِّفَاحِ (اللهُ للهُ عنها يبقى لعز له اللهُ عدوه مَاحِ وأَجَلُ مِن حياةِ النَّالِ مُوتُ وبعضُ الله اللهُ يحوه مَاحِ وأَجَلُ مِن حياةِ النَّالِ مُوتُ وبعضُ الله اللهُ يحوه مَاحِ

-- ! --

ولما قتل كليب اجتمع نساء الحي للمأتم ا فقَلْنَ لأخت كليب ا رحلي جليلة عن مأ تمك ا فإن قيامها فيه شماتة وعار علينا عند العرب، فقالت لها : ياهذه؛ اخرجي عن مأتمنا ، فأنت أخت وا ترنا وشقيقة واتلنا ، فخرجت وهي تجر أعطافها ؛ فقالت لها أخت كليب : رحْلة المعتدى و فراق الشامت ، ويل غدا لآل مرة ، من الكرة بعد الكرة ا فبلغ قولها جليلة فقالت : وكيف تَشمَتُ الحرة بهتك سترها ، وترقب وترها ! أسعد الله جد أختى ، أفلا قالت : نفرة الحياء وخوف الاعتداء ؟ شم أنشأت تقول ا

یابنة الأقوام إن شئت فلا تَعْجَلِی باللَّوْم حتی تسالًی فإذا أنت تبیّنْت الذی یوجب اللَّوم فلومی واعذ لِی ان تکن أُخْدامری الدی شفق منها علیه فافعلی ان تکن أُخْدامری الیمت علی شفق منها علیه فافعلی جلّ عندی فعل جساس فیا حسرتی عمّا انْجَلَت أَوْ تَنْجَلِی فعل جسّاس علی وجْدی به قاطع ظهری ومُدْن أَجَلی لو بعین مُقتّ عینی سوی أُخْبَا فانْفقأت لم أَحْفِل لو بعین مُقتّ عینی سوی أُخْبَا فانْفقأت لم أَحْفِل

y

⁽١) الصفاح: السيوف العرض.

تحمل الأمُّ أذَى ما تَفْتل (١) تحمل المين قدّى المين كما ياقتىل قُوضَ الدُّهِ، له سقف ييتي جميعاً من عَل وانتنى في هَدْم بيتي الأوّل هدم البيت الذي استحدثته رمية الصمى (٢) به الستأصل ورمانی قتله مر کث يانسائي دونكن اليوم قد خصتى الدهر برزع معضل خصّنی قتـلُ كُلَيْب بلظّی من ورائى ولظّي مستقبل لیس مَن یبکی لیومَیْن کمن إغا يبکی ليوم يَنْجَلِي يَشْتَفِي المدركُ بالثَّار وفي دَرَكَي تَأْرِي تُكُلُّ المُشكِل (") ليته كان دَمي فاحْتَلَبُوا بدلا منه دمًا من أكْحَلي(١) إنني قاتـــلةُ مقتولةٌ ولمـــلَّ الله أن يَرْتَاحَ لِي

ولما ذهبت إلى أبيها مُرة قال لها: ما دراك ياجَليلة ؟ فقالت : أُكُل العدد ، وحُزْن الأبد ، وفقَدُ حليل ، وقَتْلُ أَخ عن قليل ، وبين ذين غَرْسُ الأحقاد ، وتفتّ الأكباد ، فقال لها : أوَيكفُ ذلك كرمُ الصَّفح وإغلاء الديات ؟ فقالت : أُمْنِيَة مخدوع ورب الكعبة ؛ أبا لبُدْن تَدَعُ لك تَمْلِب دَمَ ربّها ؛

-0-

وكان همام بن مرّة يُنادِم المهلمل أَخَا كليب وعاقدَه أَلَّا يَكْتُمَهُ شيئًا. فلما ظعن مُرَّة بأهله أرسل إلى ابنه همام فرسَه مع جارية ، وأحمره أن يظعَن ويلحق بقومه. وكانا جالسين ، فمرَّ جساس يركض به فرسه تُخْرِجاً فَخذيه ، فقال همام: إنَّ له لأمراً ، والله ما رأيتُه كاشفًا فَخذيه قط في رَكْف ؛ ولم يلبث إلا قليلا حتى انتهت

⁽١) تغتلى : تربى (٢) من كثب : من قرب ، وأصاه : قتله فى مكانه (٣) المشكل : التي لازمها الحزن (٤) الأكحل : عرق فى الذراع يفصد .

الجارية إليهما وهما مُعتزلان في جانب الحيّ . فوتب هام إليها ، فسارّته أن جساساً قتل كليباً ، وأن أباه قد ظمن مع قومه؛ فأخذ هام الفرس وربطه إلى خيمته ورجع ، فقال له المهلمل : ما شأن الجارية والفرس ؟ وما بألك ؟ فقال : اشرب ودَع عنك الباطل ا قال : وما ذاك ؟ فقال : زعمت أن جسّاسا قتل كُليْبًا ، فضحك المهلهل وقال : هِمّة أخيك أضعف من ذلك ، فسكت .

ثم أقبلا على شرابهما الفجعل مهالهل يشرب شراب الآمن ، وهو يقول : دَعيني هَا في اليوم مَصْحَى لشارب ولا في غد ، ما أقرب اليوم من غد دَعيني ، فإني في سَمَادِير (١) سكرة بها جلَّ هميّ ، واستبان تجلُّدي فإن يطلع الصبح المنير فإنني سأغدو الهويني غير وان ، مفرد وأصبح بكراً غارة صياميّة (٢) ينال لَظَاها كلَّ شيخ وأمرد

وهمّام يشرب شرب الخائف ، ولم تلبث الخمر أن صرعت مهلهلا ، فانسلَّ همام وأتى قومه من بنى شيبان ، وقد قَوَّضُوا الخيام ، وجمعوا الخيل والنَّعَم ، ورحلوا حتى نزلوا بماء يقال له النَّهى .

ورجع المهلم إلى الحى سكران ، فرآهم يَعقُرُون خيولهم ، ويكسرون رماحهم وسيوفَهم ، فقال : لقد ذهبتُم شرَّ وسيوفَهم ، فقال : ويحكم ؛ ماالذي دها كم ؟ فلما أخبروه الخبر قال : لقد ذهبتُم شرَّ مَذْهب ، أتعقرون خيولكم حين احتجتُم إليها ؟ وتكسرون سلاحكم حين افتقرتُم إليه !

فَانَهُوا عَن ذَلَكَ ، ورجع إلى النساء فَهَاهُنَّ عَنِ البُكَاء وقال : استبقين للبكاء عيونًا لبَكاء عيونًا لبكاء إلى آخر الأبد .

⁽١) السمادير: شيء يتراءى للإنسان من ضعف بصره عن السكر، وغشى الدوار (٢) الصيامية: نسبة إلى الصيلم وهوانسيف ، أي غارة شديدة .

ولما أصبح غدا إلى أخيه فدفنه ، وقام على قبره رثيه ويقول :

أُهاجَ قذاةً عيني الآدِّ كار هدوءاً فالدموعُ لها انحدارُ (١) كأن الليل ليس له نهار تَقَارَبَ مِن أُوائلها انحدار (٢) تَبَأَيْنَتُ البِلادُ بهم فَمَارُوا(٢) كأن لم يحوها عني (١) البيخار لقاد الخيـــل يحجُمها الفبارُ وكيف يجيبني البالد القفار لقد فُجِعَتْ بفارسها نِزَادُ و يسراً حين أيلْتَمَسُ اليسارُ كأن غَضًا القَتَاد لها شفار (٥) وتعفو عنهم ، ولك افتدارُ مخافة من بجير ولا نجار إذا ما عَدَّتِ الرِّبحَ التَّجَارُ شَعُوبًا يستدر ما الْدَارُ (٢) ويوشك أن يصير بحيث صاروا كَمْ قد يُسْأَبُ الشيا المُعَارُ

وصار الليــــــل مشتملاً علينا وبتُ أَراقبُ الْجُوْزَاءَ حَيى أصرِّف مقلَّى في إِثْر قوم _ وأبكى والنجوم مطلّعات على من لو أنعيتُ وكان حيًّا دعوتُكَ ياكليبُ فلم تجبني أجبني يا كليب خلاك ذَمُّ سقاك الغيث إنك كنت غيثاً أَبَتْ عيناى بعدك أن تَكُفًّا وإنك كنت تحلمُ عن رجال وعَنعُ أَن عِسَّمِمُ اسانَ وكنتُ أُعدُّ قُرْ في منك ربحا فلا تَبِعْدُ ، فَكُلُّ سُوفَ يَلْقَى يعيش المرة عنـــــــــــ بني أبيه أرى طول الحياة وقد تولَّى

⁽١) الادكار : التذكر ، وهدوءا : هدأة من الليل ﴿ ٣) الجوزاء : من نجوم السهاء ، ولا يكون انحداره إلا في آخر الليل (٣) غاروا : غربوا عن العين واختفوا

⁽١) في روالة : ﴿ كَانَ مَ خُوهَا عَنِي الْبِحَارِ ﴾ (٥) غضا لقتاد : شوكه ، والشفار : أصول منبت شعر الأجنان (٦) شعوب: النبية ، ومدار الدهر : ما يجرى عليه، وهنا بمعني الدهر الذي يدور بالشعوب.

كأنى إذ نَعَى النَّاعِي كليبًا تَطَاير بين جنيَّ الشَّرَارُ فدُرت وقد عَشَا(١) بصرى عليه كا دارت بشارم اللهُ قَارُ (٢) سألتُ الحي أبن دفنتُموه فقالوا لي بسفح الحي دارُ وطار النَّوْمُ وامتنع القَرَارُ ثُوَى فيه المكارمُ والفَخَارُ جَبَانُ القوم أُنْجَاهُ الفرارُ(١) أَثْيروها! لذَلكُمُ انْتُصَارُ عليه تَتَابِعَ القومُ الخيار(٢) ولبسى جبّ ـ أُ لا تُستعار

فسر ْتُ إليه من بلدى حثيثاً وحادت ناقتي عن ظل قــبر لدى أوطان أرْوع (٣) لم يشنهُ ولم يَحْدُثُ له في النياس عارُ أَتَغُدُو بِاكليبُ معي إِذَا مَا أَتَغُدُو يَا كليب معى إذا ما حُلُوقُ القوم يَشْحَذُهَا الشِّفار (٥) أقول لَمَعْلَب والعزُّ فيهـا: تَتَابِعَ إِخُوتِي وَمَضُوا لأَمِر خُذِ العَهَدُ الْأَكْيِدِ عَلَى عَمْرِي بِتْرَكِي كُلَّ مَا حُوتِ الديارُ وهجرى النا نيات وشر ب كأس ولست بخالع دِرْعِي وسيني إلى أن يخلعَ الليل النهارُ وإِلَّا أَن تَبِيدُ سَرَاةً بِكُرِ فَلَا يَبْقِي لَمْ الْبِدَا أَبْدَأَ أَثَارُ

وما زال المهالهل يبكي أخاه ويندبه ، ويرثيه بالأشعار ، وهو يجتزيُّ بالوعيد لبني مرة ، حتى ينس قومه ، وقالوا: إنه زير (٧) نساء ، وسخرَت منه بكر ، وهمت بنو من ة بالرجوع إلى الحمَى " وبلغ ذلك المهلمل فانتبه كلحرب ، وشَمَّر ذراعيه

أو مجالستهن بغير شر أو مه .

⁽١) العقار : الحمر (٢) عشى :من باب رضى ودعا (٣) الأروع : الشجاع التوى

⁽٤) أي في الحرب (٥) الشفار : جمع شفرة وهي السكين والنصل (٦) في رواية الحسار ، والحاسر : من لا مغفر له ولا درع ولا جنة (٧) زير نساء : يحب محادثة النساء

وجمع اطراف قومه ، ثم جزَّ شعره ، وقصَّر ثوبه ، وآلى على نفسه ألَّا يهتم بلَهُو ، ولا يشَمَّ طيبًا ، ولا يشرب خمرًا ، ولا يدَّهِن بدهن حتى يقتلَ بكل عضوٍ من كُليب رجلا ، ن بنى بكر بن وائل .

-7-

وحث بنى تغلب على الأَخْذِ بالثَّأْر ؛ فقال له أكابر قومه : إِننا نرى ألا تَعْجَل بالحرب حتى تُعذِر إلى إخواننا ، فبالله ما تجدع بحر ب قومك إلا أنفك ، ولا تقطع إلا كفّك ؛ فقال : جدعه الله أنفا ، وقطعها كَفاً ، والله لا تحد ثت نساء تغلب أنى أكلت لكليب ثمناً ، ولا أخذت لهدية ، فقالوا : لا بد أن تغض طر فك وتخفض جناحك لنا ولهم ؛ فكره المهلهل أن يخالفهم فيَنفَضُوا من حوله ، فقال : دونكم ما أردتم .

وانطلق رَهْطُ من أشرافهم وذوى أسنانهم حتى أَتُوا مُرَّةَ بن ذُهْل فعظَمُوا ما بينهم وبينه ، وقالوا له : إنكم أتيتُم أمراً عظيما بقتلكم كليباً بناب من الإبل ، وقطعتُم الرَّحِم ، ونحن نكره العَجَلة عليكم دون الإعْذَار ، وإننا نعرض عليكم إحدى ثلاث، لكم فيها مخرج ولنا مَرْضاة :

إِما أَن تدفعوا إلينا جسّاساً فنقتله بصاحبنا ؛ فلم يَظْلم مَن قتلَ قاتِلَه ؛ وإما أَن تدفعوا إلينا هامًا فإنه نِدّ لـكليب ، وإما أَن تقيدَنا من نفسك يامر من فإنفيك رضاً القوم .

فسكت _ وقد حضر نه وجوه بنى بكر بن وائل ـ فقالوا: تسكلم غير مخذول ، فقال : أمّا جساس فغلام حديث السن ركب رأسه ، فهر ب حين خاف ، فوالله ما أدرى أى البلاد انطوت عليه . وأما هام فا بُو عشرة وأخو عشرة ، ولو دفعته إليكم لصية حرب بنوه في وجْهى وقالوا : دفعت أبانا للقتل بجريرة غيره . وأما أنا

⁽١) صبح الرجل: بالغ في الصياح.

فلا أُتعجَّل الموت، وهل تزيدُ الحيل على أن تجول جَوْلة فأكون أولَ قتيل! ولكنْ هل لكم في غير ذلك ؟ هؤلاء بني قدو نكم ألفُ الحدهم فاقتلوه، وإن شئتم فلكم ألفُ القة تَضَمَّنُها لكم بكرُ بنُ وائل .

ففضبوا وقالوا: إِنَا لَمْ نَاْتِكَ لِتُرْ ذِل (١) لنا بنيك، ولا لتسومَنا اللَّـ بَنَ. ورجموا فأخبروا المهلهل، فقال: والله ما كان كليب بجزُّ ور نأكل له ثمناً.

واعتزلت قبائل ُمن بكر الحرب، وكرهوا مساعدة بني شيبان و مجاَمعتهم على قتال إخوتهم، وأعظموا قَدْل جساس كليبًا بناب من الإبل ، فظعَنت عِجْل عنهم ، وكفّت يَشْكُر عن أُنصْرَتْهم ، ودعت تغلب النمر (٢) بين قاسط فانضمت إليها ، وصاروا يداً معهم على بكر، ولحقت بهم عقيل بنت قاسط.

وكان الحارث (٢) بن عبّاد بن ضبيعة من قيس بن ثعلبة من حكّام بكر وفُرْسانها المعدودين ، فلما عَلِم بَقَتْلَ كليب أَعْظَمَه ، واعتزل بأَهْلِه وولَد إخوته وأقاربه ، وحلّ وتر قَوْسِه ، ونزع سنان رُمْحه ، فقال سعد (١) بن مالك يعرّض به :

يأبؤس للحرب التي وَضعت الراهط فاستراحوا (٥) والحربُ لا يبقى لجا حم التَّخَيْسُل والمراحُ (٦) إلا الفتى الصّبار في النّب جَدات والفرسُ الو َقاح (٧)

⁽۱) ترذل: تعطينا رذال بنيك (۲) النمر من قاسط: بطن في ربيعة (۳) انتهت إمرة بني ضبيعة إلى الحارث وهو شاب ومات نحو سنة ٥٠ق = (٤) هو سعد بن مالك بن ضبيعة من بكر بن وائل ، كان أحد سادات بكر بن وائل وفرسانها وله شعر جيد سائر (٥) وضعت: حطت وأسقطت، وأراهط: جمع أرهط وهو جمع رهط، والرهط عدد يجمع من الثلاثة إلى العشرة (٢) جاحها: مثيرها، والتخيل: التكبر، والمراح: النشاط، أي أن الحرب تكف حدة البطر النشيط، وهو تعريض بالحارث (٧) الصبار: مبالغة صابر، والنجدة: الشدة، والوقاح: الفرس الذي حافره صلب شديد.

بلس الخارَف بعدنا أولاد يَشْكُرَ واللَّقَاحُ (١) من صَدَّ عن نيرانها فأنا ابنُ قيس لا بَراح (٢) الموت غايتُناً فلل قصر (٣) ولاعنه جماح (٤) وكا على الموت غايتُناً فللا قصر (٣) ولاعنه جماح (٤) وكا على المراب المناه وراح الم

ووقعت الحرب بين الحيين ، وكانت وقعات مُزاحَفات بِتخلَّلَهَا مُفَاورات ، وكان الرجلُ بلق الرجل والرجلان الرجُلين وهكذا ، وأُوَّلُ وقعة كانت على ماء لهم وكان الرجلُ بلق الرجل والرجلان الرجُلين عليه ، ورثيس تغلب المهلمل ورئيس شيبان يقالُ له النَّهْ ي كان بنو شيبان نازلين عليه ، ورثيس تغلب المهلمل ورئيس شيبان الحارث بن مرَّة فكانت الدائرةُ لتغلب ، وكانت الشَّوْ كَمُ في شيبان ، واستحر (٧) القتال فيهم ، إلا أنه لم يقتل في ذلك اليوم أحد من بني مرَّة .

ثم التقوا بالذنائب فظفرت بنو تغلب و تقلت بكر مقتلة عظيمة ، ثم التقوا بواردات فظفرت بنو تغلب ، وكان جسّاس بن مرة وغيره طلائع قومهم وأبو نويرة التّمابي طلائع قومهم أيضًا ، فالتقوا بعض الليالي فقال له أبو نويرة : اختر إمّا الصراع أو الطّمان ، أو المُسَايفة (٨) ، فاختار جسّاس الصراع فاصْطَرَعا ، وأبطأ كلُّ واحد منهما على أصحاب حيّه ، وطلبوها فأصابوها وها يصطرعان ، وقد كاد جسّاس يَصْرَعُه ، ففرّ قوا بينهما .

⁽۱) أى إذا ذهبنا وبقيت يشكر وحنيفة ، فبئس الحلائف هم منا ، لا يحمون حريمًا ، ولا يأبون ضيما ، وكانت بنو حنيفة تلقب باللقاح ؟ لأنهم لم يدينوا لملك ، وهو يذم الحيين معا

⁽۲) لا براح: لا ريب (۳) القصر: الحبس (٤) الجماح: الهرب (٥) يقال غاور القوم إذا أغار بعضهم على بعض (٦) في ترتيب هذه الأيام خلاف بين المؤرخين فاخترنا رواية نرجعها (٧) استحر القتال: اشتد (٨) تسايفوا: تضاربوا بالسيوف.

ثم التقوا بُمنَيْزَة فتكافأ الحيّان ، ثم التقوا بالقُصيْبات وكانت الدائِرَةُ على بكر وتُقتِل فى ذلك اليوم همَّام بن مرّة أخو جساس ، فمرَّ به مُهاْهل مقتولا فقال له ، والله ما تُقِلَ بعد كليب قتيلُ أعزُّ على ققداً منك (١) .

$-\lambda$

ثم كانت بينهم مُمَاوَدة ووقائع كثيرة ، كلُّ ذلك كانت الدائرةُ فيها لبنى تغلب ، وفي ذلك يقول المهلمل يصفُ الأيام وينعاها على بكر:

أليلتنا بذى حُسُم أنيرى إذا أنت انقَصَيْت فلا تَحُورِي (٣) فإن يك بالذَّ نائب طال لَيْ إِلَى فقد أَبْكَى مِن الليل القصير (٣) وأنقذنى بياضُ الصبح منها لقد أُنقذتُ من شر كبير كأن كواكب الجوزاء عُوذُ مُعطَّقَةُ على رُبَع كَسير (١) كأن الجدى في مَمْناة ربق أسير أو بمنزلة الأسير (١) كأن الجدى في مَمْناة ربق أسير أو بمنزلة الأسير (١) كأن النجم إذ ولى سُحَيْرًا فِصَالُ جُلْنَ في يوم مَطِير (٢)

⁽۱) قتاه ناشرة ، وكان عند همام لقيطا ، فلما شب تبين أنه من بنى تغلب ، فلما التقوا بالقصيبات جمل همام يقاتل ، فإذا عطش رجع إلى قربة فشرب منها ثم وضع سلاحه ، فوجد ناشرة من همام غفلة ، فشد عليه فأقصده فقتله ولحق بقومه وفى ذلك يقول باكن همام :

لقد عيـل الأقوام طعنة ناشره أناشر زالت عينك آشره ثم قتل ناشرة رجل من بني يشكر (لسان مادة نشر) (٢) ذو حسم: موضع بالبادية الوتحورى: ترجعي (٣) الذنائب: الموضع الذي دفن فيه كليب، قال أبو على القالى في شرح هذا البيت: يقول: إن كان طال ليلي بهذا الموضع لقتل أخى ، فقد كنت أستقصر الليل وهو حي (٤) العوذ: الحديثات النتاج واحدتها عائذ الواليم: ما نتيج في الربيم. يقول: كأن كواكب الجوزاء نوق حديثات النتاج عطفت على ربم مكسور فهي لا تتركه (٥) المثناة: الحبل المثنى، والربق: الحبل مثنى فهو أحكم لشده والربق: الحبل مثنى فهو أحكم لشده على منه النجم بالفصال في يوم مطير لبطئها، وذلك أن الجدي قد شد بحبل مثنى فهو أحكم لشده (٦) شبه النجم بالفصال في يوم مطير لبطئها، وذلك أن الفصيل يخاف الزلق فلا يسرع.

كأن سماءها بيدي مُدير(١) كواكمًا زواحفُ لاغباتُ فَيُخْبِرَ بِالدِنائِبِ أَيُّ زِيرِ (٢) فلو أنبش القــابر عن كايب بيوم الشَّعْثَمَيْنِ لقرَّ عَيْنًا وكيف لِقَاءُ مَنْ تحت القبور (٣) بجيراً في دم مشل العبير (١) وإنى قَدْ تركتُ بواردَاتِ وبمض القَتْـل أشني للصدور هتـکتُ به بیوت بنی عُباد عليه القَسْمَمُيْنِ مِنْ النَّسُورِ (٥) وهَمَّامُ مِن مُرَّةً قد تركنا وجسّاس بن مرة ذو ضرير (٦) قتيلٌ ما قتيــلُ المرءِ عمرو إذا رَجَفَ العضاة من الدَّ بُور(٧) على أن ليس عدلا من كليب على أن ليس عَدْلًا من كُليب إذا طُردَ اليتمُ عن الجَزُورِ إذا ما ضم جيرانُ المُحير على أن ليس عدلاً من كليب إذا خِيفَ الْمُحُوفِ مِن الثُّنُور على أن ليس عدلاً من كليب غداة كلا بل الأمر الكبير (٨) على أن ليس عدلا من كليب إذا هبَّتْ رياحُ الزمهرير على أن ليس عدلا من كليب على أن ليس عدلا من كليب ا إذا وتب الشيار على المثير

⁽۱) الزواحف: العيبات ، وكذلك اللاغبات ، يقول: كأن صماءها أثقل من أن يديرها مدير (۲) الزير: تبع النساء ، وكذلك كان يعرف المهلهل (۳) الشعمان: موضع ، وقال بعضهم: ها شعثم وعبد شمس قتلهما مهلهل يوم واردات (٤) بجير هو ابن أخى الحارث ، وهذا يدل على أن بجيراً قد قتل قبل ذلك ، وهو رأى صاحب الأغانى (٥) القشعم : الهرم من النسور ويروى : عليه القشعمان من النسور ، فمن رفع جعله حالا ، كأنه قال : وعليه القشعمان من النسور وجاز حذف الواو لأن الهاء التي في «عليه» تكني لربط الكلام بأوله (٦) محمرو : هوالذي عاون جساساً على قتسل كليب وذو ضرير : صاحب مشقة على العدو (٧) رجف : تحرك ، والعضاه : كل شجر له شوك (٨) البلابل : الاضطراب.

إذا برزت مُحَبَّاةُ الْحُدورِ إذا عَانت زَجِيَّاتُ الْأمور ولم تعلم بديلةُ ما ضميرى من النَّعَم المؤبَّل من بَعِير (۱) على الأثباج منهم والنحور (۲) على الأثباج منهم والنحور (۲) كأسد الغاب لجَّت في الرَّثير كأسد الغاب لجَّت في الرَّثير كأن الخيل تَدْحَضُ في عَدير (۱) بجنب عُنيزة رَحَيا مُدير صليل البَيْض تُقْرَعُ بالذكور (۱)

على أن ليس عدلا من كليب على أن ليس عدلا من كليب وتسألني بديلة عن أبيها فلا وأبي بديلة ما أفأ الما ولكنا طمناً القوم طَمْناً القوم للأ ذقان صرعى فدكى لبني شقيقة يوم جاء وا تركنا الخيل عاكفة عليهم كأناً غدوة وبني أبينا ولولا الربح أسمع أهل حيثر ولولا الربح أسمع أهل حيثر

-9-

م إن تغلب جعلت تطلب جساسا أشد الطلب، فقال له أبوه مُرَّة: الْحَقُ بأخوالك بالشام ، فامتنع ، فألح عليه أبوه فسيَّره سرَّا في خمسة نفر ، وبلغ الخبرُ مهلهل ، فندب أبا نويرة ومعه اللاثون رجلاً من شُجْعان أصحابه، فساروا مُجدّ ين ، فأدر كوا جسّاسا فقاتلَهم ، فقُتِ ل أبو نويرة وأصحابه ولم يَبْقَ منهم غيرُ رجلين ، وجُرح جسّاس جُرْحًا شديداً مات منه، وقُتل أصحابه فلم يسلم غير رجلين أيضاً ، فعاد كلُّ واحد من السالمين إلى أصحابه .

⁽١) أَفَأَنَا : رحِمنا : والنعم : الإبل، والمؤبلة : الكثيرة، وفي رواية : حللة

⁽٢) الأثباح: الأوساط (٣) عاكفة: مقيمة ، تدحض: نزلق (٤) حجر: قصبة النيامة ، وحروبهم كانت بالجزيرة ، والصليل: الصوت. قال أبو على الفالى: هذاأول كذب سمم في الشعر.

فلما سمع مرّة بِقتل ابنه جسّاس قال: إِنما يَحزُنني أَن كَان لَم يَقْتُل مَهُم أُحداً ، فقيل له: إِنه قَتَل بيده أَبا نويرة رئيس القوم ، وقتل معه خمسة عشر رجلاً ما شركه أحد منّا في قتلهم ، وقتلنا نحن الباقين ، فقال : ذلك مما يسكّن قلبي عن جَسّاس (١). فلما قتل جسّاس أرسل أبوه مرّة إلى مهلهل : إنك قد أدرك تأرك وقتلت جسّاسا فا كُنفُ عن الحرب ، ودّع اللّجاج والإيسراف ، فهو أَصْلَحُ لِلْحَيّديْن وأنكا لعدوّهم ، فلم يُجب إلى ذلك .

ثم إن بنى بكر اجتمعوا إلى الحارث بن عبَّاد ، وقالوا له ، قد فَنِيَ قومُك ؛ فَأَرْسَلَ بُجَيرا ابنَ أُخِيه إلى مهلهل وقال له : قل له : إنى قد اعتزلتُ قومى لأنهم ظلموك ، وخلَّيْتُك وإياهم ، وقد أدركتَ ثأرك وقتلتَ قومك . فأتاه بجير فهم "

⁽١) وروى صاحب الأغاني وان الأثير روانة أخرى في قتـــل حساس : « لمــا رحمت حليلة أقامت عند أخمها حساس ، ثم ولدت غلاماً _ من كليب _ سمته الهجرس ، فرباه حساس وكان ما أنت منته حتى نلحقك بأبيك ، فأمسك عنه ودخل إلى أمه حزيناً ، ولما أوى إلى فراشه ونام إلى جنب امرأته وضع أنفه بين ثديها " فتنفس تنفسة تنفط ما بين ثديبها من حرارتها ، فقامت الجارية فزعة حتى دخلت على أبيها ، فقصت عليه قصة الهجرس فقال جساس : ثائر ورب الكعمة! وبات جساس قلقاً حتى أصبح ، فأرسل إلى الهجرس فأتاه فقال له : إنما أنت ولدى ومني بالمكان الذي علمت ، وقد زوجتك ابنتي ، وقد كانت الحرب في أبيك زماناً طويلا حتى كـدنا نتفاني ، وقد صطلحنا وتحاحزنا ، وقد رأيت أن تدخل فها دخل فيه الناس من الصلح ، وأن تنطلق حتى تأخذ عليك مثل ما أخذ علينا وعلى قومنا " فقال الهجرس : أنا فاعل " ولكن مثل لا يأتى قومه إلا بلاُّمته وفرسه ، فحمله حساس على فرس ، وأعطاه لاُّمة ودرعاً " فخرجا حتى أنيا جماعة من قومهما فقص علمهم حساس ما كانوا فيه من البلاء وما صاروا إليه من العافية ، ثم قال : وهذا الفتي ابن أختى قد حاء ليدخل فيا دخلتم ، ويعقد ما عقدتم ، فلما قربوا الدم وقاموا إلى العقد أخذ الهجرس بوسط رمحه ، ثم قال : وفرسي وأذنيه ، ورمحي ونصليه وسيني وغراريه لا يترك الرجل قاتل أبيه وهو بنظر إليه ، ثم طمن حساساً فقتله ثم لحق بقومه ، فكان حساس آخر قتيل في بكر بن وائل » الأغاني ص ٦٦ ج ٥ ، ابن الأثير ص ٣٢١ ج ١

المهلم لل بقتله ، فقال له امرؤ القيس بن أبان _ وكان من أشراف بني تذاب وكان على مقدمتهم زَمناً : لا تفعل ، فو الله لئن قتلته ليقتان به منهم كبش ، لا يُسْأَل عن خاله مَن هو؟ وإياك أن تحقر البَغي فإن عاقبته وخيمة ، وقد اعتزلناً عمه وأبوهوأهل بيته . فأبي مهلهل إلا قتاه ، فطعنه بالرمح وقتله وقالله : « بُو بشسع نعل كليب » ! فلما بلغ قتله الحارث _ وكان من أحام أهـل زمانه وأشدهم بأسا _ فلما نتم القتيل قتيل قتيل أصلح بين ابني وائل ! فقيل له : إنما قتله بشسع نعل كليب " فكليب " فلم يقبل ذلك .

وأرسل الحارث إلى مهلهل: إن كنت قتلت أبجيرا بكليب ، وانقطعت الحرب بينكم وبين إخوانكم فقدطابت نفسى بذلك . فأرسل إليه مهلهل : إعاقتالتُه بشِسْع ملهل كليب ! فغضب الحارث ودعاً بفرسه _ وكانت تسمى النّعامة _ فجز ناصيتها وهَلَب () ذَنَبها ، ثم قال :

غير ربى وصالِح الأعمال ليس فيهم لذاك بعض ُ احتيال ما أتى الماء من رءوس الجبال جالت الخيل يوم حَرْب عُضال وبدا البيض من قِباب الحجال وبدا البيض من قِباب الحجال البيد من رُءوس الرجال نَمْلاً البيد من رُءوس الرجال حين تَسْقى الدّما صدور الموالى

كلُّ شيء مصيره للزَّوال وترى الناس ينظرون جميعًا قل لأم الأغرِّ تبكى أُبجيرا لهف نفسى على أبجير إذا ما وتساقى الـكُماة (٢) سُمُّا نقيعا وسَعَتْ كلُّ حُرَّة الوَجْه تدعو يا بجير الخيرات لَاصُلْح حتَّى وتقرِّ العيون بَعْدَ أَبكاها

⁽١) هلِب الفرس: نتف هلبه ، والهلب : الثعر كله ، وقيــل في الذنب وحده

⁽٢) الكماة: جم كي ، وهو الفطاع .

أَصْبَحْت وائلُ تعج من الحر ب عَجيج الجال بالأثقال لا بجير أغنى قتيلا ولا رهـــط كليب تزاجروا عن ضلال لم أكن من جُناتها _ علم الله وإنى بحرَّها اليــوم صــال ِ قَتَلُوه ظُلْمًا بِعَيْرٍ قَتَال وأشابوا ذؤابتي ببجير إنّ قتل الكريم بالشُّسْع عَال قتلوه بشسع نقل كُليْب ما سممنا بمثله في الخوالي يا بني تغلب قتلتُم قتيـــلاً قرِّ با مَرْ بط النَّمامة (١) مني لقحت حرب وائل عن حيال (٢) ليس قولي يرادُ لكن ْ فمالي قريًّا مَرْبط النَّامة مني فريًّا مَربط النَّمامة منى جَدَّ نَوْحُ النِّساء بالإعوال شاب رأسي وأنكرتني العوالي قربا مَرْبط النعامة مي لِلسُّرى والغُدُوِّ والآصال قريًّا مَرْبط النعامة مني طال ليلي على الليالي الطوال قريًّا مربط النَّمَامة مني قريًّا مربط النعامـة مني لاعتناق الأبطال بالأبطال واعدلا عن مقالة الحُهال قريًّا مَرْ بط النمامة مني ليس قلى عن القتال بسال قرباً مَر بط النعامسة مني كليا هب ويح ذَيْل الشَّال قربا مَر بط النعامية مني

⁽١) النعامة : فرس الحارث ، وأصل اللقاح : الجمل ، وعن بمعنى بعد ، وحيال : مصدر حالت الأنثى إذا لم تحمل ، والمراد أن حرب وائل هاجت بعد سكون .

قربًا مَرْبط النماهـة منى لبُجيرٍ مُفَكِّكِ الأغلال قربًا مَرْبط النماهـة منى لكريم مُتَوَّج البلا النماله منى لانبيع الرجال بَيْعَ النّعال قربا مَرْبط النماهة منى لانبيع الرجال بَيْعَ النّعال قربا مَرْبط النماهة منى لبُجير فِداه عمنى وخالى قرباها لحي تغلب شُوسًا(۱) لاعْتِناق الكُماة يوم القتال قرباها وقربًا لأمَيى در عادلًا ولاصًا(۱) تردُّ حدَّ النّبال قرباها بحراها عمر النّزال قرباها وقربًا لأمَيى در عادل القراع الأبطال يوم النزال سائلوا كندة الكرام وبكراً واسألوا مَذْحِجا وحي هال لأنونا بعسكر ذي زُهاء (۱) مكفير الأذى شديد المصال فقرَيْناه حين رام قرانا كلماضي الذّباب (۱)عضب الصّقال

-1.-

ثم ارتحل الحارث مع قومه احتى نزل مع جماعة بَكْرِ بن وائل ، وعليهم بومئذ الحارثُ بن همّام افقال الحارث بن عبّاد له : إِن القوم مُستقلّون قومك ، وذلك زادهم جُرْأَةً عليكم ، فقا تِلْهم بالنساء القال له الحارث بن همّام : وكيف قتال النساء ؟ فقال : قلّد كلّ امرأة إداوة (٥) من ماء ، وأعْطها هراوة ، واجمل جَمْعَهُنَ من ورائكم ؛ فإن ذلكم يزيدكم اجتهاداً ، وعلّموا قومكم بعلامات يَعْرِفْنها ، فإذا

⁽۱) الشوس: جمع الأشوس وهو الجرئ (۲) الدلاس: من الدروع اللينة ، ودرع دلاس: براقة ملساء لينة بينة الدلس (۳) ذي زهاء: ذي عدد كثير (۱) ذباب السيف: حد طرفه الذي بين شفرتيه وما حوله من حديه ظباه ، وقبل حده .

⁽٥) الإداوة: إناء صفير من جلد بتخذ الماء .

مرَّت امرأَةُ على صريع منكم عرفَتُه بعلامته فسقَتُهُ سن الماء ونعشَتُهُ ، وإذا مرَّت على من غيركم ضربتُه بالهراوة فقتلَتْه ، وأتت عليه .

فأطاعوه ، وحَلقت بنو بكر يومئذ رءوسها ، استبسالاً للموت ، وجعلوا ذلك علامة بينهم وبين نسائهم ؛ وقال جَحْدر بن ضبيعة _ وإنما سمِّى جحدراً لقصره : لا تحلقوا رأسى ؛ فإنى رجل قصير ، لا تشينونى ، ولكن أَشْتَريه منكم بأوَّل فارس . يَطْلع عليكم من القوم ؛ فطلع ابن عناق فشد عليه فقتله ، فقال رجل من بكر بن وائل فى ذلك ،

ومنا الذي فَادَى من القوم رَأْسَه بُسْتَلْمُ (١) من جَمْعِهم غير أَعْزَلا فأدّى إلينا بَزَّه (٢) وسِلَاحه ومنفصلا من عنقه قد تزَيلًا وكان جحدر يرتحز ويقول:

ردُّوا على الخيـل إن ألمَّت إن لم أقاتلهم فجزُّوا لِمْمِي واقتتل الفرسان قتالا شديداً ، وانهزمت بنو تغلب، ولحقت بالظّعن بقية يومها وليلها ، واتبعهم سَرَعان (٢) بكر بن وائل ، وتخلَّف الحارث بن عبَّاد، فقال اسمد بن مالك : أترانى ممَّن وضَعَتْه (١) الحرب ؟ فقال : لا ، ولكن لا مخبأ لعطر بمـد عرُوس (٥).

وأسر الحارثُ مهلهلا بعد انهزام الناس وهو لا يعرفُه ، ققال له : دُلَّني على الهلهل . قال : ولى دى ؟ فقال : ولك دمُك ، قال : ولى ذمَّتُك وذمَّة أبيك ؟

⁽١) مستلم : لابس اللائمة وهي السلام (٢) البز : نوع من الثياب (٣) سرعان الناس : أوائلهم المستبقون إلى الأمر (٤) يشير إلى قوله :
يا يؤس للحرب التي وضعت أراهط فاستراحوا

قال: نعم ، ذلك لك . قال المهامل وكان ذا رأى ومَكيدة _ فأنا مُهْلمِل! خدعتُك عن نفسى ، والحربُ خُدعـة . فقال : كافئنى بما صنعتُ لك بعد جُرمك، ودُلّنى على كف ولبُحِير فقال : لا أعلمه إلا امرأ القيس بن أبان ، هَذَاك علمه . فجز ناصيته (١) وأطلقه ، وقصد قصد امرى القيس فشد عليه فقتله ، فقال الحارث في ذلك :

لهِ فَ نَفْسَى عَلَى عَدَى وَلَمُ أَنْكَ رَفَ عَدَيَا إِذَ أَمْكَنَاتَنَى اليَّ انْ طُلُّ اللهِ الْ فَالْحُرُوبُ وَلَمْ أُو رِتَرْ بُجَيْرًا أَبَأَ تُهُ (٢) ابنَ أَبَانَ طُلُّ أَنُهُ (٢) ابنَ أَبَانَ فَارْسَ يَضْرِبُ الْكَتِيمَةُ بِالشَّيْ فَ وَتَسْمُو أَمَامَهُ الْعَيْنَانِ رِفَارِسُ يَضْرِبُ الْكَتِيمَةُ بِالشَّيْ فَ وَتَسْمُو أَمَامَهُ الْعَيْنَانِ رِ

فلما رجع مهلهل بعد الوَقعة والأُسر إلى أهله جعل النساء والولدان يستخبرونه: تسأل المرأة عن زوجها وانبها وأخبها « والغلام عن أبيه وأخيه ، فقال:

لِيس مثلى يخبر الناس عن آ بائهم قتلوا و يَنْسَى القِتَالا لَمُ وَمَّ وَيَنْسَى القِتَالا لَمُ وَهُوْنَ مَن دِماء نِمالا لَمُ أَرِم (1) عَرْصَةَ السَّلِيةِ حتى انستعل الوَرْدُ (0) من دِماء نِمالا عرفتُه ورماحُ بكر في الله عَنْدُن إلا لَبَانَه (1) والقَذَالا عَلَبُونا ، ولا عالة يوما الله يقلب الدهر ذاك حالاً فحالاً فحالاً

ثم إن مهلهلا قال لقومه: قد رأيت أن تُبقّوا على قومكم ، فإنهم بحبُّون صَلَاحكم، وقد أنت على حربكم أربعون سنة ، وما لمشكم على ما كان من طابكم بو ترْكم، فلو مرَّت هذه السنون في رفاهية عَيْش لكانت تُملَّ من طولها ، فكيف وقد فني الحيَّان، وثكلت الأمهات ، وَيُتم الأولاد ، وربّ نائحة لا تزال تصرخ في النواحي،

⁽۱) الناصية: في مقدم الرأس فوق الجبهة، وكان من عادة العرب إذا أنعموا على الرجل الشريف بعد أسره جزوا ناصيته وأطلقوه، فتكون الناصية عند من جزها (۲) طل دم القنيل: ذهب هدراً (۳) أباء الثانل بالقنيل: قناه به (٤) لم أرم: لم أبرح (٥) الورد من الخيل: بين الكميت والأشتر (٦) اللبان: الصدر، ويروى: لبانه.

ود، وع لا تَرْقاً ، وأجساد لا تُدْفَن ، وسُيُوف مشهورة ، ورماح مُشْرَعة ؟ وإن القوم سيرجعون إليكم غداً بمودَّتهم ومواصلتهم ، وتتعطَّف الأرحام حتى تتَواصَوْ ا الما أنا فما تطيب نفسى أن أقيم فيكم ، ولا أستطيع أن أنظر إلى قاتل كليب ، وأخاف أن أحملكم على الاستئصال ، وأنا سائر عنكم إلى المين .

ثم خرج حتى لحق بأرض اليمن ، فخطب إليه أحدهم ابنته فأبي أن يفعل ، فأكرهوه وساقُوا إليه أَدَما في صَدَاقها فأنكحها إياه ، فقال في ذلك :

أنكحَها فقدُها الأرَاقِم (١) في جنب (٣) وكان الحَبَاء (٣) من أَدَمِ لو بأَبَانين (١) جاء يخطُها ضرَّج ما أنف خاط بدم أصبحت لا مُنفسًا (١) أصبت ولا أبت كرعاً حُرَّا من النَّدَم هان على تَغْلب بما لقيت أخت بني المالكين من جُسَم (١) ليسوا بأكفائنا الكرام ولا يُنفُون من عَيْه ولا عدم ليسوا بأكفائنا الكرام ولا يُنفُون من عَيْه ولا عدم

وكان قد بلغ قبارئل بكر وتغلب زواج سليمى فى مذحج ، وكان بين القومين منافسة ونفور ا فغضبوا ، وأرنفوا وقصدوا بلاد القوم فأخذوا المرأة وأرجعوها إلى أبيها بعد أن أسروا زوجها .

وملّت جموع تغلب الحرب فصالحوا بكراً ، ورجموا إلى بلادهم ، وتركوا الفتنة ، ولم يحضر المهلمل صلحهم ، ثم اشتاق إلى أهله وقومه ولجّت عليه ابنته سُايمي بالمسير إلى الديار ، فأجابها إلى ذلك ، ورجع نحو قومه ، حتى قراب من قبر أخيه كُليب ، وكانت عليه قبنة رفيعة ي فلما رآه خنقته العبرة ، وكان تحته بغل نحيب ؛ فلما رأى البغل القبر في غاس الصبح نفر منه هارباً ، فوتب عنه المهلمل ، وضرب عُرقوبيه بالسيف ، وقال (٧) :

⁽۱) الأراقم: أحياء فى تغلب (۲) حى بالين هو الذى كان فيه البلمل (۳) الحباء: يريد به المهر (٤) أبانان: جبان (٥) المنفس: المال الكثير الذى له خطر (٦) جشم: قبيلة فى تغلب، وهم توم المهامل (٧) أوردنا هذا الشعرب على ما فيه من سهولة تحملنا على التفكير فى صحة نسبه إليه بـ لطرافته.

رماك الله من بغل بمشحود من النبل أما تبلغني أهلي أو تبلغني أهل الأ أبلغ بني بكر رجالا من بني ذُهل بدأتم قومكم بالغد ر، والعدوان والتَثل قتلتم سيد الناس ومن ليس بذي مثل وقلتم: كفؤ و رجل وليسالرأس كالرجل وليس الرجل اللجد مثل الرجل الندل فتي كان كألف من ذوى الإنمام والفضل فتي كان كألف من ذوى الإنمام والفضل وقد جئتم بها دهما المخلقة في الجذل وقد حئتم بها شعوا وأشابت مفرق الطفل وقد كنتُ أخا لهو فاصبحتُ أخا شغل وقد كنتُ أخا لهو فاصبحتُ أخا شغل الأ يا عاذلي ، أقصر لحاك الله من عَذْلي سأجزى رهط جسّاس كحذ و النعّل بالنعل النعل النعل

وساربعد ذلك حتى نزل فى قومه زماناً، وما وكُددُه (١) إلا الحرب، لا يهم "بصلح، ولا يشرب خمراً، ولا يلهو بِلَهُو " ولا يحل لأَمَته ، ولا يغتسل بماء " حتى كان جليسه يتأذّى منه من رائحة صدا الحديد .

فلما كان ذات يوم دخل عليه رجل من تغلب ــ اسمه ربيعة بن العلَّفيل ، وكان له نديماً ، فلما رأى مابه قال :

أقسمت عليك أيها الرجل لتغتسلن بالماء البارد، ولتبلّن ذوائبك بالطيب! فقال المهامل: هيهات! يا بن الطّفيل؛ هيلتيني إذاً يميني، وكيف باليمين التي آليتُ اكلاً أو أدّفي من بكر أربي، ثم تأوّه وزفر، وقال:

⁽١) وكده: قصده.

إن في الصدر من كليب شُجُونا ماجسات نكأن منه الجراحا أنكرتني حلياتي مُذْ رأتني كاسف اللون لا أطيق المزاحا! يا خليلي أن اديا لى كليبا ثم قولا له: نعمت صباحا يا خليلي ، ناديا لى كليبا قبل أن تبصر العيون الصباحا

ونقض الصلح • وعادت الحرب • ثم إن المهلمل أغار غارة على بنى بكر فظفر به عمرو بن مالك أحد بنى قيس بن ثعلبة ، فأسره وأحسن إساره ، فر" عليه تاجر يبيع الحمر - وكان صديقاً المهلمل - فأهدى إليه وهو أسير زقاً من خَمر • فاجتمع شبان من قيس بن ثعلبة ونحروا عنده بكرا ، وشربوا عند مهلمل في بيته الذي أفرد له ، فلما أخذ فيهم الشراب تغنى مهلمل بشعر ناح فيه على أخيه :

طَفْلَةُ (۱) ما ابْنَةُ المحلّلِ بيضا الله العُوبُ الديدة في العِناقِ فاذهبي ما إليك غير بعيد الأيو اتي العِناقُ مَنْ في الوثاقِ فاذهبي ما إليك غير بعيد العديّا القد وقتك الأواق (۲) ضربت نحرها إلى وقالت العديّا القد وقتك الأواق (۲) ما أرجّي في العيش بعد ندَاما ي الراهم سُقوا بكائس حَلَاق (۳) بعد عَمْر و وعام وحُيّ وربيع الصَّدُوف (۱) وابني عَناق وامرئ القيس مَيت يوم أودكي ثم خلّي على ذات العراق (۱) وكليب سُمّ الفوارس إذ حُمْ مَ رماه الكاةُ بالإيفاق (۱) إنّ تحت الأحجار حدًا ولينا وخصا أله ما ذات في الوجار أربَدُ لا تنه في منه السليم نَفْشَةُ راق (۱) حيّة في الوجار أربَدُ لا تنه في منه السليم نَفْشَةُ راق (۱)

⁽۱) طفلة : رخصة ناعمة (۲) الأوافى : جمع واقية (۳) الحلاق : المنية معدولة عن الحالقة ، أى تقشر (٤) الصدوف : اسم فرس الربيع المذكور (٥) ذات العراقى : الداهية (٦) الإيفاق : وضع السهم للرمى (٧) المعلاق : اللسان البليغ (٨) الوجار : الجحر ، والأربد : الذي يضرب لونه إلى السواد .

فلما سمع عوف ذلك غاظه وقال: لا جرّم! إنَّ لله على الذراً ، إن شرب عندى قطرة ماء ولا خمر حتى يورد الخضير () " فقال له أناس من قومه: بئس ما حلفت! فبعثوا الخيول في طلب البعير فأتوا به بعد ثلاثة أيام " وكان المهلمل مات عطشاً () "

⁽۱) الحفيد: بعير لعوف لا يرد الماء إلا في اليوم السابع . وفي رواية : حتى يرد ربيب الهضاب وربيب اسم جمل له كات أقل وروده في الصيف الحمس ، أى مرة كل خمسة أيام (۲) وفي موت المهالهل رواية أخرى أوردها صاحب الحزانة وقال : لما أسن وخرف كان له عبدان يخدمانه فحلاه ، وخرج بهما إلى سفر فبينا هما في بعض الفلوات عزما على قتله ، فلما عرف ذلك كتب على قتب رحله : من مبلغ الحين أن مهلهلا لله دركا ودر أبيكما

ثم قتلاه ورجعا إلى قومه فتالا مات ، ولكن بنته قرأت ما على الفتب فقالت : إن مهلهلا لايقول هذا الشعر وإنما هو أراد :

من مبلغ الحين أن مهلهلا أمسى قتيلا فى الفلاة مجــدلا عقد دركا ودر أبيــكما لا يبرح العبــدان حتى يقتلا فضر بوا العبدين حتى أقرا بقتله .

٥ _ أيام ربيعة وعيم

١ – يوم الوقيط.

» — « ثيتل.

۳ — « جدود

٤ – « زرود

o - « ذي طاوح

- « الأياد » - ٦

» - v

۸ - « قشاوة

» - ٩ زيالة

۱۰ - « مبایض

۱۱ « الزّورين

۱۲ « عاقل

» - ۱۳ « الشيطين

۱۶ -- « الوقبي

الشياك » - اه

(١) يوم الوقيطة

تجمعت اللهازم (۱) لِتُغير على بنى تميم الوهم غارُون (۲) ، فرأى ذلك ناشب بن بسامة العنبرى (۲) الأعور ـ وهو أسير في قيس بن ثعلبة ، فقال لهم ناشب : أعطوني رجلا أرسله إلى أهلى بنى المنبر وأوصه ببعض حاجتى ، فقالت له قيش بن ثعلبة : ترسله ونمحن حُضُور ـ وذلك مخافة أن يُنذر (۱) عليهم ـ قال : نعم، فأتوه بغلام مُولد ، فقال : أتيتموني بأحمق ! قال الغلام : والله ما أنا بأحمق ، فقال الأعور : إني أراك بحنُونا ا قال : والله ما بي من جنون . قال : فالنسيران أكثر أم الكواك ؟ قال : الكواك، وكل كثير . قال : إنك لغبي أحمق، وما أراك مُبلّغًا عنى . قال : بلى العمرى لأبلّغن عنك .

فلا الأعور كفّه من الرَّمْل ، فقال له ، كم في كفّي ؟ قال : لا أدرى ، وإنّه كثيرما أُحْصيه ، فأوْماً إلى الشمس بيده ، وقال له : ما تلك ؟ قال : هي الشَّمْسُ . قال : ما أراكَ إلا عاقلاً ظريفاً ؟ اذهب إلى أهلى " فأبْلغهُمْ عنى التَّحية والسلام " قال : ما أراكَ إلا عاقلاً ظريفاً ؟ اذهب إلى أهلى " فأبْلغهُمْ عنى التَّحية والسلام " وقل لهم : ليُحْسنوا إلى أسيرهم ويكرموه " فإنى عند قوم يحسنون إلى ويكرمونني وكان حَنْظَلَة بن طفيل المرثدَى أسيراً في أيدى بني العنبر _ وقل لهم : فَلْيُعْرُ وا جَمَلي

^{*} لبكر (من ربيعة) على تميم ، والوقيط : المكان الصلب الذي يستنقع فيه المساء . أطلق على موضع .

الأمالى ص ٦ ج ١ ، النقائض ص ٣٠٥ ، ابن الأثير ص ٣٨٥ ج ١ ، العقد الفريد ص ٣٣٠ ج ١ ج ١ ، العقد الفريد ص ٣٣٠ ج ١ ج ٣ ، فوغ الأرب ص ٣٣٧ ج ١ المزهر جزء أول طبعة الحلبي (باب الملاحن)

⁽۱) اللهازم: هم عَنْرَة بن أَسد بن ربيعة وعجل بن لجيم ، وتيم الله وقيس ابنا ثعلبة من بكر ابن وائل ، وقد كأنوا جميعاً حلفاء (۲) الفار: الغافل (۳) من بنى العنبر، وهم بطن من تيم (٤) ينذر: يعلم .

الأَّحر، وبَرْكبوا ناقتي العَيْسَاء (١)، بآية ما أَكات معهم حَيْسًا (٢)، ولْيَرْعُوا حاجتي في أُبَيْنِي مالك (٢)، وأخبر هم أَن العَوْسَج (٤) قد أُوْرَق، وأَن النساء قد شكّت (٥)، وليعَصُوا همّام بن بَشامة فإنه مَشْؤُوم عَدُود (١)، وليطيعوا هُذَيل بن الأخنس، فإنه حازمٌ مَيْمُون.

فقال له بنو قيس : من أُبَيِّنُو مالك ؟ قال : بنو أخى .

فأتاهم الرسول فأخبرهم وأبلغهم « فلم تَدْر عمرو بن تميم ما الذي أرسل به إليهم الأعور ، وقالوا : ما نعرفُ له الكلام ، ولقد جُنَّ الأعور بعدنا ! ما نعرفُ له نافة يَخْتَصُها ولا جَمَلاً ، وإن إبلَهُ عندنا لَبَأْجُ (٧) واحد فها نوى .

فقال هذيل بن الأخنس للرسول: اقتصَّ على أول قصَّتَه ، فقصَّ عليه أول ما كله به الأعور ، وما رجمه إليه حتى أتى على آخره ، فقال هذيل: أَبْلُفْهُ التحيّة إذا أُتيتَه ، وأخبره أنّا سَنُوصى بما أوْصى به ، فشخَص الرسول .

ثم نادى هذيل : اللَّهُ نبر ! قد بين لكم صاحبُكم ؟ أما الرمل الذي جعل في يَدِه فإنه يُحْدِم أنه قدأً تاكم عدد لا يُحْمَى ، وأما الشمس التي أوما إليها ، فإنه يقول : إن ذلك أوْضَحُ من الشمس • وأما جله الأحمر فالصَّمان (٨) يأمُرُكم أن تُعْرُوه • يعني تَرْ تَحِلوا عنه ، وأما ناقتُه المَيْسَاء فإنها الدَّهْناء (٩) يأمركم أن تتحر والفيا، وأما أبيننو مالك فإنه يأمركم أن تتحر وبينهم • وأما إبراق يَامركم أن تُنذروهم ما حدّركم ، وأن تمسكوا بحلف بينكم وبينهم • وأما إبراق

⁽١) العيساء : الناقة يخالط يباضها شقرة (٢) الحيس : تمر يخلط بسمن وأقط

⁽٣) يرعوا : يحفظوا ، وأبيني : تصغير بنين كما في اللسان مادة بني (٤) العوسج : شوك

⁽٥) شكت النساء: أتخذت الشكاء ، والشكاء جمع شكوة وهو وعاء من أدم يبرد فيه الماء

⁽٦) المحدود: المنوع من الخير (٧) بأج واحد ـ يهمز ولا يهمز: شيء واحد

⁽٨) الصمان : جبل أحمر في أرض بني تميم (٩) الدهناء : سبعة أجبل من الرمل ، وهي دبار العامة بني تميم .

العَوْسَجِ فَإِنِ الْفُومَ قد اكْنَسَوْا سلاحاً ، وأما اشتِكاء النساء فيُخبركم أنهن قد عَمِلْنَ الشَّكاء ، يُريد خرزْنَ لهم شِكاءً يَغْزُون بها ؛ وقوله : بآية ما أكاتُ معكم حَيْسًا ، يريد أخلاطاً من الناس قد غزوكم ؛ لأن الحيس يجمع التمر والسَّمن والأقط (١).

فخدِرت بنو عمر (۲) بر تميم ، فركبت الدّهْناء ، وأنذروا بني مالك بن حنظلة ، فقالوا : ما نَدْرى ما تقول بنو الجمرْاء (۳) ، ولسنا مُتَحَوِّلين لما قال صاحبُهم .

فصبَّحت اللَّهَازمُ بني حَنْظلة ، ووجدوا بني عمرو قد أَجْلَتْ وارتحلت ، وإِعـا أَرَادُوهُم على الوَقيط ، وعلى الجيش أُبجر بن جابر العِجْلى ، فاقتتَلُوا ، فطمن بِشْر بن العوراء ـ من بني تميم اللات ـ ضرارَ بن القَمْقاَع وأخذه ، ثم جزَّت بنو تيم اللات ناصيته وخلَّوا سِرْ يه (٤) تحت الليل .

وبارز عمر و بن قيس من بني ربيعة عَثْجَل بن المأموم من بني شيبان فأسره عمرو ثم من عليه .

⁽۱) وهناك رواية أخرى أوردها صاحب النقائض وهى : أن ناشب بن بشامة رأى را كبا فقال: أين تريد ؟ فقال: موضع كذا " فقال لبني سعد بن مالك : إن طريق هذا على أهلى ، فهل أنتم تاركى فأحمله حاجة إليهم ، وأوصيهم بحنظلة ؟ فقالوا : لا ، إلا وتحن نسمع ، قال : وأنتم تسمعون ، فتركوه وهو معهم ، فقال للراكب : إذا أنيت أم قدامة فقل لها : إنسكم قد أسأتم إلى جملى الأحمر ونهكتموه ركوباً فأعفوه ، وعليكم نافتى الصهياء فاقتعدوها ، فلما أبلغها ما قال " قالت لابنها : إن الأعور يأصم أن تركبوا الدهناء وتعروا الصمان الخ (٢) من تميم الضبع " يريدون ما ندرى ما نقول بنو العنبر .

[.] elim (;)

وأسر طيلسة بن زياد المتجلى حنظلةً بن المأموم (١) ، وأسر حنظلة بن عمَّار جُو يُرِية بن بدر _ من بني عبد الله بن دارم (٢) _ وأُسر أيضاً نميم وعوف ابنا القَمقاع وغيرها من سادات بني تميم ، ثم هرب عوف عن أخويه ففات ، وهرب مالك بن

(١) اشتراه الوراز بن الوراز بمسائة بمير " ثم حبسه معه ، فلم يوفه " فقدم الكوفة ليفاديه ، وبها على بن أبي طالب ، فأتاه نفر من بني حنظلة الذين كأنوا بالنَّموفة ، فقالوا : أإسار في الإسلام؟ فقال : لا ، وبعث فاتنزعه من الوراز ، ولم يكن الوراز وفي بني عجل فداء حنظلة ، فلمــا كانت فتنة ابن الزبير وثب بنو عجل فأخذوا من الوراز مائة بعير، فقال يزيد بن الجدعاء العجلي في المأ.وم:

وهم صبحوا أخرى ضراراً ورهطه وهم تركوا المأموم وهو أميم (٢) لم يزل في الوثاق حتى رآ ثم ذات يوم قد قعدوا شربًا ، فأنشأ يتغنى رافعًا عقيرته :

وقائلة ما غاله أن نزورنا وقد كنت عن تلك الزيارة في شغل وقد أدركتني والحوادث جمة مخالب قوم لاضعاف ولا عزل سراع عن الجلي بطاء عن الخنا وزان لدى الباذين في غير ما جهل الباذون: أصحاب البذاءة

> لملهم أت عطروني بنعمة فقد ينعش الله الفتي بسد عثرة فالما سموها أطلقوه

٣١) وفي ذلك يقول عمير بن عمارة التيمي : حثيث الركض واحتطوا ضرارا وأفلتنا الن فعناع عويف فقدماً كنت منتخباً مطارا فان تك ياءويف نجوت منها وآخر قد شددناه إسارا وكم فادرن منكم من قنيسل كذاك الله يجزى من عم وبرزفها المساءة والعشارا

ونجى مالكا منا ابن قيس وصادف عثجل من ذاك مراً وغادرنا حكماً في مجال حام بن جديمة بن الأصلم

مددنا غارة ما بين فلج فحا شعروا بناحتى رأونا

أخو ثقة يؤم به القفارا مع المأموم إذ جدا نفارا صريعاً قد سلبناه الإزارا

كا صاب ماء المزن في البلد المحسل

وقد تبتني الحسني سراة بني عجل

وبين اصاف نوطئها الديارا على الرايات ندرع الغارا

ولحق (۱) وراز التيمي حُكَياً (۲) النهشلي وهو يرتجز ا ماوِي لن تُراعي رحيبة ذِراعي بالكر" والإيزاع

ويقول:

كُل امرى مُصَبَّحُ في أَهْلِهِ والمُوتُ أُدنى من شراكِ نَمْلِهِ فَشَد عليه ورازُ فقتله (٢).

ومرت اللهازم يومئذ بعد الوقعة على ثلاثة نفر من بنى عدى " بن جُندب بن المنبر لم يكونوا برَحوا مع قومهم فلحقوا بالدَّهْناء معهم ولم يشهدوا القتال مع بنى دارم الفكانوا يَرْعُون ، فقاتلوا من دون إبلهم حتى طردوها فأحْر زوها الله وجمل وزَرْ 'يُقاتلهم ويرْ تَجز ويقول:

نَحَنَ تَحَيْناً يوم لا يحمى بَشَرْ يوم الوقيط والنساه تبتقر (1) قوس تنقَا على النبع وزر تُرِنُ إن تُنازع الكف الوتر مُحَدِيّة (٥) فيها المنايا تَسْتَعِر تُحفِزُها الأوتارُ والأيدى الشَّعُر عَجْرِيّة (٥) فيها المنايا تَسْتَعِر (١)

(١) فى معجم البلدان اسمه إراز ، وهو أحد بنى تيم الله بن ثعلبة (٢) فى معجم البلدان أيضا

(٣) رثاه أبو الحارث بن نهيك الأصيلع فقال:

حكيم فدى لك يوم الوقي ط إذا حضر الموت خالى وعم تعودت خير فعال الرجا ل فك العناة وقتل البهم وما إن أتى من بنى دارم نعيك أشمط إلا وجم ونتأ عينى تبكاهما وأورث في السمع مني صمم في المؤيدا ت والدهر بعد فتانا حكم أي حكيم

فى ما أضلت به أمه من القوم ليلة لا مدعم يجوب الظلام ويهدى الخيس ويصبح كالصقر فوق العلم

(٤) ناقة بقير : شق بطنها عن ولدها أى شق ، وقد تبقر وابتقر وانبقر (٥) يعني قوساً منسوبة إلى حجر ــ قصبة اليمامة أو بكسر الحاء نسبة إلى أرض ثمود ــ الحجر .

(٢) يوم ثَيْتل*

خرج قيس بن عاصم المنقرى بمُقاعس () وهور ئيس عليها ، ومعه سالا مَة بن ظرب في الأَجَارِب () ، فَهَزَ و البَكر بن وائل ؛ فوجدوا اللَّهَازِم () ، وبني ذُهل بن تَعْلَبة في الأَجَارِب () ، فتنازع قيس وسلامة في وعجل بن لُجيم ، وعَنَزة () بن أسد بالنِّباج و ثيتك () ، فتنازع قيس وسلامة في الإغارة ، ثم اتَّقَقا على أن يُعير قيس على أهل النَّباج ، ويُعير سالامة على أهل ثيرت ل ؛ فبعث قيس سنان بن سمى الأهتم شيقة () له ، فلقي رجلا من بني بكر بن وائل ، فتعاقدا على ألا يَتَكاتا ؛ فقال الأهتم : مَن أنت ؟ قال : أنا فلان ابن فلان ، ونحن بجوف الماء حضور ، فمن أنت ؟ قال الأهتم : أنا سنان بن سمى ، وهو لا يُعرف إلا بعوف الأهتم ، فرجع البكري فأخبر قومه عنه ، ورجع الأهتم فأخبر قيساً الخبر ، وقال : يا أبا على ؛ هل بالوادى طر فاه () ؛ فقال قيس : بل به نعم ، وعرف أنهم بكر ، فكتمهم أصحابه .

فلما أصبح سقَى خيلَه ، ثم أطلق أفواهَ الرَّوايا ، وقال لأصحابه : قاتِلوا فالموتُ

^{*} لتميم على بكر (بن ربيعة) . ثيتل: ماء على عشر صراحل من البصرة ، ويسمى يوم النباج ، وهو موضع قريب من ثبتل

النقائش ١٠٢٣ (طبع أوربا) ، المقد الفريد ٣٣٢ ج ٣ ، ابن الأثير ص ٣٩٧ ج ١ ، معجم البلدان ص ٣٤٣ ج ٨

⁽١) مقاعس : بطون في تميم نتألف من : صريم وربيع وعبيد بنو الحــــارث بن عمرو

⁽٢) الأجارب: بطون في تميم أيضاً تتألف من : جما وربيعة ومالك والأعرج بنوكب بن سعد

⁽٣) اللهازم: لقب تيم الله بن ثعلبة ، وهم بطن في بكر ، وكذلك ذهل بن ثعلبة وعجل بن لجيم

⁽٤) عَبْرَةَ مِن ربِيعَة بِن نَزَار (٥) النباج : موضع على عشر مراحل مِن البصرة ، وثبتل قريب منه (٦) الشيفة : الطليعة (٧) التارفاء : شجر وهو أصناف مِن الأثل ، وهو بكني بالنعم عن القوم

بين أيديكم ، والفَلَاةُ من ورائكم . فلما دنو المن القوم صُبْحًا سمعوا ساقياً من بكر يقول لصاحب له : ياقيس ؛ أورد ؛ فتفاءلوا به الظّفر ، ثم أغاروا على أهل النّباَج من بكر قُبَيْلَ الصُّبح ، فقاتلوهم قتالاً شديداً .

ثم إِن بَكُراً الْهَرَمَتُ * وأُسِر الأَهْمَ مُحْرَانَ بن عبد عمرو ، وأُسَرَ فَدَكِيّ بن أَعْبَدَ جَثَّامَةَ اللهُ هُلِي ، وأُصابوا غنائِم كثيرة ، ثم قال قيسُ لأصحابه : لا نَقِيل دون إخواننا بثَيْتَل .

وعاد مُسرعاً إلى سلامة ، ومن معه ، فأدركهم ولم يُفِر ْ بَمْدُ سَلَامة وأصحابه على مَن بثيتل ، فأغار قيس عليهم فقاتلوهم ، ثم هزموهم الفأصابوا إبلاً كثيرة ، وجاء سلامة فقال : أغرتُم على ما كان إلى الفتلاجُوا حتى كاد الأمر يَفَقُم الله ثم اتَّقوا على أن سلّموا لسلامة غنائم ثيتل . وفي ذلك يقول ربيعة بن طريف بن تميم حيث رُتى قيساً :

سُ بن عاصم فأنت لنا عِنْ عزيْ ومَعْقِل ابكرَ بن وائل وقد عضّلَت (٢) منها النّباَج وثيتَل يبان إِذ رأت كراديس (٣) يهديهن وَردُ مُحَجَّلُ يبان إِذ رأت كراديس (٣) يهديهن وَردُ مُحَجَّلُ بينه فو عليهم وشعثُ النّوَاصي لُجْمَهُنَّ تُصَلّصِلُ بكر بن وائل لغارتِهِ إلّا رَكوبُ مُذَلّلُ بكر بن وائل لغارتِهِ إلّا رَكوبُ مُذَلّلُ

فلا يُبعْدَنْك الله قَيْسَ بن عاصم وأنت الذي حَرَبْت (١) بكرَ بن واثل غداة دعَت با آل شيبان إذ رأت وظلَّت عُقاب الموت تهفو عليهم فيا منكم أفناء بكر بن وائل وقال قرة بن قيس بن عاصم:

أنا الذي شق المزاد (٤) وقد رأى بثَيْتُلَ أحياءَ اللَّهَازِم حُضَّرًا

⁽١) حربه: سلب ماله (٢) عضلت الأرض بأهلها إذا ضاقت بهم لكثرتهم

⁽٣) كراديس : جم كردوس ؛ الخيــل العظيمة ، وقيل القتلعة من الخيل العظيمة

⁽٤) جمع مزادة ؟ الراوية .

فصبتحهم بالجيش قيسُ بن عاصم سقاهم بها الدِّيفَان (١) قيسُ بن عاصم وكان إذا ما أُورَدَ الأمر أَصْدَرَا على الجُرْدِ (٢) يَعْلُكُن الشَّكيم (٢) عَوابساً فلم يَرَها الراءون إلا فجاءة وُحمرانُ أَدَّته إلينا رِماحُنا وجثَّامة الذُّهلي قُدْناه عنْوَةً

فلم يُحِدُوا إلا الأسنة مصدرا إذا الماء من أعطافهن تحدّرا نَثَرُ نُ عَجَاجًا بِالسَّنَا بِكُ أَ كَدرا فنازع غلاً في ذِراعيه أسمرا إلى الحيِّ مَصْفُودَ اليدين مفكرًا

⁽۲) فرس (١) الذئفان ، والذيفان (بفتح الذال وكسرها) : السم الناقم " وقبل القاتل أجرد قصير الثعر ، وقيل الأجرد : الذي رق شعره وقصر ، وهو مدح (٣) الشكيم في اللجام: الحديدة المعترضة في فم الفرس التي فيها الفأس.

(٣) يوم جَدُود*

كانت بين الحارث بن شريك وبين بنى سليط بن يربوع مُوادَعة ، فهم بالفَدْرِ بهم، وجمع بنى شيبان وذه لا ، واللهازم، وعليهم مُمْران بن عبد عَمْرو ، ثم غزا وهو يَرْجُو أن يُصيب غِرَّة من بنى يربوع ؛ حتى إذا أتى بلادهم نذر به عُمَيْبة (١) بن الحارث ابن شهاب ، فنادى فى بنى جمفر بن ثملبة ، فحالُوا بين الحارث وبين الماء والحارث فى جاعة من أَفْناء بكر بن وائل ، فقال الحارث لمتيبة ، إنى لا أرى ممك إلا بنى جمفر ، وأنا فى طوائف من بكر بن وائل ، فلئن ظفرت بكم قل عدد كم وطمع فيكم عدو كم ولئن أنتم ظفرتم بى ما تقتلون إلا أقاصى عشيرتى ، والله ما إيا كم أردت ، ولا لكم سَمَوْت ، وقد عرفتم المُوادعة التى بيننا وبين إخوتكم بنى سليط ، فهل لكم أن تُسَالمونا و وتأخذوا ما معنا من التمر، وتُخَلُّوا سبيلنا ؟ فوالله لا نروع يَرْبوعيًّا أبداً .

فأخذ عتيبة ما معهم من النّمر ، وخَلّى سبيلهم ، فسار الحارثُ فى بكر بن وائل حتى أغار على بنى رُبَيْع بن الحارث بجدُود ، فأصاب سبياً ونَعَما وهم خلوف ، فبعث بنو ربيع صَرِيخهم (٢) إلى بنى كُليب بن يربوع ، وهم يومئذ جيرانهم فلم يجيبوهم ، فقال قيس بن مقلّد الـكُلَيْبي لصريخ بن رُبَيع ،

[■] لبنى منقر (من تميم) على بكر (من ربيعة) ، وجدود اسم موضع فى بلاد بى تميم قريب من حزن بنى يربوع على سمت الىمامة فيه الماء الذى يقال له الـكلاب ، قال فى اللسان : وكانت فيه وقعة مرتين . وقد يسمى بعضهم يوم الـكلاب الأول يوم جدود لذلك .

شرح المفضليات ص ٠ : ٧ لابن الأنبارى ، النقائض ص ١٢٤ ، ٣٣٦ ، العقد الفريد ص ٣٤٠ ج ٣ ، ابن الأثير ص ٣٧١ ج ١

⁽١) رئيس بني يربوع إذ ذاك (٢) الصريخ: المستغيث.

أَمنكُم علينا مُنْذِرٌ لعدوّنا وداع بنا يوم الحياج مُندَّدُ فقلتُ ولم أُسْرَرْ بذَاكُ ولم أُسَأَ أُسمنُ بن زَيْدٍ؛ كيفهذا التودّدُ

فأتى صريخُ بنى رُبَيع بنى مِنقر بن عُبيد، فركبوا فى الطّلب، فلحقوا بكر بن وائل وهم قائلون، في السعر الحارث بن شريك وهو قائل فى ظل شجرة و إلا بالأهتم (١) بن سُمَى بن سينان بن منقر وهو واقف على رأسه وهو فوثب الحارث إلى فرسه فركبه وقال للأهتم: من أنت ؟ قال: أنا الأهتم، وهذه منقر قد أنتك، فقال الحارث: فأنا الحارث: فأنا الحارث بن شريك، وهذه بنو رُبيع قد حويتها، فنادى الأهتم بأعلى صوته: يا آل سعد (٢) ونادى الحارث: يا آل وائل (٣)، وشد كل واحد على صاحبه ولحق بنو منقر لما نادى النساء ؛ فهزمت بكر بن وائل، وخلوا ما كان فى فاشتد قتال بنى منقر لما نادى النساء ؛ فهزمت بكر بن وائل، وخلوا ما كان فى منقر فمن قتيل وأسير.

وأسر الأهم مُمْران بن عبد عمرو ، وقال فى ذلك :

هطّ بحُمْران المنيّة بعد ما حشاه سِنانٌ من شراعة أزْرَقُ
دعا يالَ قيس واعْتَرَيتُ لِنقر وقدكنتُ إِذ لاقيتُ فى الخيل أصدق
واتبع قيس بن عاصم الحارث بن شريك، وهو على فرس له يُدْ عى الزَّ بِدَ ، وقيس بن
عاصم على الزعفران بن الربد فرس الحوفزان (٤)، فإذا استوت بهما الأرض لحقه قيس ،
وإذا وقما فى هبوط وصعود سبقه الحوفزان بقو ق فرسه وسنّه، فلما خشى أن يفوته قال:

⁽۱) فى رواية : هو سنان بن سمى المنقرى ، (۲) إشارة إلى جدهم الأكبر سعد بن زيد مناة (٣) يشير إلى جدهم الأعلى وائل (٤) الحارث بن شريك .

قيس لقو "ته، وتخو"ف قيس أن يفوته الحوفزان، فحفزه بالرمح في استه، وبهذه الحفزة سمي الحوفزان، وبحا.

ورجع بنو مِنقر بسـنَّى بني رُبيع وبأساري بكر بن وائل وأسلابهم .

من الأرض صَحْرَ اوَات فَالْمِ وِقُورُ هَا إذا حَسَدَ تُسعدُ وجاشَ نصير ها(١) يلوذُ بنا ذُو وفرها(ه) وفقيرُها مَعَادِبُهَا تُجْبَى سواكَ وخيرُ ها(٧)

وقال قيس بن عاصم في ذلك اليوم : جَزَى الله يَر بوعاً بأسوإ سَعْيها إذا ذُكِرت في الفائبات أُمورُها ويوم جَدُود قد فضحتُم أَبَا كُمُ وسالَمْتُمُ والخيلُ تَدْمَى نحورُها ستخطم سعد والرّباب أنو فكم كاغاط (١) في أنف القضيب جرير ها فأصبحتُمُ والله يفسل ذاكمُ كَمَنْهُوءَةِ (١) جرباءَ أَيْرِزَ كُورُها فأصبحتُم والله يفعل ذاكم كمو ودة لم يَبْقَ إلا زَفيرُها أفخراً على المَوْلي إذا ما بَطِنْتُم (٢) ولُوْمًا إذا ما الحربُ شبَّ سَعِيرُ ها أتانى وعيمه اكحوفزان ودونه أُرْمِ بسبيل الحيِّ إِن كنتَ صادقاً عَصَمُناً عَماً في الحروب فأصبحت وأصبحتَ وغُلِّر (١) في تميم وأصبحتْ وقال سوار بن حيان المنقرى: ونحن حَفَزْنا الحُوْفَزان بطعنة

سقته مجيعاً ون دم الجوف أشكلا (١)

⁽١) غاط: دخل ، والقضيب: الناقة التي لم ترض ، والجرير: الحبل (٢) هنأت البعير: إذا طلمته بالهناء وهو القطران ، والأيل مهنوءة (٣) البطنة : امتلاء البطن من الطعام ، وهي الأشر من كثرة المال أيضاً ، والنعل كفرح (٤) في رواية : إذا غضبت سعد (٥) الوفر : المال (٦) الوغل : المدعى نسبًا ليس منه ، والوغل : النذل الضعيف المقصر في الأشياء (٧) الحير : الشرف والأصل ، ويروى : وأصبحت معادتها (بتشديد الدال) ويقال: عادته اللسعة: إذا أتنه امداد (٨) أحر.

و ُحُرَّان قَسْرًا أَنزلَتْهُ وَماحُنا فعالج غُلاً في ذراعيه مُقْفَلاً (١) في الله من أيام صدق تَمُدُّها كيوم جُواثَني والنّباَج وثَيْتُلاً قضى الله أَنَّا _ يوم تُقْتَسَمُ العُلا _ أحقُ بها منكم فأعْطَى وأجْزَلاً فلست بِمُسْطيع السهاء ولم تَجِد لهز بناه الله فوقك مَنْقَلاً وقال سلامة بن جندل السمدي :

فسائل بسعد َى فى خندف وقيس وعند لله تبيانها وإن تَسْأَلُ الحَى من وائل تُنبئك عجل وشيبانها بوادى جَدُود وقد غُودِرت بضيق السنابك أعطانها بأرْعن كالطَّوْدِ من وائل يؤم التغورَ ويعتانها (٢) تطاوله الأرضُ من رزّه (٢) إذا سار ترجفُ أركانها (١)

وألح قيس على الحوفزان ، وقد جمل الزرقاء (ع)، فسأله من هو، فقال: لاتَكَاتُمَ اليومَ ! أَنا الحوفزان ، فمن أنتَ ؟ قال : أنا أبو على ، ومَضى .

ورجع الحوفزان إلى أصحابه ، فقال : لقيتُ رجلا أزْرق كأن لِحْيَتَه ضريبة (١) صُوف ، ققال : أنا أبو على ومضى ، فقالت عجوز من السَّنى : بأبى أبو على ! ومَنْ لنا بأبى على ! فقال لها : ومن أبو على ؟ قالت : قيس بن عاصم . فقال لأصحابه : النّجاد ! وأرد و الزرقاء خَلْفه ، وهو على فرسه ، وعقد شَعْرَها إلى صدره و نجا بها .

⁽۱) يروى: مقملا (۲) يعتانها من الربيئة وهو عين التوم (۳) الرز: هدير الفحل أو صوت الرعد أو الصوت تسمعه من بعيــد (٤) ارجع إلى بقية القصيدة ص ١٤٧ من النقائض إن أردت (٥) كان قد سباها من بني ربيع بن الحارث (٦) قطعة ،

(٤) يوم زرود*

أغار حزيمة بن طارق التغلبي على بنى ير بوع وهم بز رُود ، فاستاق إبلَهم ، فأتى الصّر يخ (١) بنى يَر بوع ، فركبوا فى إثره ، وهزموه ، واسْتَنْقُذُوا ما كان قد أخذ ، وأسروا حَزيمة بن طارق ، واختصم فى أَسْر ، اثنان : أُنيف بن جبلة الضّبي دوكان تقيلاً (٢) فى بنى يربوع ، وليس معه من قومه أحد د وأسيد بن حِنّاءة السليطى ؛ في ينى يربوع ، وليس معه من قومه أحد د وأسيد بن حِنّاءة السليطى ؛ فاختصا إلى الحارث (٢) بن قراد في أن جز ناصيته لأ نَيْف ، وأن لأسيد عنده مائة من الإبل ، فرضيا بذلك ، وقال أَنيف :

أُخذَتَكَ قَسَراً يَاحَرَيمَ بَنَ طَارَق وَلاقَيتَ مَنِّى المُوت يَومَ زَرُود وَعَانَقْتُهُ وَالْحَيلَ تَدْمَى نحورها فَأَنزِلته بِالقاع غير حميــــد وكان للــكَلْحبة (٤) البربوعي فرس اسمها « عَرادَة » ؛ فلما جاء النذير كانت فرسه

^{*} ليربوع (من تميم): على تغلب (من ربيعة) ، وزرود: رمال بطريق الحـــاج من السكوفة

العقد الفريد ص ٣٣٣ ج ٣ ، رغبة الآمل من كتاب الآمل ص ١٧ ج ١ ، خزانة الأدب ص ٤٥٤ ج ١، المفضليات ص ٣

⁽١) الصريخ : المستغيث (٢) النقيل : الغريب (٣) من بني رياح بن يربوع

⁽٤) الكلحبة البربوعى : اسمه هبيرة بن عبد مناف ، على ما فى المؤتلف والمختلف ، فارس شاعر ، ومن شعره يخاطب جاريته كماءً .

ياكائس ويلك إن غالني خلق على السماحة صعلوكا وذا مال تخدى ابن راع حافظ برم عبد الرشاء عليك الدهر عمال وبين أروع مشمول خلائقه مستغرق المال للذات مكال فأى ذينك إن نابتك نائية والقوم ليسوا وإن سووا بأمثال

قد سُفيت مل الحوض ماء (١) ، فلما ألجمها وركب ظلمت فرسُه ، فقال يعتذر: فإن تنجُ منها (٢) ياحَزِيمَ بن طارق فقد تركَتْ ما خَلْفَ ظهركَ بَلْقَمَا (٢) ونادى منادى الحى: أن قد أُرِيتُم وقد شربتْ ما الزادة أجما (٤) وقلت لكأس: ألجمها فإنحا نَزَلْنا الكثيب من زَرُودَ لنَفْزَ عا (٥) فأدرك إبقاء العرادة ظلَّمُهَا وقد جعلتنى من حَزِيمة إصْبَما (٢) أمرتكم أمرى بمُنْعَرَج اللَّوى ولا أَمْرَ لِلْمَعْصَى إلا مُضَيَّعاً إذا المرا لم يَغْشَ الكربهة أوشكت حبالُ الهُوَيْنَى بالفتى أن تَقطّما (٧)

⁽۱) كانت خيل العرب إذا عامت أنه يغار عليها _ وكانت عطاشا _ فنها من يشرب بعض الشرب ولا يروى ، وبعضها لا يشرب البتة ؛ لما قد جربت من الشدة التي تلتي إذا شربت وحورب عليها (٢) من فرسه (٣) البلقع : الأرض القفر لا نبات بها ، والعرب كثيراً ما تذكر أن الحبل فعلت كذا وكذا ، وإنما يراد به أصحابها ، لأنهم عليها فعلوا وأدركوا . يريد فإن نجوت منها فقد خلفت وراءك ما جمعت يداك ؛ وكان فرسه حيما فائتها نفسه ، لم تفتها غنائمه

⁽٤) المزادة: القربة التي زيد فيها جلد بين جلدين " وضمير شربت للفرس " وجملة قد شربت حارية حال ؟ كان الكلحبة يعتذر من انفلات حزيمة ، محتجا بما أصاب الفرس (٥) كائس: جارية الشاعر ، والكثيب: ما اجتمع من الرمل واحد ودب . ونفزعا: نغيث ؟ يقول: ما نزلنا هذا الموضع إلا لنغيث من استغاث بنا " وأورد هذا البيت المبرد في الكامل شاهداً على أن الفزع يكون بمعني الإغاثة (٦) الإبقاء: ما تبقيه الفرس من العدو ؟ إذ من عتاق الخيل مالا تعطى ما عندها من العدو ، بل تبقى منه شيئا إلى وقت الحاجة ، يقال: فرس مبقية إذا كانت تأتى بجرى عند انقطاع جريها ، والظلم: العرب ؟ يقول شربت الماء فقطعها عن إبقائها فغاته حزيمة وما بينهما إلا مقدار إصبع (٧) الغشيان: الإتيان ، والكريهة: الحرب ، وأوشكت: دنت ، والهويني: الرفق والراحة .

(٥) يوم ذي عُلُوح *

تَوَوَّجَ عَمِيرَة بَن طارق اليربوعي مُركَيَّة بنت جابر ، وأقام معها في قومها من بني عِجْل (١) بن لُجَيْم ، وكان متزوّجاً قبلَها اممرأة من بني يربوع تُدْعي بنت النَّطْف تركها في قومها . وكان لمريَّة أخ اسمه أبجر بن جابر فأتاها يوماً يزورُها ، ثم وقع بينه وبين عَميرة كلام قال بعده لعويرة : إني لأرجو أن أغزو قومك وآتيك بابنة النَّطف! فقال له عَميرة : ما أراك تبقى على حتى تسلبني أهلى !

وندم أبجر على ما قال ، وقال : ماكنت لأغزوَ قومك ، ولكنى مُتَيَاسر (٢) فى هذا الحيّ من تميم ، فقال له عميرة : قد علمتُ ماكنتَ لتفعل .

ولكن لم تمض مدة حتى خرج أبجر بن جابر فيمن تبيمه من الآمازم (٣) والحارث ابن شريك في بنى شيبان ومعهم عميرة بن طارق ، ووكّل أبجر بمميرة أخاه حر قصة ابن جابر . فقال الحر قصة : هل تأذن لى أن أذهب إلى أهلى فأحتملهم ؟ فقال حرقصة : ما أبالى أن تفعل ، فكر عميرة على ناقته ومضى . وافتقد الناس عميرة فلم يجدوه ، وعلم أبجر بما وقع ، فأتى أخته مُرية فقال لها : أين هو ؟ فقال : لاقانا ضحى فوافقنا ، ثم مضى إلى دارنا فلم نر ، بعد .

واستحيا حُرِقصة أن يذكر أمْرَهُ لأحد حتى جَنَّ عليه الليل، وتحدث به الرجال

[#] لبنى يربوع (من تميم) على بكر (من ربيعة) ، وذو طلوح : موضع فى حزن بنى يربوع بين الـكوفة وفيد ، وهو يوم الصمد ، ويوم أود ــ واد .

العقد الفريد ص ٤٣٣ ج ٣ ء التقائض ص ٤٤ ، ٧٣ ، ٤٨١ ، ابن الأثير ص ٣٨٩ ج ١

⁽۱) عجل بن لجيم: حي من بكر (۲) التياسر: الأخذ في جهة اليسار، ويربوع قوم هميرة: حي في تميم (۳) اللهازم: قيس وتيم اللات ابنا ثعلبة، وعنزة بن أسد، وعجل ابن لجيم.

من قِبَــل النَّسَاء ، وأُقبلوا إلى حُرْقُصة فقالوا : ويلك ! ما صنع الرجل ؟ فقال : ما أُظنه إلا ذهب ، فقالوا : إن تكن في شك فإننا مستيقنون .

وسار عميرة يومه وليلته والغد حتى إذا لتى الصحراء وغربت الشمس قيّد ناقته وعَمَّب يديها ، ثم نام حتى إذا عَلاه الليلُ قام فلم ير الناقة .

* *

قال عميرة: فسميتُ يميناً وشمالا فاذا أنا بسواد من الليل عظيم فحسبته الجيش، فبتُ أرصده أخافُ أن بأخذوني، حتى أَضاء الصبح، فإذا خمسون ومائة نمامة، وإذا ناقتي تخطِر قائمة قريبة مني ، فأنا غَضبان على نفسي . فأ جدّدت السير يومي ذاك حتى أرد سفار (۱) ، فأجد منازل القوم في نسْعَة (۲) ، فسقيتُ راحلتي ، وطعمت من تَمْر كان ممي وشربت ، ثم ركبتُ مُسْيَ الثالثة ، فأصبحت فإذا أنا بناس من تَمْر كان ممي وشربت ، ثم ركبتُ مُسْيَ الثالثة ، فأصبحت فإذا أنا بناس صُدَّار (۱) السِّد ر ، فتحر قنتُ عنهم مخافة أن يأخذوني ، فناداني بعضهم : إنما نحن صُد الركا البيت فلا تخفَق ، فنفذتُ حتى أُصَبِّح طاح (۵) ، وبها جماعة بني يربوع ، فقلت : قد غزاكم الجيشُ من بكر بن وائل برئيسين وكراع وعَدَد (۱) .

فبعث بنو رياح بن يربوع فارسين طليعة ، وبعث بنو ثعلبة (٧) فارسين رَبيئة (٨) في وَجُهُ آخر ، ومكث بنو يربوع يوقدون نارهم على صَمد (٩) طَلَح ، فكانوا كذلك ثلاثاً ٤ ثُم إلن فارسَى بنى ثعلبة جاءا ، فقالا : لم نُحْسِسْ شيئاً . قال عميرَةُ : ما تمنيّتُ الموتَ قط إلا يومئذ ، حين جاء الفارسان لم يحسا شيئاً ، مخافة أن يكونوا أرادوا غيرَ هم؟ فيكون ما حدثتُهم باطلا ، وليلة ذهبت ناقتى، مخافة أن أوخذ فيقال : نام فأخذ .

⁽۱) سفار: ماء لبنى تميم (۲) موضع (۳) يرعونه (٤) أراد أنهم كانوا حجاجا (٥) موضع (٦) الكراع: السلاح، وقيل هو اسم يجمع الحيل والسلاح (٧) بنوثعلبة: بطن فى يربوع (٨) الربينة والطلبعة: العيمن (٩) الصمد: الموضع الغليظ الصلب.

فلما تَمَالَى النَّهَارُ مَن اليوم الثالث طلع فارسا بني رياح ، فقالا: تركنا القومَ حين نزلوا القَدْسوميَّة .

قال: فتلبَّبْنا (۱) ، ثم ركبنا ، ثم أخذنا طريقاً نُختَلِفاً حتى وردنا اليَنْسوعة (۲) حين غابت الشمس ، فوجدنا القوم حين استقوا و نَثروا التمر وتخقفوا للفارة ، ثم أخذوا في السير ، فاتبعناهم حتى واركى أثراهم عنا الليكل واستقبلوا أسفل ذي طاوح (۲).

قال عميرة: وكانت تحتى فرس ذَريعة المَنَق (١)، فمضت بي ، ففقدني عَتُوة بن أرقم ، فقال : يابني يربوع ! إِن عميرة قد مضى لَيُنْذِر أُخواله ، فقال عتيبة (٥) بن الحارث : كذّ بْتَ ، ما يَنْفُس عميرة علينا النُنْمَ والظّفَر .

قال: فسمعت ما قال الرجلان ، فوقفت حتى أدركونى ، وقد خشيت لَفَطالقوم، مخافة أن يُنذروا بأنفسهم ، حتى إذا كنا حيث اطلع الطريق من ذى طلوح وقفنا وأمسكنا بحكمات (٢) الخيل ؛ ثم بعثنا طليعة أخرى ، فأتانا فأخبرنا أنهم نزول بأسفل ذى طلوح ، فمكثنا حتى إذا برق الصّبح ركبنا ، وركب القوم واستعدُّوا للْفَارة .

وقد كان أبجر حين مرّوا بسَفَارِ ، قال للحوفزان : تعلّم أنى لأَظنُّ عَميرة قد دَهَانا ، وإنى لأعرف هذا النّوى ، قال الحوفزان : ما كان لِيَفْعَل .

قال عميرة : فدفمنا الخيلَ عليهم ، وهم يريدون أن يُغيروا : فكنت أولَ فارس طلع ، فناديتُ : يا أبجر ؛ هلم إلى ًا قال ؛ من أنت ؛ قلت : عميرة . قال : كذبت !

⁽١) يقال للذي لبس السلاح وتشمر للقتال متلبب (٢) الينسوعة : موضع في طريق البصرة

⁽٣) ذو طلوح : موضع فى حزن بنى يربوع (٤) العنق : ضرب من سير الدابةوالإبل، وفرس ذريع : سريع بعيـــد الحطا (٥) كان عتيبة رأس بنى يربوع حينئذ

⁽٦) الحكمان : جم حكمة ، وهي ما أحاط بحنكي القرس من لجامه .

فسفَرتُ عن وجهى فعرَ فنى ، فنزل عن فرس كان مركّبًا عليها (١) ، وعلى مُلاءَةٌ لى حمراً وَ فطرحتُهُا ، ثُمَّ جلس عليها ، وقد قال لى قبل أن يَجَى ُ : إنى مركّب . قلت : فتمال على ذلك ، وتحتى فرسى لا بى مُليَل . قال : فأقْبلَ وما نُظِر إلى ذاك .

قال : وأُخِذ الجِيش كامهم فلم يُفلت منهم أحد غير شيخ من بني شيبان ، ثم أحد بني سمد بن همام ؛ نَجَاعلى فرس له ، وقد كان أخوه معه فأُخِذ ، فلما أتى الحيَّ سألته بنتُ أخيه عن أبها، فقال الشيخ :

تسائلنی هُنیدة عن أبها وما أدری ، وما عبدت تمیم غداة عهد نُهُن مُفَلْصَمات (٢) فهن بكل مُعْنِیة نحیم (٣) فعدا أدری أُجُبْناً كان طِسّی أم الكُوسی (١) إذاعُد الحزيم (٥)

وأُخذ الحارث بن شريك يومئذ ! أُخذه حنظلة بن بشر ، وكان نقيلا () في بشر ، ولم يشهدها من بني مالك غير ، و فاختصم عبد الله بن الحارث ، وعبد عمرو ابن سنان في الحارث ، فقال: حكموني في نفسي ، والله لا أُخيّب ذا حق . فحكموه ، فأعطى عبد الله بن الحارث مائة من الإبل ، وأعطى عبد عمرو مائة ، وجعل ناصيته لخنظلة بن بشر . فقال عبد عمرو للحارث : إن بين بني جارية بن سليط وبين بني مر أَ قر () مُوادعة ، وإنه لا يحل لى أن أرز أَك شيئًا ؛ وردّها ، وأما عبد الله بن الحارث في أبن أرز أَك شيئًا ؛ وردّها ، وأما عبد الله بن الحارث في فيكان يُسمى المائة التي أُخذها منه الخباسة () ، وأخذ سوادة بن يزيد، أخذه عَتْوة ، ابن أرقم ، فانتزعه عميرة بن طارق ، وأخذ عبد الله بن عَنَمة الضبى ، وكان في شيبان ، فافتكه متمم بن نويرة .

⁽۱) المركب: الذي يركب فرس غيره ويغزو عليه، فما أصاب على ظهره فله نصف الفنيمة (۲) مغلمصات: مشددة الأعناق (۳) نحيم: شبه الزفير (٤) الكوسى: من الحريم : من الحزم (٦) النقيل: الغريب (٧) بنو جارية بن سليط: بطن في يربوع، ولعلهم قوم عبد عمرو، ومرة: بطن في شيبان قوم الحارث (٨) الحناسة: الفنيمة .

فقال ابن عنمَة عدح متممّاً ، ويتلهف على عميرة بن طارق بإنذاره قومه على أخواله بني عجل:

عميرة فاق السهم بيني وبينه فلا يَطْعُمَنُ الْخُرَ إِنْ هُو أَصْعَدَا(١) فلم أَرَ جاراً وابْنَ أُخْتِ وصاحباً تكلَّدُ منا قَبْلِلهُ ما تكليُّدًا رأيت رجالا لم نكن لنبيعهم يُباعُون بالبُعْران مَثْني ومَوْحَدا طَعَامُهُم لحم حرام عليهم ويُسْقُونَ بعدالرِّيِّ شر بالمُعَمِّ دَال) مُحَلَّلَةً نالت سُوَيداً وأَسْعَدَا فإن ليربوع على الجيش منَّةً جزى الله ربُّ الناس عني مُتمَّما بخير الحزاء ؛ ما أعف وأميحدا كأنى غَدَاةَ الصَّمْدِ حين دعوتَه تَفَرَّعْتُ حِصْنًا لَا يُرَامُ مُمَرَّدًا أجيرت به أبناؤُنا ودماؤنا وشارَك في إطْلاَقنا وتفرَّدا أبا نهشل إني لكم غير كافر ولا جاعل من دونك المال مُوصدا (٣) وأسر سويد بن الحوفزان ، وسعد بن فَلْحَس الشيباني ، فقال عميرة بن طارق : أُ قِلِّي على اللوم ياأم خِثْرِمَا يَكُنُ ذاك أَدني للصواب وأكر مَا ولا تعذُّ ليني إن رأيت معاشراً المع نَعَمُ دَثُرٌ وإن كنتُ مُصْرِ ما(١) متى ما نكُنْ في الناس نحن وهمْ ممَّا لللهُ مَهُمُ أَكُسَى جُنُوبًا وأَطْعَمَا مَنَاكِ الإِلَّهُ إِن كُرِهِتِ جِمَاعَنَا(٥) عِثْلُ أَبِي قُرْطِ إِذَا اللهِ لِ أَظْلُما

⁽۱) يريد أنه أفسد ما بينه وبينه « وهـذا مثل ضربه لأت السهم لا يصلح إلا بفوقه « وفاق السهم إذا انكسر فوقه يقول : لا يطعمن الخرر إن هو أفلت وليكن على حذر (۲) الشرب : النصيب ، يقول إذا رووا سقوا أسراهم شربا قليلا (٣) في رواية : سرمدا (٤) الدئر : الكثير . والمصرم : صاحب الصرمة ، وهي القطعة من الإبل (٥) مناك الإله : مثل بلاك الله به ، وأبو قرط هذا رجل بخيل كثير المال .

إذا ما رأى ذَوْدًا ضَيْنَانَ (١) لعاجز النبي تَصَدَّى وجْهَهُ حيثُ يَمَّا يسوقُ الغِراء (٢) لا يُحسَّيْنَ غَيْرَهُ فدَعْ ذا ولكن عُـيرُه قد أُهَّمْني فلا تأمّرني يابن أسماء بالتي بأن تَمْتَزُ وا قوى وأجلسَ فيكمُ ولما رأيتُ القومَ جدّ نَفِيرُهم وأعرض عنى قَمْنُبُ وكأنما فكالَّفت ما عندي من الهمِّ ناقتي فر"ت بجنب الزور ثُمَّتَ أُصبحت كأن يدَّمُ إن أجد نَجَاؤُها ترائى الذين (٢) حولها وهي أُنُّهَمَ (٢) ومرّت على وحْشَبّها وتذكّرت ْ فقامت عليـه واستقر قُرُورُها

كَفيحًا ولا جاراً كريما ولا أبنما أمير أرادَ أن ألامَ وأشمًا تُجِرُ (٢) الفتي ذا الطَّهُم أَن يتكلَّما وأجملَ عِلْمِي ظنَّ غيبِ مُرَجَّما دعوتُ نجتي مُعرزًا والْمُلَمَانَ يرى أهل أود من صُداء وسلهما (٥) غافةً يوم أن ألامَ وأُندَما وقد جاوزت بالأُقْحُوانات تَخْرَمَا يدا مُعُولِ خَرْقاء تُسْعِدُ مأْتمـا رخِيٌ ، ولا تَبْكِي لشجو فتنْلَما (٨) نصيًّا وماء من عُبِيَةً أَسْحَما(٩) من الأين والنكراء في آل أزُّ غا(١٠)

⁽١) الذود : ما بين الثلاث إلى العشر ، وضنئن : أنسلن ، والضنء : النسل (٢) الفراء : إبل كانت له تدعى بهــذا الاسم ، أي لا يحسين ضيفاً من ألبانها أي لا يصرب منهن غسره . والكفيح: الذي يأتيك فجاءة (٣) الإجرار: أن يشق اسان الفصيل إذا أرادوا فطامه لئلا يرضع . وذو الطعم : ذو الحزم والعقل ﴿ ٤) هذان رجلان من البراجم ، وكانا في بني عجل، فلما أراد أبجر الغزو شاورهمـــا يستعين برأيهما (٥) قعنب: رجل من البراجم، وكان ممن شاوره فلم يشر عليه بخير ، وأهل أود: بنو يربوع ، وصداء في بلحارث بن كعب ، وهم إخوتهم وعدادهم فيهم ، وسلهم من خثعم ، وسلهم في مذحج أيضاً (٦) في رواية : ترائی اللواتی (۷) يروى : بالها (۸) أراد تألم من الألم ، وهي لغته (۹) عبية : مًا، ابني قيس ببطن فلج ، والنصي : نبت (١٠) قرورها وقرارها واحد ، وأزنم : ابن عبيد بن ثعلة بن يربوع .

سَأَجْشِمُهَا مِن رَهْبَةٍ أَن يَعُزَّهُم حلفتُ فلم تأثمُ يميني لأَثَارَنْ وبَرَّتْ يميني إن رأيت ابن فَلْحَس فأفلت بسطام جريضًا بنفسه أثمَّ أخذت بعد ذاك تَلُومني

عدو من المَوْماةِ والأمر مُعْظِمَا عَدِيًّا ونُعْمَان بن قَيْلٍ وأَيْهَمَا() عَدِيًّا ونُعْمَان بن قَيْلٍ وأَيْهَمَا () يُجَرُّكُمَا جَرُّوا هَدَيِّ (٢) ابن أصرما وغادرن في كَرْشَاء لَدْنَا مُقومًا (٣) فسائِل ذوى الأحلام مَنْ كانأَظْلَمَا (٤) فسائِل ذوى الأحلام مَنْ كانأَظْلُمَا (٤)

⁽۱) هؤلاء قوم من بنی یربوع قتلتهم بنو شیبان یوم ملیحة (۳) الهدی : الجار همهنا یه والهدی : العروس، والهدی : الشیء یهدی (۳) جرض بریقه : غس به وذلك إذا كان بآخر رمق . كرشاه : رجل (٤) ارجع إلى النقائش ، فلعميرة فيها قصيدة أخرى .

(١) يوم الإياد

كانت بكر بن وائل تحت بد كسرى وفارس ، فكانوا يُجيرونهم ويُجهزُ ومهم ، فأقبلوا من عند عامل عَيْن (١) الممر في ثلاثائة فارس متساندين ، يتوقّون انجدار بني يربوع (٢) في الخز ن (٣) ، وكان يتشتون خُفاَفا (٤) ، فإذا كان انقطاع الشتاء انحدرُ وا إلى الخز ن ، فاحتمل بنو عتيبة وبنو عبيد وبنو زبيد من بني سليط أول الحي حتى أسْهَلُوا ببطن مُليحة (٥) ، فطالعت بنو زبيد في الحزن حتى حلوا الحديثة (١) بلا فاقة ، وحلّت بنو عتيبة وبنو عبيد روضة الثّمد (٢) ، ويقبل جيش بكر حتى بنزلوا الهضبة هَضْبة الخصي (٨) .

ثم بمثوا ربيئتَهم فأشرف الخصى وهو فى قُلَّة ِ الحزن ، فرأى السواد فى الحديقة، وعراً إبل فيها غلام شاب من بنى عُبَيْد بالجيش، فمرفه بِسْطام بن قيس (٩) _ وكان

* لبنى يربوع (من تميم) على بكر (من ربيعة) ، وإياد موضع بالحزن لبنى يربوع ، بين السكوفة وفيد . ويسمى أيضاً يوم العظالى ويوم الإنافة ويوم مليحة ويوم أعشاش ، وإنما سمى يوم العظالى لأنه تعاظل على الرياسة بسطام وهانئ بن قبيصة ومفروق بن عمرو فى حدا اليوم (انظر التعليق آخر اليوم)

شعراء النصرانية ص ٢٥٩ ، النقائض ص ٨٠ (طبع أوربا) ، العقد الفريد ص ٣٣٧ ج ٣ ابن الأثير ص ٣٧٣ ج١

(١) عين التمر : بلدة قريبة من الأنبار غرب الكوفة (٢) بنو يربوع : بطن من تميم ومن قبائلهم ثعلبة وعمر والحارث وجبير ، ويلقبون الأحمال ، وأمهم السفعاء بنت غنم

(٣) الحزن : موضع لبني يربوع كانت تتربع فيه ، وهو من أجل مراعي العرب

(٤) فى النقائض جفافاً وعبارة معجم ما استعجم : يتشتون خفافاً فإذا انقطع الشتاء أسهلوا بنجفة مليحة ، وبالحديقة من الأفاقة وبروضة الثمد

(٥) مليحة : موضع فى بلاد بنى تميم (٦) الحيقة : موضع فى قلة الحزن ، والإفاقة ماء لبنى يربوع (٧) روضة الثمد : فى بطن مليحة (٨) الحصى : موضع لبنى يربوع (٩) بسطام بن قبس : فارس بكر ، وأحد من أوفده النعان على كسرى .

قد عرف عامّة غامان بنى ثعلبة حين أسره عتيبة بن الحارث بن شهاب (١) ، فقال له بسطام: إيه، أُخْبر أَنى خـبرَ حيّك ؟ أَيْنَ هم من السَّواد الذى بالحديقة ؟ قال: بنو زبيد. قال: أُفيهم أُسَيد بن حِناً • ة قال: فعم. قال: كم هم من بيت ؟ قال: خسون بيتا. قال: فأين بنو عتيبة ؟ قال: نزلوا رَوْضة الثمّد. قال: فأين سائر الناس قال: مُحْتَجِزُون بِجُفَاف (٢).

فقال بسطام لقومه: أتطيعوني ؟ أرى لكم أن تميلوا على هذا الحي الحريد (") من بني زُبيد ؟ فتصبحوا غداً غانمين سالمين . فقالوا: وما يُغنى بنو زُبيد عنا ؟ لايردون رِحْلتنا! قال: إن السلامة إحدى الغنيمتين. قالوا: إن تُعتيبة بن الحارث بن شهاب (لا) قد مات . وقال مَفْروق بن عَمْرو : قد انْتَفَخَ سَحْرُكُ (") يا أبا الصهباء! وقال هاني بن قبيصة : أُجُبنا!

فقال لهم : إِن أُسيد بن حِنَّاءَ لم يكن يُظله بيت شاتيًا ولا قائظًا ، يبيت القَفْرُ لا يفارق فرسه الشَّقْرُ ا ه (٢٠) ، فإذا أحسَّ بكم عَلاها فركض ، حتى يشرف مُليحة ، فينادى يأل يربوع ! فيركب فيتلقَّا كم طمن يُنسيكم الفنيمة ، ولم يُبصر أحد مصرع صاحبه ، وقد جبَّنْتُمونى ، فأنا تابعكم ، ثم قال لهم : وستَعْلمون ما أنتم مُلاقون غداً . قالوا نُقْبِل فَنَتَاقَطُ بنى زبيد ، ثم بنى عبيد وبنى عتيبة كما تتلقَّط مُلاقون غداً ، ونَبعَثُ فارسين، فيكونان بطريق أسيد فيحولان بينه وبين يَر بوع .

فبمثوا فارسين، فوقفا في ليلة أُنْ حِيان (٧) ، حيث أُمِرا ، فلمـــا أحسّت الشَّقْراء بوئيد الخيل (٨) ، وقد أغاروا ثم أقبلوا ، بحثَتْ بيدها ، فحال (٩) أسيد في متْنها ،

⁽۱) كان عتيبة قد أسر بسطاماً يوم الغبيط ، ثم فدى نفسه منه ، (۲) جفاف ، وتسمى جفاف الطير : أرض لأسد وحنظلة واسعة فيها أماكن يكون فيها الطير .

⁽٤) هو الذي كان أسر بسطاماً ، وقال هـذا سخرية ببسطام (٥) انتفخ سحرك : أي رئتك ، يقال ذلك للجبان (٦) اسم فرسه (٧) بكسر الهمزة وضمها: مقمرة (٨) بوتع حوافرها (٩) حال في ظهر دابته حولا وأحال : وثب واستوى على ظهره ، قال في اللسان : وكلام العرب حال على ظهره ، وأجال في ظهره .

فَابْتَدَره الفارسان ، فطمنه أخدُ هما ، فألثني نفسَه في شقِّ فأخطأه ، ثم كرّ راجما « حتى أشرف على مُليحة ، فنادى : ياسوء صَباحاًه ، يا آل يربوع !

قال وديعة بن أوس: فكأنى أنظر إلى ضوء الفجر بين مِنْسَج (١) الشقراء واسْتِه ، فلم يتودَّع (٢) من أهل مُليحة أحد .

فلم يرتفع الضّحاحتى تلاحقوا بغييط الفردوس، فقال أَسيد ، « لبَّث قليـلا تلحق الحلائبُ » فقال: بِسطام: « صباحُ سَوْءَ لكُمُ النواعبُ ».

و بَعُدُت عَلَى مَهْدان وأخيه قَمْنَب ابنى عصمة ، والأحيمر ، ونَهيك ، وعفاق ، ووديمة ، ودرّاج، وعمارة ، والحليس ، خيولهم ، فركبوا آخر الناس ، فلم يأخذوا مأ خَد مالك بن نويرة ، وصُرد بن جَرة ، وقعنب بن سمير ، وجزء بن سعد ، على الأفاقة ؟ فلما طلموا على الثنية رأوا أم دَرْداء السليطية عُريانة تَعَدُو ، فألق قمنب بن عصمة عصابة كانت فوق بَيْضَته (الله علها ، وهو على فرسه البيضاء (الافقال : ارفعوا حيولكم ؟ فالتق الذين أخذوا بطن الأفاقة والحديقة ، والذين جادوا من الشنية ، فعرف بسطام الأحيمر؛ فقال لأحيمر : أنتهو ؟ قال : نعم . قال : لقد عهدتك الشنية ، فعرف بسطام الأحيمر ؛ فقال لأحيمر : أنتهو ؟ قال الاحيمر لم يطقن برمح بطلاً محدود أن على الموت ؟ فأعظ بيدك لا تُقتل . فقال : أمم نبي بي المحالة ، وكان الاحيمر لم يطقن برمح قط إلا انكسر ؟ فلما أهوى ليطمنه وأى بسطام فانهزم ، وقتلت تميم جماعة من فرسان بكر ، وأسر جماعة (۱) ، منهم هاني بن قبيصة ففد أى نفسه و نجا .

⁽۱) منسج الدابة: ما بين العرف وموضع اللبد (۲) تودع القوم! ودع بعضهم بعضاً (۳) البيضة: الحديد (٤) في القاموس: قرس قعنب بن عتاب (٥) رجل محدود عن الخير: مصروف، قال الأزهرى: المحدود: المحروم (٦) نفست عليه المميء أنفسه نفاسة: إذا ضنت به ولم تحب أن يصل إليه (٧) تحرضني (٨) راجع أسماء بعض النتلي والأسرى تنالس م ٨٣٥

وألح على بسطام فرسان من بنى يربوع ، وكان دارعا(۱) ، وهو على ذات النُّسُوع (۲) ، فكانت إذا أجدًّت (۴) لم يتعلّق بها شيء من خيلهم ، فإذا أوعَثَت (۱) كادوا يلحقونها، فلما رأى ذلك بسطام نثّل در عه (۵)، فوضعها بين يديه على قرّ بوس (۱) السّرج، وكره أن يرى بها، وخاف أن يُلحق في الوَعَث، فلم يزل ذلك دَيْدَنه ودَيْدَن القوم حتى حميت الشمس عليهم وخاف اللَّحاق ، فمر بو جار (۷) ضَبُع فرمى بالدّرع فيه ، القوم حتى حميت الشمس عليهم وخاف اللَّحاق ، فمر بو جار (۱) ضَبُع فرمى بالدّرع فيه ، فمد بعضُها بعضاً ، حتى غابت في الوَجار ، فلما خَف عن الفرس المّفطَت (۸) ففاتت الطلب، فكان آخر من أتى قومه بعد ما ظنّوا أنه قد قيتل .

فقال متمم بن نُويرة في أسيد بن حِنَّاءة :

لعمرى لنِعْمَ الحَيُّ أَسْمَعَ غُدُوةً أَسيدُ وقد جَدَّ الصَّرَ الْحَالُصَدَّقُ فَاسْمَع فِتْيَاناً كَحِنَّةً عَبقَولاً لهم ريَّق عند الطَّمَان ومَصْدَق فَاسْمَع فِتْيَاناً كَحِنَّةً عَبقولاً فَم ريَّق عند الطَّمَان ومَصْدَق أَخَذُنَ به جنْسَي أَفَاقَ وبطنَهَا فارجعواحتى أرَقُوالاً وأَعْتَقُوا عَالَ الموام الشيباني في بسطام وأصحابه:

إِن يَكُ في يوم الغَبِيط مَلَامَة ﴿ فيوم الْمُظَالَى كَانَأَخْزَى وَأَلُومَا (١١) أَنْاخُوا يريدون الصَّباح فصبَّحُوا وكانوا على الغازين دعوة أَشْأَمَا

⁽١) يقال : رجل دارع ، إذا كان عليه درع (٣) ذات النموع : فرس بسطام

⁽٣) أحدت : سلكت الطريق الوعر (٤) أوعثت : صارت في الطريق السهل

⁽٥) تثل درعه: ألقاها عنه (٦) قربوس السرج: حنوه (٧) الوجار: جحر من جحرة الضب (٨) المتدت وأسرعت لا تلوى على شي، (٩) عبقر: موضع بالبادية كثير الجن يقال في المثل: كأنهم جن عبقر (١٠) استرق وأرق: نقيض أعثقه.

فإن تك في يوم العظالي ملامة فيوم النسط كان أخزى وألمما

لوالحارث الحرّاب (٢) يُدْعَى لأقدْما وإن تحرموا يوم اللقاء القنا الدما لأدّى إلى الأحياء بالنَّحْو مَعْنَما ألاما فليا يوم ذاك وشُومًا وألاما فليا يوم ذاك وسُلماً وألق بأبدان (٣) السلاح وسلماً تَعْمُ عرسُه أو يملا البيت مأتما مُسوَّمةً تدعو عُبَيدًا وأَزْنما ويومُ العُظالى إذ نَجَوْتَ مُكلماً وفادَرْنَ في كَرْشاءلَدْنا مُقَوَّما(٤)

فررثتم ولم تأوُوا على مُجْدِريكِم (١) وما يُجِمْعُ الغزوُ السريعُ نفيرُ أُ ولو أنَّ بسطاماً أُطيع بأمره ولكن مفروق القنا وابن خاله ففر أبو الصهباء إذ تحمس الوغى وأيقن أن الخيل إن تلتبس به ولو أنها عصفورة للتبس به أبى لك قيد مر بالغبيط لقاءهم فأفلت بسطام جَرِيضاً بنفسه فأفلت بسطام جَرِيضاً بنفسه

(۱) المحجر: المضطر اللجأ (۲) جاء فى تعليق على المخصص صفحة ۲۰۲ جز، ۱۰ ؟ سمي هذا اليوم يوم العظالى لأن بسطام بن قيس وهانى بن قبيصة و ثفروق بن عمرو الشيبانيين حبن خرجوا غاذين بنى تميم تعاظلوا على الرياسة ، وقد أخطأ شارح القاموس الزييدى إذ عد مع هؤلا، الثلاثة رابعاً قال إنه الحوفران، وذلك لا أصل له لأن الحوفزان قد مات قبل هذه الغزوة بزمان ، ومصداق ذلك قول العوام بن شوذب الشيبانى يهجو قومه ، وقد أسرته بنو يربوع يوم العظالى إذ فر قوم عنه :

فررتم ولم تلووا على مرهقيكم لو الحارث المقدام فيها لأقدما والحارث المقدام هو الحوفزان ، وأخطأ أيضاً فى تقوله على الزمخشرى فى أساسه : إن تميا غزت بكر بن وائل، والحق أن تميا مغزيون لا غازون ، والذى فى الأساس: يوم لتميم على بكر بن وائل، وأخطأ أيضاً كخطأ الميداني فى رواية بيت العوام المذكور :

إن تك في يوم الغبيط ملامة فيوم العظالى كان أخزى وألوما فقدما المتأخر وأخرا المتقدم، (وقد روى هذا البيت في اللسان كما تقدم في صفحة ١٩٤ حاشية رقم ٢) وأخطأ السيوطى في شرح شواهد المغني فنسب شعر العوام المذكور إلى جرير. هذا هو التعليق مع أن صاحب اللسان والنقائض يقولان: إن الحوفزان كان من المتعاظلين – راجع اللسان مادة عظل، والنقائض ٥٨٠ (٣) البدن: الدرع والجمع أبدان (٤) تقدم هذا البيت المعرة بن طارق.

وقاظَ أُسيراً هاني ُ وكا تُعــا مَفَارَقُ مَفرُوقٌ تَغَشَّين عَنْدَما (١) وقال:

قبح الإله عصابة من وائل يوم الأفاقة أسلمُوا بِسْطاما ورأى أبو الصَّبِاء دون سوامِهم عَرْكا يُسَلَّى نفسه وزحاما كنتم أسوداً في الرَّخا فو جد تُمُ يوم الأفاقة بالغبيط نعاما فلما ألح الموام في ذلك أخذ بسطام إبله فقالت أمه:

أرى كل ذِى شِعْرِ أصاب بِشِعْرِه سوى أن عوَّاماً بما قال عَيَّلا(٢) فلا تَنطِقن شعراً يكونُ حِوارُه كاشعر عوَّام أعامَ (٣) وأَرْجِلا

⁽١) العندم: شجر أحمر ، وقال الأصمى: هو صبغ ، زعم أهل البحرين أن جواريهم يختضبن به

⁽٢) عيل : صيرهم عيالا : فقراء (٣) أعام القوم : هلكت إبلهم فلم يجدوا لبناً .

(٥) يوم الغبيط "

غزا بسطام بن قيس الشيباني والحارث بن شريك الحوفزان، ومفروق بن عمرو، في جمع من بني شيبان بلاد كني بني تميم ، فأغارُوا على بني ثَمْابَة بن يربوع، وثَمْابة بن سعد بن ضبّة او ثهلبة بن عدى بن فزارة ، وثعلبة بن سعد بن فيبان ، وكانوا متجاورين بصحراء فَلْج (۱) افقتتاوا؛ فهُزمت الثَّعالب ، وأصابوا فيهم ، واسْتاقوا إبلا من نَعمهم المم أمتر وا(۱) على بني مالك (۱) ، وهم بين صحراء فَلْج وعَبيط المدرة، فا كُنسَحوا إبلهم ، فركبت عليهم بنو مالك، يقدمهم عتيبة بن الحسارث اليربوعي الورسانُ بني يربوع تَا أَشَّ والله الشيبانيين ، ومعه من رؤساء تميم: الأحيمر بن عبدالله ، وأسيد بن حباءة ، وأبو مر حب ، وجزء بن سعد الرياحي، وربيع والحلكيش و عمارة بنوعتيبة بن الحارث، ومالك بن نويرة وغيرهم الأمركوهم بغيبط المدرة؛ فقاتاوهم حتى المورس من الحارث، ومالك بن نويرة وغيرهم المادرة والمهرة والمناب بنوعتيبة بن الحارث، وألت المناب ا

^{*} لشيبان (من ربيعة) على يربوع (من تميم) ، والغبيط، ويسمى غبيط المدرة: أرض لبنى يربوع، ويسمى هذا اليوم أيضا بيوم الثعالب ، ويوم أعشاش، ويوم صحراء فلج النقائض ص ٧٥ / ١٩٣٢ طبع أوربا " ابن الأثير ص ٣٦٥ ج ٢ ، العقد الفريد ص ٣٣٨ ج ٣ (١) واد لبنى العنبر بن عمرو بن تميم " يتم أول الدهناء (٧) افتعاوا من المرور (٣) هم بنو مالك بن زيد مناة بن تميم (٤) تأثف : يريد تتبعهم وتحوطهم مشل تأثف

⁽٣) هم بنو مالك بن زيد مناة بن تميم (٤) تأنف: يريد تتبعهم وتحوطهم مثل تأنف الأراف كالحفرة.

أفواه (١) الغبط و فلحق عتيبة بسطاماً و فقال له و اسْتَأْ سِرْ يا أَبا الصَّهِباء. فقال له: ومن أَنتَ ؟ قال: أنا عتيبة ، وأنا خير لك من الفَلاة والعطش ؛ فاستأسر . أما الأحيمر بن عبد الله فإنه كان محدوداً (٢) ، فكان فارساً ذا بأس شديد ، ولا حظ له في ظَفَر .

ولما أسر عتيبة بسطاماً نادى بنو شيبان بجادا ـ أخا بسطام ـ كُرَّ على أخيك . وهم يرجون إذا أبْسُوه (٣) أن يكُرِّ فيَأْسروه ؛ فنادى بسطام أخاه إن كررتَ بابجاد فأنا حَنيف ـ وكان نَصْرَ انيّا ـ فلَحِق بجاد بقومه .

فقالت بنو تعلبة: يا أبا حر و حقيبة _ إن أبا مر حب قد قيل ، وقد أسرت بسطاماً وهو قاتلُ مليل وبجير ابنى أبى مليل، ومالك بن حطان يوم قشاوة فاقتله. قال : إنك لتفاديه وتخلّى عنسه فيعود قال : إنى مُعيل ، وأنا أحب اللّب فن (٤) . قالوا : إنك لتفاديه وتخلّى عنسه فيعود فيحر رُبنا (٥) ، فأبى فقال بسطام : ياعتيبة ؛ إن بنى عبيد أكثر من بنى جعفر وأعز ، وقد قتل أبو مَن حَب ، وله فى بنى عبيد أثر بئيس (٦) ، وهم آخذى منك ، ولن تقدر بنو جعفر على أن يمنعونى منهم ، وأنا معطيك من المال عائرة عَيْدَيْن (٧) ؛ فقال : لاجرم! والله لأضَعنك فى أعز بيتين من مُضر : فى بنى جعفر بن كلاب ، أو فى بنى عمرو ابن جندب ؛ فاختار بسطام بنى جعفر ، فتحمّل عتيبة بأهله وبه قاصداً بنى عامر بن صعصعة ، لئلا يؤخذ فيُقْتل (٨) حتى لحق بالشر بهذا المنه عبنى جعفر فنزل به .

⁽۱) هي مسايل المياه (۲) المحدود: الممنوع من الحير (۳) الأبس والتأبيس: أن يعيروه حتى يفصب فيأنف من التعبير فيرجم فيؤسر (٤) اللبن: جمع لبونة، وهي الناقة ذات اللبن (٥) يحربنا: مثل يطننا يأخذ أسوالها ويتركنا بلاشي (٣) بئيس: شديد (٧) يقال أعطاه من المال عائرة عينين ؛ أي ما يذهب فيه البصر مرة هنا ومرة هنا ، فعائر العبن : ما يماؤعا من المال حتى كاد يعورها (٨) إنما قصد بني عامر لأن محمته خولة بنت شهاب كانت متزوجة فهم (٩) فال احكال محترة من الشجر شربة ، وجعفر بطن في عامر .

فما توسَّط بسطام بيوت بنى جعفر قال: واشيباناه! ولا شيبان لى! فبعث إليه عامرُ بن الطُّفيل إن استطعت أن تلجأً إلى تُتبتى فافعل ، فإنى سأَ مُنَعُك، وإن لم تستطع فاقذف بنفسك إلى الرَّ كِيِّ(١) التي خلف بيوتنا.

فا أَنَت أَمْ مَمَل (٢) عتيبة، فخبر ته بما كان من أمْر عامر، فأمر عتيبة ببيته فقوض وركب فرسه ، وأخذ سلاحه ، ثم أتى مجلس بنى جعفر ، وفيه عامر بن الطفيل، في الله على الذى أرسلت به إلى بسطام ، فأنا تُخَير كُ فيه خصالا ؛ فاختر وأيتهن شئت . قال عامر : ماهن يا أبا حرورة ؟ قال : إن شئت فيه خصالا ؛ فاختر وخامة أهل بيتك حتى أطلقه لك ؛ فليست خلمتك وخلمة أهل بيتك وخلمة أهل بيتك عتى أطلقه لك ؛ فليست خلمتك وخلمة أهل بيتك عقال عامر : هذا ما لا سبيل إليه . فقال عتيبة : فضع رجلك مكان رجله فلست عندى بشر منه . فقال عامر : ما هى ؟ قال عتيبة . فقال عامر : ما هى ؟ قال عتيبة . فقال عامر : ما هى ؟ قال عتيبة . فقال عامر : ما هى أهونهن . فقال عامر : ما هى أهونهن . فقال عامر : ما هى أيغضهن إذا أنا جاوزت هذه الرابية فتقار عنى عنه الموت ، فإما لى وإما على . فقال عامر : ينك أبغضهن إذا أنا جاوزت هذه الرابية فتقار عنى عنه الموت ، فإما لى وإما على . فقال عامر : ينك أبغضهن إلى .

فانصرف عتيبة إلى عمرو بن جندب؛ فإنه لنى بعض الطربق إذ نظر بسطام إلى مركب أم عتيبة فقال: ياعُتيبة ؛ أهدا مركب أمك ؟ قال: نعم. قال: ما رأيت كاليوم قط مركب أم سيّد مثل هذا! إن حدْج (أ) أمك لرَث ! قال عتيبة: ألك إرث ؟ قال: نعم. قال عتيبة: أما واللات والنُوزَى ؛ لا أطلِقك حتى تأتيني أمنك بكل شيء ورثك قيس (أ) بن مسعود و يجملها وحدْجها (أ).

⁽۱) الركى: جمع ركية ، وهي البئر (۲) هي تابعة كانت له من الجن (۳) يعنى بخلعته ماله ينخلع عنه (٤) الحدج: مركب من مراكب النساء (٥) والد بسطام (٦) كان حدج أم بسطام كبيراً ذا ثمن كثير، وعذا الذي أراد بسطام ليرغب فيه فلا بقتله .

فأتته أمَّ بسطام على جملها وحدْجها وبثلاثمائة بعير () ، وفدى نفسه بها على أن يجزَّ فاصيته ويُعاَهده ألا يغزو بنى شهاب (٢) ، فقال عتيبة فى أسره :

أَبِلغ سراة بنى شيبان مَأْلُكَةً أَنى أَبَأْتُ (٢) بعبد الله بسطاما
إن تُحْرِزُوه بذى قار فَذَاقِنَة (٤) فقد هبطت به بيداً وأعلاما
قاظ (٥) الشَّر بُة في قَيدُ وساسلة صوتُ الحديد بِغنّيه إذا قاما

⁽۱) لم يكن عربى أغلى من بسطام فداء (٣) بنو شهاب قوم عنيبة ، قال فى ابن الأثير:
لما خلس بسطام من الأسر أذكى العيون على عنيبة وإلجه نسان اليه عيونه فأخبروه أنها على أراب ،
فأغار عليها وأخذ الإبل كابها ، ومالد معها (٣) أبله من البواء : وهو أن يقتل الرجل
بمن قتل (٤) ذو قار وذا قنة : موضعان (٥) قاط بموضع كذا : أقام زمن القبط فيه .

(٨) يوم قُشاوة*

خرج بِسطام بن قیس غازیاً لبنی یَر ْبوع، حتی اطَّرد نَعَمَا لرجاین من بنی سلیط (۱)،
یقال لأحدها سُمَیر وللآخر حُجَدیر، وها من بنی یربوع، فأتی الصریخ (۲) بنی
عاصم بن عبید بن تَعْلَبَة _ و کانوا أدنی الناس منهم.

فَرَكِ سبعة فوارس من بنى عاصم فيهم أبجير بن عبد الله ، ومليل بن عبد الله ، والأحيمر _ حريث بن عبد الله ، ومالك بن حطّان بن عوف ؛ وخرج معهم قوم من بنى سَلِيط ، حتى أدركوا القوم .

فلما نظروا إلى جيش بِسْطام هَا بُوا أَن يُقدِموا عليهم ، فقال مُليَل بن أَبي مليل: يابني يربوع ؟ إنه لا طاقة َ لَكُم بهذا الجيش إلا بِعَثْلهِ ، فأَرْسلوا بجيراً يَسْتَصْر خِ لَكُم و إِنّما أَمَرهم بذلك مخافة عليه أَن يُقتل ؟ فقال بجير : لا والله لا ذهبت صريخاً بعد أَن عابنت القوم . فلما غلبه قال لابن عمّة : اذهب أنت يا أُحَيْمِر ! فقال: لا ، والله لا أذهب، فقال لمالك بن حطان : فاذهب أنت صريخا: فقال: وأنا لا أذهب. فقال بن أبي مليل: فأعطوني قولاً أثق به وأَطْمَئن إليه؛ لتَضْبِطُن لَي أَنفسكم، ولا تُقدموا على الجيش حتى آتيكم ؟ ففعلوا .

وذهب مُليل صريخاً ، فلما سار نظر إليه بسطام فقال لأصحابه: ذلك الذي يركُن سَيَجْلِب عليكم شَرَّا ، فانظروا أن تَفْرَغُوا من أصحابه قبل أن يأتيكم الناسُ ؟

^{*} لشيبان (من بكر) على يربوع (من تميم) وقشاوة : موضع قال عنه ياقوت : كانت به وقعة نبنى شيبان على يربوع ، وهو يوم نعف قشاوة .

معجم البلدان ص ٩٢ ج ٧ ، النقائض ص ١٩ طبع أوربا ، ابن الأثير ص ٣٦٤ ج ١ (١) سليط: في يربوع (٢) الصريخ: المستغيث .

فبرز بِسْطام في فُرسان من أصحابه ، حتى دنا «ن القوم » فكلّمه بجير ، فقال له بسطام : مَن أنت ؟ قال " أنا بجير بن عبد الله بن الحارث . فقال : يابجير ؟ ألم تكن تزعم أنك فتى يربوع وفارسُما ؟ قال : بلى ! وأنا الآن أَزْعمُه ، فابرُزْ لى ؛ فأبي أن يبرز له بسطام ، وقال : ما أظن نسوة بني يربوع يظنن بك هذا الظن وأنت تُحْجم عن الكتيبة حين رأيتها ، ثم قال لصاحبيه أحيمر ومالك مثل ذلك .

فلم يزلُ يَشْحَدُم ويحضِّضهم كيداً منه وخديعة حتى حملوا على أفراسهم وسط القوم؛ فأما بُجير فلقيه اللّبَد بن مسعود _ عم بسطام _ فاعتنق كُلُّ واحد منهما صاحبه ، فوقعا إلى الأرض عِدْمَى (١) عَير ؛ فاعتلاه بُجَير . فلما خشى اللّبَد أن يظهر عليه بُجير نادى رجلا من بني شيبان يقال له لُقَيْم بن أوس : يالقيم ؛ أغيثني ، فقد قتلني البربوعي الفيال إليه لُقَيم فضربه على رأسه فقتله . وخرِّق أُحيمر بالقنا ، وتُرك مطروحاً ، فظنوا أنهم قد قتلوه . وضرب مالك بن حِطان فأمَّ فعاش مَأْموماً (١) سنة ، ثم مات من آمّته ، وانهزمت بنو سليط .

فلما انهزموا قال بسطام: يابني شيبان ؟ أيسر كم أن تأمروا أبامليل ؟ قالوا: نعم . قال : فإنه أولُ فارس يطلُع عليكم الساعة ؟ أتاه مليل فأخبره خبر نا ، وخبر ابنه و فلم ينتظر الناس ؟ فليتخلَّف على منكم فوارس فإنكم ستجدونه مُكِباً على بُجَير حين عائن جيفَته .

فكن له بسطام في عشرة فوارس قريباً سن مصر ع أصحابه ، فلم يلبثوا إلا قليلا حتى طلعَ عليهم على فرسه بَاْهَاءَ .

فلما عاين بُجيراً نزل فأكبُّ على جيفَته يُقَبِّله ويحتضِنُه ؟ وأقبل بسطام ومَنْ

⁽١) يقال : وقع الصطرعان عكمي عبر ، وكمكمي عبر ، وقعامعا لم يصرع أحدها صاحبه

⁽٢) المأموم : الذي أصيب في أم رأحه ، وأم الرأس:الدماغ ، أو الجلدة الرقيقة التي عليها .

كان معه بركضون ، حتى أتَوْه ، فوجدوه مكِبًا عليه ، وبَلْمَاء يَمْلُك لَجامَه واقفًا ، فأَسَرُوه وأخذوا فرسه .

فلمــا صار فى يدى بسطام قال : يا أبا مليل ١ إنى لم آخذك لاَّ قَتُــلَكَ . قال : قد قتلتَ ابنى ١ ووددتُ أنى مكانه ، أمَا إِنَّ طمامَك علىَّ حرام ما دمتُ فى يدك !

فكان أبو مليل يُونَّى بالطمام فيبيتُ يطردُ عنه الكِلاَب محافة أن تأكله العظام : فيظنوا أنه أكله هو احتى جُهِد ؛ فلما رأوا جَهْدَه قال بشر بن قيس لأخيه بسطام : إنى لا آمن أن يموت أسيرك هذا في يديك هَزْ لا (١) ، فتسبّك به المرب ، فينْه نَفْسَه .

فأتاه ، وهو تجهود ، فقال له : يا أبا مليل ؛ أتشترى منى نفسك ؛ قال أبو مليل : نم . قال : بكم ؟ قال أبو مليل : بمائة من الإبل ، فإن لك مائة بدَم بجير ، قال : يَلَادِي أُحبُّ من تِلادِكُ والدَّمُ لك . فخلِّني أذهب ، فخلاه بسطام بغير فداء ، وأحْلفَه الا يعقب (٢) ، وألا تشبَمه بدم ابنيه بُجير ، ولا يبغيه غائلة ، ولا يدل له على عَوْرَة ، ولا يُغير عليه ولا على قومه ، وعاهده على ذلك ، ثم جز الصيته ، فرجع إلى قومه ، وأراد الغدر ببسطام ، ولما علم بسطام حذره .

فلما أتى قومه أخبرهم خبره ، فقال متمم (٦) بن نويرة :

أَبْلَغ أَبا قيس إِذَا مَا لَقَيْتَهُ أَنْكَامَةُ أَدْنَى دَارِهِ فَظَلَيمُ لَأَنَّا ذُوو جَدِّ وأَن قبيلَكُمْ بنى خالد لو تعلمون كريمُ وأن الذي آلى لكم في بيوتكم بقِيْسَمِهِ لو تَعْلَمُونَ أَثِيمٍ (1)

⁽۱) الهزل : الهزال (۲) أى لا يغزوهم ثانية (۳) مالك بن نويرة فى رواية معجم البلدان (٤) إن الذى حلف ألا يعقب عليكم سيحنث ، ولا بد أن يغزوكم ثانية .

هو الفاجع النّسكي سراة صديقه وذو طلّب يوم اللقاء عَشُوم فَنَهُ عُمُم أَبِياتاً ونبُكى نُسَيّة بِنِسْوَتنا يوماً لهن تَحِيم (۱) كَان بُجَيْرًا لَم يَقُلُ لَى ما تَرَى من الأَمْرِأُو ينظر بوجْه قسيم (۲) واوشئت نَجَّاك النّمَيْتُ ولم تكن كانّك نَصْبُ للرجال رَحِيم (۱) والسئت نَجَّاك النّمَيْتُ ولم تكن كانتك نَصْبُ للرجال رَحِيم والكن رأيت الموت أدرك تُبْعًا ومَنْ بعده من حادث وقديم فيالعُبيد حلفة إن الله عَير كم بجُزْرة بين الوعسَتين مُقيم (۱) عدرتُم ولم تربيع عليه ركابكم كانكم لم تفجعوا بعظيم وكنت كذات البوريعت فرجَعت وهل تنفعنها نظرة وشيم (۱) أطافت فسافت (۱) معادت فرجَعت ألا ليس عنها سَجْرُها بصريم وقال مالك بن حطان _ وهو في المركة قبل أن عوت :

لعمرى لقد أُقدمتُ مُقدَم حارد ولكن أُقرانَ الظّهُورِمَقاتِلُ (٧) ولو شهدتنى من عُبيد عصابة ما خاص خاص الموت حيث أنازل بكل لذيذ لم يَحُنُهُ ثِقَافَهُ (٨) ﴿ وعَضْ حُسَامٍ أَخْلَصَتْهُ الصياقلُ بَكُلُ لَذِيدَ لَم يَحُنُهُ ثَقَافَهُ (٨) ﴿ وعَضْ حُسَامٍ أَخْلَصَتْهُ الصياقلُ

⁽۱) النحيم: البكاء والنحيب (۲) هذا البيت مكفأ ، والإكفاء: الإقواء ، والنسيم: الجميل والاسم منه النسامة (۳) الرجيم: المرجوم (٤) أراد عبيد بن ثعلبة بن يربوع . وجزرة من أرض المكرمة من بلاد النيامة ، والوعس من الرمل: الليمن الموطوء الذي وعسته السائلة (٥) يقول: كنت كالناقة التي شمر ولدها فجاءت تشمه وترأمه ، وهل ينفعها ذلك فكذلك أنا لا أسكن حتى أثار به (٦) سافت: شمت ، والسوف: الشم ، وسجرها: حنينها ، يقول: ليس حنينها بمنصرم (٧) الأقران: الأعوان، الواحد قرن. والغلهر: هو الناصر (٨) النقاف: ما تسوى به الرماح .

وعرَّدَ عنَّا الْمُوْرِفُونَ آكِمِنَا كِلُ (١) وليت حُجَيْرًا غرَّ قَتَهُ القوا بل (٢) وليت سَليطًا دونها كان عاقِلُ

وما ذَنْبُنَا أَنَا لَقِينًا قَبِيلًا لَا يُواكِلُ الْحَاتُ فُرْسَانُنَا لَا يُواكِلُ يساقوننا كاسًا من الموت مُرة فليت سُمَيْرًا كان حَيْضًا برِجْلْها وليتهم لم يركبوا في ركوبنا(٢) فما بين من° هاب النيَّةَ منكُمُ ولا بيننا إلا ليـــال قلائلُ

⁽١) الحناكل : القصار الأفعال ﴾ الواحد : حنكل ، وعرد : فر (٢) إذا مات الصبي في الرحم: قيل غرقته القوابل (٣) ركوب: جم ركب. وعاقل: واد ببلاد قيس.

يوم زُبَالة *

خُرِج أَبُو جُمَـل أَخُو بنى عمرو^(۱) بن حنظلة مغيراً ، ولحقه الأقرع بن حابس وأخوه فراس^(۲) فى ناس من تميم ، فرأ سُوا عليهم الأقرع، فأغاروا على بكر بن وائل؛ فلقوهم بزُ بَالَةَ .

فأما الأقرع وفراس فأسرها بنو تيم الله (٣) ، وأما أبو جُمَل فأخذه عمران بن مُرة بن هند .

ثم لقى بنو تيم الله بنى شيبان (٤) ، ومعهم بنو رباب ، فانتزع بسطام (٥) بن قيس رئيس بنى شيبان الأقرع وأخاه منهم ، فاختصموا فيهما ، فحكم لبنى رباب على بسطام بمائة ، وجعل الأسيرين لبسطام .

وافْتَدَى الْأَقْرِعَانَ نَفْسَيْهِمَا مَنْ بَسَطَامٍ * وَعَاهِدَاهُ عَلَى إِرْسَالَ الْفِدَاءُ فَأَطْلَقَهُمَا * فَبَمَدُا وَلَمْ يُرْسَلا شَيْئًا .

وكان فى الأسرى إنسان من بنى يربوع، فسمِعَه بسطام بن قيس فى الليل يقول:

فد كى بوالدة على شفيقة فكأنها حَرَضُ على الأَسْقاَمُ (٢)

لو أنها علمت فيسكن جَأْشُها أنى سقطت على الفتى المنْمام

إن الذى ترجين ثَمَّ إيابَه سقط العَشَاء (٢) به على بسطام

^{*} لشيبان (من ربيعة) على تميم ، وزبالة : منزل بطريق مكة إلى الكوفة النقائض ص ٦٨٠ ، ابن الأثير ص ٣٦٦ ج ١ ، شعراء النصرانية ص ٢٩٨

⁽۱) عمرو بن حنظلة من تميم (۲) الأقرع بن حابس وأخوه فراس: يسميان الأقرعين وهما من بنى مجاشم من تميم (۳) تيم الله: من بكر (٤) شيبان: من بكر أيضاً (٥) بسطام بن قيس الشيبانى: فارس بكر، ويضرب به المثل فى الفروسية ، فيقال: أفرس من بسطام (٦) أى ذات حرض (لسان ـ مادة حرض)

⁽٧) يقال : سقط العشاء به على سرحان : يضرب للرجل يطلب الأص النافه فيقع في هلك " وأصاه أن دابة طلبت العشاء فهجمت على أسد .

سقط العَشَاء به على مُتَنَعّم سمّح اليدين مُعاود الإقدام فلما سمع بسطام ذلك منه قال له : وأبيك لا يُخْبِر أُمَّك عنك غَيْرُك وأَطْلُقَه . وقال أوس بن حجر (١) في ذلك :

وصبَّحنا عار الطويل بناؤه نسب به ما لاح في الأفق كَوْ كَب فلم أر يوماً كان أكثر باكياً ووجهاً تُرى فيه الكآبة تُجنب أصابوا البُروكُ (٢) وابن حابس عنوةً فظلٌ لهم بالقاع يوم عَصَبْصَب وإن أبا الصهباء في حَوْمَةِ الوغي إذا ما ازْوَرَّت الأبطال ليث مجرّب

⁽١) أوس بن حجر كان شاعر مضر في الجاهلية حتى أستمطه النابغة وزهير فأصبح شاعر بني تميم.

⁽٢) البروك والبرك جم بارك ، والبرك : جماعة الإبل الباركة .

(١٠) يوم مُبايض*

كان الفُرْ سان إذا كانت أيام عُكاظ في الشهر الحرام ، وأمن بعضهم بعضاً ، تقنّعُوا حتى لا يُعْرَ فوا، وكان طريف بن تميم العَنْبرى رجلا جسياً ، وهو فارس قومه لا يتقنّع كا الشيماني ؟ وهو شابُ قوى شجاع يطوف بالبيت . فقال:أروني طريفاً ه فأروه أياه ه فجعل كلا مر به تأمّله ونظر إليه ه فقطن طريف ، وقال : لِمَ طريفاً ه فأروه أياه ه فجعل كلا مر به تأمّله ونظر إليه ه فقطن طريف ، وقال : لِمَ تَشُدُ نظرك إلى ؟ قال حصيصة اللهم لا تُحيل الحول حتى ألقاه ، ودعا حصيصة مشله ه فقال طريف : فقال طريف :

أُو كُلُّماً وردت عُكاظَ قبيلة بعثوا إلى عريفهم يتوسَّم (٥) فتوسموني إنني أنا ذلكم شاكل سلاحي في الحوادث مُمْلَمُ حَوْلِي فوارسُ مِن أُسَيِّدَ شَجْمَة وإذا نزلت فحول بيتي خَضَّم (١)

* لشيبان (من بكر) على تميم ، ومبايض : ماء من مياه بني تميم

ابن الأثير ص ٣٦٨ ج ١ ، العقد الفريد ص ٣٤٤ ج ٣ ، معاهد التنصيص ٧١ ج ١ ، اسات العرب (مادة خضم) ، معجم ما استعجم _ ميايض

(۱) عكاظ: سوق بصحرا، بين نخلة والطائف ، كانت تقوم هلال ذى القعدة وتستمر عشر بن يوماً يجتمع فيها قبائل العرب فيتعا كظون و بتناشدون الشعر (۲) من بنى ربيعة بن دهل ابن شيبان (۳) في معجم ما استعجم: اسمه حمصيصة (بفتح الحاء والميم) ، وفيل إن الذى قنله: حميصة (بالميم) بن جندل بن قتادة الشيباني (٤) أثبتك: أعرفك حق المعرفة (٥) القبيلة: بنو أب واحد، والعريف: رئيس القوم لأنه عرف بذلك، والتوسم: التفرس (٦) في رواية:

حولى فواس من أسيد جمة وبنى الهجيم وحولى ببتى خضم وأسيد والهجيم : قبيلتان في عمرو بن تميم ، والحضم (وزن بقم) اسم العنبر بن عمرو بن تميم ، وقد غلب على القبيسلة ، يزعمون أنهم سموا بذلك لكثرة الحضم ، وهو المضغ بالأضراس (لسان العرب مادة خضم ، شجم) وشجعة : شجعان .

تعتی الأغرار وفوق جلدی تنرق زغف تر داگاسیف ، وهو مُمَلّم (۱) فضی الأغراب فضی الله ماشا و الله ، شم إن بنی عائدة _ حُلفاء بنی ربیعة بن ذهل بن شیبان خرج منهم رجلان یصیدان، فعرض لهم رجل من بنی مُراة بن ذهل بن شیبان ، فذعو علیهما صیدها ، فوثبا علیه فقتالاه ؛ فثارت بنو مُراة با بریدون قتلهما ، فأبت بنو ربیعة علیهم ذلك ؛ فقال هانی بن مسعود _ رئیس ربیعة _ لقومه : یابنی ربیعة ؟ إن بنو ربیعة علیهم ذلك ؛ فقال هانی بن مسعود _ رئیس ربیعة _ لقومه : یابنی ربیعة ؟ إن اخوتكم قد أرادوا ظُلُمكُم ، فَانْمازُوا (۲) عنهم ، وإنی أكر ان یَتَفَاقَمَ الشرا بیننا، شم ارتحل بهم و فرلوا علی ماء رئیال له مُبایض ، فأقاموا علیه أشهراً ا

وأَبَقَ " عبد لرجل من بنى ربيعة ، فسار إلى بنى تميم ، فأخبرهم أن حيًا جديداً من بنى بكر بن وائل نُزُول على مُبايض ، فقال طريف العنبرى : هؤلاء تَأْرى يا آل تميم ، إنما هم أَ كَلَةً (؛) رَأْس ؛ وأرسل بعضهم إلى بعض ، وقالوا : هذا حى منفرد ، وإن اصْطَلَمْتُمُوهم أوهنتُم بكر بن وائل .

فاجتمعوا وساروا على ثلاثة رؤساء (٥) ، فلما قاربوا بني ربيعة بلغهم الخبرُ، فاستعدّوا للقتال ، وخطبهم هاني بن مسمود وحثّهم على القتال ، فقال : إذا أَتَوْكم فقاتاوهم شيئاً من قتال، ثم انْحَازُوا عنهم ، فإذا استغلوا بالنّه بن فعودُوا إليهم ، فإنكم تصيبون منهم حاجتكم .

⁽۱) النثرة: الدرع الزغف: الدرع اللينة الواسعة المحكمة أو الدقيقة الحسنة السلاسل. (لمان العرب مادة زغف) (۲) المازوا: انفصلوا (۳) الإباق: هرب العبيد وذهابهم من غير خوف ولا كد عمل (٤) أكلة رأس: أى قليل يشبعهم رأس واحد (٥) أبو الجدعاء الطهوى على بنى حنظلة وابن فدكى المنقرى على بنى سعد وطريف بن تميم ملى بنى عمرو بن تميم .

وصبحهم بنو تميم ، والقوم حَذرون ، قد أفاموا على عَلَم مُمَايض ، وشر قوا بالأموال والسّرج (١) ، فقال لهم طريف : أَطيعونى ، وافر غوا من هذه الأ كلب يَصْفُ لَكُم ما وَرَاءهم ، فقال له أبو الجدعاء _ رئيس بنى حنظلة ، وفد كي رئيس بنى سَعْد : أَنْقَا تِل أَكْلباً أَحْرَزُوا نفوسهم ، ونترك أموالهم ؟ ما هذا برَأْى ! وأبوا عليه .

وقال هانى ً لأصحابه : لا يقاتل رجل منكم ؛ ولحقت تميم بالنَّعَم والبغال ؛ فأغاروا عليها ، ومن رجل منهم بابْنِ لهانى بن مسعود صغير فأخذوه ، وقال : حَسْبى هذا من الغنيمة ، وسار به .

وبقيت تميم مع الغنيمة والسَّبى ؛ فعادت شيبان عليهم فهزموهم وقتاُوهم وأسَرُوهم كيف شاءوا، ولم تُصَبّ تميمُ بمثلها ، لم يُفلت منهم إلا القليل ، ولم يَلْو أَحَد على أحد، وانهزم طريف فاتبعه حصيصة فقتله ، واستردّت شيبان الأهل والمال ، وأخذوا مع ذلك ما كان معهم ، وفادى هانى بن مسعود ابنه بمائة بعير ؛ فقال بعض شيبان في هذا اليوم :

ولقد دعوت طريفُ دَعْوَةَ جاهل غر وأنت بمنظر لا تعلم (٢) وأنت حيًا في الحروب محلّهم والجيش باسم أبيهم يُستقدم (٣) فوجدت قوماً يمنعون ذمارهم بُسُلاً إذا هاب الفوارسُ أَقْدَموا وإذا دعوا ببني ربيعة شمّروا له بكتيبة مثـــل النجوم تُالملم

⁽١) السرح: المال الراعي (٢) في رواية:

^{*} سفيا وأنت عملم قد تعلم *

⁽٣) في رواية : يستهنام.

وحمَوا ذِمَار أَبِيهِم أَن يُشتموا وحَوَا ذِمَار أَبِيهِم أَن يُشتموا

حشدوا عليك وعجّلوا بقر اهم ساموك دِرْعَك والأغر كليهما وقال عمرو بن سواد يرثى طريفاً :

لعمرى لمن زارَ القبورَ لَيَبَعْدُا ولا مُؤْلِسًا منها إذا هو أَوْقَدَا

لا تبعد أنْ ياخير عَمْرُو بن جندُب عظيمُ رَمَادِ النال اللهُ مُتَعَبِّس

(۱۱) يوم الزُّورَين *

كانت بكر ُ بن وائل تَنْتَجِعُ أَرضَ تميم في الجاهلية ؛ ترْعي بهـ ا إذا أُجْدَبوا ، فإذا أُرادوا الرجوع لم يَدَءُوا عَوْرَة يُصيبونها، ولا شيئًا يَظْفَرُون به إلا اكْتَسَحُوه، ثم تفاقم الشر ُ ينهما وعَظُمَ حتى صار لا يَلْقَى بَكْرِي مَ تميميًّا إلا قتله ، ولا يلقى تميمي بكريًّا إلا قتله .

فقالت بنو تميم: امنَعُوا هؤلاء القومَ من رَعْى أَرْضَكُم .فحشَدت تميم وحشدت بكر واجتمعت ، ولم يتخلف منهم إلا الحوفزان بن شريك في أناس من بني ذُهْل بن شيبان ، وكان غازيًا في بني دام.

فقد مت بكر عليهم عمرو بن قيس بن مسعود الشيباني (١) ؛ فحسده سائرُ ربيعة على الرياسة وأتوه ، فقالوا : يا أبا مَفْروق ؛ إنا قد زَحَفْنَا لَتميم ، وزحفوا لنا أكثر ما كُننّا وكانوا قط . قال : فنا تريدون ؟ قالوا : نريد أن نجعل كلَّ حي على حياله، ونجعل عليهم رجلا منهم ، فنعرف غَناء كل قبيلة ؛ فإنه أشدُّ لاجتهاد الناس . قال ، والله إنّى لا بغض الخلاف عليكم ، ولكن يأتى مفروق (٢) فينظر فيما قلتم .

فلما جاء مفروق شاوره أبوه ، فقال له : ليس هـذا أرادوا ، وإنما أرادوا أن يَخْدَعُوكُ عَن رَأْ بِك ، وحسدوك على رياستك ، والله لئن لقيت القوم فظفرت لا يزال الفضلُ لنا بذلك أبداً ، ولين خُلفِرَ بك لا تزال لنا رياسة نُعْرَفُ بها . فقال

^{*} لبـــكمر (من ربيعة) على تميم ، والزوران : بعيران ، قال أبو عبيدة : وها بكران مجللان قد قيدوها وقالوا : هذان زورانا أى إلهانا . . كما سيأتى ، وقد سماه ابن الأثير يوم الزوبرين . العقد الفريد ص ٣٤٣ ج ٣ ، ابن الأثير ص ٣٦٨ ج ١ ، لسان العرب (زور) (١) كان يكنى بأبى مفروق وبالب بالأصم (٧) معروق هو ابن عمرو .

عمرو : ياقوم ؛ قد استشرت مفروقًا ، فرأيتُه مخسالفًا احكم ، واستُ مخالفًا رَأْيَه ، وما أشار به .

وأُقبلت تميم ببصرين مجلَّلين مقرونين مقيَّدين ، وتركوهما بين الصَّفين معقولين، وسَمَّوهَا زُورَشْ(١) وقالوا: لا نُولِّي حتى يولِّي هذان البعيران.

فأخبرتْ بكر ْعمرو بن قيس بقولهم ؛ فقال : وأنا زُوركم ، وبَرَكُ بين الصَّفين ، وقال: قاتلوا عني • ولا تَفِرُّوا حتى أفرَّ . والتقي القوم فاقتتلواقتالا شديداً، وأسرتْ بنو تميم حراث بن مالك ، فركض به رجل منهم ، وقد أردفه ، واتبعه ابنه قتادة ابن حراث، حتى لحق الفارسُ الذي أُسَرَ أَباه فطمنه فأرداه عن فرسه ، واستنقذ أباه .

ثم استمر القدل بين الفريقين ، فأنهزمت بنو عيم وقتات بَكُو منهم مقتلة عظيمة ، وأخذت الزّورين فنحروا أحدهما فأكلوه، وانتحلوا(٢) الآخر وكان نحيمًا.

واجترفت بكر أموالَهم ونساءهم ، وأسروا أسرى كثيرة ، ووصل الحوفزان _ الحارث بن شريك إلى النساء والأموال ، وقد سار الرجال عنها للقتال ؛ فأخذ جميع ما خلَّفُوه ، وعاد إلى أصحابه سالما ؟ وقال الأعشى في ذلك :

يحن الذين هزَمْنا يوم صبَّحَنَا جيش الزُّوَيْرَيْ في جمع الأحاليف بالشيب منا وبالرود العطاريف لمَحَ الصُّقور علَّتْ فوق الأظاليف (١) تحت اللّبون مُتُونُ كَالزُّ حَاليفُ(٥)

يا سلمُ إن تسألي عنا فلا كُشُف عند اللَّقَاء ، وأَسْنَا بالمقاريف (٣) ظلُّوا وظلَّتْ تَكُرُّ الخيـل وَسُطْهُم تستأنفُ الشَّرَفَ الأعلى بأعينها انسل عنها نسيل الصيف فانجردت

⁽۱) الزوران : مثنى الزور ، وهو كل شيء يتخذ ربا ، ويمبد من دونه تعالى (٢) عبارة اللسان عن أبي عبيدة : وأخذ البكران فنحر أحدهما ، وترك الآخر يضرب في شولهم .

 ⁽٣) الكشف : جمع أكشف ، وهو الذي لا يثبت في القال . والكشف أيضا : الذين لا يصدقون القتال لا يعرف له واحد (اللسان ـ مادة كشف) (١) الأطانيف: جم أظلوقة ، وهي الأرض الحزنة الحشنة (٥) الزحاليف: جمع زحاوفة ، وهي آثار تزلج الصبيان من فوق التل إلى أسفله .

وقد أكثر الشعراء في هذا اليوم لا سيما الأغلب العجلي^(١) ؟ فمن ذلك أرجوزته التي أولها :

* إِنْ مَرَّكُ العِزُّ فِحْجِح (٢) بِجُشَمُ *

يقول فها:

جَاهُوا بزُورَيْهِ مِ وَجِئْنَا بِالأَصِم شَيْخِ لِنَا كَاللَيْثِ مِن بَاقَ إِرَمْ شَيْخِ لِنَا كَاللَيْثِ مِن بَاقَ إِرَمْ شَيْخِ لِنَا مُعَاوِدٍ ضَرْبَ البُهَمُ (٢) يَضَرِبُ بالسيف إِذَا الرَّمْحَ انْقَصَمُ شَيْخِ لِنَا مُعَاوِدٍ ضَرْبَ البُهَمُ (١) صَكَ غاراً فانهزمْ هِل غير غار (١) صَكَ غاراً فانهزمْ

(١) فى اللسان بعد أن نسب الأرجوزة إلى الأغلب ، قال : وقال ابن برى : قال أبوعبيدة: إن البيت ليحيي بن منصور وأنشد قبله :

كانت تميم معشراً ذوى كرم علصمة من الغلاصيم العظم ماجنوا ولا تولوا من أمم قد قابلوا لو ينفخون فى فحم جاءوا بزوريهم وجئنا بالأصم شيخ لنا كالليث من باقى إدم شيخ لنا معاود ضرب البهم

اللسان (مادة زور ومادة جعجح)

(٢) جعجع الرجل: ذكر جعجاها من قومه، والجعجام: السيد السكريم (٣) البهم: الشجاع (٤) الغاران: بكر وتمم.

(١٢) يوم عاقل*

كان الصّمّةُ الْجُسَمِي أَعَارَ على بني حَنظلة () بعاقل ، فأسره الجُعْد بن الشّمّاخ () وهزَم جيسَه ، وأصيب فيهم " عم إن الصّمة قد أَبطأ فداؤه ، فكان الجعْد يأتيه كلّ هلال شَهْر بأفعى فيحلف عما يُحلّفُ به لبن هو لم يَفد نفسه ليُعضّنها إياه .

فلم اطال ذلك جز ناصيتَه على الثواب . ثم أتاه مُسْتَثِيبا ، فقال له الصّمة ، مالك عندى ثواب وضرب عُنُقه .

فكث الصمَّة زماناً ، ثم غزا بني حَنْظَلَة ، فأسره الحارث بن بَيْبَة الجاشعي ،

^{*} لبني حنظلة (من تميم) على جشم (من ربيعة) ، وعاقل : واد بنجد .

النقائض ص ١٠١٩ طبع أوربا

⁽۱) بنو حنظلة: بطن في تميم (۲) من بني مالك بن حنظلة (۳) أي مر من مروره وذهب بعضه (٤) من بني مالك بن حنظلة.

وهزم جيشَه ، ثُمَّ أجاره الحارث بن بيبة من إساره ذلك ؛ فقال الصمّة : سِرْ بي في قومك حتى أشترى أُسَرَاءَ قومى ، فسار به حتى أناخ في بني يربوع (١) ، فأقبل إليه أبو مَرْحب الفلما رأى الصّمَّةَ عرفه ، فخنس عنه (٢) ، وأُخذَ سيفه ، ثم جاء فضرب به بطن الصّمَّة ، فأَثْقَله .

فلما رأى ذلك الحارث خرج فدعا يا آل مالك ؛ فأقبل بنو مالك إلى بنى يربوع (٣)، فلما خافوا القتال قام مصعب بن أبى الخير ؛ فقال : يابنى مالك الهدف يدى بجاركم فهى لكم وَفاء ! فقال راجز بنى مالك :

نجن أُبَّأَ نَا مُصْعِبًا بِالصِّمَّةُ ۚ كَلاهًا شَيخُ قَلْمِلُ اللَّمَّةُ *

⁽١) بنو يربوع من بني حنفلة (٢) خنسي : أخر (٣) يربوع ومالك من فبائل حنظلة عن مالك .

(١٣) يوم الشيِّطين *

كان الشَّيْطَان لبكر بن وائل ، فلما ظهر الإسلامُ ، من غير أن يكون أهلُ نجدٍ والمراق أسلموا تركت بكر الشَّيْطين لأنهما أَجْدَبا، ثم ساروا إلى السَّواد وأقاموا فيه. ثم أخصب الشَّيطان، فجاءت تميم حتى نزلوا فيهما ، ثم إن بكراً لحقهم الوباء في السواد .

فولَّوا هاربين حتى نزلُوا لَعْلَع () ، وهى مجدبة أن وقد أُخْصَب الشَّيطان ، فكان مَقَّاس بن عمرو (٢) يقول : ليت بَكْراً في هذا الخصب .

وكان أكتل بن حيّان العِجْلى طالبَ حاجة في بني نهشل بن دَارِم ، فلم يَقْضُوها له، فرجع من الشّيطين إلى قومه بِأَمْلَع ، فأخبر هم بخصْب أرضهم الشّيطين؟ فأجمت بكر معلى الإغارة على بني تميم ، وقالوا: إن في دين ابن عبد المطلب: إنّ مَن قتل نفساً قُتِلَ بها ، فنغير هذه الغارة ثم نُسلم عليها .

فارتحلوا بالذَّرَاري والأموال ، ورئيسُهم بشر بن مسعود ، فأتوا الشّيطين في أربع ، وما بينهم مسيرة أيام ثمانية ، فسبقوا كلَّ خبر ، حتى صبَّحوهم وهم لا يشعرون

^{*} لبكر (من ربيعة) على تميم " والشيطان : واديان .

العقد الفريد ص ٣٤٤ ج ٣ ، ابن الأثير ص ٣٩٩ ج ٧ ، التقائض ص ٢٠٢

⁽١) في اللسان : لعلم : موضع ، قال :

فصدهم عن لعلع وبارق ضرب يشيطهم على الخنادق

وقيل : هو جبل كانت به وقعة ، وفى الحديث : ما أقامت لعلم ، فسره ابن الأثير فقال هو جبل . وأنته ، لأنه جعل اسماً للبقعة التي حول الجبل ، وقال حميد بن ثور :

لقد ذاق منا عامر يوم لعلم حساماً إذا ما هز بالكف صمما

وقيل هو ماء بالبادية معروف (٢) مقاس بن عمرو كان حليف بني شيبان ومقيما بالشيطين.

فقاتاوهم قتالا شديداً ، وأخذوا أموالهم ، وصبرت تميم ثم انهزمت ، فقال رُشَيد بن رميض العَنزَى :

> وما كان بين الشيّطين ولَعْلَع لِنَسُوتِنَا إِلَّا مَنَاقِلُ أُرْبِعُ فيجئنا بجمع لم يرَ الناسُ مثله يكادُ له ظهرُ الوريمة (١) يَظْلُع بأرْعَنَ دَهُم تُنْشَدُ الْبُلْقُ وسُطَهُ له عارض فيله النيّة تُلْمَع إذا حان منه منزل القوم أوقدتُ لأُخْراهُ أولاه سناً وتيفَّعُوا(٢) صَبَحْنَا به سعداً وعمراً ومالكا فظلٌ لهم يوم من الشر " أَشْنَعُ وذى حسب من آل ضبة عادرُوا يُجِرُ كَا جُرَّ الفصيلُ الْقَرَّعِ (٣) تقصَّع يربوعُ بسُرَّة أرضنا وليس ليربوع بها مُتقَمِّعُ وقلتُ ليربوع أيسرُ نصيحةً ولو أن يربوعاً إذا امْتَارَ يرفَعُ يُخَلُّوا لنا صَحْن العِرَاقِ فإنَّه حمّى منهم لا يُستطاعُ مُنعَ

فأجابه مُحرِّز بن السُكَمبر الضَّى فقال ١ فَخُرْتُم بيوم الشيطين وغير كم يضر بيوم الشيطين وينفعُ وجئم بهما منمومة عَنْزيَّة تكاد من اللَّوْم المبيَّن تظلُّع فإن يك أقوام أصيبوا بغراة فريقان منهم من أنَّى البحر َ دونه ومُودِ كَمَا أُوْدَتْ عُودُ وتُبْعُ وما منكم أفناءً بكرٍ بن وائل

فأنتم من الغارات أُخْزَى وأوْجَع لفارتنا إلا ذَلُولُ مُوقَعُ (١)

⁽١) الوريعة: اسم فرس (٢) تيفعوا: رفعوا نارهم على يفاع من الأرض لتبصر نارهم (٣) المقرع: الذي به القرع وهو جدري فيجر في السباخ ليتفقأ ما به ، وروى في اللسان .

لدى كل أخدود يفادرن دارعا يجر كما جر الفصيل المقرع

منسوباً إلى أوس بن حجر ﴿ ﴿ ﴾ بعير موقع الظهر : به آثار الدبر .

وقال مقاس (١) بن عمرو ا

وأنّى لنا بكر م بأكناف عَر عَر (٢) وتطوى أحناءَ الركيِّ الْمُورِّ (١) يميناً ومن لا يتَّق الله يَفْجُر إذا ما تلاقينا براع مُعَشَّر (٥) ويَرْ بُوعُها ينفَقَنَ في كُل مِحْجَرِ وما كان رَوْضاطتي ع غير شَرْ بَة ولكنَّما كانا لنا شِرْبَ أَشْهُر

تمنيت بكرآ بالمراق مُقيمةً نهيتُ عَما أَن تربُ (٣) فِحاءَها حلفت للم بالله حلْفة صادق ليَخْتَلَفَنَّ المامَ راع مُجَنَّبُ فَأَعْجَلْنَ ضَبًّا (٦) بالوريعة خُدْعة مم إن بكر آ أتاهم كتاب النبي صلى الله عليه وسلم فأساموا على ما في أيديهم .

⁽١) اسمه مسهر ، ومقاس لقبه (٢) عرعر : مكان (٣) رب الشيء : أصلحه (٤) عورت الركية: إذا طممتها وسددت أعينها التي ينبع منها الماء (٥) المجنب: الذي لا لبن في إبله ، والمعشر : الذي قد نتجت إبله فصارت عشاراً . يقول : نحن لا لبن لنا فنأخذ إبلهم ورعاتها فنخلطها بإبلنا التي لا لبن لها (٦) ضبا : يمني به ضبة يقول : أعجلنها أن تخدع فتلزم الجحر ، وإنما هذا مثل ، يقول : أغرنا عليهم قبل أن ينذوا بنا .

(١٤) يومَ الوَقَيُ*

كان عبدُ الله بن عامر عاملاً لُعثَان بن عفّان على البَصرة وأعمالها، فاستعمل بشر بن حَزْن المازني على الأهماء (١) التي حَوْلَ البصرة _ ومنها حَمَى الوَقَبَى _ فضرج يوماً هو وأخوه خُفاف بن حَزْن إلى الوقبَى، وحَفَرا بها رَكَيْتَـيْن (٢). ولما أَنْبَطَاهُما (٣) إذا ماؤها ما الْنَادِية (٤) عُذُوبة وطيباً ؟ فتخو فا أن يغابَهما عبدُ الله بنُ عام على الركيتين ، فد فناها .

ورَقَ أَمرُها إلى عبد الله بن عامر ؟ فطاب منهما الركيَّتين ، فأبيا أن يَدْفماها اليه ، فأخْرجهما منهما وقال : بإذْن مَنْ حَفرتما هاتين الركيِّتين ؟ ومضَياً هار بين ، ووجدا إبلاً لعبد الله فعَقَراها .

وكان عبد الله قد استعمل خاله مسعدة السلمي على حَفَر () يعرف بحفر أبي موسى ؟ ثم إن ناساً من أفناء () بكر بن وائل خرجُوا وعليهم شيبان بن خصفة ورجل آخر يقال له قبيصة ، وأتوا ماء لبني نهشل () بن دارم ، فقاتلوهم على مائهم وظفروا بهم وقتلوا منهم أناساً ، وأقاموا به أياماً .

^{*} لتميم على بكر (من ربيعة) ، والوقبي:ماء لمازن على طريق المدينة من البسرة . وهومن الأيام التي آثرنا أن تعدها من الأيام الجاهلية السبب الذي أسلفنا ذكره .

شرح التبريزي على ديوان الحماسة ص ٣٤ ج ١

⁽١) جمع حمى ، وهو المسكان المحظور (٢) الركية : البئر (٣) أنبطاها : استخرجا

ماءهما (٤) الغادية: مطرة الغداة (٥) الحفر (ويسكن): البئر الموسعة

⁽٦) أفناء : أخلاط ، والواحد فنو ، ويقال : رجل من أفناء القبائل : أي لا يدري من أي قبيلة هو (٧) نهشل : بطن في تمم .

ثم قالوا: ما هذا لنا بمنزل ، إنا لنى وسط بلاد بنى تميم ؟ فاحْتَمَاوا راجمين ، ثم نزلوا بحفر أبى موسى ، فوجدوا الحياض مَلاَّى، فأَوْرَدُوا الإبل وسقوَّها ، وأرادوا أن يستقوا ليملئوا الحياض كما كانت ، فجاء مسمدة عاملُ الماء وأغلظ لهم ، فقام إليه شيبان بن خصفة فضر به بالسيف على وجهه فصرَ عَه ، و نقل إلى منزله .

وأقام البَكْر بُون بالماء أيامًا، ثم قالوا: تَنْزِل الوقَـبي فإنها أقربُ إلى بلاد بكر؟ فأَ تَوْها ونزلوا مها .

ثم عاد بِشْر بن حَزَن إلى الوَقَبِي فوجد بها البكريين ، فأرسل إلى شَيْبان وقبيصة : إن كنتما تُويدان الثبات قيظكما هذا ومَن ممكما من قومكما فأقيما ، وإن كنتما تريدان غير ذلك فأعلماني فإنها أَرْضِي وَمَانِي .

فأر سلا إليه يُواعدانه ويقولان: إن رأيناك بالوقي لنفعلن بك ولنصنفن فخرج بشر وأخوه خفاف وحريث بن سلمة الشاعر وتفر قوا: فواحد منهم ذهب إلى بني المنبر (۱) ، وواحد إلى بني يربوع بن حَنظَلة ، والثالث إلى بني مازن ابن مالك ؛ فأجاب مستصرخ بني عنبر سبمة نفر و وانطلق بعضهم يستصرخ بني نهشل لما كان من البكريين إليهم . فقالت بنو نهشل: والله مالكم عندنا نصرة ، وانطلق مستصرخ يربوع حتى لتى بني رياح (۲) . فقالت بنو رياح : إخوتنا بنو تعلبة قد المنا ولسنا نقطع أمراً دونهم و فعليكم بهم فنحن طم تبع و فانطلقت بنو مازن حتى وردوا أعشاشا على بني ثعلبة ؛ فلما وردوا الماء عليهم شهرهم أهل الماء ، ثم لقوا عبد الله بن مالك المروف بالحلق و فأخبروه خبر هم ، فقال: انزلوا أيها القوم، وعمد إلى بكر فعقره وقراهم إياه ، حتى إذا كان من العشى ، وبرز أهل الماء لس

⁽١) بنو مازت والعنبر ويربوع ورياح وثعلبة بطون فى تميم (٣) رباح : بطن فى يربوع وكذلك ثعلبة .

بُردِين و تخلَّق (۱) _ و كذلك كانوا يفعلون إذا حَزَبهم أمر _ وأخذ قناته ورَاح إلى وسط الماء ، ثم نادى بأرفع صوته : ياليربوع ! يالتَعلبة ! يالَعاصم ؛ فخص وعم " فثار الناسُ إليه ؛ فقال : « هؤلاء بنو أمكم (۲) ، وبنو عمكم ، ويَدُكم على العرب ، ولا قرار لكم مع بكر بن وائل إن أَخذت دار بني مازن » .

فركبُوا مُعَهُ عَلَى كُلُ صَعْبِ وَذَلُولَ ، حتى أَشرف بهم على بنى رِياَح ؛ فلما رأَتهم بنو رياح رَكِبُوا معهم ، فانطلق القومُ حتى أُتَوْا الْوَقبى ؛ فقالت بنو يربوع : يابنى مازن؟ دَعُونَا فلننظر لَـكُم ونستبرئُ القوم ، فقالت بنو مازن : لقد رشُدتم .

وانطلق نَفَرُ منهم حتى ورَدوا الماء على بكر ، فأخبروهم أنهم يَبْغُون عبيداً لهم أَبّا فَاللّهُ عَلَى اللّهُ على بكر ، فأخبروهم أنهم يَبْغُون عبيداً لهم أَبّاقًا أَ فَلْتَوَا منهم ، فقرَ وهم حتى إذا أُخَذُوا يَرُ وحون ارْتابوا بهم ، فوتَبُوا عليهم فلم يتركوا في لِحاهم شعرة إلا نَتَفُوها . فقال لهم اليَرْ بوعيون : إنّا تَحَرّ مَنا بطمامكم يا بكر بن وائل ، وهذا قراكم في بطوننا وحقائبنا ؛ فأرسكوهم .

وانطلق القومُ نحو الكوفة يرُونهم أنهم فى إثر عَبيدهم ، حتى إذا أَمْسَوا رجموا فأتوا أَصابهم وقالوا : يابنى مازن ؛ لم نجد والله لَنَا ولكم بهم يدين ، القوم كثير! فتكركر (1) القوم . فقال مَن ثُمَّ من بنى يربوع وبنى المنبر : أُغيروا على نَمَهم ، فلنأُخُذه مُ ، فنكونَ قد أُخذنا عوضا عما صُنع بنا .

فوثب بِشر بن حزن وقال: يالمَازن! قوموا إلى " ولا يقومَنَ أحدُ غيركم. فقاموا إليه " فبر زَهم " وقال: يابني مازن؟ أذ كركم الله، أترضَوْن أن تُغير يَر بوع والعنبر فيأخذوا النَّهم، ويكونَ ذهابُ داركم ا فقالوا: فما تَرى ؟ قال: أدى أن

⁽١) تخلق: تطيب بالحلوق (٢) كانت جندلة بنت فهر بن مالك الفرشية أم بربوع ومازن

⁽٣) جم آبق (٤) تـكركروا: ترادوا . والكركرة: الارتداد عن المييء .

تَجِمُ لُوا الثَّأَرُ بِالْأَنفُسِ ، وتقاتلوا القوم ، فإن ظَفِرتُم فاللهُ أَظفركم ، وإن تَكنَ الأَخرى كنتم قد أبيتم عُذْرًا في داركم .

فتابعوه على رأيه ، وقاموا إلى مَنْ هناك من يربوع والعنبر فقالوا : جزاكم الله خيراً من إخوة ، فإنكم لو كنتم دعوتمونا أَطَعْنَاكُم ، ولكنا نحن دعوناكم ، فارموا بنا في نُحور القوم ، وكونوا من ورائنا فأ كُثِرُ ونا ، فإن نحن هُزِمْنا كنتم على حاميتكم وانصر فتم ، وإن نحن ظفرنا فهي التي تريدون _ وكانوا قد شارطُوهم ثلث الماء _ فقالوا : قد فعلنا .

وانطلقوا وأصْبحوا على مكان ُيشرف على الوَقبى ، فقالت بكر إِذْ رأَتهم : هذه عبر قد أشْرَفَتْ عليه عبر قد أشْرَفَتْ عليه عبر قد أشْرَفَتْ عليه عبر قد أشْرَفَ ، وإنى لأرى الأسنَّةَ تَلْمع ؛ فبرز أبوها معه اللواء وهو يقول :

نحن حَفَرنا وبدأنا أُوّلا ولن نكون اكلاض المحوّلا(١)

ولما التقى الجمعان خرج عُصيمة بن عاصم المازنى على جمل له، وهو محتجز بالاءة له بيضاء على الدرع وفي يده اللواء و فلقيه شيبان أبو بريقة ، وطعن كل واحد منهما صاحبه ؛ فانحدرت مُلاءة عصيمة من فَخذيه ، فنادى عصيمة رجلا من بنى مازن يقال له : خنيس ، وقال : ياخنيس ؛ أطلق الملاءة من فَخذى ، فذهب خنيس ايطالق الملاءة من فخذيه و فضرب فقصرب الملاءة من فخذيه وجاء شيبان أبو بريقة فضرب عصيمة على يده اليسرى فقطع ثلاث أصابع و فضر به عصيمة على رأسه فقتله ، فبرز ابنه أرد بن شيبان و كر على عصيمة فقطع يده اليني ، ونادت بكر : يابني مازن؟ البقية البقية البقية البقية البقية البقية البقية المناخ .

⁽١) الحاضر: القوم النازلون على الماء . المحول: المغلوب على الماء . المحول المغلوب على المعدو إذا غلب: البقية : أى ابقوا علينا ولا تستأصلونا ، ومنه قول الأعشى: *

* قالوا النقية والحطى يأخذهم **

ولم يكن قَدْ علم بنو مازن بقتل صاحبهم خُنيس ، ولا ما لقيت يدُ عصيمة ، فلما رأى عصيمة ذلك قبض على يده القطوعة بيد قميصه ، حتى إذا امتلا القميص دمًا نَضَح به وجوء مازن ثم قال : أبقيّة بعد هذا أو صُلْح ! وأراهم يده وأعلمهم بقتل خُنيس ، فاقتتاوا عند ذلك قتالا شديداً .

وشد خُفاف بن حزن على شيبان بن خصفة رئيس بكر فقتله ، ثم هُزِمت بعده بكر هزيمة مُنكرة ، فأخذ رجل من بنى يربوع بيدى بريقة بنت شيبان ليسبها ، فقال عصيمة : لا سِباء في الا سلام، أنا جار للجميع نسائهم من السّباء ، وأمر النساء فتحمّلن وانطلقن معهن جمّان شيبان أبي بريقة ، ودفنه بالمكان الذي يقال له قارة شيبان ، وكسر ن على قبره قدر و وجُفنته .

ولما أحرزوا الماء قالت بنو يربوع لبنى مازن: إن لنا فى الماء شريطة النصف ، فقالت بنو مازن: إنما جعلنا لكم الثلث ، على أن تُقاتِلُوا فلم تَلُوا شيئًا من القتال ، وما كان أصلُ الماء إلا لنا ، ولتكُفَّن عنا ، أو لَنَرُدَّن أرماحَنا فى صدوركم .

وأما بنو تعلبة فقالوا: والله ما بيننا وبين بنى مازن شريطة تُوجِبُ لنا عليهم في هذا المساء حقًا ، وتركوهم . وأما بنو رياح فأبوا ، ونذر قَمنب والأحوص الرّياحيان يومئذ ألاّ يَرِدَا الوقبي إلا مُلْجِمين للقتال .

وغَبروا على ذلك زمانا ؟ ثم إن بنى رياح اغْتَرُ أُوا بنى مازن، فأتوا رَكيّة من ركايا الوقى، فعقروا السّوانى (١) وألقوا جيفيا فيها ، فلما نذرت بهم بنو مازن هربوا ؟ فانطلق ناس مهم فى إثرهم حتى أتوا ماء لهم يقال له : طَلَح ، فعوّروه (٢) وألقوا فيه السّوانى وألحر كما فعلوا بمائهم .

ثم هدأ ما بينهما ، واصطلحت الناس ، وخلصت الو قبي لبني مازن .

⁽١) السانية : الناضحة وهي الناقة التي يستني عليها ، وجمعها السواني (٢) عورت الركية : إذا كبستها بالتراب حتى تنسد .

وفيه قال أبو الفول الطهوى ،

فَدَتْ أَفْسِي وَمَا مَلَكَتْ عِينِي فَوَارِسَ صَدَّقَتْ فَهِم ظُنُونِي (١) فوارس لا يَعلُّون المنايا إذا دَارَتُ رحَى الحرب الرَّ بُون (٢) ولا يَجْزُون مِنْ حَسَن بِسَيْء وَلَا يَجْزُونَ مِنْ عَلَظ بِلِينِ ولا تَبْلَى بَسَالَتُهُمُ وإنْ هُمْ ا صَلُوا بالْحَرْبِ حِينًا حِين هم مَنَعُوا حِمَى الوَقِي بضَرْبِ يُؤَلِّفُ بَيْنَ أَشْتَاتِ الْمَنُونِ فنسكُّب عنهم دَرْءَ الأعادى ودَاوَوْا بِالْجِنُونِ مِنَ الْجِنُونِ ولا يرعون أكْنَافَ الْهُوَيْنِي إذا حَلُوا وَلَا أَرْضَ الْهُدُونُ (١)

⁽١) صدق (بالتشديد) مثل صدق بالتخفيف (٢) حرب زبون : تزين الناس أي تصدمهم وتدفعهم (٣) الهدنه والهدون والمبدنة: الدعة.

(١٥) يوم الشِّباك*

قَتَلَ إِياسَ بِنَ عَبْلَةَ مِنَ بِنِي تَيْمِ (١) الله بِن تَعَلَمْ مَسْمُود بِنَ القِصَاف _ مِن بني القصاف (٢) الله عندهم ، فظنّ القصاف (٢) الله عندهم ، فظنّ بنو حنظلة أنهما قد تُقلِلا كِلاهما ؛ فقال زيد بن عمرو البربوعي برثيهما ، ويتوعّد بني تيم الله ا

لِتَبْكِ النِّسَاءُ الْمُرْضِمَاتُ بِسُحْرَةً وَكَبِمًا ومسموداً قتيل الحَناتِمِ كَلاَ أَخُوينا كَانَ فرعا دِعامَةً ولا يُلْمِثُ المَرْشَ انقضاضُ الدعائِم فلا تَرْجُ نَيمُ اللهِ أَن يجملوها دِيَاتُ ولا أَن يُهِزْ مَا في الهٰوَائِم (٢)

فلما أنى هذا الشعرُ بنى تيم عرفوا أن بنى القصاف سيطلبونهم بدم مسعود ، فخلّوا سبيل وكيع ، فلبث بنو القِصَاف بذلك ما شاءَ اللهُ أن يلبثوا.

ثم إن فِتْيَةً منهم خرجوا من الكوفة في عير لهم ، حتى إذا دَنَوْا من الشّباكُ لقُوا قوماً فسألوهم مَنْ على الماء ؟ فقالوا لهم : بنو حارثة بن لَأَم وناسُ من بنى تَيْم ِ الله بن ثعلبة .

فَمَقَلَ بَنُو القِصَافَ رَوَاحِلَهُم ، وَخَلَفُوا بَمَضَهُم فَيُهَا ، وَمَضَى بَمَضُ حَتَى انتَهَى إِلَى ابن عَبْلَة ، فقالوا له : رحمك الله ؛ إِن ناقةً لنا ضَلَّتُ ، وهي في إِبلك فاردُدُها علينا ؛ فقال لفلام له : انطلق مع القوم فادْفَعْ إليهم ناقتَهُم .

لبنى القصاف (من تميم) على بنى تيم الله بن ثعلبة (من بكر) ، والشباك : طريق حاج البصرة،
 وهذا أيضاً من الأيام التي آثرنا ذكرها في أيام الجاهلية .

النقائض : ص ٩١٨ طبع أوربا

⁽١) تيم الله بن ثعلبة : بطن في بكر (٢) بنو القصاف : من تميم

⁽٣) يقول : ليس لهما مترك لا بد أن يطلب بهما . هزم له حقه أى وهبه له .

فانطاق عُلَامُ ابنِ عَبْلة معهم ، فسأل راعِيه عن ناقة القوم ، فقال : ما رأيتُها ، وهذه الإبلُ فانظر . فنظر الفلام فلم ير سيئاً ، فرجع إلى مولاه ، ورجع بنو القصاف فقال فقال فلم ابن عبلة : ما صَنَعْتُم ؟ قالوا : غيّب راعيك ناقتناً ، فقم ممنا إليه ، فقام معهم ابن عبلة ، حتى إذا نحوه عن الماء شد عليه رجل من بنى القصاف ، شم نادى ياثارات مسمود ! فقتله ، وخضب عمامته بدّمه .

فغضب بنو حارثة (١) بن لأم ، وقالوا : قتلوا جارنا ، ولا تزال العرب تَسُبُّنا به إِن فَاتُونا .

وطلبوا بنى القِصَاف وهم تَفِير (٢) ، وعلى الماء جماعة من بنى حارثة بن لأم، فترك بنو القِصَاف رواحِلَهم ، اومضو اللهامة مخضوبة بالدم حتى انتهوا بها إلى بنى طَهَيّة (٢) ، فسألوهم عن ركابهم ، فقالوا: تركناها في أيدى بنى حارثة ، فقال الأسلع بن القِصَاف في ذلك :

ورا كَبُها والناسُ باق وذاهبُ كرامُ وأسيافُ رِقَاقُ قواضبُ وما كشف الناس الأمورُ الشواغبُ يُدَاوَى به قرْحُ القلوب الجُوالبِ(1) تباعد أسبابُ الهوى المُتقاربُ بدُ الله والمستَنْصِرُ الله غالبُ فِدًى لامْرِي لاق ابن عَبْلة ناقتى عَدَا أَمُ أَعْدَاهُ على الهولِ فِنْمَة وَلَمْ الله وَلَمْ فِنْمَة وَلَمْ يَعْفِلُوا مَا أَحْدَثَ الدهر بعدها ولم يَوْفُو حتى بلّ أسيافنا دم ولا شر حاجات طَوَاهُنَ بعد ما فلا الناس أَرْدَوْهُ ولكن أقادَهُ فادَهُ

⁽۱) بنو حارثة بن لأم: بطن في طيئ (۲) النفير: القوم يتنافرون في القتال ، والنفير: القوم الذين يتقدمون في القتال والنفير: الجماعة من الناس (۳) طهية: قبيلة في تميم ومنهم بنو القصاف (٤) الجلبة: القشرة التي تعلو الجرح عند البرء، وقد جلب يجلب وأجلب الجرح مثله: إذا علت القرحة جلدة البرء. وقال الليث: قرحة مجلبة وجالبة، وقروح جوالب وجلب.

قَتيلٌ مُصَابُ بِالشِّبَاكِ (١) وطالبُ

شَفَى سَقَمًا إِن كانت النفسُ تَشْتَفى _ شفى الداء وابيضت وجوه كأنما حَلَاالنِّقْسَ (٢)عنهاوهي سُود كَوَابُ لَمَمرى لقد ردَّت عشيّة مشْقَب (٢) غليلا فساغت في الخلوق السَّاربُ فأبلغ بني لَام إذا ما لقيتَهُمْ وما شاهدٌ يُدْعَى كَمَنْ هو غائبُ فهل أنتمُ إلا أخونا فتحدَبوا علينا إذا نابت علينا النَّوَائب ولو أننا كنَّا على مِثْلِمِا لَكُم ْ لَابَتْ إلى أَربابِهِنَّ الرَّكائبُ لَمَا بَرَحَتْ حَتَى أُنِيخَتْ إليكم جميمًا وحتى حُلَّ عَنها الحقائِبُ فإنَّ رِحَالَ القومِ وسُطَ بُيوتَكُم وللجار مَعْرُونٌ من الحقِّ واجبُ

فلما أتى بني حارثةَ هذا الشُّمْرَ سرُّهم ، وقالوا : مَالنا على رِكَابِكُم من سبيل ، قومُ أُدْرَ كُوا بِثَأْرِهُم ، ولهم جوار ، والذي بيننا وبينهم حسَن ، فردّوا على بني القصاف ركابهم ، وطاح (١) ابنُ عبلة ، ولم يُدْرَكُ بثاره ؛

⁽٣) الثقب : طريق (١) الشباك : موضم (٢) النقس : العيب

⁽٤) يعني ذهب دمه باطلا .

٦- أيام قيس (فيما بينها)

١ - يوم منعج.

۲ - « النفراوات.

» - « بطن عاقل .

٤ - « داحس والغبراء.

o — « الرقم.

۲ - « النتاءة.

٧ - « حوزة الأول؛

۸ - ۱ د الثاني .

٩ - « اللوى.

١٠ حديث ابن صبا.

۱۱ — يوم هراميت.

(١) يوم مَنْعِج

کان زهیر ً بن جذیم المبسی سید قیس عیالات ، فتروج إلیه النمان (۱) بن امری القیس ملك الحیره لشر فه و سُودُده ، وأرسل إلیه یوماً یستزیره بعض اولاده ، فأرسل إلیه ابنه شاساً _ وکان أصغر ولده _ فأ کرمه و حَباه أَفْضَل الحبوة مسكا و کُسی و قُطُفًا وطَنَافس (۲) ، ثم خرج من عنده یرید قومه ، وسار حتی ورد مشعجا _ وهو ما ولفنی (۳) _ فأناخ فی یوم شِمَال (۱) ، وقر علی رَدْهة (۱) فی جبل ریاح ابن الاسک الفنوی ، لیس علی الر ده هم غیر بیته .

ثم أَنْشَأَ شاس يَغْتَسل بين الناقة والبيت ، وامرأةُ رِياح تنظرُ إليه ، وهو مِثْلُ النَّوْر الأبيض، فقال رياح لامرأته : أَعطيني قوسي ، فمدّت إليه قوسَه وسهما ، ثم أهوى لشاس بِسَهْم ، وبتر صُلْبَه ، وحَفَر له حفَراً فهدَمه عليه، ونحر جمله وأكله، وأدخل متاعَه بَيْتَه .

■ لعبس على غنى ، وتسميته بيوم منعج لصاحب العقد الفريد ، وقال أبو عبيدة : ويقال له يوم الردهة ؛ وفى مجمم الأمثال للميدانى : لبنى يربوع على بنى كلاب .

الأغانى ص ٨ ج ١٠ طبعة الساسى ، ابن الأثير ص ٣٣٧ ج ١ ، مجمع الأمثال ص ٢٦٨ ج ٢ ، مهذب الأغانى ص ٨ ج ٢

(۱) النعان ابن اص و القيس: أنهر ملوك الحيرة علم ٢٨ سنة ، وكان من أشد ملوك العرب نكاية في أعدائه وأبعدهم مغاراً ، كما كان صارماً حازماً ضابطاً لملكه ، ولكنه في آخر عهده زهد في الملك ، وساح في الأرض فلم يره أحد (سنة ٣١٤) م (٢) الطنافس: للبسط والثياب، والقطيفة: دثار خمل ، وقيل كساء له خمل ، والجمع قطائف ، وقطف مثل صحيفة وصحف كائنها جمع قطيف وصحيف (٤) الشمال (بالفتح ويكسر) : جمع قطيف وصحيف (٣) غنى : حي من غطفان (٤) الشمال (بالفتح ويكسر) : الرح التي تستقبلك عن يمينك وأنت مستقبل (٥) الردهة : النقرة : يجتمع فيها ماء السماء .

وُ فَقِد شَاسٍ ، وقُصَّ أَثرُه ونُشِد ، وركبوا إلى الملك وسألوه عن حاله ، فقال لهم : حَبُوْتُه وسرَّحتُه ، فقالوا ، وما متَّمتُه به ؟ قال : مِسك وكُسي ونُطوع

فأقبلوا يَقُصُّون أثره فلم تَتَّضِع لهم سبيلُه ، ومكثت عبس كذلك ما شاء الله ، حتى رأوا امرأة رياح باعت بُعُـكَاظ قطيفة حمراء وبعض ما كان من حِباء الملك ، فمرفوا وتيقَّنُوا أن رياحًا ثَأَرْهُم ثَأْرَهُم .

فأتى زهــير ُ غنيًّا وسألهم عن شاس فقالوا :نمم " قتله رياح " ونحن برا؛ منه ، وقد لحق بخاله من بني الطُّمَّاح . ولما تبيِّن لزهيرأن رياحا تَأْره قال يرثي شاسًا :

وحق لشاس عَبْرة حين تُسْكَبُ على مثل ضوء البدر أو هو أعجب وكان لدى الهَيْجَاءُ يُخْشَى ويرهبُ أُجاب لما يدعو لَهُ حين يُكُرَبُ فقلى عليه _ لو بدا القلب _ مليب

بَكْيتُ لشاس حين خُبِّرْتُ أَنَّهُ عِاء غَني آخرَ اللهـل يُسْلَبُ لقد كان مأتاهُ الرِّدَاهُ (٢) لِحَتْفه وما كان لو لا غِرَّةُ الليل يُسْلَبُ قتيل غنى ليس شَكْلُ كشكله كذاك لعمرى الحين للمرء يُعِلْكُ سأبكى عليه إن بكيتُ بَعَثْرَة وحُزُنُ عليه ما حييتُ وعَوْلَةٌ إذا سيم ضما كان للضيم مُنكراً وإِنْ صُوَّتَ الداعي إِلَى الخَيْرِ مَرَّةً ففرّج عنه ثم كان وليَّه

⁽١) قوم زهير

⁽٢) الرداه : جم ردهة ، وهي النقرة يستنقع فيها الماء

وانصرف إلى قومه ، وكان لا يرى غنويًا إلا قتله(١) .

ثم غزت بنو عَبْس غنيًّا قبل أن يطلبوا قَوَداً أو دِيَّة مع أخى شاس _ الحصين ابنزهير _ والحصين بن أسيدبن زهير ، فقيل ذلك لغنيٌّ ، فقالت لرياح : انْجُ لملَّنا نُصالح على شيء أو نُرضهم بدية وفداء .

وخرج رياح رَديفًا(٢) لرجل من بني كلاب ، وكان معهمًا صُحَيفَةٌ فيها لحم ؟

(١) هـذه رواية الأعانى ، وجاء فى ابن الأثير : إن زهيراً حين افتقد ابنه سار إلى غنى ، وهم حلقاء فى بنى تأص ، فاجتمعوا عنده ، فسألهم عن ابنه ، خلقوا أنهم لم يعرفوا خـبره ، فقال : ولكنى أعلمه ، فقال اله واحد من بنى عامر : فما الذى يرضيك منا ؟ فقال : واحدة من ئلاث : إما تحيون ولدى ، وإما تسلمون إلى غنياً حتى أقتلهم بولدى ، وإما الحرب بيننا وبينكم ما بقينا وبقيتم ، فقالوا : ما جعلت لنا فى هذه مخرجا ؟ أما إحياء ولدك فلا يقدر عليه إلا الله ، وأما تسليم غنى إليك فهم بمنعون مما يمتنع منه الأحرار * وأما الحرب بيننا فوالله إننا لنحب رضاك ونكره سختان ؟ واكن إن شئت الدية ، وإن شئت تطلب قاتل ابنك ، فنسلمه إليك ، أو تهب دمه فإمه لا يضيع فى القرابة والجوار ، فقال : ما أفعل إلا ما ذكرت .

فلها رأى خالد بن جعفر تعدى زهير على أخواله من غنى . قال : والله ما رأينا كاليوم تعدى رجل على قومه ، فقال له زهير : فهل لك أن تسكون طلبتى عندك وأترك غنيا ؟ قال : نعم ، فانصرف زهير وهو يقول :

برد غنى أعبداً ومواليا يهزون فى الأرضالفصار العواليا أخوهم عزيز لا يخاف الأعاديا إذا ما فنى القوم أضحت خواليا

قولا كلاب قد أخذت قرينتي ولكن حمهم عصبة عامرية مساعيرفي الهيجا مصاليت في الوغي يقيمون في دار الحفاط تكرما

الفني : جمع فناء

ثم أنه أرسال امرأة وأمرها أن تكتم نسبها ، وأعطاها لحم جزور سمينة ، وسيرها إلى غنى للجم بطيب ، وتسأل عن حال ولده ، فانطافت المرأة إلى غنى وفعات ما أمرها ، فانهت إلى امرأة رباح بن الأسك ، وقالت لها : قد زوجت بننا لى وأبغى الطبب بهذا اللحم ، فأعطنها طبياً ، وحدثتها بقتل زوجها شاساً ، فعادت المرأة إلى زهير وأخبرته ، فجمع خيله ، وجمل يغبر على غنى حققل منهم مقتلة عظيمة ، ووقعت الحرب بين بنى عبس وبنى عامر (إن الأثير ص ٣٣٧ج١) (٢) الرديف : الراك خلف الراك .

فأَدْخَـلا يَدَيْهِما في الصَّحيفة ، فأخـذ كلُّ واحد منهـما وَضَرَةً (١) ليا كلَها ، مُرَّ ادِفِين لا يقـدران على النُّرول ، فر فوق رغوسهما صُرَد فَصَرصَ ، فأَلْقيا اللحم ، وأمْسَكا بأيديهما ، وقالا : مَا هـذا ! ثم عادا إلى مشـل ذلك فأخذ كلُّ واحـد منهما عَظْما ؛ ومر الصَّر د فوق رئوسهما فصَرْصر ، فألقيا العظمين وأمْسكا بأيديهما وقالا : ما هـذا ! ثم عادا الثَّالثة ، فأخذ كل واحـد منهما قطمة ، فر الصّرد فوق ربوسهما فصر ص ، فألقيا العظمين حتى فعـلا ثلاث مرات • وإذا هما بالقوم أَذْنى طلام (٢) _ وقد كانا يَظُنَّان أنهما قد خالفا و جُهة القوم ! فقال لرباح صاحبه : اذهب فانى آتى القوم أَشْفَاهُم عنك وأحديهم حتى تُعجزه ، ثم ماض إن تَركونى .

فانْحَدَر رِياح عن عَجُرِ الجُمل ، فأخذ أَدْرَاجَه (٣) ، وعَدَا حتى أَنَى ضفَّة فاحْتَفَرَ تَعْمَها مثل مكان الأرنب وَوَاج فيه ، ثم أخذ نَعْلَيْنِ من سِبْت (١) فجعل إحداهما على سُر نه ، والأُخرى على صَفَنِه (٥) ، ثم شدّ عليهما العامة ، ومضى صاحبُه حتى لق القوم ؛ فسألُوه فَحَدّثهم وقال !: هذه غنى كاملة ، وقد دنوتُ منهم ، فصدّقوه وخَلُوا سِر به (١).

فلما ولَّى رَأُوا مركب الرجل خَلْفه ، فقالوا : مَنْ هـذا الذي كان خَلْفك ؟ فقال : لا مَكْذُوبة ! ذلك رياح في الأُول من السَّمُرُ الله ، فقال الله مَكْذُوبة الله وياح في الأُول من السَّمُرُ الله عَالِم الله الله عَلَيْنان (٨)

⁽١) الوضرة (القطعة الصغيرة من اللحم (٢) أدنى ظلام : أدنى شيء

⁽٣) أدراج : جمع درج ، وهو الطريق ، والمني هضي اسبيله (٤) السبت : الجلد المدبوغ

والنعل مؤنثة (٥) الصفن: وعاء الخصية (٦) السرب: الطريق والوجه

⁽٧) السمرات: واحدتها سمرة، وهو شجر (٨) الحصينان: الحصين بن زهير والحصين بن أسيد.

لمن معهما : قِفُوا علينا حتى نعلم عِلْمه ، فقد أمكننا اللهُ من تَأْرِنا ، ولم يريدا أن يَشْركهما فيه أحد ، ومضياً ووقف القوم وخَنَسُوا(١) عنهما .

فلما رآها ریاح رمی الأَوَّل منهما فَبَتَر صُلْبه ، وطعنه الآخر قبل أَن یرمیّه ، وأُراد السُّرَّة فأصاب الرَّ بُلَة (٢) ، ومر الفرسُ يَهُوى به ، فاستَدْبره ریاح بسَهُم فرَشَقَ به صُلْبه ا ونَدَّ فرساها فلحقا بالقوم .

فقالت عَبْس : أَيْنَ نَذَهِبُونَ إِلَى هُـذًا ؟ والله ليقتلنَّ منكم عدداً ، وقد جرحاه وسيموتُ.

ثم إن رياحا أخذ رُمحى القتيل وسلَبَهُما وانطلق حتى ورد رَدْهة عليها بيتُ أغار بن بغيض ، وفيه امرأة ولها ابنان قريبان منها ، وجمل لها راتع في الجبَل وقد مات رياح عطشاً فلها رأته يَسْتَدْمي (٢) طمعت فيه ، ورجت أن يَأْ تِنها ابناها فقالت : اسْتَأْسر ، فقال : دعيني ويحك أشرب! فأبت فأخذ حديدة فجَذَم (١) بها رواهشها (٥)، وعب في الماء حتى نَهِل ، ثم توجّه إلى قومه ، فقال فيها وفي الحصينين :

قالت لى : استأسر لِتَكُنُفَنى حيناً ويعلُو قولُه قولى ولأنت أجرأ من أسامة أو منى غداة وقفت للخيلل إذِ الْحُصَين لدى الحصين كما عَدَل الرِّجازةُ (٢) جانب الميل

⁽۱) خنسوا: تأخروا (۲) الربلة: أصل الفخذ (۳) استدى الرجل: طأطأ رأسه يقطر منه الدم (٤) الجذم: القطع (٥) الرواهش: عروق ظاهر الكف (٦) الرجازة: شيء يكون مع المرأة في هودجها ، فإذا مال أحد الجانبين وضعته في الناحيـة الأخرى لبعتدل.

(٢) يوم النَّفْرَاوات*

كان زُهَيْر بن جَذِيمة (١) العبسى سيِّدًا لهُوَازن (٢) ، فكانت لا تراه إلا ربًا ، وهوازنُ يومئذ لاخيرَ فيها ، وإنما هم رِعاءُ الشَّاءِ في الجبال ، وكان زهير يَعِزُ هم (٣)، فإذا كانت أيامُ عُكَاظ أتاها زهير ، ويأتيها الناسُ من كل وَجه ، فتأتيه هَوازن بالإِتَارة التي له في أعناقهم ، فيأتونه بالسَّمْن والأَقط (٤) والغَنَم ، ثم إذا تفرَّق الناس نزل بالنَّفْرَ اوات .

فأتنه عجوز من هوازن بسَمْن في نِحْي (٥) ، واعتذرت إليه وشَكَت السنين التي تَتَابَمْتَ على الناس ، فذاقه فلم يَر ْض طعمه ، فدعّها (٢) بقوس في يده عُطُلُ (٧) في صدرها ، فاستلقت لحلاَوَة (٨) القَفَا ، فغضبت من ذلك هوازن وصَمَدَتْ له (٩) ،

لعامر على عبس و (النفراوات) هكذا ذكره صاحب الأغانى و وفى العقد الفريد (النقراوات)، وفى معجم مااستعجم: النفراوات، قال: نفرى بفتح أوله وإسكان ثانيه بعده راء مهملة مقصور على وزن فعلى، ويمد: موضع فى بلاد غطفان. قال السكرى: هى حرة. قال مالك بن خالد الحفاعى:

ولما رأوا نفرى تسيل اكامها بأرعن جرار وحامية غلب ورواه السكوتى : نقرى بالقاف . قال أبو صغر فجمها علم نقريات :

فلمـــا تغشى نقريات سحيله ودافعـــه من شامه بالرواجب يريد بالأصابع ۽ يصف سحابا .

العقد الفريد ص ٣٠٤ ج ٣ ، الأغانى ص ١٠ ج ١٠ ، ابن الأثير ص ٣٣٨ ج ١٠ ، بلوغ الأرب ص ١١٧ ج ١ ، معجم ما استعجم (ركبة ــ نفر ــ نفر اوات)

(۱) من عبس ، وینتهی نسبه إلی نیس عیلان بن مضر (۳) هوازن : حی من نیس عیلان (۳) یعزهم : یغلمهم (٤) الأفط : شی، یتخذ من المخیض الفنمی

(ه) النحى: الزق الذي يجعل فيه السمن (٦) دعها: دفعها (٧) قوس عطل: لا وتر فيها (٨) حلاوة القفا: وسطه (٩) صمدت له: قصدته وانتظرت غفلته. هــذا إلى ما كارث في صدرها من الغيظ والدِّمَن (١) وما أو حَرها (٢) من الحسد .
وتَذَامَرَت (٢) عامر بن صَعْصَعَة _ وهم بطن من هوازن _ وآلى خالد بن جعفر فقال : والله لأجعلَنَّ ذراعى وراء عُنُقُهِ حَتَى أَقْتَلَ أُو يُقْتَلَ ، ثم قال :

أديروني أدَانكم (٤) فإني وحَدْفَة (٥) كالشَّجَا تحت الوريد مقرَّبة أسديم المجنّ وأُلْحِفها ردائي في الجليد وأُوصى الرَّاعيَيْنِ ليُو ْثِراها في الما لبنُ الخليّة والصَّمُود (١) تراها في الغَزَاة وهُن شعث كفلب (١) الماج في الرُّسخ الجديد

ولما سمع زُهير هذا القول حقر خالدا وسبّه ، فقال خالد : اللهم أَمْكِن بدى هذه الشقراء القصيرة من عُنق زهير بن جذيمة " ثم أُعِنِي عليه . فقال زهير : اللهم أَمْكِن بدى هذه البيضاء الطويلة من عنق خالد ثم خلّ بيننا . فقالت قريش - وكان الكلامُ أمامَهم : هَلَكْتَ والله يازُهير . فقال زهير : إنكم والله الذين لا عِلْمَ لكم.

* *

ثم انتقل زهير من قومه ببنيه وبني أخويه زِنْباع وأُسيد يُرِيغ (٨) الغيث في عُضَرَ اوات (٩) له وبنو عامر قريبُ منهم ولا يشعرون بهم ، وكانت تُماضر بنت الشريد امرأة زهير بن جذيمة ، فر بها أخوها الحارث (١٠) ؟ فقال زهير

⁽۱) الدمنة: الحقد القديم، وجمعه دمن (۲) أوحره: أوغره (۳) تذامرت: تحاضت على الفتال (٤) لسكل ذى حرفة أداة، وهي آلته التي تقيم حرفته، وأداة الحرب سلاحها (٥) حذفة: فرس خالد بن جعفر (٦) الحلية: النساقة تنتج فينحر ولدها ليدوم لهم لينها، والصعود: النافة يموت حوارها فتعطف على فصيلها (٧) القلب: السوار (٨) يريغ: يطلب (٩) العشراء: النافة التي مضى لحملها عشرة أشهر، وجمعها عشراوات (١٠) كان الحارث قد أصاب دماً، ثم احتمى ببني عاص قوم خالد وكان فيهم، ثم إن خالداً أرسله عيناً ليأتيه بخبر زهير.

لَبَنِيهِ : إِن هذا الحمار لَطَلِيعةٌ عليكم فأوْ ثِقُوه ، فقالت أُختُهُ لَبَنِهَا : أَيْرُورَكُمْ خَالُكُمْ فَتُو ثِقُوه وَتَحْرِمُوه ؟ ثُمْ حَلَبُوا له وَطُبَا() ، وأخذوا منه يميناً ألا يخـبرَ عنهم ، ولا يُبنذرَ بهم أحداً .

فخرج َ يَطير حتى أَتَى بنى عامر عنْدَ ناديهم ، وأَتَى شجرة فألق الوَطْبَ تَحْتَها والقومُ ينظرون ، ثم قال :

أيتها الشجرةُ الذليلة ؛ اشر بى من هـذا اللبن وانظرى ما طَمْمُه ؟ فقال أهل المجلس : هذا رجل مأخوذُ عليه ، وهو يخبركم خبراً ا

فأتوه ، وذاقوا اللبن ، فإذا هو حلوه لم يَقُرُصْ بعد (٢) ، فقالوا: إنه ليخبرنا أنَّ طلبَنا قريب .

فركب خاله وركب معه ستة فوارس من بنى عامر لينظروا ما الْخَبَر . واقْتَصُّوا أَرْر السير ، حتى إِذَا رَأُوْا إِبلَ بنى عبس نزلوا عن الخيل ؛ فقالت نساء بنى عبس : إنا لنرى حَرجَة من عِضَاه (٢) ، أو غابة من رماح بمكان لم نكن نرى به شيئاً . ثم رَاحت الرِّعا فأخبروا بِعثل هذا الخبر • وأخبرت رَاعِيَة أُسِيد بن جذيمة أُسِيداً بمثل ذلك .

فَأَتَى أُسِيد أَخَاه فَأَخْبَره بِمَا أُخْبَرتُه بِهِ الرَّاعِية وقال : إِنَمَا رَأَتْ خَيل بنى عامر ورماحَها . فقال زهير : كل أزَبَّ نَفُور ! وأَين بنو عامر ؟ أَمَّا كلاب فكالحيَّة (٥)

⁽۱) الوطب: سقاء اللبن (۲) يقرص: يحمض (۳) العضاه: كل شجر يعظم وله شوك ، والحرجة: الجماعة منها (٤) الأزب من الإبل: كثير شعر الأذنين والعينين . قال في اللسان: ولا يكاد يكون الأزب إلا نفوراً لأنه ينبت على حاجبيه شعيرات = فإذا ضربته الربيح نفر ، وكان أسيد كثير الشعر . وقد ذهبت الجلة مثلا (٥) كلاب وكعب ونمير وهلال: بطون ، نامر بن صعصعة .

إِن تَرَكُمْ عَالَمُ مَا تَرَكُمُكُ ، وإن وَطِئْتُهَا عَضَّنْكَ . وأما بنو كعب فإنهم يصيدون اللَّهُ يَ (١) ، وأما بنو همير فإنهم يَرْعَوْن إبلهم في رووس الجبال ، وأما بنو هملال فيبيمون العِطْر .

ثم آلى زهير لا يبرخُ مكانه حتى يُصبح الوتحمّل مَن كان ممه غير ابنيه ورقاء والحارث . وكانت لزهير مظلّة دَوْح يربط فيها أفراسه لا تَر عُهُ حدراً من الحوادث، فلما أصبح صهلت فرسُ منها حين أحسّت بالحيل ، وهي القَعْساء (٢) . فقال زهير مالها ؟ فقال رَيينته (٣) : أحسّت بالحيل فصهلت إليهن ، فلم تُوذْنهم بهم إلّا والخيلُ مالها ؟ فقال رَيينته (١) بالقوم عُديّة الفقال زهير لأخيه أسيد _ وظن أنهم أهلُ اليمن : ورائس محاضر (١) بالقوم عُديّة الفقال زهير لأخيه أسيد _ وظن أنهم أهلُ اليمن : ياأسيد ؟ ما هؤلاء ؟ فقال : هؤلاء الذين تعمّى حديثهم منذ الليلة ، وركب أسيد ومضَى ناجيا .

ثم إِن زهيراً وثَب وتَدَثَرُ () الْقَعَسَاء فرسَه وهو يومئذ شيخ قد بَدَّن () ، وقال لابنه ورقاء: انظر ياورقاء ما ترى الفقال ورقاء: أرى فارساً على شقراء يُجهدُها ويُسكدُها بالسوط قد ألح عليها . فقال زهير: شيئاً ما يريد بالسوط إلى الشَّقْراء () . وعردت القعساء بزهير ، وجعل خالد يقول: لا نجوت إِن نجا مجدِّع () . ولما تمنَّطَت () القعساء بزهير ولم تَتَمَلَّق بها حَذْفَة قال خالد لمعاوية الأخيل ولما تمنَّطَت ()

⁽۱) اللاَّى: الثور الوحشى (۲) القعساء: اسم فرس زهير (۳) الربيئة: الطلبعة الندى ينظر القوم لئلا يدهمهم العدو . وقد زعموا أن ربيئة زهير كان من الجن

⁽٤) دوائس: يتبع بهضها بعضاً ، والمحضار: الكثير الحضر ، والحضر: ارتفاع الفرس فى عدوه (٥) تدثر فرسه: وثب عليها (٦) بدن الرجل: أسن وضعف

 ⁽٧) ذهبت مثلا ، والشقراء هي حذفة فرس خالد (٨) يعني زهيراً (٩) تمفط الفرس:
 جرى حتى لا يجد مزيداً في جريه ...

ابن عبادة ، وهو ممر كانوا معه : أدرك مُماوى ، فأدرك معاوية وهيراً ، فجمل ابناه ورقاء والحارث يوطشان (۱) عنه ؛ فقال خالد : اطعن يا معاوية فى نَسَاها (۲) ، فطعن فى أحد رجليها ؛ فأنخذات القَعْساء بعض الانخذال ، وهى فى ذلك تَتَمَغَط ، فقال زهير : اطْعَن الأخرى _ يكيدُه بذلك لكى تستوى رجلاها ، فقال زهير : اطْعَن الأخرى _ يكيدُه بذلك لكى تستوى رجلاها ، فقتحامل . فناداه خالد : يا معاوية ؛ أفذ (۱) طمنتك ، فَشَعْشَعَ (۱) الرمح فى رجلها فأنخذلت .

ولحقه خالد على حذّفة ، فجمل يده وراء عنى زهير وقلَبه ، وخر خالد فوقه ، ولحق حُندُج بن البكّاء وكان عمن جاء مع خالد فوجد خالداً قد حَسر المغفّر عن رأس زهير فقال : نح رأسك يا أبا جَزء (٥) ، لم يجز يومك ا فنحى خالد رأسه وضرب حُندج (٦) رأس زهير ، وضرب ورقاء رأس خالد بالسيف وعليه درعان ، فلم يُنن شيئاً ، وأجهض (٧) ابنا زهير القوم عن أبيهما فانتزعاه مرتمًا (٨) .

فقال خالد ـ حين استنقذ زهيراً ابناه ، وَالْهِفْتَاه ! قد كنت أظن أن هذا المخرج سينفعكم ، ولام حندجا . فقال حندج : السيف حديد ، والساعد شديد ، وقدضر بته ورجلاى متمكّنتان في الركائب ، وسمت السيف قال : قب قب قب والله عن وقع برأسه ، ورأيت على ظبته مثل تَمرَ المُرار . فقال خالد : قتكته بأبي أنت !

⁽١) يوطشان: يدفعــان (٢) النسا: عرق من الورك إلى الكعب

⁽٣) أي أطعن مكانا واحداً ﴿ ٤) شغشغ السنان في الطعون

⁽٥) أبو جزء : كنية خالد (٦) في العقد العريد: الذي ضريه هو معاوية الأخيل

⁽٧) أجهض: نحى (٨) المرتث: المحمول من المعركة جريحاً (٩) قبقب: حكاية وقع السيف.

ونظر بنو زهير فإذا بالضَّرْبة قد بلَغت الدماغ ، ثم استسقاهم فنموه الماء ، حتى نُهك عَطَشا ، وقال : أُميِّتُ أَنا عطشا ! اسقونى الماء وإن كان فيه نَفْسى ، ثم أُخذ ينادى : ياورقاء ؟ ولما لم يُحِبه جعل ينادى : ياشاس (۱) ، فلها رأوا ذلك سقوه ، فات بعد ثلاثة أيام .

* *

وفي قتل زهير يقول ابنه ورقاء :

فاقبلت أسعى كالعَجول (٣) أُبادرُ يُريغان (٤) نَصْل السيف والسيف دائر (٥) وأحرزه منى الحديدُ المُظاهر (١) ويوم زهيم لله تلدنى تماض في الذي ردّت عليك البشائرُ ولا تقعَنْ إلا وقلبُكَ حاذر تفارق منها العيش والموتُ حاض والموتُ حاض والموتُ حاض والموتُ حاض

رأبت زهيراً تحت كَلْكُلُ^(۲) خالد إلى بَطْلَبْنِ بَنْهَ ضَال كلاهُما فشآت يميني إذ ضربت ابن جعفر فياليت أنى قبيل أيام خالد لعمرى لقد بشرت بي إذ ولدتني فطر خالد إن كنت تسطيع طيرة أنتك المنايا إن بقيت بضربة

⁽١) هو شاس بن زهير الذي قتله رياح بن الأسك عند عودته من زيارة النعمان بن المنذر

 ⁽٢) السكاسكل : الصدر
 (٣) العجول من النساء والإبل : الواله التي فقدت ولدها .
 وفي معجم ما استعجم :

^{*} فأقبلت أسعى كالعجوز أبادر 🗨

⁽٤) يريغان : يديران (٥) دثر السيف : صدئ فهو دائر وفي العقد : والسيف نادر

⁽٦) ظاهر الدوع : لأم بعضها على بعض ، ويراد بالحديد : الدرع .

وقال خالد بن جعفر بمن على هوازن بقتاله زهيراً، ويصدق الحديث:
أبلغ هوازن كيف تكفر بعدما أعتقهم فتوالدُوا أحرارا
وقتلت ربَّهُم زهييراً بعدما جَدَعَ الأنوف وأكثر الأوزارا
وجعلت حَزن بلادهم وحِبَالهم أرضاً فضاء سهالة وعثارا
وجعلت مهر بناتهم ودمائهم عقل (١) الملوك هَجَائنا أبكاراً

⁽١) أي حملت ذاك كدية الماه ك .

(٣) يوم بطن عاقل*

أغار خالدُ بن جمفر بن كلاب العامرى على ذُبيان _رهط الحارث بن ظالم المرّى الذُّ بيان _رهط الحارث بن ظالم المرّى الذُّ بيانى _ وهم فى واد يقال له حُراض ، فقتل الرجالَ حتى أَسْر ف ، وبقيت النساء ، والحارث بن ظالم يومئذ صغير ؟ وزعموا أن ظالماً أباه هلك فى تلك الواقعة من حِراح ِ أصابته يومئذ .

وكانت نساء بنى ذبيان لا يحلُبن اللبن ، فلما تأيَّمنَ وصِرْنَ بغير رجال طَفِقْنَ يَدْعُونَ الحَارِثُ ، فيشدُّ عَصَابَ الناقة ، ثم يحلبنها ويبكين رِجالهن ، ويبكى الحارث معهن ، فنشأ على بُغْض خالد ، وأردف ذلك قتلُ خالد زهير بن جذيمة العبسى ؟ فاستحق العداوة في غطفان (١).

ثم مكث خالد بُرهة من دَهْره أتى بعدها النمان (٢) بن المندر ملك الحيرة الفَلَافَى عنده الحارث بن ظالم المرّى فأقبل النعان يسائله؛ فحسده خالد، ثم قال للنعان: أبيت اللمن ! هذا رجل لى عنده يد عظيمة ! قتلت وهير بن جذيمة المبسى _ وهو سيد عطفان _ فصار هو بعد قتله سيد ها ! فقال الحارث عاضباً: سَأَجْزِيك على يدك عندى !

ثم إن النمان دعاهما بعد ذلك ومعهما بعض القوم " وقد م لهم تمراً ؛ فطفِق خالدٌ

^{*} لذبيان على عامر ، وبطن عاقل : موضع على طريق الحاج من البصرة

الأغاني ص ١٦ ج ١٠ ، ابن الأثير ص ٣٣٨ ج ١ ، العقد الفريد ص ٢٠٥ ج ٣

⁽۱) كان زهير بن جذيمـــة من عبس، والحارث بن ظالم من ذبيان، وعبس وذبيان: حيان من غطفان بن قيس عيلان (۲) في العقد الفريد: إن وفادة خالد ولقاءه بالحارث كانا عند الأسود بن المنذر أخى النعان، وفي ابن الأثير: كان لقاؤها عند النعان بن امرئ القيس.

ياً كل و يُلقى نَوَى ما يا كل من التمر بين يدى الحارث (١). فلما فرغ القوم قال خالد:
أبيت اللمن ! انظر إلى ما بين يدى الحارث من النوى ، فما ترك لنا تمراً إلا أكله ، فقال الحارث : أما أنا فأ كلت التّمر وألقيت النّوى • وأما أنت ياخالد فأ كلته بنواه! فغضب خالد _ وكان لا يُنازع _ وقال : أتنازعني ياحارث وقد قتلت حاضرتك (٢) ، وتركتك يتيا في حجور النساء ؟ فقال الحارث : ذلك يوم لم أشهده ، وأنا مُنْن وتركتك يتيا في حجور النساء ؟ فقال الحارث : ذلك يوم لم أشهده ، وأنا مُنْن اليوم بمكانى . فقال خالد : فهلا تشكرنى إذ قتلت وهير بن جذيمة وجملتك سيدً غطفان ؟ قال : بلى ، سوف أشكرك على ذلك .

وكان مع خالد ابن أخيه (٢) عروة الرّحال بن عتبة بن جعفر ، فقال لعمّه خالد: ما أردتَ بكلامه وقد عرفته فَتّاكا ! فقال خالد : وما تخوّفني منه ؟ فوالله لو رآني نأعًا ما أيقطني .

ثم إِن الحارث بن ظالم ذهب إِلى امرأة يقال لهـا بنت عفر ز فشرب عندها ، وقال لها تنسّى :

أُنِّى فَاتَكُ مِن اليوم أو من بعده بابن جَعْفر في من اليوم أو من بعده بابن جَعْفر في من فاتك في من فوارساً غداة حُراض مثل جنّان عَبْقر (٤) وَمَنْ لا يَقِى اللهُ الحوادث يَعْشر وَرُ بِخَنَى وَمَنْ لا يَقِى اللهُ الحوادث يَعْشر تنوء بضربة بكف فتى من قومه غير جَيْدَر (٢)

تعلَّمْ أبيت اللعن أنِّي فاتك المعن أنِّي فاتك المعرف أخالد نبَّهَ تنى غير نائم أعيَّر تنى أنْ نلت منى فوارسا أعيَّر تنى أنْ نلت منى فوارسا أصابهم الدهر ألختور بخيره (ع) لعلك يوما أن تنوء بضربة لعلك يوما أن تنوء بضربة

⁽١) عبارة ابن الأثير: وجعل الحارث يتناول التمر ليأ كله فيقع من بين أصابعه من الغضب

⁽٢) الحاضر والحاضرة : الحي العظيم ، وهو يريد أهل حاضرتك (٣) عبارة ابن الأثير: فقال عروة لأخيه خالد (٤) حراض : واد لرهط الحارث ، وعبقر : موضع كثير الجن ،

والجان من الجن جمعه جنان (٥) الحتر : الفدر (٦) الجيدر : القصير .

يعض بها عُليا هوازن ، والمُنى لقاءُ أبى جَزْهُ (١) بأبيض مبْترِ فبلغ خالد بن جعدة _ وهو ابن فبلغ خالد بن جعفر قوله فلم يَحْفِلْ به . وكان عبد الله بن جعدة _ وهو ابن أخت خالد _ رجل قيس رَأْيًا ، وبلغه قول الحارث؛ فأرسل ابنه إلى خالد ، وقال له : يا أبا جَزْء ؛ إن الحارث بن ظالم سيفُه مَوْ تور ، فاخْف مبيتك الليلة فإنه قد عَليه انشراب ، فإن أبيت فاجْعَلْ رجلاً يحرسك .

فلم يقبل خالداً أن يُخنى مبيته ، ولكنه نام وجعل رجلاً يحرسه ، ونام عُروة وابن جعدة دون الرجل (٢) . ولما أظلم الليل أقبل الحارث حتى انتهى إلى ابن جعدة وعروة فتمد اهما ، ثم أتى قبة خالد فهتك شَرَجَها (٢) ، ومضى إلى الرجل الحارس يحسبه خالداً فعجَنه بكل كله حتى كسره ، وجعل يكلمه فلا يعقل ، ثم خَلَى عنه حين عرف أنه ليس بخالد .

ومضى إلى خالد فأيقظه الفلم استيقظ قال له: أتعرفني ؟ قال: أنت الحارث! قال: خُذْ جَزْاء يدكُ عندى! وضربه بسيفه المعلوب (٤) فقتَله، ثم خرج من القبة وركب راحلته وسار.

وانتبه عروة ، فصاح : واجوار الملك (٥) ؛ ثم ذهب إلى باب النممان فدخل عليه وأخره الخدر ، فبث الرجال في طلب الحارث .

خاله ، فشئت جيها ، قتال عبد الله بن جعدة الكلابي :

شقت عليك المسامرية حبيها أسناً وما تبكى عليك ضلالا في رواية ابن الأثير الجنفرية

ياحار لو نبهته لوجــدته لا طائشا رعشا ولا معزالا المعزال: من لا رمح له

واغرورقت عيناى لما أبصرت بالجعفرى وأسبلت إسبالا فلنقتلن بخالد سرواتكم ولنجعان للظالمين نكالا فإذا رأيتم عارضاً متلبباً منا فإنا لا نحاول حالا

⁽۱) أبو جزء : كنية خالد (۲) فى ابن الأثير : ثم خرج خالد وأخوه إلى قبتهما فشرجاها عليهما ونام خالد وعروة عند رأسه يحرسه (۳) الشرج : عرا الحباء والمبية ونحو ذلك (٤) المعلوب : سيف الحارث ، كذا كان اسمه (٥) وسمعت امرأة من بني عامر بقتـــل

قال الحارث: فلما سرتُ قليــلا خِفْتُ أَن أَ كُونَ لَمْ أَقْتَله ، فعدتُ متنكّراً واختلطت بالناس ، ودخلت عليه فضر بته بالسيف حتى تيقّنْتُ أَنَّه مقتول ، وعدتُ فلحقتُ بقومى(١) .

ولما رجع الحارث إلى قومه أبوا أن يجيروه (٢) ؛ ففضب لذلك قيس بن زهير بن جذية المبسى ، وهو الذي قتسل خالد ُ بن جعفر أباه ، فأرسل إلى الحارث بهذه الأبيات ١

شقى من ذى تُبُولته (٣) الخايلا تمخّخ أعظمى زمناً طويلاً ولم تحفل به سَيْفا صقيلاً وكنت لثالما ولهـا حمولا يجلّى العار والأمر الجليـلاً

جزاك الله خيراً من خليك لل أزحت بها جوى ودخيل حزن كسوت الجعفرى أبا جُزَى عُرْن أبات به زهير بنى بغيض (٥) كشفت لها القناع وكنت مِمَّن فأجابه الحارث بن ظالم الم

مقالة كاذب ذكر التّبُولا لقاتل ثَأْرِكم حرْزاً أصيلا فقد جلّلتنا حدثاً جليل لما طردوا الذي قتاوا القتيل أَنَّانَى عَنْ قَيْسِ بَنَى زَهَـــير فلو كُنتُم كَمَا قَلْتُم لَكُنتُم ولكن قلّتُمُ جاورٌ سوانا^(٢) ولو كانوا هم قتلوا أخاكم

وحى كلاب هل فتكت بخالد؟ وعروة يكاز عمسه غير راقد

⁽۱) وفى قتل خالد بقول الحارث: ألا سائل النعان إن كنت سائلا عشوت إليه وابن جعدة دونه عشوت إليه: قصدته ليلا

⁽۲) انظر يوم الرحرحان ، وسيأتى بعد فى القسم الثامن (٣) النبولة : جمع تبل وهو العداوة (٤) خالد بن جعفر (٥) هو زهير بن جذيمة وينتهى نسبه إلى بغيض (٦) وقد جاور قيا بعد بنى تميم ، ولم يمكث فيهم بل رحل عنهم .

(٤) يوم داحس والغبراء *

-1-

سار قيس ُ بن زهير (۱) بن جذيمة المبسى إلى المدينة ليتجهز لقتال بنى عام او يأخذ بثأر أبيه زهير بن جذيمة الذي قتله خالد (۲) بن جعفر الكلابي المامى فأتى أحيحة (۱) بن الجلاَّح يشترى منه درعاً موصوفة وققال له : لولا أن تَذُمَّني (۱) بنو عامر لوهبتها لك؛ ولكن اشترها بابن لبُون . ففعل ذلك ، وأخذ الدرع وكانت

* بين عبس وذيبان ، وكانت الحرب بينهما سجالا وانتهت بصلح . وداحس والنبراء : اسما فرسين لقيس بن زهير ، وتشتمل هذه الحرب أيام المريقب وذى حساء واليعمرية والهباءة وفروق وقطن .

شعراء النصرانية ص ٩١٧ ، العقد الفريد ص ٣١٣ ج ٣ ، سيرة ابن هشام ص ٩١٧ ج ١ ٣ ابن الأثير ص ٣٤٣ ج ١ ، النقائض ص ٨٣ ، الأغانى ص ٢٤٠ ج ٨ ، وص ٢٦ ج ١٦ ديوان عنترة بن شداد ص ١٥١ ، معجم البلدان (أصاد _ هباءة) شرح ديوان الحماسة التبريزى ص ٣٩٧ ج ١ - و ص ٣٧ ج ٣ ، شرح الزوزنى على المعلقات السبع ص ٨٩ ه شرح التبريزى على المعلقات السبع ص ٨٩ ه شرح التبريزى على المعلقات العشر ص ١٠٠ ، الأمثال ص ٥١ ج ٢ ، سرح العيون ص ٩٩

(۱) قيس بن زهير سيد بني عبس ، وكان يلقب بغيس الرأى " لجودة رأيه " وكان أيضاً مجرباً؟ ذكروا من دهائه أنه من يبلاد غطفان ، فرأى ثروة وعديداً ، فكره ذلك ، فقال له الربيع بن زياد: إنه يسوءك ما يسر النساس ! فقال : يا بن أخى ، إنك لا تدرى ؟ إن مع الثروة والنعمة التحاسد والتباغض والتخاذل " وإن مع القلة التعاضد والتوازر والتناصر . وكان يقول : أربعة لا يطاقون : عبد ملك ، وندل شبع ، وأمة ورثت ، وقبيحة تزوجت (٢) انظر يوم النفراوات (٣) أحيحة بن الجلاح : كان سيد الأوس في الجاهلة " وكانت سلمي أم عبد المطلب بن هاشم تحته ، وكانت لا تنكح الرجال إلا وأصها بيدها فتركته لشيء كرهته فتزوجها هاشم فولدت له عبد المطلب ، وكان أحيحة كثير المال شعيحاً عليه ، يبيع بيع الربا بالمدينة ، حتى كاد يحيط بأموالهم وكانت له تسعة وتسعوت بئراً كلها ينضح عليها (٤) كان لبني عامر يد عنده .

تسمى ذات الحواشى _ وَوَهبه أُحيحة أُدراعاً أُخرى (١) ، وعاد إلى قومه ، وقد فرغ من جهازه .

واجْتَازَ بالربيع (٢) بن زياد المبسى ، ودعاه إلى مساعدته على الأخْذ بثأر أبيه ، فأجابه إلى ذلك ، ولما أراد فراقه نظر الرَّبيع إلى عَيْبَتِه (٣)؛ وقال له: ما في حقيبتك ؟ فقال : متاعُ عجيب ، لو أبصرتَه لرَاعَك ، وأَناَخَ راحِلَتَه ، وأَخرج الدِّرْعَ من

(۱) هـذه رواية ابن الأثير ، وأما رواية الأغانى فهى : أتى قيس بن زهير أحيحة بن الجلاح لما وقع الشر بينه وبين عامر فقال له : يا أبا عمرو : نبئت أن عندك درعاً ليس يبثرب درع مثلها فإن كانت فضلا فبعنيها ، أو فهبها لى ، فقال : يا أخا بنى عبس ، ليس مثلى يبيع السلاح ولا يفضل عنه ، ولو لا أننى أكره أن أستلتم إلى بنى عامر لوهبتها لك ، ولحملتك على سوابق خيلى ، ولكن ابتزها يا أبا أيوب ؛ فإن البيع مرتخص وغال . فقال له قيس : فما تسكره من استلئامك إلى بنى عامر فقال : كيف لا أكره ذلك وخالد بن جعفر الذي يقول :

إذا ما أردت العزفى آل يثرب فناد بصوت يا أحيحة أسمــم رأيت أبا محمرو أحيحة جاره يبيت قرير العيرف غير مروع ومن يأته من خائف ينس خوفه ومن يأته من جائع البطن يشبم فضائل كانت للجـــلاح قديمة وأكرم بفخر من خصالك الأربع

فقال قيس : وما عليك بعد ذلك من لوم . فلها عنه ، ثم عاد فساومه ، فغضب أحيحة وقال له : بت عندى فبات عنده فلما شرب تغنى أحيحة وقيس يسمع :

ألا ياقيس لا تسمن دروعي في مثلي يساوم بالمدروع فلولا خيلة لأبي حوى وأني لست عنها بالنزوع لأبت بمثها عشراً وطرف لحوف الأطل جياش نليم ولكن سم ما أحببت فيها فليس بمنكر غير البيوع فيا هية الدروع أخا بغيض ولا الخيل السوابق بالبديم

فأمسك بعد ذلك عن مساومته (ص ۱۲۰ ج ۱۳ طبعة الساسي) مهذب الأغاني ص ۱۱۰ ج۱ (۲) الربيع بن زياد : أحد زعماء عبس وكان نديمًا للنعان وله معه قصة مشهورة

(٣) العيبة : ما توضع فيها الثياب .

الحقيبة ، فأبصر ها الربيعُ فأعجبته ، ولبسَها فكانت في طوله ، فمنهما من قيس ولم يُشله إياها ، وتردَّدَت الرسلُ بينهما في ذلك ، وليجَّ قيس في طلبها ، ولجَّ الربيعُ في مُنْعِها .

فلها طالت الأبام على ذلك سيّر قيس' أهلَه إلى مَكلَّةَ ، وأقام ينتظر غرّة الرّبيع؟ ثم إن الربيع سيّر إبلَه وأمواله إلى مَرْعَى كثير الكلاً ، وأمَرَ أهله فظمَنُوا ، ورك فَرَسَه وسار إلى المنزل.

ولما بلغ الخبر أ قيشًا سار في أهْله وإخْوته ، فعارض ظَمَائن الربيع ، فوجد فيها أم الرَّبيع فاطمة (١) ابنة الخرشب الأَّنمارية ؛ فاقتاد جلها ، يريد أن يَرْتَهِنَهَا بالدِّرع حتى تُردَد إليه ، فقالت له : ما تريد ياقيس ؛ فقال : أذهب بكن إلى مكّة ؛ فأبيه كُن الرجو بها بدرعى ؛ فقالت : ما رأيت كاليوم فعل رجل ا أى قيش ؛ ضَلَّ حِلْمُكَ ! أَترجو أن تصْطَلَح أَنت وبنو زياد ، وقد أخذت أُمَّهم ، فذهبت بها يميناً وشمالا ، فقال الناس في ذلك ما شاءُوا ، وحَسْبُك من شر سماعُه !

فعرف قيس ما قالَت له ، فخلَّى سبيلَها ، واطَّردَ الإبل ، وسار بها إلى مكّة ؟ فباعها من عبد الله (٢) بن جُدعان القُرَشي ، واشترى بها خَيْلاً ، وتبِعَه الرَّبيع فلم يلْحَقْه ؛ فكان فها اشْتَرى من الخيل دَاحِس والغبراء (٣).

⁽۱) فاطمة بنت الخرشب: هي إحدى المنجبات من العرب ، وكان يقال لبنيها المكلة وهم : الربيع وعمارة وأنس وقيس والحارث ومالك وعمرو ، روى أن عبد الله بن جدعان لقيها مرة وهي تطوف بالمكعبة خال لها : نشدتك برب هذه البنية : أى بنيك أفضل ؟ فقالت : الربيع ، لا بل عمارة ، لا بل أنس . . . ثكلتهم إن كنت أدرى أيهم أفضل ، هم كالحلقة المقرغة لا يدرى أين طرفاها (۲) عبد الله من جدعان : من أجواد العرب في الجاهلية ، وله في الكرم نوادر ، وكان يسمى حاسى الذهب لأنه كان يشرب في إناء من الذهب ، وكانت له جفنة عظيمة يقيمها للناس بأ كل منها الراكب والقائم لعظمها ، وفي الفاموس : ورربا كان يحضر الذي صلى الله عليه وسلم يأكل منها الراكب والقائم لعظمها ، وفي الفاموس : ورربا كان يحضر الذي صلى الله عليه وسلم مكانه (٣) للرواة أقوال أخرى بشأن هدين الفرسين ، مبسوطة في الأغاني وابن الأمير وشعراء التصرانية والنقائص والأمثال ، ولقد اخترنا هذه الرواية عن ابن الأنهي .

- 4 -

مُ إِن قيسَ بِن رَهير أَقام بمكلَّة ، فكان أَهلُها يفاخرونه _ وكان فخوراً _ فقال له عبد الله بن فقال له عبد الله بن جُدعان : إِذَا لَم نُفَاخِرُكُ بالبيت المعمور ، والحرَم الآمِن فَهَمَ نُفَاخِرِكُ ؟

فل قيس مفاخرتهم وعزم على الرحلة ، وسر ذلك قريشا ؛ لأنهم قد كانوا كرهوا مُفَاخرته ، فقال لإخوته : ارْحَلوا بنا من عندهم أوّلا ، وإلا تَفَاقم الشرئ بيننا وبينهم ، والحقوا ببنى بَدْر بن فزارة ؛ فإنهم أكْفاؤنا في الحسب ، وبَنُو عمننا في النَّسَب ، وأشراف قومنا في الكرم ، ومن لا يستطيع الربيع أن يتناولنا معهم ، مُ لحق ببنى بدر (۱) .

وأَجَاره حُذَيفة بن بدر ، وأخوه حَمَل بن بدر ، فأقام فهم ، وكاث معه أفراس له ولا خوته لم يكن في العرب مثلها ، وكان حذيفة يَفْدُو ويَرُوح إلى قَيْس ، فينظرُ إلى خَيْله ، فيحسدُ ، عليها ، ويكتمُ ذلك في نفسه .

وأقام قيسُ فيهم زِمانًا يُكْرِمُونه وإخوته ؛ ولما علم بذلك الربيع بن زياد غضب و نَقِم منهم ذلك ، و بعث لبني بَدْر بهذه الأبيات :

أَلَا أُبِلِغُ بني بَدْرِ رَسُولًا على ما كان من شَنْ (٢) وَوِتَر بأني لم أزَلُ لكم صديقاً أدافعُ عن فَزَارَةَ كُلَّ أَمْرِ أسالم سلمكم وأردُّ عنكم فوارسَ أهل نَجْرَان وحُجْر وكان أبي ابن عميم زياد صفيّ أبيكم بدر بن عمرو

⁽۱) بنو بدر: بطن من فزارة ، وهي إحدى قبائل ذيبان (۲) الشن، (بقتح الشين وكسرها): البغضة .

فَأَلْحَأْتُمْ أَخَا الْفَدرات قَيْسًا فقد أَفعمتُ إيغار صَدْرِي فَسْمَى مِن حُذَيْفَةً خَمُّ قَيْسٍ وكان البدءُ مِن حَمَلَ بن بدر فَإِمَا تُرْجِعُوا أَرْجِعِ إِلِيكُمْ وَإِنْ تَأْبُواْ فَقَدَ أُوْسَعْتَ عُذْرِي ولكنَّ بني بدر لم يتغيِّرُوا عن حِوَار قَيْس ؟ فغضب الربيع ، وغضبت بنو زياد ولغضبه .

ثُم إِن حَدَيْفَة كُرِهُ قَيْسًا ، وأراد إخراجه عَنْهِم فلم يجد حُجَّةً ، وعزم قَيْسٌ على العُمْرَة ، فقال لأَصْحَابِه : إنى قد عزمتُ على الْعُمرة ، فإياكم أن تُلَا بِسُوا حُدَيفة بشيء ، واحْتَمِلُوا كُلَّ مَا يَكُونُ مِنهُ حَتَّى أُرجِعَ ؟ فإني قد عرفْتُ الشُّرَّ في وجهه ، وليس يَقْدِرُ على حاجتِه منكم إلا أن تُرَاهنوه على الخيـل ـ وكان قيس ذا رأى لا يُخطئ فما يريده _ ثم سار يريدُ مكّة .

زار الوَرْدُ (١) الْمُبْسِي تُحذُ يَفْهَ بِن بِدر فمرض عليه تُحذَيْفَة خَيْلَه ، فقال : ما أرى فيها جوداً مُبِرًّا (٢) ! فقال له تُحذيفة : فَمِنْدَ مَن الْجُواد المبرّ ؟ فقال : عند قيس بن زهير . فقال له : هل لك أن تُر اهنني عليه ؟ قال : نعم ، قد فَمَلْتُ . فراهنه على ذَكِّر من خيلِه وأنثى .

ثم إن ورداً العبسي أتى قيس بن زهير وقال : إنى قَدُّ راهنتُ على فرسين من خيلك ذكر وأنثى ، وأوْجَبْتُ الرَّهان ، فقال : ما أَبالَى مَنْ راهنتَ غير حذيفة ، فقال : ماراهنتُ غيرَه ! فقال قيس : إنك _ مَا علمتُ لَأَنْكُ !

⁽١) في مجمع الأمثال: أن رجلا من بني عبس يقال له قرواش كان يباري حمل بن بدر أخا حذيفة

⁽٢) المبر: الغالب.

ثم ركب قيس حتى أتى ُحذَيفة فوقف عليه ، فقال له حذيفة : ما غَدَا بك ؟ فقال : غدوتُ لأُوَاضِعَك (١) الرّهان ، فقال حذيفة : بل غَدَوْتَ لَتُغْلِقَه (٢) ، فقال قيس : ما أُردتُ ذلك ، فأبى حذيفة إلا الرّهان ، فقال قيس : أُخَيِّرُك ثلاثَ خِلَال، فإن بدأتَ واخترتَ قبل ، فلى خَلْتان ولك الأولى ، وإن بدأتُ فاخترتُ قبلك ، فلك خلّتان ولى الأولى .

قال حمديفة : فابداً ، قال قيس : الغاية من مائة غَلُوة (٣) ، قال حديفة : فالمضار (٤) أربعون ليلة ، والمجرى من ذات الإصاد (٥) . ففعلا ووضَعا السّبق (٢) على يدى أحد بني ثعلبة بن سعد .

ثم ضمروا الخيل، فلم الموغوا استقبل الذي ذَرَع (٧) الغاية بينهما من ذات الإصاد وهي ردهة وسط هضب القليب فانهي الذّرع إلى مكان ليس له اسم . فقادوا الخيل إلى الغاية وجعلوا السابق الذي يَرِدُ ذات الإصاد، وأجرى قيس دَاحِساً والغبراء، وحذيفة الخطار والحنْفاء (٨).

وملثوا البر ْ كَهَ ماء ، وجعلوا السَّابقَ أول الخيل يَكُرع فيها .

⁽١) فى القاموس يقال : هلم أواضعك الرأى : أطلعك على رأيى وتطلعني على رأيك

⁽۲) أغلقت الرهن: أوجبته (٣) الغاوة: الرمية بالنشابة (٤) قال في اللسان: يكون المضار وقتاً للأيام التي تضمر فيها الحيل للسباق أو للركض إلى العدو، وتضميرها: أن تشد عليها سروجها و وتجلل بالأجلة حتى تعرق تحتها فيذهب رعلها، ويشتد لحمها، ويحمل عليها غلمان خفاف يجرونها ولا يعنفون بها، فإذا فعل بها ذلك أمن عليها البهر الشديد عند حضرها و ولم يقطعها الشد، قال أبو منصور: فذلك التضمير الذي شاهدت العرب تفعله يسموت ذلك مضاراً وتضميرا (٥) ذات الإصاد: ردهه بين أجبل في ديار بني عبس (والردهة: نقيرة في حجر يجتمع فيها الماء (ياقوت مادة أصد) (٦) السبق: الحظر الذي يوضع في الرهان فمل سبق أخذه (٧) ذرع الغاية: قدرها (٨) في اللسان: الحنفاء فرس حذيفة بن بدر قال ان بري: هي أخت داحس لأبيه من ولد العقال و والغبراء خالة داحس وأخته لأبيه .

وأقام حذيفة رجلاً من بنى أسد (١) فى الطريق ، وأمره أن يَلْقَى داحساً فى الطريق فإن جاء سابقاً ردُّوا وجهه عن الغاية .

ثم إن حذيفة بن بدر وقيس بن زهير أتيا المدى بنظران إلى الخيـل كيف خروجُها منه ؟ فلما أرسلت عارضاها ، فقال حُديفة : خدعتُك ياقيس أ وقال قيس ترك الخداع مَنْ أُجْرى من مائة (٢) . ثم ركضا ساعة ، فجعلت خيل مُحدَيفة تَسْبِق خيل قيس، فقال حديفة : سبقت ياقيس، فقال قيس: جَرْى المَدَ كِيّاتِ غِلَابِ (٣).

فلما أرسلت الخيل سبقها داحس سبقاً بيناً والناس ينظرون ، فلما هبط داحس في الوادى عارضه الأسدي فلطم وجهه فألقاه في الماء ، فحكاد يغرق هو وراكبه ولم يخرج إلا وقد فاتته الخيل . وأما راكب الغبراء فإنه خالف طريق داحس لما رآه قد أبطأ ، ثم عاد إلى الطريق ، واجتمع مع فرسى تُحذَيفة ، ثم سقطت الحنفاء وبقى الخطار والفَرْاء .

تم إن الغبراء جاءت سابقة ، وتبعم الخطَّار ، ثم الحنفاء ، ثم جاء داحس (١)

⁽۱) كان بنو أسد حلفاء لذيبات قوم حذيفة ، ورواية البداني : ووضع حمل حيساً في دلاء وجعله في شعب من شعاب هضب القليب على طريق الخيل ، وكمن معه فتياناً فيهم رجل يقال له زهير ابن عبد عمرو ، وأمرهم إن جاء داحس سابقاً أن يردوا وجهه عن الغاية (٢) أرسلها مثلا، أى من مائة غلوة قال في الأمثال : وهي اثنا عشر ميلا ، أى لو كان قصدى الخداع لأجريت من قريب (٣) ذهبت مثلا . المذكية من الخيل التي قد أتى عليها بعد قروحها سنة أو سنتان ، والغلاب المغالبة ، أى ان المذكي يقالب مجاريه فيغلبه لقوته ، يجوز أن يراد أن ثاني جريه أبداً أكثر من باديه ، وثالثه أكثر من ثانيه فكانه يغالب بالثاني الأول ، وبالثالث الثاني فجريه أبداً علاء : جمع غلوة يعني أن جربها يكون غلوات . . (٤) عبارة النقائش : فلما مضت الخيل غلاء : جمع غلوة يعني أن جربها يكون غلوات . . (٤) عبارة النقائش : فلما مضت الخيل وأسهلت من الثنية أرسل داحساً فتمطر في آثارها (أي أسرع) فجعل يبدرها فرسا فرسا حتى سبقها إلى الغاية مصليا وقد طرح الخيل غير الغبراء ولو نباعدت الخيل سبقها ، فاستقبلها بنو فزارة فلطموها عن البركة ، ثم لطموا داحسا ، وقد جاءا متواليين

بعد ذلك والغُلام يسيرُ به على رِسْله ، وأخبر الغلام قيسًا بما صُنِـع بفرسه .

فأنكر حذيفة ذلك ، وادَّعَى السَّبْق ظلماً ، وقال : جاء فرساى متتاليين . ومضى قيسُ وأصابه حتى نظروا إلى القوم الذين ضربوا داحساً ، وجاء الأُسَدى نادمًا على ضرب داحس ، واعترف لقيس بما صنَع ، وبما أُمَرَه به مُحدَيفة .

فرجع قيس وأصحابُه إلى حذيفة وأصحابه وقال : ياقوم إنه لا يَأْتَى قوم إلى قوم إلى ورجع قيس وأصحابه وقال القوم إلى يعطوهم شيئًا _ وكان قوم م شرًا من الظلم ، فأعطونا حقينًا ، فأبت بنو فزارة أن يعطوهم شيئًا _ وكان الخطر (١) عشرين من الإبل ، فقالت بنو عبس : أعطونا بعض سبقنا (٢) ، فأبوا ، فقالوا : أعطونا جَزوراً نَنْحَرها ونطعمها أهل الماء ؛ فإنا نكره القالة في العرب ؛ فقال رجل من فزارة : مائة كزور وجزور واحدة سوالا والله ما كنا لِنُقِر لكم فقال رجل من فزارة : مائة كزور وجزور واحدة سوالا والله ما كنا لِنُقِر لكم بالسَّبق علينا ولم نُسْبَق (٢) .

فقام رجل من بنى مازن بن فزارة فقال : ياقوم ؟ إن قيسًا كان كارهًا لأُوَّل هذا الرهان وقد أحسن فى آخره ، وإنَّ الظلم لا ينتهى إلّا إلى شر ، فأعطوه جزوراً من نَعَمكم ؟ فأبَوْ ا " فقام إلى جَزُور من إبله ، فعقام اليُعْطِيها قيسا ويُرضيه ، فقام

⁽١) الخطر: السباق يتراهن عليه (٢) السبق: الخطر (٣) رواية الأمثال: فقال الذي وضعا السبق على يديه لحذيفة : إن قيسا قد سبق ، وإنما أردت أن يقال: سبق حذيفة ، وقد قيل ، أفأدفع إليه سبقه ؟ قال: تعم ، فدفع إليه الثعلبي السبق . ثم إن عركى بن عميرة وابن عم له من فزارة ندما حذيفة ، وقالا: قد رأى الناس سبق جوادك ، وليس كل الناس رأى أن جوادهم لعلم ، فدفعك السبق تحقيق لدعواهم ، فأسلبهم السبق ، فإنه أقصر باعا وأكل حداً من أن يردك . قال : ويلكما ! أراجع فيما أبرمت ! فيا زالا به حتى ندم ! فنهي حميصة بن عمرو حذيفة وقال له : إن قيساً لم يسبقك إلى مكرمة بنفسه ، وإنما سبقت دابة دابة ، فيا في هذا حتى تدعى قي العرب ظلوماً . قال : أما إذ تكلمت فلا بد من أخذه .

ابنه فقال: إنك لكثيرُ الحطأ ؛ أتريد أن تخالف قومك ، وتلحق بهم خِزْية عاليس عليهم ؟ وأطلق الغلام عِقالها ، فلحقت بالنَّعم.

فلما رأى ذلك قيس بن زهير احْتَمل عنهم هو ومَن مُمَّه من بني عبس .

- 8 -

ثم إن حُذَيفة لج في طُلْمه ، وأرسل إلى قيس ابنة ندبة (١) يُطالبه بالسّبق ، فلم يصادفه ، فقالت له امرأته : ما أحِبُ أنك صادفت قيساً . فرجع إلى أبيه فأخبره بما قالت . فقال : والله لتعودن اليه ، ورجع قيس فأخبرته امرأته الحبر ، فأخذت قيس زفرات . ولم ينشب ندبة أن رجع إلى قيس ، فقال : يقول أبى : أعطني سبق ، فتناول قيس الرمح فطمنه فدق صُلْبه (٢) ، وعادت فرسه إلى أبيه عارُرَة (٣) ، ونادى قيس " : يابني عَبْس ؟ الرّحيل ! فرحلوا كلهم .

ولما أتت الفرسُ حذيفةَ علم أنَّ وَلَدَه ُقتل ؟ فصاح فى الناس ، وركب فيمَنْ معه، وأتى منازلَ بنى عبس فرآها خاليةً ، ورأى ابنه قتيلا ، فنزل إليه ، وقبّله بين عينيه ودفنوه .

واجتمع الناس، فاحتملوا دِيَه ندبة مائة عشراء ، فقبضها حذيفة وسكن الناس. وكان مالك بن زهير أخو قيس متزوّجاً في فزارة وهو نازل فهم، فأرسل إليه

⁽۱) في الأمثال: ابنه أبا قرفة (۲) هـذه رواية ابن الأثير ص ٣٤٨ ج ١ ، ورواية العقد الفريد ص ٣٤٨ ج ١ ، ورواية العقد الفريد ص ٣١٣ ج ٣ أن المقتول هو مالك بن حذيفة ، وأن الربيع بن زياد حمل دبته مائة عشراء ، فقبضها حذيفة وسكن الناس ، وأما رواية الأغاني ص ٢٦ ج ١٦ ، والنقائض ص ٨٠ ج ١ فهي أن قيس بن زهير أغار على بني فزارة ، وفتل عوف بن بدر وأخذ إبله

⁽٣) عار الفرس: ذهب على وجهه وتباعد عن صاحبه.

قيس ﴿: إِنَّى قد قتلتُ ندبة بن حُذَيفة ورحلت ، فالحقْ بِنا وإلا تُقِلْت ، فلم يُجبُّه وقال : إِنَّا ذَ نُبُ قيس عليه (١).

ثم إن قيسًا أرسل إلى الربيع بن زياد يطلبُ منه العودَ إليه والمقام معه ؛ إذ هُمُ عشيرةُ وأهل ؛ فلم يجبه ولم يمنعه ، وظلَّ مفكرًا فى ذلك .

وعاد حذيفة بن بدر فدس لمالك بن زهير فُرْسانًا على أفراس من مَسَانٌ (٢) خَيْلِه وقال: لا تنتظروا مالكا إِنْ وجدتموه أَن تَقْتُلُوه ، فانطلقَ القومُ وقتلوه (٣).

(١) فى شرح ديوان الحماسة للتبريزى : أن قيس بن زهير حين قتل ابن حذيفة أرسل إلى أخيه : أن اخرج ، ثم بعث إليه بهذين البيتين :

> أمالك لا تأمن فزارة واخشها فاينك إن تأمن فزارة هالك أمالك إن تحسب مقامك فيهم صواباً فقد أخطأت في الرأى مالك فرد عليه مالك بهذين البيتين :

یاقیس حسبك ما أتیت فخلنی و بنی فزارة إننی متاسك آتری حذیفة آخذی بجریرة لم تجنها كنی وأنت الفاتك

(۲) المسان من الإبل: خلاف الافتاء (۳) هسده رواية ابن الأثير، وجاء في الأغاني والأمثال والنقائض: أن مالك بن زهير أني اصرأته باللقاطة فبلغ ذلك حديفة بن بدر فدس له فرساناً على أفراس من مسان خيسله وقال: لا تنتظروا مالكا إن وجدتموه أن تقتلوه ، والربيع ابن زياد مجاور حديفة بن بدر _ وكانت اصرأة الربيع معاذة ابنة بدر _ فانطلق القوم فلقوا مالكا فقتلوه مم انصرفوا عنيه و وجاءوا عشية وقد جهدوا أفراسهم فوقفوا على حديفة ومعه الربيع، فقال حديفة : أقدرتم على حساركم ؟ فقالوا نعم وعقرناه ! فقال الربيع : ما رأيت كاليوم قط وللله أهلكت أفراسك من أجل حمار ! فقال حديفة : لما أكثروا عليه من الملامة : إنا لم نقتل حماراً ، ولكننا قتلنا مالك بن زهير بعوف بن بدر . فقال الربيع : بئس لعمر الله القتيل قتلت ! أما والله إني لأظنه سيبلغ ما نكره ، ثم تراجعا شيئا من كلام ثم تفرقا . وقام الربيع يطأ الأرض وطأ شديداً ولى لأطنه سيبلغ ما نكره ، ثم تراجعا شيئا من كلام ثم تفرقا . وقام الربيع يطأ الأرض وطأ شديداً عال أبو عبيدة : فزعموا أن حديفة لما قام الربيع بن زياد أرسل إليه عولدة له فقال لها : اذهبي إلى معاذة _ بنت بدر وامرأة الربيع وغذ البيت حق أقي فرسه فقبض بمعرفته ثم مسح متنه حق قبض _ معاذة _ بنت وراء المناع فجاء الربيع فنفذ البيت حق أقي فرسه فقبض بمعرفته ثم مسح متنه حق قبض _

ولما بلغ عبسًا مقتل مالك بن زهير حَوْعت عليه ، وأتت بنو حَدْعة حدْيفة فقال بنو مالك بن زهير لمالك بن حديفة : ردّوا علينا مالنا . فأشار سنان بن أبى حارثة على حديفة ألا يردّ أولادها معها ، وأن يردّ المائة بأعيانها ، فقال حديفة : أردُ الإبل بأعيانها ولا أرد النّسل ؛ فأبوا أن يقبلوا ذلك ؛ فقال قيسُ بن زهير :

يود سِناَ لو يحاربُ قومَنا وفي الحرب تفريقُ الجماعة والأَزْل (١) يدب ولا يخفّى ليفسد بيننا دَبِيبًا كا دبّت إلى جُحْرِها النملُ فيابْنَى بَغيض ؛ راجِعَا السّلمَ تَسْلَماً ولا تُشْمِتاً الأعداء يفترق الشَّملُ وإن سبيلُ الحرب وعر مُضِلَّةٌ وإن سبيلَ السّلم آمنة سمّلُ وعلى الربيعُ بن زياد بمقتل مالك بن زهير؛ فجزع عليه ، وأرسلَ إلى قيس عينًا

وَتَمْ مُرْبِيعٍ مِنْ رَبِيْدٍ بَعْمَلُ مَالِكَ بِنَ رَهْبِرٍ ؛ فَجَزِعٌ عَلَيْهُ ، وأَرْسُلُ إِلَى قَيْسَ عَين بأتيه بالخبر ، فسمِمَه يقول :

أَينْجُو بَنُو بَدْرِ عِقْتُلَ مِالكَ وَيَخْذُلُنَا فِي النَّا زُمِات رَبِيعُ وكان زياد قبلَه يُبتّق به من الدعر إن يَوْمُ أَلَمَ فظيع فقُلْ لربيع يَحتذي فِعْلَ شيخه وما الناس إلا حافظ ومُضيعُ وإلا أمالي في البيلاد إقامة وأمر بني بكر على جميعُ فرجع العين إلى الربيع فأخبره بما قال قيس ؛ فبكي الربيع على مالك وقال:

بعكوة ذنبة ، ثم رجع إلى البيت ورمحه مركوز بفنائه ، فهزه هزا شديداً ، ثم ركزه كا كان . وقال لامرأته: اطرحى لى شبئاً. فطرحت له شبئا فاضطجع عليه وقال لها: إليك عنى فقد حدث أمر، ثم تغنى وقال :

نام الحلى وما انحمن حار من سيء النبأ الجليل السارى الخ فرجعت الرأة فأخبرت حذيفة الحبر ، فنال : هـذا حين اجتمع أمر إخوتكم ، ووقعت الحرب (١) الأزل (فتح الهمزة) : الفيق واشدة ، وكسم الهمزة : الداهية .

من سيء النَّبَأِ الجليل السَّارِي(١) من مشله تُمسى النِّساة حواسراً وتقوم معولة مع الأسحار مَنْ كان مسروراً بِمَقْتُلِ مالك فليأت نسوننا بوجه (٢) نهار يبكين قبـــل تبأُج الأسحار يجد النساء حَواسراً يندُبْنَهُ قد كُنَّ يَخْبَأْنَ الوُجوه تسبُّرًا فاليوم حين بدون للنُظَّار (٣) يخمشن حُرَّاتِ الوجوه على امريً سَهْلِ الْحُلِيقَةِ طَيِّبِ الأَخْسِار أفيعد مقتل مالك بن زهير ترجو النساء عواقب الأطهار (١) ما إن أَرَى في قَدْمَله لذوى الحِجَا إلا المطيُّ تُشُدُّ بالأحوْرار و مُجِنَّبَات ما يَذُقَّنَ عَذُوفةً يقذفن بالمُهُرَاتِ والأَمْهار (٥) ومساعراً صدأ الحديد عليهم فكأنما طلى الوجوه يقار (١) ويارُب مسرور بَقْتُ لِ مالك ولسوف نَصْرِفُهُ بشر تَعِـارِ (٧) ولما علم قيس بقول الرَّبيع ركب هو وأهله ، وقصدوا الربيع بن زياد ، وهو يُصْلِحُ سلاحَه ؛ فنزل إليه قيس، وقام الربيعُ فاعْتَنَقَا وبكياً، وأَظهرا الجزع لُصَاب مالك ، ولقى القومُ بعضهم بعضاً (٨) فنزلوا ، فقال قيس للرَّ بيع : إنه لم مهرب منك

⁽١) ياحار : مرخم حازث (٢) أي كانت نساؤنا يخبأن وجوههن عفة وحياء

⁽٣) الآن ظهرن للناظرين لا يعقلن من الحزن ﴿ ﴿ ٤) كان العرب يواقدون نساءهم عقب أطهارهن ، ويدعون أن ذلك أنجب للولد (٥) المجنبات : الخيل تجنب إلى الإبل في الغزو، والمذوفة: أدنى ما يؤكل في الطعام والشراب . وقوله يقذفن بالمهرات والأمهار : أي أن الإبل تقذف أولادها من شدة السير (٦) يعني لسوادها من ابس المفافر وكا مة السفر

 ⁽٧) المحار : المرجم (٨) ومما ينسب إلى قيس في ذلك قوله :

لعمرك ما أضاع بنو زياد ﴿ ذَمَارُ أَبِهِمَ فَيَمَنَ يَضِيمُ بنو جنیسة ولدت سیوفاً صوارم کابها ذکر صنیم شری ودی و شکری مزیعید کنز غال أبدأ ریہ

من لجاً إليك ، ولم يَسْتَغْن عَنْكَ من استعان بك ، وقد كان لك شر يوى ؟ فليكن لى خير يوميك ، وإنحه أنا بقوى وقوى بى ، وقد أصاب القوم ماليكا ، ولست أهم بسوء ؟ لأنى إن حار بثت بنى بدر نصر شهم بنو ذبيان ، وإن حار بثت في بدر نصر شهم بنو ذبيان ، وإن حار بثت في خذلتنى بنو عبس ! إلا أن تجمعهم على ، وأنا والقوم فى الدماء سَواء ، قتلت ابنهم وقتلوا أخى ، فإن نصر تنى طمعت فيهم ، وإن خَذَلتنى طمعوا فى .

فقال الربيع : ياقيس ؛ إنه لا ينفعنى أن أرى لك من الفضل ما لا أراه لى الولا ينفعك أن ترى لى مالا أراه لك ؛ وأنت ظالم ومظلوم ؛ ظلموك فى جَوَادِك الله وظلمتهم في دمائهم الم وقتلوا أخاك بابنهم، فإن يبؤ الدم بالدم المعسى أن تلقح الحرب. وبعث قيس إلى أهله وأصحابه الم فجاءوا وتزلوا مع الربيع ، وأنشدهم عنترة الن شداد (١) في مالك :

فَلِلَّهِ عَيْنا مِن رأى مثلَ مالك عقيرة قوم أَنْ جَرَى فَرسان فليتهما لم يجريا نصف عَلْوة وليتهما لم يُرسلا لِرهان وليتهما ماتا جميعاً ببله وأخطاهما قيش فلا يريان لقد جلبا حَيْنا وحَرْبًا عظيمة تبيد سَرَاة القوم من غطفان وكان إذا ماكان يوم كَرِبهة فقد علموا أنى وهو فتيان وكنا لدى الهيجاء نَحْمِي نساءنا ونضرب عندالكَرْب كلَّ بنان

⁽۱) فى معجم البلدان ص ۲٦٨ ج ١ ينسب هذه الأبيات لبدر بن مالك بن زهير ، مع اختلاف فى الرواية . ونسب بعض هـــذه الأبيات فى التقائض إلى ابنة مالك قال : ثم إن مالك بن بدر خرج يطلب إبلا له فمر على بنى رواحة فرماه جنيدب أخو بنى رواحة بسهم فقتله ، فقالت ابنة مالك بن بدر وهو يوم المنقة :

[■] فلله عينا من رأى مثل مالك * . . . الخ

فسوف ترى إن كنتُ بعدك باقياً وأمكننى دهرى وطولُ زمانى فأقسم حقاً لو بقيت لنظرة لقرات بها العينان حين ترانى وبلغ حذيفة أن الرابيع وقيسا اتّفقا ، فشق ذلك عليه واسْتَعَدَّ للبلاء (١٠) .

ثم تلاقت جموع بنى ذبيان (٢) وعبس واقتتلوا قتالا شديداً ، وكانت الشوكة فى ذبيان ، و قُتِل منهم عوف بن بدر ، وقتَلَ عنترة منهم عن الموى ، والحارث بن بدر ، وأسر الرّبيع حذيفة بن بدر ، وكان حرّ بن الحارث العبسى قد نذر إنْ قدر على حذيفة أن يضر به بالسيف ، وله سيف قاطع يسمى الأصرم ، فأراد ضر به بالسيف لما أُسِر وفاء بنَذره ؛ فنهوه عن قتله ، وحذروه عاقبة ذلك ، فأبى إلا ضر به ، فوضعوا عليه الرجال ، فضر به فلم يصنع السيف شبئاً ، وبقى حذيفة أسيراً .

(١) قال فى ابن الأثير : وقيل : إن بلاد عبس كانت قد أُجدبت فانتجع أهلها بلاد فرار . وأخذ الربيع جواراً من حذيفة وأقام عنده ، فلما بلغه مقتل مالك قال لحذيفة : لى ذمتى ثلاثة آيام . فقال حذيفة : ذلك لك ، فانتقل الربيع من بنى فزارة ، فبلغ ذلك حمل بن بدر فقال لحذيفة أخيه : بئس الرأى رأيت ! قتلت مالكا وخليت سبيل الربيع ، والله ليضرمنها عليك ناراً ، فركبافي طلب الربيع ففاتهم ، فعلما أنه قد أضمر الشر ، وفي هذه الحرب يقول الربيع :

فإن تك حربكم أمست عواناً فإنى لم أكن ممن جناها ولكن ولد سودة أرثوها وحشوا نارها لمن اصطلاها فإنى غير خاذلكم وليكن سأسعى الآن إذ بلغت مداها

(٢) هذا هو يوم المريقب فني الأمثال : قاد بني عبس وحلقاءهم بني عبد الله بن غطفان يوم ذي المريقب إلى بني فزارة ورئيسهم إذ ذلك حذيقة بن بدر (٣) وفي ذلك يقول كما في الأمثال :

ولقد خشيت بأن أموت ولم تكن للحرب دائرة على ابني ضمضم الشاتمي عرضي ولم أشتمهما والناذرين إذا لم ألقهما دى إن بفعلا فلقد تركت أباهما جزر السباع وكل نسر قشمم

فاجتمعت غطفان وسَعَوا في الصلح ، واصطلحوا على أن يهدروا دَمَ بدر بن حذيفة بدَم مالك بن زهير، ويَعْقلوا (١)عوف بن بدر ، ويُعْطُوا مُحذيفة عن ضَر بته التي ضَر به حرّ مائتين من الإبل ، وأن يجعلوها عشاراً كلما وأربعة أعبد ، وأهدر مُحذيفة دماء من تُقبل من قومه ذبيان في الوقعة ، وأُطلِق من الأسو .

فلما رَجَع إلى قَوْمه ندم على ذلك ، فساءت مقالتُه في بني عَبْس ، وركب قيس ابني زُهير وعمارة بن زياد فهضيا إلى حذيفة وتحد ثا ممه ، فأجابهما إلى الاتفاق ، وأن يردّ عليهما الإبل التي أخذ منهما _ وكانت توالدت عنده _ وبينهاهم في ذلك إذ جاءهم سينان بن أبي حارثة المرّى ، فقبّع رأى حذيفة في الشّلْع ، وقال : إن كنت لا بدّ فاعلا فأعطهم إبلا عجافاً مكان إبلهم ، واحبس أولادها ؛ فوافق ذلك رأى حذيفة ، وأبي قيس وعمارة ذلك .

-0-

ثم إن مالك بن بدر (٢) خرج يطاب إبلاله ، فرماه جُندب أحد بنى رواحة (٢) بسهم فقتله ، ومن ثم أخذ الشر ُ يَعْظُم بين عبس (٤) وذبيان ؛ وهزمت بنو عبس واتبعتهم بنو ذبيان .

فأشارقيس على الربيع بن زياد أن يُمَا كِرَهم ، وخاف إن قاتلوهم ألا يقوموا لهم ، وقال: إنهم ليسوا في كل حين يتجمّعون ، وحذيفة لا يستنفر ُ أحداً لاقتداره وغُلُوه، ولكن نعطيهم رهائن من أبنائنا فندفع حدّهم عنا ، فإنهم لن يقتلوا الولدان ولن

⁽۱) عقل القتیل: وداه: أی أدی دیته ۱۰ (۳) أخو حذیفة بن بدر (۳) بنو رواحة: حی فی عبس ، وقد سبق اسمه جنیدب (٤) کان رئیس بنی ذبیان حذیفة بن بدر ، وأما بنو عبس وحلفاؤهم فسکان برأسهم الربیع بن زیاد فتوافوا بذی حسی وهو وادی الهباءة فی أعلاه.

يَصِلُوا إِلَى ذلك منهم مع الذين نصَعُهم على أيديهم ، وإن هم قتلوا الصبيان فهو أهون من قتل الآباء ، وكان رأى الربيع مُناَجزتهم فقال : ياقيس ؟ أَمَلاً جمعُهم صدرَك ؟ وقال :

أقول ولم أملك لنفسى نصيحة أرى ما يَرَى والله بالغيب أعلم أنبقى على ذبيان من بعد مالك وقد حش (١) جابى الحرب ناراً تضرم وقال قيس: يابنى ذبيان ؟ خذُوا منا رهائن َ إِلى أن تنظروا ؟ فقد ادَّعيتُم ما نعلم وما لا نعلم ، ودعونا حتى تتبيّن دعواكم ، ولا تعجلوا إلى الحرب ، فليس كل كثير غالباً ، وضعوا الرهائن عند من ترضون به و ترضاه ؟ فقبلوا ذلك ، وتراضوا أن تكون الرهائن عند من ترضو (من بنى ثعلبة بن زيد بن ذبيان) ، فات سبيع وهم عنده ، فلما حضرته الوفاة قال لابنه مالك : إن عندك مكرمة لا تبيد إن أنت احتفظت بهؤلاء الأغيلمة ، وكأنى بك لو قد مُتُ أتاك حديفة خالك ، فعصر عينيه وقال : همك سيد أنا ، ثم خدعك عنهم حتى تدفعهم إليه ، فيقتلهم ، فلا شرف بعدها ، فإن خفت ذلك فاذهب بهم إلى قومهم .

فلما تَقُلُ سُبَيْع جمل حَذَيفة يَبكَى ويقول: هلك سيدُنا؛ فوقع ذلك في قَلْب مالك، فلما هلك سبيع أطاف حذيفة بابنه مالك فأ عظمه ؟ ثم قال له " يامالك ؛ إنى خالك ، وإنى أسن منك ؛ فادفع إلى هؤلاء الصبيان ليكونوا عندى إلى أن ننظر في أمرنا ؟ فإنه قبيح أن تملك على شيئاً " ثم لم يزل به حتى دفعهم إليه باللّيمَمْرَ بة (٢).

وأحضر أهل الذين قُتلِوا فجمل كل يوم أيبرز غلاماً فينصبه غَرَضاً ويرمى

⁽١) حش الحرب يحشمها إذا أسعرها وهيجها (٢) اليعمرية : ماء بواد من بطن تخــلة من التمرية .

بالنبل ثم يقول: نادِ أباك، فينادى أباه، حتى عز قه النبل، ويقول لواقد بن جندب: ناد أباك، فجمل ينادى ياعمّاه _ خلافاً عليهم _ ويكره أن يَأْ يِس (١) أباه بذلك وقال لابن جنيدب بن عمرو بن عبد الأسلع: ناد جُنيبة (٢)، فجمل ينادى: ياعمراه! باسم أبيه حتى قُتِل، وقتل أيضاً عتبة بن شهاب بن قيس بن زهير. ولما بلغ ذلك بنى عبس أخذوا ما كانوا جموا من الدّيات ، فحملوا عليه الرجال واشتروا السّلاح.

ثم خرج قيس فى جماعة ، فلقوا ابناً لحذيفة ، ومعه فوارس من ذبيان فقتلوهم ، فجمع حذيفة قومه وسار إلى عَبْس وهم على ماء يقال له عُراعر ، فاقتتلوا وكان الظفر لذُبيان ، ورجمت سالمة .

ثم جدَّ حذيفة فى الحرب ، وكرهها أخوه تَعَمَل بن حذيفة ، وندم على ما كان ، وقال لأخيه فى الصلح فلم يُجِب إلى ذلك ، وجمع الجموعَ من أُسد وذبيان وسائر بطون غطفان وسار نحو بنى عبس .

- 4-

ولما بلغ بنى عبس أنهم قد ساروا إليهم تشاوروا بينهم ، فقال قيس : أطيعونى فوالله لئن لم تفعلوا لا أَتَكِ بَنَ على سينى حتى يخرج من ظهرى . قالوا : فإنا نطيعك . فأمرهم فسر حوا السَّوام (٣) والضَّعاف بليل ، وهم يريدون أن يَظْمَنُوا من منزلهم ذلك، ثم ارتحلوا في الصبح وقد مضى سوامهم وضِمافهم .

فلما أصبحوا طلعت عليهم الخيل ، فقال قيس : خُذُوا غيرَ طريق المال (١٠) ، فإنه لا حاجة لقوم أن يَقَمُوا في شَوْ كتكم ، ولا يريدون بكم في أنفسكم شرَّا من ذهاب

⁽۱) الأبس: القهر والحمل على المكروه (۲) جنيبة: لقب أبيه (۳) السوام: الإبل الراعية (٤) المال : كل ما يملك وأكثر ما يطلق المال عند العرب على الإبل، لأنها كانت أكثر أموالهم، وهي المرادة هنا .

أموالكم ؟ فأخذوا غير طريق المال . ولما رأى حذيفة الأثر قال : أَبْعَدَهم الله 1 وما خيرُهم بعد ذهاب أموالهم ؟ ثم اتبع المال وسارت ظعن بنى عبس والمقاتلة من ورائهم ، وتبع حذيفة وبنو ذبيان المال ؟ فلما أدركوه ردّوا أوله على آخره ، ولم يفلت منه شيء ، وجعل الرجل يطرد ما قدر عليه من الإبل ، فيذهب بها ، ثم تفر قوا واشتد الحر .

فقال قيس بن زهير : ياقوم ؛ إن القوم قد فرَّق بينهم المغنم ، فاعطفوا الخيل في آثارهم ؛ فلم تشعر بنو ذبيان إلا والخيسلُ دَوَائس (١) ؛ فلم يقاتلهم كبيرُ أحد ، إذ أن همّة الرجل من بني ذبيان كانت أن يُحرِّز غنيمته ويمضى بها ، ووضعت بنوعبس فيهم السّلاح ، وقتلوا منهم مالك بن سُبيع التفلي سيّد غطفان وكثيراً غيره حتى ناشدتهم بنو ذبيان البقيّة ، وانهزمت ذبيان وحذيفة ممهم .

ولم يكن لعبس هم عبر حذيفة ، فأرسلوا خيلهم مجتهدين في أثره ، ثم تبعه قيس ابن زهير والربيع بن زياد ، وقرواش بن عمرو، وريان بن الأسلع، وشداد بن معاوية وغيرهم ؟ وقال لهم قيس : كأنى بالقوم وردوا جَفْر الهباءة ونزلوا فيه ، وأنا أعلم أن حذيفة بن بدر إذا احتدمت الوديعة (٢) مستنقع في الماء .

وكان حُذَيفة قد استرخى حزامُ فرسه ؛ فنزل عنه ووضع رِجْله على حَجَر مخافة أن يُقْتَصَ أثره ، وعرفوا حَنَفَ (1) فرسه فاتَّبعوه ، ومضى حتى استغاث بجَفْر (1) الهباءة وقد اشْتَدَّ الحر اله فرى بنفسه ومعه حمل بن بدر وجماعة من أصحابه ، وقد نزعوا سُر وجَهم وطرحوا سلاحهم، ووقعوا في الماء، وتَمَدَّكَتُ (٥) دواتُهم .

⁽١) يقال : أتتمم الحيل دوائس : أى يتبع بعضها بعضاً (٢) الوديقة : شدة الحر

⁽٣) الحنف : أن تقبل إحدى اليدين على الأخرى (٤) جفر الهباءة : مستنقع في بلاد غطفان (وهو يوم الهباءة) (٥) تمكت : تمرغت .

ولما اقترب منهم قَيْسُ بن زهير وأصحابه أبصرهم حمَـل بن بدر فقال لهم : مَنْ أَبْعَنَنُ الناس أَن يقف على رءوسكم ؟ فقالوا : قيس بن زهير والربيع بن زياد . فقال : هذا قيس بن زهير قد أتا كم ! ولم ينقض كلامُه حتى وقف قيس وأصحابُهُ وحالوا بينهم وبين الخيل ، وحمل جنيدب على خيلهم فاطردها، واقتحم عمرو بن الأسلع وشداد عليهم في الجند ، وهم ينادون : لبيّم إليهم اللهم قيس : كيف رأيتُم عاقبة البغى ؟ فقال حذيفة :

يابني عبس: فأين العقول والأحلام؟ ناشدتك الله والرحم ياقيس! فضر به أخوه على بين كتفيه وقال: « اتَّق مَأْ تُور الكلام (٢٠) ».

ثم قال حذيفة لقيس: بنو مالك بمالك ، وبنو حَمَل بذى الصبية وثرد السبق، قال قيس: لبيكم! لبيكم! قال حذيفة : لئن قتلتني لا تصلح غطفان بعدها أبداً. فقال قيس: أَبْعَدَها الله ولا أصلحها . ثم إن قرواش بن هني جاء من خلف حذيفة ، فقال له بعض أصحابه : احذر قرواشاً _ وكان قد ربّاه ، فظن أنه سيشكر ذلك وقال : خلّوا بين قرواش وظهرى ! فنزع له قرواش بعيبكة (الله فعصَم بها صُلبه ، قال : خلّوا بين قرواش وعمرو بن الأسلع ، فضرباه بسيفهما حتى ذفقا(نه عليه .

وقتَل الحارث بن زهير حمل (٥) بن بدر ، واسْتَبقُوا حصن (٦) بن حديفة لصِباه ، ولما وقف قيس بن زهير على جُثَة حديفة بن بدر قال يرثيه ويرثى أخاه حملا : تعلَّم أن خـيرَ الناس ميث على جَفْر الهَباَءَةِ لا يربيم

 ⁽١) الصبيان الذين قتلوا
 (٢) ذهبت مثلا
 (٣) المبلة: نصل طويل عريض
 (٤) ذففا عليه: أجهزا عليه
 (٥) في الأمثال: أخذ الحارث بن زهير سيف حذيفة ورى

جنيدب بن زيد بسهم فقتله ، وكان نُدر ليقتلن بابنه رجلا من بنى بدر فأحل به تذره . وفيه أن الذي قتل حمل بن بدر هو الربيع بن زباد (٦) في الأمثال : واستصفروا عيينة بن حصن فخلوا سبله .

عليه الدهر ما طلع النجوم (١) بَغَى والبغى مَر ْنَعُهُ وخِيمُ وقد يُسْتَضْعَفُ الرَّجل الحليم فُعُوجٌ على ومستقيمُ ولولا ظامه ما زلت أبكى ولكن الفتى تَمَل بن بدر الفتى تَمَل بن بدر أَظُنُ الحُلْم دَلَ على قومى ومارسونى ومارسونى وقال أيضاً ا

وسَيْفِي من حذيفة قد شفاني ولكني قطعت بهم بَنَانِي ولاكن ذاك اليوم يوم دهاني شفیت النّفس من حمل بن بدر شفیت بقتام الخلیل صدری فلاکانت الفررا ولاکان داحس

- 1

م إن عَبْسا ندمت على ما فعلت بذبيان يوم الهَباءة ، ولام بعضهم بعضا . واجتمعت ذبيان إلى سِنان بن أبى حارثة المرى، وشكوا إليه ما نزل بهم؛ فأعظمه وذَمَّ عبسا ، وعزم على أن يجمع العرب ويأخذ بثأر ذبيان ، وبث رسله ؛ فاجتمع من الخَلْق كثير لا يحصون ، ونهى أصحابه عن التعرض إلى الأموال والغنيمة ، وأمرهم بالصّبر ، وساروا إلى بنى عبس ؛ فلما بلغهم مسيرهم إليهم قال قيس : الرأى أنّنا لا نَلْقاهم ؛ فإننا قد وتر ناهم ، فهم يطالبوننا بالذّ حُول (٢) والطّوائل (٣) ، وقد رأوا ما ناهم بالأمس باشتفاهم بالنّه والمال ؛ فهم لا يتعرضون إليه الآن ؛ والذى بنبغى أن نفعله أننا نر سل الظّمائن والأموال إلى بنى عامر ؛ فإن الدم لنا قبلهم ، فيم لا يتعرضون اليه الآن ؛ والذى ينبغى أن نفعله أننا نر سل الظّمائن والأموال إلى بنى عامر ؛ فإن الدم لنا قبلهم ، فيم لا يتعرضون الحيل ؛ ونُماطِأهم

⁽١) يشير إلى ما جرى فيهم من أمر داحس والغبراء ، وإنكاره السبق وركوبه البغى

⁽٢) الذحول : جمع فحل وهو النار (٣) الطوائل : جمع طائلة وهي النار أيضا .

القتالَ ؛ فإن أبوا إلا القتال كنَّا قد أَحْرَزُنا أَهْلينا وأَمُوالنا ؛ وقاتلناهم وصبرنا لهم ، فإن ظفرنا فهو الذي تريد ، وإن كانت الأخرى كنا قد احترزنا ولحقنا بأموالنا ونحن على حامية .

ففعلوا ذلك وسارت ذُبيان ومن معها ولحقوا بني عبس على ذات الجراجر ، واقتتلوا قتالا شديدا يومهم ذلك وافترقوا .

فلما كان الغد عادوا إلى اللقاء فاقتتلوا أشدَّ من اليوم الأول وظهرت في هذا اليوم شجاعة عَنْتَرة بن شدَّاد و فلما رأى الناس شدّة القتال وكثرة القتلى لامُوا سنان بن أبى حارثة على مَنْمِه حديفة عن الصلح و وتطيَّروا منه وأشاروا عليه بحقَن الدماء ومراجعة السَّلْم فلم يفعل ، وأراد مُراجعة الحرب في اليوم الثالث ، فلما رأى فتُور أصحابه وركونهم إلى السَّلْم رحَل عائداً.

فلما رجع عنهم رحل قيس وبنو عبس إلى بنى شيبان ، وجاوروهم وبقوا معهم مدة ، فرأى قيس من غلمان شيبان ما يكرهه من التعرقض لأ خُذ أموالهم ؟ فرحلوا عنهم ال فتبعهم جمع من شيبان ، فرجعب إليهم بنو عبس واقتتلوا ، فانهزمت شيبان، وسارت عبس متوجهين نحو البمامة يطلبون أخوالهم ، فأتوا قتادة بن مسمة ، فنزلوا البمامة زمينا (۱) ، فر قيس ذات يوم مع قتادة فرأى قحفا فضر به برجله ، فزلوا البمامة زمينا (۱) ، فر قيس ذات يوم مع قتادة فرأى قحفا فضر به برجله ، وقال : كم من ضيم قد أقررت به مخافة هذا المصرع ! فلما سمعها قتادة كرهها وأوجس منه ، وقال : ارتحلوا عنا . فارتحلوا حتى نزلوا ببنى سعد بن زيد مناة ، فسكتوا فيهم ومانا المنهم إن بنى سعد أنوا ملك هجر ، فقالوا له : هل لك في مُهرة شو ها، (۲)، وناقة حمراء ، وفتاة عذراء ؟ قال : نعم . قالوا : بنو عبس غارون ، تغير عليهم مع جندك وتسهم لنا من غنائمهم ، فأجابهم ؛ وفي بني عبس امرأة من سعد ، فأتاها جندك وتسهم لنا من غنائمهم ، فأجابهم ؛ وفي بني عبس امرأة من سعد ، فأتاها

 ⁽١) زمنا
 (٢) الشوهاء من الخيل: الطويلة الرائعة .

أهلُها ليضمُّوها ، وأخبروها الخبر ، فأخبرت به زوجها ، فأتى قيسا فأخبره ؛ فأجموا على أن يُرَحِّلُوا الظمائن ، وما قوى من الأموال من أول الليل ، ويتركوا النار فى الرَّنَّة (١)؛ فلا يُستنكر ظعنهم عن منزلهم .

وتقدّم الفرسان إلى الفَرُوق، فوقفوا دون الظُّمُن، وبين الفروق وسوق هجر نصف يوم، فإن تبعوها قاتلوهم وشغلوهم حتى تعجِّل الظمن ، ففعات ذلك.

وأغارت جنود الملك مع بنى سعد فى وجه الصبح، فوجدوا الظامن قد أُسْرَين ليلتهن، ووجدوا المنزل خلاء، فاتبعوا القوم حتى انتهوا إلى الخيل بالفروق، فقاتلوهم ثم خلّوا سربهم ؛ فضوا حتى لحقوا بالظعائن فساروا تسلائة أيام ولياليهن « حتى قالت بنت قيس لقيس : يا أبت ؛ أتسير الأرض ؟ فعلم أن قد جَهِدُن. فقال : أنيخوا، فأناخوا « ثم ارتحل ، وفي ذلك يقول عنثرة :

ونحن مَنعنا بالفَرُوق نِساءنا(٣) أَطُرَّفُ عَنهامُ بْسِلات (٣) غَوَاشيا حلفت لها والخيل تَدْمَى نحورُها نفارقَكُم حَتَى تَهْزُوا العواليا أَلَم تعلموا أَن الأسنَّة أَحْرِزَت فِقيتنا لُو أُنَّ للدَّهِم باقيا ونحفظ عورات النساء ونتقى عليهن أَن يلقيْن يومًا مخازيا ولحقوا ببني منبّة ، فكانوا فيهم زمنا .

ثم أغارت ضبّة على بنى حنظلة ، فاستاق رجل من بنى عبس امرأة من بنى حنظلة في يوم قائظ حتى نَهُوَ هما ولهشت ، فقال رجل من بنى ضبّة : ارفق بهما ،

⁽١) الرثة: ردى. المتاع وإسقاط البيت من الخلقان (٢) في اللسان: نساءكم

⁽٣) المطرف : الذى يأتى أوائل الخيل فيردها على آخرها ، وقيل : هو الذى يقاتل أطراف الناس ، وقال المفضل : التطريف أن يرد الرجل عن أخريات أصحابه ، وأبسل نفسه للموت : وطن نفسه عليه .

فقال العبسى: إنك ما ارحم ! فقال الضِّي : نعم . فأهُوى العبسى لعَجْزِها بطرَف السِّنان ؟ فنادت يا آل حنظلة ! فشد الضبى على العبسى فقتله ، وتنادى الحيّان ؟ ففارقتهم عبس ، ومر ّت تريد الشام .

وبلغ بنى عاس ارتفاعُهم إلى الشام ، فخافوا انقطاعهم من قيس ؟ فخرجت وفودُ بنى عامر حتى لحقتهم ، فدعتهم إلى أن ير جموا ويحالفوهم ، فقال قيس ؟ يابنى عبس؟ حالفوا قوماً في صُبابة بنى عامر ، ليس لهم عدد فيبنوا عليكم بعددهم ، فإن احتجتم أن يقوموا بنصر تك قامت بنو عامر فالفوا معاوية بن شكل . فكثوا فيهم .

ثم خرجوا حتى أتوا بنى جعفر بن كلاب فقالوا: نكره أن تتسامع العرب أنا حَالَفْنَا كُمْ بعد الذي كان بيننا وبينكم واكنهم حالفوا بنى كلاب، فكانوا فيهم حتى كان يوم جَبَلة فتها يجوا في شأن ابن الجون _ قتكه رجل من بنى عبس بعد ماكان أعتقه عوف بن الأحوص ، فقال عوف: يابنى جعفر ؟ إن بنى عبس أدنى عدوكم إليكم، إنما يجمعون كراعهم (ا) ويُحدُون سلاحهم، ويأشون قروحهم، فأطيعونى وشدوا عليهم قبل أن يَندُم لوا، وقال:

وإنى وقيس كالمسمّن كَلْبَه فخدشه أنيابه وأظافره فلما بلغ ذلك بنى عبس ، أتوا أحد بنى بكر بن كلاب فحالفوه ، فقال فى ذلك قيس :

أحاول ما أحاول ثم آوى إلى جار كجار أبى دواد منيع وسط عكرمة بن قيس وَهُوب للطَّرِيف وللتلاد ثم إن ذُبيان غَزَوْا بنى عامر بن صعصعة وفيهم بنو عبس فى يوم شَعُوّاء الاقتتاوا وهُزِمت عامر الاوأسر طلحة بنسنان قرواش بن هنى العبسى ولم يَمْرُفه ، فنسبه فكنتى

⁽١) الكراع: السلام.

عن نفسه ، فلما قدم به إلى أهله ، وانتهى به إلى أدنى البيوت عرفته امرأة من أشجع أمّها عبسية ، فقالت لزوجها : إنى أرى قرواش مع طلحة بن سنان . قال : ومن أين تعرفينه ؟ قالت : يتّمت أنا وهو من أبوينا فربّانا حذيفة فى أيتام غطفان . فخرج زوجُها حتى أتى خزيم بن سنان فقال : أخبرتنى امرأتى أن أسير طلحة أخيك قرواش ابن هنى ، فأتى خزيم طلحة فأخبره ، فقال : ومن أين عرفت ؟ فقال : امرأة فلان عرفت ، فتعال فاسمع كلامها ، فأتوها ، فقال طلحة : ما عِلْمُك أنه قرواش ؟ قالت : هو ، وبه شامة فى موضع كذا . فرجعوا إليه ففتشوه ، فوجدوا الذى ذَكرت. قال قرواش المرفة ! ودُفع إلى قرواش المرفة ! ودُفع إلى قرواش المرفة ! ودُفع الى قتلوه .

ثم رحلت عبس عن عامر (١) ونزلت بتيم الرباب ؛ فبغت تيم عليهم ، واقتتلوا قتالاً شديداً " و تكاثرت عليهم تيم ، فقتلوا من عبس مَقْتلة عظيمة .

ورحلت بنوعبس ، وقد ملّوا الحرب، وقلّت الرجالوالأموال، وهلكت المواشى؟ فقال لهم قيس: ارجموا إلى إخوانكم من ذبيان ، فالموت معهم خير من البقاء مع غيرهم. فقالوا: يسر معنا ، فقال: لا والله ، لا نظرت في وجهى ذبيانيّه قتلت أباها أو زوجها أو ولدها. ثم خرج على وجهه .

$-\Lambda$

فساروا حتى نزلوا على الحارث بن عوف بن أبى حارثة المرسى ليلا _ وكان عند حصن بن حذيفة بن بدر _ فلما عاد قيل له : هؤلاء أضيافك ينتظرونك . قال : بل أنا ضيفهُم • فحياهم وهش إليهم . وقال : مَن القوم ؟ قالوا: إخوانك من بني عبس.

⁽١) لذلك سبب ذكره صاحب الأمثال صفحة ٥٥ جز ، ثان لم نرد ذكره هنا ، فارجع إليه إن شئت .

وذكروا ما لقوا ، فأقر وا بالذ نب، فقال : نعم وكرامة لكم ! أكلم حصن بن حذيفة . وعاد إليه فقيل لحصن : هذا أبو أسماء . قال : ما وَرَد إلا لأمر ! فدخل الحارث فقال : طرقت في حاجة ، قال : أعطيتها . قال : بنو عبس ، وجدت وفودهم في منزلي . قال حصن : صالحوا قومكم ، أما أنا فلا أدى ولا أتّدى ؛ قد قتل آبائي وعمومتي عشرين من عبس .

فعاد إلى عَبْس وأخبرهم بقول حِصْن وأخذهم إليه، فلما رآهم قالوا له: يحن رُكُبان الموت، قال : بل ركبان السلم ؛ إن تكونوا اختلاتم إلى قومكم فقد اختل قومكم إليكم. ثم خرج معهم الحارث بن عوف حتى أتوا سناناً (١) ، فقال له حِصْن : قم بأمر عشيرتك ، وارْأَبْ بينهم؛ فإنى سأعينك . فاجتمعت بنو مر ة فكان أول من سعى فى الحالة حرملة بن الأشعر ، ثم مات ، فسعى فيها ابنة هاشم بن حرملة .

ولما تراضى أبناء بغيض المجتمعت عبس وذبيان بقطَن ، فخرج حصين بن ضمضم بفرسه ا وهو آخذ عر سنها ، فقال الربيع بن زياد : مالى عصد بحصين منذ عشرين سنة ، وإنى لأ حسبه هذا . قم يابيحان فادْنُ منه ا وناطقه ، فإنَّ في لسانه حبْسة . فقام يكلمه ، فجعل حصين يَدْنُو منه ولا يكلمه ، حتى إذا أمكنه حال في مَنْنُ فرسه ، ثم وجّهها نحوه فلحقه قبل أن يأتى القوم فقتله بأبيه ضمضم (٢) .

فانحازت عبس وحلفاؤها . وقالوا : لا نصالحكم ، وقد غدرت بنا بنو مر" ، وتناهض الحيّان ، ونادى الربيع بن زياد : من يُبارز ؟ فقال سنان _ وكان يومئذ واجداً على ابنه يزيد _ ادعوا لى ابنى ، فأتاه هرم بن سنان ، فقال : لا .

فأتاه ابنه خارجة . فقال : لا، وكان يزيد يحزم فرسه ويقول : إن أبا ضمرة غير

⁽١) فى رواية : أتوا هرم بن سنان (٢) كان قد قتله عنترة ، وكان حصين آلى إلا يمس رأسه غسل حتى بقتل بأبيه بيحان .

غافل . ثم أتاه فبرز للربيع ، وسفرت بينهم السفراء ، فأتى خارجة بن سنان أبا بيحان بابنه فدفعه إليه ، وقال : هذا وفائه من ابنك ! قال : اللهم نعم ! فكان عنده أياماً هم حمل خارجة لأبى بيحان مائتى بعير ، فاصطلحوا وتعاقدوا على أن يحتسبوا القتلى فيؤخذ الفضل مما هو عليه ، و حملت () عنهم الدِّيات فكانت ثلاثة آلاف بعير في ثلاث سنين .

وفی ذلك قال زهیر بن أبی سلمی معلقته يمدح فيها الحارث بن عوف وهرم ابن سنان و ويذكر هذه الحرب:

بِحَوْمانَةِ الدَّرَّاجِ فَالْتَثَالَمِ (٢) مَرَاجِيعُ وَشُم فِي نَوَاشِرِ مِعْصَمِ (٣) وأطلاؤُها يَنْهُضَمِنْ كُلِّ بَحِثُمَ (١) فَلَأْيًا عرفتُ الدَّارَ بعد نَوَهُم (٥) ونُونْيًا كَجِذْم الخَوْضِ لَم يَتَثَامَ (١) أُمِنْ أُمِّ أُوْفَى دِمْنَةٌ لَمْ تَكَلَّمَ ودَارُ لَمْ اللَّاقَمْتَيْنِ كَأَنَّهَا بها العِينُ والأرْآم يمشين خلفةً وَقَفْتُ بها من بَعْد عشرين حِجَّةً أَثَافِيَّ سُفْعًا في مُعَرَّسٍ مِرْجَلِ

(۱) أكثر الروايات أن الذي حملها : هرم بن سنان ، والحارث بن عوف ، وفى الأمثال : وكان الذي ولى الصلح عوف ومعقل ابنا سبيع ، فقال عوف بن خارجة : أما إذا سبقني هذان الشيخان إلى الحمالة فهلم إلى الظل والطعام والحملان فأطعم وحمل ، وكان أحد الثلاثة يومئذ

⁽٢) أم أوفى: حبيبة زهير . والدمنة: ما اسود من آثار الديار . وحومانة الدارج والمثلم: موضعان (٣) الرقمتان: حربتان؟ إحداهما بالبصرة والثانية بالمدينة ، ويقال الموشم الذي جدد مرجوع ، ونواشر المعصم: عروقه ، والمعصم: موضع السوار من اليد . والمراد أنها كانت تحل الموضعين عند الانتجاع (٤) المعين: البقر الوحشي الواسع المعين . والأرآم: جمع رئم وهو الظبي الخالص البياض . وخلفة: يخلف بعضها بعضاً والأطلاء: جمع طلا وهو ولد الظبية والبقرة الوحشية . والجثوم: البروك، والحجثم: مكان الجثوم (٥) الحجة: السنة ، واللائل : المشقة (٦) الأثانى: حجارة توضع القدر عليها . والسفع: السود . والمعرس: المنزل . والمرجل : القدر ، والذوى : نهير يحفر حول البيت ليجرى فيه الماء الذي ينصب من البيت ولا بدخل فيه ، والجذم: الأصل .

ألا أنعم صباحًا أمها الربع واسكم (١) تَحَمَّانَ بِالْمَالِيَاءِ مِن فوق جُرِ فَمَ (٢) وكم بالقَنانِ من مُعلِّ وُعُوم (٣) وراد حواشها مُشَاكَةُ الدُّم (١) علمن دَلُ النَّاعِمِ الْتَنْعَمِ (٥) فَهِن ووادى الوس كالْيدَ الْفَهُ (٦) أنيق لمين النَّاظر المتوسِّم (٧) نَزَأَنَ بِهِ حَبُّ الْفَنَالَمُ أَيْحَالَمُ (١) وَضَمَنَ عِمِيَّ الْحَاضِ المُتَخَمِّرُ (٩) ظَهَرْنَ مِنَ السُّوبانِ ثُم جَرَعْنَهُ عَلَى كُلِّ قَيْنِي قَشِيبِ وَمُفَامِ (١٠)

فلم ا عرفت الدار قات لرَ بْعَهَا تَبَصَّرُ خَامِلِي هل ترى من ظَمَا بُن جَمَانَ القَنَانَ عَن يَمِينِ وحزْنَهُ عَلَوْنَ بِأَنْمَاطِ عَمَاقِ وَكُلَّةٍ وَوَرَّ كَنْ فِي السُّوبِانِ يَعَلُونِ مِثْنَهُ بَكُرْنَ بُكُورًا واسْتَحَرْنَ بِسُحْرَة وفهر مَاهُى لِلصَّدِيقِ ومنظر كَأَنَّ فَتَاتَ الْمِهْنِ فِي كُلِّ مَنْزِلِ فَلَمَّا وَرَدْنَ الماء زُرْقًا جَامُهُ

تُذَكِّرُ فِي الْأَحَلَامُ اللِّي ومن تُطِف عليه خيالاتُ الْأَحْبَّة بِحُلْمِ

(١) خص الصباح بالدعا. لأن الغارات والكرات تقع صباحاً (٢) التحمل: الترحل وجرثم: موضع (٣) التنان: جبل ابني أسد، والحزن: ما غلظ من الأرض، يقول: مرت بهم أشهر الحل وأشهر الحرم ﴿ (؛) أغاط: جم نمط، وهو ما يبسط، والعتاق: الكرام. والكلة: الستر الرقيق. وراد: جمع ورد وهو الأحمر. ومشاكهة: مشابهة (٥) السوبان: الأرض المرتفعة . والتوريك: ركوب أوراك الدواب . يقول : وركبت هذه النسوة أوراك الدواب في حال علوهن متن السويان ، وعليهن دلال الإنسان الطيب العيش

(٦) بكر : سار بكرة ، واستحر : سار سحراً . يقول : ابتدأن السير وسرن سحراً وهن قاصدات لوادي الرس لا يخطئنه كاليد القاصدة للقم لا تخطئه (٧) اللهي : اللهو . واللطيف: المتأنق . والتوسم : التفرس (٨) العهن : الصوف المصبوغ . والفنا : عنب الثعلب

(٩) الزرق : شدة الصفاء ، وجمام : جمع جم وهو مجتمع الماء في الحوض أو غيره . ووسم العصى: كناية عن الإقامة ، والنخيم : ابتاء الحيمة (١٠) جزع الوادى : قطعه ، والمراد بالقيني : الرحل ، والتشيب : الجديد ؛ والمأم : الواسع .

سعى ساعياً غيظ بن مر"ة لعد ما تنزُّل ما بين العشيرة بالدُّم فأَقْدَمْتُ بِالباتِ الذي طاف حولهُ رجالُ بَنَوْهُ مِن قُرَيْشٍ وجُرْهُمِ (١) عيناً لنعم السِّيِّدَان وُجِدْتُما على كل حال من سَحيل ومُبْرَم (٢) تدار كنما عساً وذبيان بعدما تَفَانُوا ودقوا بَيْنَهُمْ عطر مَنْشَم (١) وقد قُلْمًا إِن نُدُرِكُ السَّلْمِ واسعا بمال ومعروف من القول نَسْلَم فأصبحناً منها على خير موطن بَعيديْنِ فيها من عُقوق ومأثم(ا) عظيمين في عَلْيًا مَعَدٌ هُـديمًا ومن يَسْتَبِحُ كَنْزًا من المجد يُعْظَم تُعْفَى الكُلُومُ بِالنِّينَ فأصبحت يُنْجَمُّهُا مِن لَيْسَ فيها عُجرم (٥) يُنَجِّمُهَا قومُ لقومٍ غَرَامَةً ولم يُهريقوا بينهم ملء محجم فأصبح أيحدى فيهم من تلادكم مغانم شتى من إفال مُزَنَّمُ (١)

(۱) البيت: الكعبة ، وجرهم: كانوا ولاة البيت قبل قريش (۲) السيدان: هرم بن سنان والحارث بن مرة. والسحيل: الحيط المفتول على قوة واحدة ، والمبرم المفتول على قوتين ، والمعنى: نعم السيدان وجد عاحين تفاجئان لأمر قد أبرمتاه وأمر لم تبرماه (۳) منشم: قبل إنه اسم امرأة عطارة ، اشترى قوم منها جفنة ، وتحالفوا وجعلوا آية الحلف غمسهم الأيدى في ذلك العطر ، فقاتلوا العدو الذي تحالفوا على قتاله فقتلوا عن آخرهم ، فتطير العرب بعطر منشم في ذلك العطر ، فقاتلوا العدو الذي تحالفوا على قتاله فقتلوا عن آخرهم ، الكلوم: الجروح ، وتعنى : (٤) الضمير في منها يعود إلى السلم ، وهو يذكر ويؤنث (٥) الكلوم: الجروح ، وتعنى تحمى ، بالمئين : بالإبل ، ينجمها : يعطيها نجوماً ، والمعنى: تمحى الجروح بالمئين من الإبل ، والمن أصبحت الإبل يعطيها نجوماً من هو برىء الساحة بعيد عن الجرم في هذه الحروب والمناز ، والإبنال : جمع أفيل وهو الصغير السن من الإبل ، والمزن منها منه منه ويون من نفائس أموالكم القديمة الموروثة غنائم متفرقة من المبل ، يقول : فأصبح يجرى في أولياء المقتولين من نفائس أموالكم القديمة الموروثة غنائم متفرقة من إبل صفار حمامة ، وعو بهذا يخاطب السيدين .

وذُبيانَ هَلْ أَقْسَمْتُ كُلَّ مُقْسَمِ (۱)
ليخني ومهما يُكْتَمَ اللهُ يَعْلَمَ ليوم الحسابِ أو يُعَجَّل فَينُقَم (۲)
وما هُو عنها بالحديث المُرجّم (۲)
وتَضَر إذا ضَرَّ يُتُمُوها فَتَضْرَم (۳)
وتَلَقَح كِشَافاً ثُم تُنْتَجْ فَتُتْبَمْ (۱)
كأَ عَرِ عادٍ ثُمَّ تُرْضِع فَتَفْطِم (۱)
قُرْ ي بالعراق مِن قَفيز وَدِرْهُم (۱)
عَالًا يُؤَانِهِم حُصَيْنُ بَنْضَمَضَمُ (۷)

ألا أبلغ الأحْسلان عنى رسالة فلا تكتمن الله ما في نفوسكم فلا تكتمن الله ما في نفوسكم يؤخر فيوضع في كتاب فيدتخر وما الحرب إلا ما علمتم وذقتم متى تبعثوها ذميمة فتمرككم عراك الرّحى بشفالها فتُنتج لكم غِلْمَانَ أَشام كَلّهُم فَتُنْتَج لكم غِلْمَانَ أَشام كَلّهُم فَتُنْتَج لكم غِلْمَانَ أَشام كَلّهُم فَتُنْ لِلْ قَلِلْ لِلْمُلْمِا فَتُنْكِ لِلْمُلْمِا لَمَعْلَم عَرْك الحَيْ جَرّ عليهم في الحَيْ الحَيْم الحَيْ الحَيْم الحَي

(۱) الأحلاف: أسدوغطفان ، يقول: أبلغ ذبيان وحلفاء ها وقل لهم: قد حلفتم على إبرام الصلح كل حلف فتحرجوا من الحنث ، وهل أقسمتم : قد أقسمتم (۲) الحديث المرجم : الذي يرجم فيه بالظنون (٣) المعنى: أنكم إذا أوقدتم نار الحرب ذبمتم " ومتى أثر تموها ثارت (٤) ثفال الرحى : خرقة من جلد أو غيره توضع تحت الرحى ليقع عليها الطحين، والباء: عمني مع، واللقح : حل الولد ؟ والكشاف: أن تلد الأنثى تومين " : وتعركم الحرب عرك الرحى الحب مع ثفاله ، وخص تلك الحالة لأنه لا يبسط إلا عند الطعن " ثم قال : وتقتح الحرب في السنة مرتين وتلد توأمين ، وكل هذا كناية عن كثرة الشر (٥) يريد بأشأم المعني المصدري ، كأنه قال غلمان شؤم ، وأحر عاد : هو عاقر ناقة صالح . قال الأصمعي : أخطأ زهير في هذا ، لأن عاقر الناقة من ثمود ، وقال المبرد: ليس بغلط لأن ثمود يقال الأصمعي : يريد لها عاد الأخيرة بدليل قوله تعالى : " وأنه أعلك عاداً الأولى " (٦) قال الأصمعي : يريد أنها عن ما ما تغل قرى العراق من قفيز ودرهم ، وهو تهمكم لها عاد الأخيرة بدليل قوله تعالى : " وأنه أعلك عاداً الأولى " (٢) قال الأصمعي : يريد أنها عنل هم ما تغل قرى العراق من قفيز ودرهم ، وهو تهمكم أنها بأخوه حصين لئله يطالب بالدخول في الصلح ، ثم انتهز الفرصة حتى ظفر برجل من عبس وراي أخوه حصين لئله يظالب بالدخول في الصلح ، ثم انتهز الفرصة حتى ظفر برجل من عبس نقيلة ، ذبيان) حنى عليها حصين بن ضمض وإن لم يوافقوه في إضار الغدر .

وكان طوى كشّحًا على مُسْتَكنّة وقالَ ساً قَضى حَاجَى ثُم أَتَقَى فَشَدّ فلمْ يُفْزِعْ بيوتًا كَثيرةً لَدَى أُسَد شَاكَى السَّلاح مُقَذَّف لَدَى أُسَد شَاكَى السَّلاح مُقَذَّف جَرِئ متى يُظٰلَمْ يُفاقَبْ بظُلُه مِ بظُلُه مِ رَعَوْا ظِمْاًهم حتى إذا تم اوْرَدُوا وَقَصَنُوا مِنايا بَيْنَهُم ثم أَصْدَرُوا لِعمرك ما جرت عليهم رماحُهم ولا شَارَكَتْ في الموت في دَم نوفل ولا شَارَكَتْ في الموت في دَم نوفل في حَلَل يَعْصم الناسَ أَم مُهم لحي حَلَل يَعْصم الناسَ أَم مُهم المَه عليه الناسَ أَم مُهم الحي حَلَل يَعْصم الناسَ أَم مُهم المَه المَه المَه المَه الناسَ أَم مُهم الناسَ أَم مُهم النَّه اللَّهُ عَلَيْ يَعْصِم النَّه السَاسَ أَم مُهم النَّه اللَّه المَه النَّه اللَّه المَه المَه النَّه اللَّه المَه النَّه اللَّه المَه النَّه اللَّه المَه المَه النَّه اللَّه اللَّهُ الْمُلْكُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُمُ اللَّهُ اللَّهُ

(۱) طوى كشحه على نية مسترة ، والمستكنة : الغدرة . يقول : كان حصين أضمر في صدره حقداً ، وطوى كشحه على نية مسترة ، ولم يظهرها لأحد (٢) أم قشعم : المنية = يقول : حمل حصين على الرجل الذي رام أن يقتله بأخيه ولم يتعرض لغيره (٣) شاكى السلاح : تام السلاح = والمقذف : يقذف به في الوقائع ، وهذا البيت والذي يليه من صفات حصين (٤) عاد الشاعر إلى وصف الحرب . الظمء : ما بين الوردين = والغار : الماء الكثير = والتغرى : التشقق : يقول : رعوا إبلهم الكلاً حتى إذا تم الظمء أوردوها مياها كثيرة = وهذا استعارة ، والمعنى : أنهم كفوا عن القال وأقلعوا عن النزال مدة معلومة ، ثم عاودوا الوقائع (٥) قضوا : تعموا . واستوبل عن القتال وأقلعوا عن النزال مدة معلومة ، ثم عاودوا الوقائع (٥) قضوا : تعموا . واستوبل الشيء وجده وبيلا ؟ واستوخم الميء : وجده وخيا = جعل اعتزامهم على الحرب بمنزلة الكلاً الوبيل (٦) يقول : أقدم بيقائك وحياتك أن رماحهم لم تجن عليهم دماء عؤلاء المسمين الوبين براءة ذيمهم عن سفك دمهم ليكون ذلك أبلغ في مدحهم بعقلهم القتلى (٧) المخرم : أنف الجبل (٨) الحلال جم حال ، أي أنهم يعقلون القتلى لأجل حي نازلين يعصم جيرانهم أمره إذا أتت إحدى الليل بأمر فظع .

كرام فلا ذُو الضِّنْ يُدُوكُ تَبْلَهُ ولا الجارمُ الجاني عليهم بمُسْلَم (١)

ولكنني عن عِلْم مَا في غد عَمرِ تمته ومن تخطئ يعمر فيهرم (٢) يُضَرَّس بأنياب ويُوطأ بِمَنْسِم (١) يفِرْهُ ومن لا يَتْق الشُّمَّ يُشْتَم (١) على قومِه يُسْتَغُنُّ عنه ويُدْمَم إلى مطمأن البر لا يتحمجم وإن يَرْقَ أَسْباب السماء بِسُلّم يكن حميده ذمًّا عليه ويَنْدُم يُطيعُ العوالي ركِّبَتْ كُلَّ لَهُذُم (٥) يُهُدُّم ومن لا يظلم الناس يُظلم ومن لا يكرَّم نفسه لَمْ يكرَّم وإِن خَالَهَا تَخْنَى عَلَى النَّــاسُ تَعْلَمُ

سيْمْتُ تكاليفَ الحياة ومن يَمِشْ عَانينَ حولًا لا أبالك يسأم وأعلمُ ما في اليومِ والأمسِ قَبْلَهُ ۗ رأيت النايا خَبْط عشواء مَن تصب ومَن مُ يُصانع في أمور كثيرة ومَنْ يجعل المعروف من دُون عِرْضِهِ ومن يك ذا فَضْل فيبخل بفضله ومن يُوفِ لا يُدْمَمُ ومن يُهِدَ قلبُهُ ومَنْ هَابَ أَسْبَابَ النَّايا ينلنهُ ومَنْ يجمل المعروف في غير أهله ومَنْ يمص أطراف الرِّ جَاج فإنّه ومن لا يذد عن حوضه بسلاحه ومن يَنْتُر ب يحسب عَدُوًّا صَديقه وَمَهُمَا تُكُنُّ عَنْدُ اصَىٰ مِنْ خَلَيْقَةٍ

⁽١) التبل : الحقد ، والجارم والجاني سواء (٢) الخبط : الضرب باليد ، والعشواء : تأنيث الأعشى • وهو الذي لا يبصر شيئاً ﴿ ٣) المنسم : للبعير بمنزلة السنبك للفرس

⁽٤) وفرت الشيء : كُمْرته (٥) الزجاج : جمع زج وهو الحديد المركب في أسفل الرمح وعالية الرسح ضد سافلته ، وجمعها العوالي ، واللهذم : السنان الطويل . إذا النقت فئتان من العرب سددت كل واحدة منهما زجاج الرماح نحوصاحبتها، وسعى الساءون في الصلح، فإن أبنا إلا النمادي و القتال ، قلبت كل واحدة منهما الرماح واقتتلتا بالأسنة ، والمعنى : من أبي الصلح ذلانه الحرب .

وكائن ترى من صامت لك مُعجب زيادته أو نقصه في التكلّم السانُ الفتى نصف ونصف فؤاده فلم يبق إلا صورةُ اللحم والدّم وإنّ سفاء الشّيخ لا حلم بمده وإن الفتى بعد السّفاهة يَحلُم سألنا فأعطَيْتُم وعُدْناً فَعُدْنُمُ ومَن أَكثرَ النّسْال يَوْمًا سَيُحْرَم

أما قيس بن زهير فقد خرج على وجهه حتى لحق بالنمر بن قاسط ، فقال : يامه شر النمر ؟ أنا قيس بن زهير غريب حَرْب ، فانظروا إلى امرأة قد أدّبها الغنى وأذلها الفقر . فزو جوه امرأة منهم ، ثم قال : لا أقيم فيكم حتى أخبركم بأخلاق ؟ إلى امرؤ غيور فخور أَيف ؟ ولست أفخر حتى أبتلى ، ولا أغار حتى أرى ، ولا آنف حتى أظلم . فرضوا بأخلاقه ، وأقام فيهم زماناً ، ثم أراد التحول عنهم " فقال : يامه شر النمر النمر النم الي أرى لكم على حقاً بمصاهرتى لكم ومقاى بين أظهركم ، وإلى يامه من لا تُمابون بتسويده ، والوفاء " قبيه تتمايشون ، وإعطاء من تريدون إعطاءه قبل من لا تُمابون بتسويده ، والوفاء " قبيه تتمايشون ، وإعطاء من تريدون إعطاءه قبل السألة ، ومنع من تريدون منعه قبل الإلجاح ، وخلط الضيف بالإلزام ، وإيا كم والسرف والرّهان فبه تكان مالكا أخى ، والبغى فإنه صرع زهيراً أبى " وإيا كم والسرف في الدماء، فإن قتل أهل الهباءة أورثني العار ، ولا تعطوا في الفضول فتعجزوا عن الحقوق. ثم رحل إلى عمان " فأقام بها إلى أنمات .

(٥) يوم الرَّقَمَ

غزت بَنُو عَامَ غطفان بالرّقم، وعليهم عامر (۱) بن الطفيل، شابًا لم يُرأّس بعد، و نذر (۲) بذلك بنو مرّة بن عوف ومعهم قوم من أَشْجَع وناس من فَزَارة (۳)، فخرجوا إليهم واقتتلوا قتالاً شديداً، وانهزم بنو عامر.

وَجَمل عاصُ بنُ الطفيل يقول: يالقيس! لا تقتلي تموتى ، وأسرت غطفان من بني عامر أربعة وثمانين رجلا دفعوهم إلى أهل بيت من أَشْجَع كانت بنو عام قد أصابوا فيهم الافقاوهم أجمين .

وانهزم الحكم بن الطفيل في نَفَر من أصحابه حتى قطع العطش أعْناقهم فاتوا، أما الحكم بن الطفيل فإنه خاف أن يؤسر ويُعثَل به ، فجمل في عنقه حَبْلا ، وصمد إلى شجرة ، وشده ودلّى نفسه فاختنق وفعل مثله رجل من بني غَني " فلما أَلْقَى نَفْسَه ندم فاضطرب " فأدركوه وخلّصوه وعَيَر وه بجزَعه ، وقال عروة بن الورد في ذلك :

ونحن صَبَّحْنا عامراً في ديارها عُلالة (١) أرماح وضرباً مذكّراً

^{*} لغطفان على بني عاص ، والرقم جبال دون مكة بديار غطفان

معجم البلدان (ضرغد) ، ابن الأثير ص ٣٩٣ ج ١ ، العقد الفريد ص ٣١٨ ج ٣ ، خزانة الأدب ص ٧٠ ج ٣ ، الفضليات ص ٣٠

⁽۱) عامر بن الطفيل: كان من أشهر فرسان العرب بأساً ونجدة وأبعدها اسما وشهرة ، أدرك الإسلام ولكنه لم يسلم ؟ ولما مات نصبت له بنو عامر أنصابا ، ميلا في ميل حمى على قبره ؟ لا تنشر فيه راعية ، ولا يرعى ولا يسلك راكب ولا ماش ، وله وقائع مشهورة في مذحة وخثه وغطفان (۲) نذر : علم (۳) مرة وأشجع وفزارة : من غطفان (٤) العلالة في الأصل : ما حلب بعد الفيقة الأولى .

بكل رِقَاقِ الشَّفْرَ مَين مُهنَّد ولَدْنِ مِن الْخَطِّيِّ قَدْ طر" (١) أَسْمِرا عجبت لهم إذ يخنقون نفوسهم ومقتلُهم تحت الوغى كان أُجْدَرًا وكان عامر ُ بن الطفيل قبل الموقمة رأى امرأةً من فَزارة فسألها فقالت : أنا أسماء بنت نوفل الفزارى ، وبينا هي تُجيبه خرج عليه المهزمون من قومه وبنو مرّة في أَعْقَابِهِم ؟ فلما رأى ذلك عامر أُلق درْعه إلى أسماء وولَّى منهزماً ، فأدَّتها بعد ذلك إليه، وفيها قال بعد المَوْقعة:

نصحاءَها أطردتُ أم لم أطرد (٢) قَلَحَ الكلاب وكنتُ غير مطرَّد (٣) فَرْغُ وإِن أَخَاهُمُ لَم يُقْصَدُ (٧) غان وإن المرْءَ غيرُ مُخَلَّد سَمَرًا وأوقدها إذا لم توقد (٨)

ولتسألَنْ أسماء وهي حَفيَّةُ * قالوا لهما : فلقد طَرَدْنا خيلَهُ فلاً بغيناً كم قناً وعُوارضاً ولأُقْبِلَنَّ الخيلَ لابَّةَ ضَرْغَد (١) بالخيل تمثر بالقصيد كأنها حداً تَتَابعُ في الطريق الأقصد (٥) ولأَثَأَرَنَّ بمالك وبمالك وأخي الرَوْرَاةِ الذي لم يُسْنَد (٢) وقتيــــــل مُرَّة أَثَارَنَّ فَإِنه ياسلْم أَخْتَ بني فَزَارة إِنَّـني وأنا ابنُ حرب لاأزَالُ أَشَمُّا

⁽١) طر الحديدة طراً: أحدها (٢) هي أسماء بنت قدامة الفزاري . قال أبو محمد من ابن الأعرابي: كان مهواها عامر ويشب مها (٣) القلح: صفرة تعلو الأسنان، شبه الشاعرمها فزارة ويكون النصب على الذم وجملة (وكنت . . .) حال ﴿ ٤) قنا : حبل في ديار بني ذبيان وعوارض : جبل لبني أسد ، ولا قبلن الخيل : أي بالخيل، واللابة : الأرض ذات الحجارة السوداء وضرغد: أرض لهذيل (٥) القصيد: جم قصيدة ، وهو كسر القنا (٦) المروراة: موضع بالكوفة ، ولم يسند : لم يدفن ، وترك للسباع تأكله (٧) فرغ : هدر ، ولم يقصد لم يقتل (٨) أي أدبر أمرها وقت سمري بالليل.

ولما بلغ شعره غطفان هجاه جماعة منهم، وكان التابغة الذيباني غائباً عند ماوك غسَّان ، ولما عاد سأل قومه عمما هجَوا به عامر بن الطفيل ، فأنشدوه ما قالوا فيه وما قال فيهم ، فقال : لقد أفحشتُم ، وليس مثلُ عامر يُهُجَّى بمثل هذا ، ثم قال يخطَّى عامراً في ذكره امرأةً من عقائلهم:

فإن يك عامر قد قال جهلًا فإنّ مطيّة الجهل الشبابُ فإنك سوف تحمل أو تباهى إذا ما شِبْتَ أو شابَ الغرابُ فكن كأبيك أو كأبي براء توافِقُكَ الحكومةُ والصَّوَابُ فلا تَدُهَبْ بِعِلْمِكَ طَامِثَاتُ (١) من الْخُيلَاء ليس لهن بابُ

⁽١) طامنات : فاسدات .

(٦) يوم النَّاءَة *

خرجت بنو عامر تريد غطفان، لتدرك بثأرها يوم الرَّقم، فأ غاروا على نعم بنى عبس وذبيان وأسجع فأخذوها وعادوا متوجِّهين إلى بلادهم، فضلو الطريق وسلكوا وادى النَّتاءَة وفأمعنوا فيه ولا طريق لهم ولا مَطلَع ، حتى قاربوا آخره ، وكاد الجبلان يلتقيان ؛ وإذا هم بامرأة من بنى عبس تَخْيِط (الشجر لهم فى قُلَة الجبل ، فسألوها عن المطلع وفقالت : الفوارس المطلع وكانت قد رأت الخيل قد أقبلت فسألوها عن المطلع ولم يرها بنو عامر ولا تهم فى الوادى ، فأرسلوا رجلا إلى قُلَة الجبل ينظر لهم ، فقال : أرى قوماً كأنهم الصَّبْيان على متون الخيل ، أسنّة رماحهم عند ينظر لهم ، فقال : أرى قوماً كأنهم الصَّبْيان على متون الخيل ، أسنّة رماحهم عند آذات خيلهم والوا : تلك فزارة . قال : وأرى قوما بيضاً جعاداً (الا كأن عليهم ثيابًا مُحرًا وقالوا : تلك أشجع . قال : وأرى قوما نسوراً قد عَلَوا غيولهم آخذين بعوامل (الله ماحهم يجرُّونها . قالوا : تلك عَبْس (الله)، أتا كم الموت خيولهم آخذين بعوامل (اله) رماحهم يجرُّونها . قالوا : تلك عَبْس (اله)، أتا كم الموت خيولهم آخذين بعوامل (اله)

^{*} لغطفان على عاص ، والنتاءة نخيلات لبنى عطارد ، وهو النتأة كهمزة فى القاموس ، وفى ابن الأثير هو يوم النبأة ، وفى معجم البلدان والأغانى النتاءة .

العقد الفريد ص ٣١٩ ج ٣ ۽ ابن الأثير ص ٣٩٥ ج ١ ، الأغاني ص ٣١٣ ج ١٠

⁽۱) خبط الشجرة : ضربها بالعصا للسقط ورقها (۲) الجعد : الحقيف من الرجال، وقيل المجتمع الشديد وجمعه جعاد (۳) عامل الربح وعاملته : صدره دون السنان وجمعه عوامل

⁽٤) فزارة وأشجع وعبس: بطون فىغطنان (٥) موت زؤام: عاجل ، وقيل سريع مجهز وقبل : كريه وهو أصح .

ولحقهم الطلب بالوادى، فاقتتلوا قتالا شديداً ، وكان عامرُ بن الطفيل أولَ مَن سبق على فرسه الوَرْد^(۱) ، ففات القومَ .

و ُقتِل كثير من بني عامر وكانت الهزيمة عليهم ال وقتل من أشرافهم البراء بن عامر بن مالك ، ونهشل وأنس وهزار بنو مرة بن أنس بن خالد بن جعفر ، وعبد الله ابن الطفيل .

وفى تلك الموقعة قال حراشة بن عمرو العبسى الوقعة قال حراشة بن عمرو العبسى الوساروا على أَطْنَابِهم (٢) وتواعدوا مياها المحامليا تعامل عيم وعامر قذفتهم في اليم مم خذلتهم فلا وَأَلَتُ (٢) نفس عليك تحاذر

⁽١) الورد: اسم فرس عامر (٢) الأطناب: الطرائق (٣) وألت: يجت.

(٧) يوم حَوْزَة الأوّل *

وَاقَى مَمَاوِيةٌ بَنُ عَمْرُ و بِنِ الشَّرِيدِ السُّلَمِي عُكَاظَ فَي مَوْسَمَ مِن مُواسِمِ العرب، فبيناهو يمشى بسوق عُسكَاظ إِذ لَق أسماءَ المرية ، وكانت جميلةً ؛ فد عَاها لنفسه فامتنعت عليه وقالت : أما علمت أنى عند سيِّد العرب هاشم بن حَرْمَلة (١)؛ فأحفظَتُه، فقال : أما والله لَأْقَارِعَنَّه عنك ! قالت : شأنك وشأنه .

ورجعت إلى هاشم فأخبرته بما قال معاوية وما قالت له ؟ فقال هاشم : فلعمرى لا نَرِيم أَبياتنا حتى ننظرَ ما يكون من جَهْدِه .

ثم التقيا ؛ فقال معاوية : لَوَددت والله أنى قد سمت بطعائن يَنْدُبْنَك. فرد عليه هاشم بما أحفظه .

فلما انْصَرَم الشهر الحرام وتراجع الناسُ عن عُكاظ ، خرج معاوية عازيًا في فِرسان قومِه من بني مر"ة وفَزارة (٢٠)، فرسان قومِه من بني سليم ، يريد هاشم بن حرملة في قومه من بني مر"ة وفَزارة (٢٠)، فأبي فنهاه أخوه صَخْر وقال له: كأنّى بك إن غزوتهم عَلِق بِكَ حَسَكُ العُرْ فُطِ (٣٠). فأبي معاوية وسار بقومه .

فلما كان معاوية بمكان يُدْعى الحوزة (١) دَوَّمَت (٥) عليه طير م وسَنَح (٦) له

[■] لسليم على ذبيان ، وحوزة: واد بالحجاز.

الأغانى ص ٣٢٩ ج ٢ و ص ٢٨ ج ١٠ و ص ١٣٤ ج ١٣ ، العقد الفريد ص ٣٢٠ ج ٣ ـ التبريزى على الحماسة ص ١١٠ ج ٣ ، الحماسة ص ٤٥٥ ج ١

⁽١) هاشم بن حرملة من بني مرة (٢) فزارة ومرة: في ذيبان (٣) العرفط:

شجر الطلح وله صمغ كريه الرائحة (٤) قال بعضهم: الجوزة ، والشك من أبي عبيدة

⁽٥) الدومان : حومان الطائر (٦) السانح : من الصيد ما أتى من المياسر إلى الميامن .

ظَنْيُ وغُراب ؛ فتطيَّر منهما، ورجع في أصحابه. وبلغ ذلك هاشم بن حرملة فقال : ما منعَه من الإقدام إلا أُلجِبْن .

ولما كانت السَّنة المُقْبلة خرج لفَزُ وهم ، حتى إذا كان فى ذلك المكان سنَح له طُبّي وغراب و فتطيّر ورجع ، ومضى أصحابه ، وتخلّف فى تسمة عشر فارساً منهم لا يريدون قتالا و وَوَرَدُوا ماء و وإذا عليه بيت شعر ؛ فصاحوا بأهله ، فخرجت إليهم امرأة فقالوا : عِمَنْ أنت ؟ فقالت : امرأة من جهينة أحلاف بنى حرسة فأخبرته وردوا الماء يسقون ، فانسلّت المرأة ، وأتت هاشم بن حرسة فأخبرته يخبر هؤلاء وأنهم غير بعيد ، وعرقته عُدّتهم ، وقالت : لا أرى إلا معاوية بن عمرو في القوم .

فقال: يَالَكَاعِ^(٣)؟ أمعاويةُ في تسمةَ عشر رجلا! شبّهت وأَبْطُلَت^(٣). قالت: بلى ، قلتُ الحق ، وإلن شئتَ لأصفنهم لك رجلا رجلا ، قال: هاتى

قالت : رأيتُ فيهم شابًا عظيمَ الْجُمَّةِ (1) ، جَبْهُتُـه قد خرجت من تحت مِغْفَرِه (٥) ، صَبيحَ الوجه ، عظيمَ البطن ، على فرس غَرَّاء (١) . قال : نعم ، هـذه صفة معاوية بن عمرو وفرسه الشّماء .

قالت : ورأيت رجلا شديد َ الأُدْمة (٧)، شاعراً 'ينْشِدهم ، قال : ذلك خُفاَف (٨) ابن عمير .

⁽۱) قوم هاشم (۲) اللسكاع: الحمقاء (۳) يريد: اختلط عليك الأحر وأتيت بالباطل (٤) الجمة: مجتمع شعر الرأس (٥) المغفر: زرد من الدرع ، يلبس تحت القلنسوة (٦) غراء: بيضاء (٧) الأدمة في الإنسان: السواد (٨) هو خفاف ابن عمر بن الحارث بن عمر بن الشريد السلمي ، المعروف بابن ندبة ، وهي أمه ، وكانت سوداء حبشية .

قالت : ورأيت رجلا ليس يَبْر ح وسطهم ؛ إذا نادَوْه رفعوا أصواتهم ، قال : ذاك عباس الأصَمّ .

قالت : ورأيت رجلا طويلا يُكنّونه أبا حبيب ، ورأيتهم أشدَّ شيء له توقيراً ، قال ا ذاك ُنَبَيْشَة بن حبيب .

قالت: ورأيت شابًا جميــ لا له وَ فْرة (١) حَسَنَة ، قال: ذاك العبَّاس بن مرداس السلمي .

قالت : ورأيت شيخاً له ضفيرتان ، سممته يقول لمعاوية : بأبي أنت ! أطلتَ الوقوفَ ، قال : ذاك عبد العزى زوجُ الخنساء أخت معاوية وصخر .

فنادى هاشم فى قومه ، وخرج فى مثل عُدّته من بنى مرّة ، ولم يشعر السُّلميون حتى طلموا عليهم ، فقال لهم خُفاف بن عمير : لا تُنازلوهم رجلاً رجلاً ، فإن خيلهم تَثَبْت للطِّراد ، وتحمل ثقل السلاح ، وخيلكم قد أَنْهَكَمها الغَزْ و وأصابها الحفالاً. واقتتلوا ساعة ، ولما رأى هاشم بن حرملة معاوية قال لأخيه دريد بن حرملة وكان هاشم ناقِها من مَرض أصابه : يا دريد ؟ إن هذا إن رآنى لم آمن أن يشد على ، وأنا حديث عهد بشيكة (الله على الستطرة له دونى حتى تجعله بينى وبينك ، ففعل الوهل عليه معاوية ، وأردى (الله هاشم ، فاختلفا طمنتين ، وأردى (الله معاوية هاشما عن فرسه الشماء ، وأنفذ هاشم سنانه من مُعاوية . ثم جاء دريد بن حرملة فأجهز على معاوية وقتله (۱)

⁽١) الوفرة : الشعر المجتمع على الرأس (٢) الحفا : رقة القدم والحف والحافر

⁽٣) الشبكة : الوقوع في الشوك ، وقد شيك الرجل أيضاً : أصابته الشوكة ؛ وهي حمرة تظهر في الوجه وغيره من الجسد ، وقال في اللسان : هي داء كالطاعون (٤) أردفه : تبعه

⁽٥) أراده : أسقطه (٦) قال فى الأغانى ص ٢٨ ج ٢ تحالف دريد بن الصمة ومعاوية بن عمرو وتواثقا إن هلك أحدهما أن يرثيه الباقى بعده ، وإن فتل أن يطلب بثأره ، فلما قتل معاوية قال دريد قصيدة يرثيه منها :

وشد خفاف بن عمير على مالك بن حمار الفزاري ، فقتله (١) .

ثم إِن الشَّمَاء فرس هاشم دخلت فى جيش بنى سليم ؛ فأخذوها وظنّوها فرس مالك بن حمار الفزارى الذى قتله خفاف بن عمير ؛ ورجع الجيش حتى دنوا من صخر أخى معاوية ، فقالوا: أُنعم صباحا أبا حسّان ! فقال : حييتم بذلك ، ما صنع معاوية ؟ قالوا: تُقتِل . قال : فيا هذه الفرس ؛ قالوا : قَتَلْنا صاحبها ، فقال : إذاً كنتم أدركتم ثَأْرَكم ، فهذه فرس هاشم بن حرملة !

فلم أسمـع معاوية بن همرو حثيث السعى أو لأناك يجرى إذا لبس الكماة جلود نمر

وأين مكان زور يا بن بكر

وأغصان من السلمات سمر

طوال الدهر شهراً بعدد شهر

تأمل خفافاً إنني أنا ذلكا لأبني مجداً أو لأثأر هالكا سراعاً على خيل تؤم السالكا شريجين شتى طالباً ومواشكا

وجانبت شبان الرجال الصعالكا كست متنه من أسود اللون حالكا به أدرك الأبطال قدما كذلكا كسته نجيعاً من دم الجوف صائكا

فإن الرزء يوم وقفت أدعو ولو أسمعت لأتاك يسعى بشكة حازم لا نحمز فيه الشكة : السلاح . لبس جلد النمر : تشكر له

عرفت مكانه فعطفت زوراً الزور : اسم جمل

على إرم وأحجار ثقال الارم: حجارة تنصب علما في الفازة

وبنیان القبور آلی علیها (۱) قال خفاف فی قتل مالك بن حمار: أقول له والرمح یأطر متنه

أقول له والرمح ياطر متنه وفقت له علوى وقد خام صحبتي لدن ذر قرن الشمسحين رأيتهم فلسا رأيت القوم لا ود بينهم شريجين : صنفين

تیممت کیش القوم حین عرفته جادت له یمنی یدی بطعنــة أنا الفارس الحای الحقیقة والذی فان ینجج منهــا عاشیم فطعنة

صائك : لاصقا

ولما دخل رجب ركب صغر بن عمرو الشهاء صبيحة يوم حرام، حتى أتى بنى مرة؟ فلما رأوه قال لهم هاشم : هـذا صغر فحيوه وقولوا له خيراً _ وهاشم مريض من الطّمنة التي طعنه معاوية ، فقال : مَن قتل أخى ؟ فسكتوا ، فقال هاشم : هلم أبا حسّان (۱) إلى مَن يخبرك ، فقال : مَن قتل أخى ؟ فقال هاشم : إذا أَصبْتنى أبا حسّان (۱) إلى مَن يُخبرك ، فقال : مَن قتل أخى ؟ فقال هاشم : إذا أَصبْتنى أو دُرَيداً فقد أصبت كَأْرك ، قال : فهمل كفّته مُوه ، قال : نعم فى بُردين أحدها بخمس وعشرين بكرة ، قال : فأروني قبره فأروه إياه . فلما رأى القبر أحدها بخمس وعشرين بكرة ، قال : فأروني قبره فأروه إياه . فلما رأى القبر من جَزع عنده ، ثم قال : كأنكم قد أنكرتم ما رأيتم من جَزعى ، فوالله ما بت منذ عقل إلا واتراً أو موتوراً ، طالبا أو مطلوبًا حتى قتل معاوية ، فا ذُقتُ النوم بعده (۲) .

* *

وقال صخر بن عمرو أخو معاوية يرثيه:

وعاذلة هبّت بليك تلومني ألا لا تلوميني كني اللّوم ما بيا وقالوا: ألا تهجُو فوارس من هاشم ومالي وإهداء الخنا ثم ماليا من هاشم والوا: ألا تهجو أنى قد أصابُوا كريمني وأن ليس إهداء الخنا من شماليا أني الهجو أنى قد أصابُوا كريمني وأن ليس إهداء الخنا من شماليا أنه إذا ما امرؤ أهدى ليت تحية فحياك رب الناس عني مُعاويا

⁽۱) أبو حسان : كنية صخر (۲) لما رجع صخر إلى قومه قالوا له : اهجهم ، فقال : إن ما بيننا أجل من القذع ، على أنني أكف نفسي عن هجائهم رغبة عن الحنا

 ⁽٣) الحنا : الفحش ، وهذه رواية الحماسة ، ورواية الأغانى للببت :
 تقول ألا تهجو فوارس هاشم ومالى إذن أعجوهم ثم ماليا
 (٤) يريد بكريمتي : حرمتي ، والشمال : الحصلة ، وفي رواية « من سماتيا » .

كَنِعْمَ الفتى أَدِّى ابنُ صِرْمَةَ بَزَّهُ ﴿ إِذَا رَاحِ فَحْلُ الشَّولُ أَخْدَبَ عَارِيا (١) إِذَا ذُكِرَ الإِخُوانُ رَقْرَقْتُ عَبرةً وحييَّت رَمْسًا عند لِيَّةَ تَاوِيا (٢) وطيَّبَ نفسى أننى لم أَقُلْ له كذَبْتَ ولم أَبْخَلْ عليه بما لِياً وذى إِخُوةٍ قطَّمْتُ أقران آبيْنِهِم كَا تَركُونِي وَاحِداً لا أَخَالِيا (٢)

⁽۱) ابن صرمة: هو هاشم بن حرملة قاتل معاوية ، والبز: السلاح ، والشول: النوق التي خف لبنها وارتفع ضرعها • وأحدب عار: هزيل ، وقوله: « إذا راح ظرف » لما دل عليه لنعم الفتى (۲) لية: اسم موضع ، والتاوى: المقيم (۳) أقران بينهم: وصل بينهم • وأصل الأقران الحبال . قال في الأغاني: قال هذا البيت بعد أن أوقع ببني مرة قاتلي أخاه .

(A) يوم حَوْزَة الثاني*

تذكر صخر (۱) بن عمر و الشّر بد الشّلمي مَقْتَل أُخيه معاوية، وهاجت به الذّ كرى؟ فخرج اقتال بني مُرَّة، وركب الشّماء وكانت غَرَّاء مُحجّلة، فسوَّد غُرَّتها وتحجيلها فرأته بنت لهاشم بن حرملة، فذهبت إلى عمّها دريد بن حرملة وقالت: أين الشّماء (۲)؟ قال: هي في سليم ، قالت: ما أشبهها بهذه الفرس ا فاسْتَوى جالساً ولما رآها قال: هي في سليم ، قالت: ما أشبهها بهذه الفرس ا فاسْتَوى جالساً ولما رآها قال: هي دوس بَهيم (۳) ، والشّماء غرّاء محجّلة ؟ وعاد فاضطجع ولم يشعر حتى طعنه صخر.

فثارَ وتناذَرُ وا ، وولَّى صَخْر ، وطلبته غطفان عامَّةَ يومها ، ووقف دونه شجرة ابن عبد العزى ، فردّ الخيلَ عنه حتى أَرَاح فَرسه ونجا إلى قومه .

ثم إن هاشم بن حرملة خرج يوماً مُنتَجِعاً ، فلقيه عمرو بن قيس الجشمي •

^{*} لسليم على بني مرة (من ذيبان)

الأغاني ص ١٤٠ ج ١٣ ۽ العقد الفريد ص ٣٤٠ ج ٣ ، لسان العرب مادة (غربل _ نام) الكامل للهبرد ص ٢٨١ ج ٢

⁽۱) هو أحد بني سليم ، وكان شاعراً حليا جواداً ، محبوباً في عشيرته ، شريفاً في قومه ، وكان أبوه يأخذه يبده ويد أخيه معاوية ويقول : أنا أبو خيرى مضر ، فتعترف العرب له بذلك ، وكان أخا الحنساء لأبيها ، قاسمها ماله مرات كثيرة ، وكان يعطيها في كل مرة خير النصفين ، ولما لامته زوجه في ذلك قال :

والله لا أمنحها شرارها ولو هلكت قددت خارها واتخمذت من شعر صدارها

فلما قتل لبست عليه الصدار ، وقالت فيه خير المرأثى (٢) الشماء : فرس هاشم بن حرملة (٣) البهيم : الأسود ، ومالا شية فيه من الحيل للذكر والاُنتي .

ثم تبعه وقال: هذا قاتلُ مُعاوية ، لا وألَتْ نفسى إِن وَأَلُ^(۱) ، ولما نَزَلَ كَمَن له بين الشجر على حتى إذا دنا منه أرسل عليه مِعْبَلة (۲) ، فغَلَقَ قَحْفَهُ (۳) فات (۱) ، وقال في ذلك :

إِنَّى قَتَلَتُ هَاشُم بِنْ حَرَّمَلَةً إِذَا اللَّولَّ حَوْلَهُ مُغَرَّ بِلَهُ (٥) وَمَنْ لا ذَنبَ له مَغَرَّ بلَّهُ (١) مَقْتُلُ ذَا الذَّنْ ِ وَمَنْ لا ذَنبَ له

ولما بلغ الخنساء قَتْلُ هاشم قالت:

فِدًا للفارس الجشمى نفسى وأفديه بمن لى مِنْ حميم أفديه بكلِّ بنى سليم بظاعنهم وبالأَّنس^(١) القيم كا مِن هاشم أَقْرَرُ تَ عينى وكانت لا تَنَامُ ولا تُنيم (٧)

(۱) وأل : نجا (۲) النصل : العريض الطويل (۳) الفحف : ما انفلق من الجمجمة ولا يدعى قحفاً حتى ببين أو ينكسر منه شيء (٤) قال الأصمعي : مررت بأعرابي وهو يخضد شجرة ويرتجز ويقول :

لوكنت إنساناً لكنت حاتماً أو الفـــــلام الجشمي هاشما قلت: من هاشم هذا ؟ قال: أولا تعرفه ؟ قلت: لا ، قال: هو الذي يقول:

وعاذلة هبت بليل تلومني كأنى إذا أنفقت مالى أضيمها دعيني فإن الجود لن يتلف الفتي ولن يخلد النفس اللئيمة لومها وتذكر أخسلاق الفتي وعظامه مفرقة في القسير باد رميمها سلي كل قيس هل أباني خيارها ويعرض عني وغدها ولئيمها وتذكر قيس منتي وتسكري إذا ذمني فنيانها وكريمها

قلت : لا أعرفه ، قال : لا عرفت ! هو الذي يقول فيه الشاعر :

أحيـــا أباه هاشم بن حرمله يقتل الذنب ومن لا ذنب له ترى الملوك حوله مغربله

(ه) المغربل: المقتول المنتفخ (٦) الأنس: الحمى المقيمون (٧) قال فى اللسان: يقال: أصاب الثأر المنبم، أى الذى فيه وفاء طلبته، وفلان لا ينام ولا ينبم، أى لا يدع أحداً ينام، وأنشد البيت (مادة ـ نام).

فقالت الحنساء ترثمه ا

ألا تبكيان الجرىء الجميل ألا تبكيان الفتي السَّيِّدًا يركى أفضل الكسب أن يُحمدا

أعيني جُودا ولا تَجْمُدُا ألا تبكيان لصَخْر النَّدَى طويل النَّجَاد رفيع المما د ساد عشيرته أمْردا إذا القومُ مدّوا بأيديهمُ إلى المحد مدّ إليه يدًا فنال الذي فوق أيديهم من المجد ثم مضى مصعداً يكلُّفُهُ القومُ ما عالَهم وإن كان أصغرَهم مَولدا ترى الحدد بهوى إلى بيته ومن جيّد قولها:

فأمّا علمها وإمّا لها

أبعد ابن عمرو من ال اله مريدحات (١) به الأرض أثقالها لممر أبيه لنعم الفي إذا النفس أعجها مالها فان تَكُ مر"ة أودت به فقد كان يُكثرُ تَقْتَالُما فيخر الشوامع (٢) من فقده وزلولت الأرض زلالها هَمْتُ بِنفِسِي كُلِّ الهمومِ فأوْلَى لنفسي أوْلَى لها لأحسل نفسي على آلة (٢) وقالت ترثى معاوية:

أَريق من دُموعك واسْتَفيني (١) وصَبْرٌ إِن أَطَهَتْ ولن تُطيقي

⁽١) حلت : من الحلي ، تقول : زينت به الأرض الموتى (٢) الشوامخ : الجمال (٣) على حالة ، وعلى خطة وهي الفيصل ، فإما ظفرت وإما هلكت (٤) في الكامل: معنى هذا: أن الدمعة تذهب اللوعة.

وقولى: إن خيرَ بني سُلَيْم وفارسَها بصحراء العقيق أَلاَ هل ترجعَن لنا الليالي وأيامُ انا بِلوى الشَّقِيق وإذْ نحنُ الفوارسُ كلُّ يوم إذا حضروا وفتيانُ الحقوق وإذ فينا معاويةُ بنُ عمرو على أَدْمَاءَ كالجملِ الفَنِيق فبكيِّهِ فقد أوْدَى حميداً أمين الرأي محود الصَّديق فلا والله لا تَسْلَاكَ نَفْسى لفاحِشَة أَتبتَ ولا عُقُوقِ (١) ولكني رأيت الصبر خيراً من النَّمْلَيْنِ والرأس الحليق (٢)

⁽١) أي لا أحد فيك ما تساو نفسي عنك له (٢) قال في للسكامل : تأوبل النعلين أن المرأة كانت إذا أصيب بحمم جعلت في بديها نعاين تصفق بهما وجهما وصدرها .

(٩) يومُ اللَّوَى *

غزا عبد الله بن الصَّمة (١) _ ومعه بنو جشم وبنو نصر أبناء معاوية بن بكر ابن هوازن _ غطفانَ ، فظفر بهم ، وساق أموالهم في يوم يقال له : يوم اللَّوى ، ومضى بها .

ولما كان منهم غير بعيد قال : انزلوا بنا ، فقال له أخوه دُريد ا النّجاءَ يا أَبا فُرْعان (٢) ! نَشَدْتُكَ الله ألّا تنزل ، فإنَّ غطفان ليست بغافلة عن أموالها وقد ظفرتَ ؛ فأقسم لا يَريم حتى يأخذ مِرْ باعه (٣) ، وينقع نقيعته (١) ، فيأكل ويطعم، ويقسم البقيّة بين أصحابه .

وينماهم على ذلك ، وقد سطعت الدَّوَاخن (٥) ، إذا بغُبار قد ارتفع أشدٌ من دخانهم، وإذا عبس وفزارة وأشجع (١) قد أقبلت، فقالوا لرَبيئتهم (٧): انظر ماذا ترى؟

* لغطفان على هوازن ، واللوى : واد من أودية بني سليم

الأغانى ص ٦ ج ١٠ ، العقد الفريد ص ٣٣٣ ج ١ ، شرح التبريزي على ديوان الحماسة ص ٣٠٥ ج ٢ ، جهرة أشعار العرب ص ٢٢٦

(۱) سبى الصمة ريحانة بنت معديكر ب فأولدها بنيه الأربعة : عبد الله وقد قتلته غطفان، وعبديغوث وقد قتلته بنو مرة، وقيس قتله بنو أبى بكر بن كلاب، وخالد قتله بنو الحارث بن كعب، وفى ريحانة يقول أخوها محمرو بن معديكرب حين سبيت :

أمن ريحانة الداعى السميع يؤرقنى وأصحابي هجوع الذا لم تستطع شيئاً فدعه وجاوره إلى ما تستطيع

(٢) كان لعبد الله ثلاثة أسماء وثلاث كنى ، فاسمه عبـــد الله وخالد ومعبد ، وكنيته أبو فرعان وأبو دفافة وأبو وفاء (٣) المرباع : ربع الغنيمة ، وهو حظ الرئيس في الجاهليــة

(٤) النقيعة : ناقة ينحرها الرئيس من وسط الإبل ، ويصنع منها طعاماً لأصحابه

(٥) جمع دخان
 (٦) عبس وفزارة وأشجع: من غطفان
 (٧) الربيئة: الطليعة .

فقال: أرى قوماً جِعَاداً (١) كأنَّ سرابيلهم قد غُمست في الجاديّ (٢) ، قال: تلك أشجع، ليست بشيء! ثم نظر فقال: أرى قوماً كأنهم الصبيان السنَّتُهم عند آذان خيلهم . قال: تلك فزارة . ثم نظر فقال: أرى قوماً أَدْماناً (٣) ، كأَ نما يحملون الجبل بسوادهم ، يخُدُّون (١) الأرض بأقدامهم خدًّا ؛ وهم يجرُّون رماحهم جرًّا ، قال: تلك عبس والموت معهم!

ثم تلاحقوا بالمُنعَرِج من رَّميلة اللَّوَى ، فاقتتلوا ، فقتـل رجلُ من بنى عبس عبد الله بن الصمّة ، فتنادوا : قُتل أبو ذُفافة ! فعطف دريد أخوه فذَبَّ عنه ؛ فلم يُغن شيئاً ، وجرح دريد وسقط ، فكفُوا عنه وهم يرون أنه قتل واستنقذوا المال ، ونجا مَنْ هرب .

فر زَهْدَم العبسى وكَرْدَم الفزارى بدريد وهو مرتث في القتلى ؟ قال دريد: فسممت زهدماً العبسى يقول لكردم الفزارى : إنى لأحسب دريداً حياً ، فانزل فأجهز عليه ، قال : قد مات ، قال : انظر إلى سُبتَّه (٢) هل ترمَّزُ (٢) ؟

قال دريد: فسددت من حِثارها (١٠) ، فنظر فقال: هيهات اقد مات! ثم مَالَ بالزُّج (٩) في الشَّرَج فطعن فيه ؛ فسأل دم كان قد احتقن في جوفى ، فعرفت الجُفَّةَ حينتُذ، وأمهلت حتى إذا كان الليل مشيتُ وأنا ضعيف قد نَزَ فني (١٠) الدم، حتى ماأكاد أبصر ، وما شعرتُ إلا وأنا بين عُرْقوبي بعير ظَمينة (١١) ، فنفر البعيرُ ؛ فنادت ا

⁽۱) جعاد: جم جعد، وهو الرجل المجتمع بعضه إلى بعض، أو الشديد (۲) الجادى: الزعفران، منسوب إلى قرية بالشام تنبت الزعفران، اسمها جادية (۳) أدمانا: جمع آدم والآدم من الناس: الأسمر (٤) يخدون: يشقون (٥) المرتث: من حمل من المعركة وبه رمق (٦) السبة: الاست (٧) ترمز: تضطرب (٨) الحثار: الشرج (٩) الزج: الحديدة في أسفل الرمح (١٠) يقال: نزف الدم فلاناً، فهو منزوف ونزيف أى سال منه دم كثير (١١) الظعينة: المرأة ما دامت في الهودج.

نعوذُ بالله منك مَن أَنْتَ؟ قلت : لا ، بل من أنت؟ ويلك ! فقالت: امرأة من هوازن. قلت : وأنا من هوازن " وأنا دريد بن الصمة ؟ فأعلمت الحيُّ بمكاني ؟ ففسل عني الدم وزُوِّدْتُ زاداً وسقاء و بحوت .

وفي موت عبد الله بن الصمة قال دريد أخوه يرثيه :

أَرَثُ جِدِيدُ الحِبلِ مِن أُمّ معبد (١) بعاقبــة وأخلفت كلُّ موعد ولم ترج منا ردَّة اليوم أو غد متاعٌ كزاد الراكب المنزوِّد ولا رزء مما أهاك المرء عن يد (٢) ورهط بني السَّو داء والقومُ شُهَّدي سَرَاتُهُم في الفارسيِّ المسرَّد(١) فلم يستبينوا الرشد إلا ضحى الند غُوايتهم وأنَّى غير مُهتد غويْتُ ، وإِن تَرْشُدُ غَزِيَّةُ أَرْشُد فلما دعاني لم يجدني بقعدُد (٧)

وباتَتْ ولم أحمدَ إليك جوارها أعاذلتي كلُّ امريُّ وابنُ أُمَّه أعاذل إن الرّزء أمشال خالي نصحتُ لعارض (٢) وأصحاب عارض فقلت لهم: 'ظُنُّوا بِأَلْفَى مُدَجَّج أمنهُمُ أمرى(٥) عنعرَج اللوى فلما عَصَوْني كنتُ منهم وقد أرى وهل أنا إلا من غَزيَّة (١) إن غُوت

⁽١) قال في الأغاني : كانتأم معبد امرأته فطلقها " لأنها رأته شديد الجزع على أخيه فعانبته على ذلك وصغرت شأن أخيه وسبته فقال هذه القصيدة (٢) خالد من أسهاء عبد الله (٣) عارض : من أسماء عبد الله أيضاً ، ورهط بني السوداء أصحاب عبد الله أيقنوا، أو ماظنكم بألني مدجج ، والمدجج : التام السلاح، وسراتهم : خيارهم ، والفارسي المسرد: الدروع (٥) أمرى أي مأموري (٦) غزية : قبيلة من هوازن ، وهي رهط الشاعر (٧) القعدد : الجبان اللئم القاعد عن المكارم .

فلم يكُ وقَّافاً ولا طائشَ اليد(٢) برطب العضاه والهشم المضّد (٣) بعيد من الآفات طلاّعُ أَنْجد(١) عَتِيدٌ ، ويغدُو في القميص المقدّد (٦) سماحاً وإثلافاً لما كان في اليد فلما علاه قال للباطل: ابعد(٧) كَذَبْتَ ولم أَبْخُل بما مَلَكَت يدى

تنادوا فقالوا: أرْدَتِ الخيـل فارساً فقلتُ أعبدُ الله ذلكم الرّدي(١) فإن يكُ عبدُ الله خلَّى مكانه ولا برما إذا الرياح تَناوَحَت كيشُ الإزَّار خارجٌ نصفُ ساقهِ قليل التشكّي المصيبات حافظ من اليوم أعْمَابَ الأحاديث في غد (٥) تراه خُميص البطن والزادُ حاضرٌ وإن مسه الإقواء والجهدُ زادَهُ صبا ما صباحتي علا الشيبُ رأسه وطيَّب نفسي أنني لم أقُلُ له نظرتُ إليه والرِّماح تَنُوشُه كوقع الصّياصي في النسيج المُدَّد (١)

(١) أَى : أَعبد الله ذلكم الهالك ؟ وإنما دعاه إلى هــذا القول أمران : سوء ظن الشقيق ، والثاني علمــه إقدامه في الحرب (٢) خلى مكانه : مضى لسبيله ، والوقاف : الهيابة ، والطائش: الذي لا يصيب (٣) البرم: الضجر، وتناوحت الرياح: هيت صبا مرة، وشمالا مرة، وذلك آية الجدب؛ والعضاه : كل شجر يعظم وله شوك . والهشيم: النبت اليابس المتكسر، والمعضد: المقطم (٤) كميش الإزار: مثل في الجد والتشمير، والكميش: الحقيف السرح الحركة ، وبعيد من الآفات: يريد أنه لا داء به ، وهو سليم الأعضاء (٥) المعنى : أنه لا يتألم للنوائب تَغْرَل بساحته ، وأنه يحفظ من يومه ما يتعقب أفعــاله من أحاديث الناس في غده (٦) يصفه بقلة الطعام ، والزهد في اللباس ، مع اتساع الحال ، لأنه يؤثر غيره على نفسه ، والعنيد المعد ، والمقدد : المقطم (٧) « صبا ■ الأول من الصبي وهو صغر السن؛ وصبا الثاني من الصباء همني الفتاء ، المعنى : تعاطى اللهو صغيرًا ، فلما اكتبل وظهر الشيب في رأسه ، نحى الباطل عن نسه (٨) نبوشه: تتناوله، والصياصي: جم صيصة، وهي شوكة الحائث التي يسوى بها السداة واللحمة.

إلى جَلَد من مَسْكِ سَقْب مُقَدَّدِ (۱) وحتى علانى حالك اللون أسودى (۲) وغُودرت أكبُو في القَنَا المُتقصد (۳) وأيقن أن المرة غيرُ مخلّد وأيقن أن المرة غيرُ مخلّد من اليوم أعقاب الأحاديث في غد

وكنت كذات البواريعت فأقبلت فطاعنت عنه الخيـل حتى تبدادت فطاعنت عنه الخيـل حتى تبدادت في الحمم فيا رمنت حتى فراقتني رماحهم فيال أمرئ واسى أخاه بنفسه فليـل التشكّي للمصيبات حافظ وقال أيضاً:

مكان البكا، لكن بنيت على الصبر له الجدث الأعلى قتيل أبي بكر (١) وعز المصاب حثو قبر على قبر (١) أبوا غير والقدر يجرى إلى القدر (١) لدى واتر يشقى بها آخر الدهر (١) و نَاحْمَهُ حينا وليس بذى نُكُر (١)

تقول: ألا تبكى أخاك! وقد أرى فقلت أعبد الله أبكى أم الذى وعبد يغوث تحجل الطير حوله أبي القتل إلا آل صمة إنهم فإما ترينا لا تزال دماؤنا فإما ترينا لا تزال دماؤنا فإما ترينا لا تزال دماؤنا

⁽۱) ذات البو: ناقة يذبح ولدها أو يموت ، فيحشى لها جلده فترأمه ، أى كنت من الوله عليه مثل ذلك. والجلد ما جلد من المسلوخ، وألبس غيره، لتشمه أم المسلوخ فتدر عليه ، والمسك : الجلد ، والسقب : ولد الناقة (۲) أسودى : كما يقال في الأحمر أحمري ثم خففت ياء النسب بحذف إحداها (۳) المتقصد: المتكسر (٤) فتيل أبي بكر بن كلاب هو أخوه قيس، ارجع إلى الأغاني صفحة ١٤ فقيه تفصيل لسبب قتله (٥) عبد يغوث : أخوه أيضاً ، وقد قتلته بنو مرة ، وحثو بدل من المصاب ، ومفعول عز محذوف ، كانه قال : وعز الشاعر المصيبة ، حثو قبر على قبر ، أى حصول الواحد بعد الواحد (٦) يريد : أنهم قدروا للقتل (٧) يقول : إنا أبداً تكون دماؤنا عند من قتلنا له قتيلا يطلبنا بدمه ، ويسعى بما يطلبه من دمائنا (٨) لحمه : أطعمه اللحم، يقول : إنا نخطر بأنفسنا فنقتل ونقتل ، وليس ذلك فينا ومنا بمنكر ،

يُغَارُ علينا واترين فيُشْتَفَى بنا إنْ أُصِبْنَا أُو نُغِيرُ على وِتْرُ قسمنا بذاك الدّهر شطرين بيْننا فسا ينقضي إلا ونحن على شَطْرِ

ثم أغارَ دُرَيْد بن الصَّمَّة بمد مَقْتَل أخيه عبد الله على غَطَفَان ، يطالبهم بدَمه ؟ فاستَقْرَاهم (١) حيًّا حيًّا وقتل من بنى عَبْس ساعِدَة بن مُو ، وأسرَ ذُوْاب بن أسماء ابن زيد بن قارب ، أسره مُر ق بن عوف الجشمي . فقالت بنو جُشَم : لو فادَ يْنَاه (٢)! فأبى ذلك دُريد عليهم ، وقتله بأخيه عبد الله . وقتلَ من بنى فزارة رجلاً يقال له حِزام وإخْوَة له ، وأصاب جماعة من بنى مرة ومن بنى ثَمْابَة بن سَمَّد ومن أحياء غَطَفَان ، وذلك فى يوم الفدير . وفى هذا اليوم وفى مَن أُقيل فيه منهم يقول :

تَأَيِّدُ (٣) مِن أَهله معشَرُ فَجُو مُ سُويَقَةَ فَالْأَصْفَرُ فَجِو مُ سُويَقَةَ فَالْأَصْفَرُ فَجِو مُ سُويَقَةَ فَالْأَصْفَرُ فَجِرْعُ (٤) الْحَلَيف إلى واسط فذلك مَبدَّى وذَا تَحْضَرُ فَأَبْلغ سُلَيْمَى وأَلْفَافَهَا (٥) وقد يَعْطِف النسبُ الأكبر بأنى شَلْرَتُ بأنى بهم عُفْرُ (١) بأنى بهم عُفْرُ (١) بأنى بهم عُفْرُ (١) مبحنا فزارة سُعْرَ القَنَا فَهَلًا فزارة لا تضجرُ وا مبحنا فزارة سُعْرَ القَنَا فَهَلًا فزارة لا تضجرُ وا وأَبْلغُ لديك بنى مازِن فكيف الوعيدُ ولم تَقُرْرُوا

⁽۱) استقراهم: تتبعهم (۲) فاداه: أطلقه ، وقبل فديته (۳) تأيد: أنفر ، ومعشر وجو سويقة والأصفر: أسماء مواضع (٤) الجزع: منعطف الوادى، والحليف وواسط: موضعان (٥) ألفافها: قومها المجتمعون حولها ، مفرده لف (بالكسر) (٦) أخفره: نقض عهده.

فإنْ تَقْتُلُوا فِتْيَةً أُفردوا أصابهم الحينُ أو تظفَروا فإن حزامًا لدى مَعْرَكِ وإخوته حولهم أَنْسرُ ويوم يزيد بنى ناشب وقبسلُ بزيد كُمُ الأكبرُ أَثَرُ نَا صَرِيخ بنى ناشب ورهط لقيط فلا تَفْخَروا تَجرُ الفِسْاعُ بأوصالهم (الله ويكفّيضَ منهم ولم يُقْبَرُوا تَجرُ الفِسْاعُ بأوصالهم (الله ويكفّيضَ منهم ولم يُقْبَرُوا

⁽٧) في نهاية الأرب: إن الضبع إذا لفيت قتيلا بالعراء وووم وانتفخ غرموله تأتيه فتركبه ثم تأكله .

(١٠) حديث ان ضباً

قد كان من حديث الحر ب التي وقعت بين أبي بكر بن كلاب ، وبين بني جَمْفر (۱) أن سعد بن ضبا الأسدى كان جاراً لعنبة بن مالك بن جعفر ، وكان يُرعى (۲) عليه وبنو جعفر يزعمون أنه كان أسيراً عند عُتْبة بن جعفر وكانت بنو أسد قد قتلت من بني أبي بكر قتيلا ، فقالت بنو أبي بكر : علام تَدَعون ابن ضبا وأنتم تطلبون بني أسد بما تَطابُونهم ، فعمدوا إليه فقتلوه ، وبنو جعفر عنه غُيبً .

فلما بانع ذلك بنى جمفر غضبوا ، وكان فى بنى جمفر رجل من بنى أبى بكر يقال له مالك بن قحافة ، فقال _ وهو صهر بنى جمفر _ لا يَسُونُ كم الله ؟ إنحا هذا رجل من بنى أسد ، وقد كنّا نطلبهم بدم " وقد علمتم ذلك " فلا تسفكوا دماءنا ودماء كم فيه " فهذا ابنى لكم بديته ، ولا تقتلوا قومَكم . قالوا : نعم ؛ فأخذوا ابنه فحبسوه بالدّية .

فبينا هم كذلك إذ أقبل بعض بنى جعفر فلَقُوا ربيعة الشرِّ بن كهب بن عبد الله ابن أبى بكر ، ومعه وطُبان من لَبن يريد بهما أهله ، فقالوا : هل أنت ساقينا من هذا اللبن ؟ قال : نعم ، فنزل عن قَمُوده ليسقيهم ، فأخذوه فشد وه وثاقاً ، وقد تروى من اللبن ، ثم طردوا به فسلَح ، ثم شدوه مع ابن مالك بن قحافة .

^{*} لبنى أبى بكر بن كلاب على بنى جمفر بن كلاب (كلاهما من عامر) . وابن ضبا : رجل من بنى أسد .

النقائض ص ٣٣٥ طبع أوربا.

⁽۱) بنو جعفر بن کلاب ، وبنو أبی بکر بن کلاب : بطنان فی بنی عامر (۲) يقال : أرعيت عليه ؛ أی بقيت عليه ورحمته .

فلما رأى ذلك مالك قال لامرأته: احتملى . فاحتملت ، فلما سارت ركب فرسه ثم أقبل عليهم فقال: يابني جعفر ؛ لا آتى قوى أبداً حتى أقتل بعضكم أو تقتلونى ، أو أرجع بأحد الأسيرين ، فعندكم أسير لبن وأسير دم . فأعطوه ابنه ، وحبسوا ربيعة موثقاً أربع ليال حتى أدّى بنو بكر عَقْل ابن ضبا ؛ فبعث بها بنو جعفر إلى بنى أسد .

فلما أدَّوْها قال عامر بن كعب أخو ربيعة الشرَّ : أدّوا إِلَى يابني جعفر إسار أخى وما صنعتُم به حتى كان منه ما كان ، أو حكّموني . فأبي ذلك بنو جعفر . فقال عوف ابن الأخوص : هذا ابني دأُبُ بن عوف ، فليس بشرَّ من أخيكم فاصنعوا به ماصُنع بصاحبكم ا

فأبي ذلك بنو أبي بكر ، واجتمع القومُ بمضهم إلى بمض ، فلما لقحت الحربُ بين بنى جعفر وبنى أبي بكر قدّ ل رجل من بنى جعفر _يقال له منيع _ رجلاً من بنى أبي بكر ؛ فأقبلت غيني " وقد كانوا قتلوا أبناً لعروة بن جعفر قبيل ذلك _ حتى نزلوا على مالك بن كعب بن عبيد بن أبي بكر ؛ فقال مالك : قد أصابت غيني منكم دماً ، وأصبتُم منا دماً فبو نُوا أحد القتيلين بالآخر ؛ فقالت بنو جعفر : نحن نعطيك الدم الذي أصبنا من ابنك ، وخل بيننا وبين ثأرنا من غنى "؛ فإنا لا نرضى منهم بدون دية الماوك ، فأذنوا بحرب .

فسارت بنو جعفر إلى بنى أبى بكر ، وسار معهم سائر بنى كلاب ، حتى إذا تراءى الجمان خذلت بنو جعفر .

فلما رأت بنو جعفر أنهم قد خُذِلُوا ، وقد كان طُفَيْل الغَنَوى قال لبني أبي بكر: ادفموني إلى بني جعفر ، فوالله لا يتعدّون علينا ولا يظلموننا حقًّا هو لنا عندهم . فَإِن جَمْفُراً لا تُتَوِرُ عَلَى هَذَا ، فأَبُوا ، وخرج بنو جَمْفُر مَتُوجِهِينَ إِلَى بَنِي الحَارث ابن كعب ليحالفوهم.

فنزلوا فيهم وحالفوهم وأقاموا فيهم حولا ، فقالت بنو الحارث بمضها لبعض : ما يمنع أن نتزوج من بنى جعه غرين امرأة ، ونزوجهم عشرين امرأة ، وتشتبك الأرحام بيننا وبينهم ؟ فإنهم الأشراف والأكفاء ، ولا نُبالى إذا فعلنا ذلك مَن أَجْلَبَ (١) علينا من العرب ؟ فشوا إلى عامر بن مالك ، فذكروا ذلك له ، فرضيت بنو جعفر ، وعامر ساكت لا يسكلم .

فلما انصرف القومُ نادى عامر فى بنى جمفر: لا يَبْقَينَ أَحد له فرس إلا ركبه ولا سلاح إلا لبسه ، وأخذ رُمْحه . ففعلوا ، ثم نادى أن احتملوا بأثقالكم ونسائكم ، ثم قال : سيروا حتى تقطمُوا ثنية (٢) القهر ، فإذا قطمتموها فانزلوا ، ففعلوا ، ووقف عليهم عامر بن مالك ، حتى جازُوا الثنيّة ، ثم أتاهم ، فقال : هل أخذتُ لكم ديةً أو أبيتكم على خَسْف قط ؟ قالوا : لا ، قال : والله لتطيعُننى أو لأتكان على سيفي حتى يخرج من ظهرى .

ثم قال : أتدرون ما أرادَ القوم ؟ أرادوا أن يرتبطوكم فتكونوا فيهم أَذْنَابًا ، ويستمينوا بكم على العرَب، وأنتم سادةُ هوازن وراوسهم فسيروا .

فخرجوا سائرین ، وخرج عامر وطفیل وعبیدة ومعاویة _ وهم بنو أم البنین _ وسلمی بن مالك ، وحنظلة وعامر ابنا طفیل ، ولبید بن ربیعة ، ونزلت بنو جمفر فی ناحیة أرض قشیر ، ثم قصدوا إلی بنی أبی بكر پریدون مالك بن كمب بن عبید بن أبی بكر، فوجدوه كیسے (۲) ركیا فنزلوا حتی خرج منها .

⁽١) أجلب عليه : أعان عليه ، ويقال : أجلبوا عليه إذا تجمعوا وتألبوا (٢) ثنية بالنمن

⁽٣) الميح: أن تدخل البئر فتملأ الدلد لقلة مائيا . والركبة : البئر .

فلما رآهم رحّب بهم " و دعا بلَقْحَة (۱) ، ثم أمر حالباً فحلها " فقال: استى سيد بنى عامر ، فسقى عامر بن مالك . ثم قال : استى سيد بنى عامر ، فسقى معاوية . ثم قال: اسقنى، ثم سألهم: طفيلا . ثم قال : استى سيد بنى عامر ، فسقى معاوية . ثم قال: اسقنى، ثم سألهم: ما حاجتهم ؟ فقالوا : أردنا أن نبو ؟ بحقهم ، و ترجع إلى قومنا ، فقال مالك : اختاروا منى خَلَّتين ، ثم حُكْمى بعدها " قالوا : قد قبلنا إحداهما وقبلنا حكمك . قال : إن شئتم أن تَظْعنوا على حرْب مُعْلَية أو تُقيموا على سلم مُخْزِية ، فقالوا : أرنا حُكْمك . قال : ما كان لكم عندى من غائِلة أو تُخاسَة (۲) أو دَم ، ما قل أرنا حُكْمك . قال : ما كان لكم عندى من غائِلة أو تُخاسَة (۲) أو دَم ، ما قل أهل بيته في مالى ، وما كان له ودم صاحبكم ابن عُروة فهو على أفضل الديّات ديات أهل بيته في مالى ، وما كان لِفَنِي فهو على ، وبرئتم منه ؟ فذلك حيث يقول لبيد ، وغاظة ما يرى :

أَ بَنِي كَلَابِ كَيف تُنفَى جعفر وبنوضَيْنِيَّةَ حاضرو الأَجْبَابِ (٣) قَتَلُوا ابْنَ عُرْوَةَ ثُم لطَّوا (١) دُونَه حتى نحا كِمَهُم إِلَى جَوَّاب (٥)

⁽١) اللقعة : الناقة الحلوب (٢) الخاشة : ما هو دون الدية لقطع بد أو أذن

⁽٣) الأجباب : منازل لبني جعفر التي نفيت عنها وأقامت بها غني (٤) لطوا : استتروا

⁽٥) جواب: لقب مالك بن كعب السكلابي المذكور .

(١١) يوم هَرَاميت*

كان بَدُ الحرب يوم هَرَ اميت أن الجليح بن شُديد الجعفرى () نول في بر بناحية هَراميت ليحتفرها ، فنول عليه الأسود بن شقيق الضّبابي (٢) فهنعه ، فانحدرا في البير ، فضر به الأسود على أذنه فحذَمها (٣) وشجّه شجّة ، واجتمع الناس برأس البير ، فأنولوا عليهما الرجال حتى خلّصوا بينهما ؛ فقالت الضّباب : دونكم صاحبنا فاقتصّوا ، وخذوا أرش (١) جراحة صاحبك .

فقالت بنو جعفر _ وفيهم بذَخ (٥) شديد _ لا نأخذ حقّنا أبداً إلا عَنْوَة . فانصرف القوم ، وكل محتمل على صاحبه ، فقال رجل من بنى جعفر ، ياجَليح؟ أنتَ اليومَ الجليح ، وغداً المحذوم ؟ فشحذ بنى جعفر وأحْمَشَهِم (٢) ، وكانوا مع بنى الضباب في محلة واحدة .

ثم التقواعلى هَراميتَ فاقتتلوا ، ثم تحاجزوا واحتمل الحيّانِ ، وافترقوا بمد الأُلْفَة .

فنزلت الضِّباب على غَوْل والخِصافة (٧) ، ونزل جعفر الشَّبَكة ^(٨) ومعروفاً ،

^{*} الضباب على بنى جعفر (كالاهما من بنى عامر) . والهراميت : آبار مجتمعة بناحية الدهناء معجم البلدان ص ٤٥٠ ج ٨ ، النقائض ص ٩٣٧ طبع أوريا

⁽۱) بنو جعفر ، هم أبناء جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة (۲) الضباب الولد معاوية ولد معاوية بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة ، وإنما سموا الضباب الأن عمرو بن معاوية كان ولده ضبا ومضبا وضبابا وحسيلا (۳) حذمها : قطعها (٤) الأرش : الدية

⁽٥) البذخ: الكبر (٦) أحشهم: أغضبهم (٧) الغول والخصافة: ماءان للضباب

⁽٨) الشبكة : من مياه بني قشير ، ومعروف من مياه بني جعفر .

فكثوا يسيراً ، والضّباب متوقعة للشرّ ، قد أذكت العيُون فليست تنام؛ ثم إن بني جعفر سارت إلى الضّباب .

ويينها الضباب في بعض الطريق إِذ لقيهم مزيد بن سهم الفَنَوى را كباً ، فقالوا: هذا را كب فقال الفي الفَنَوى الفَنَوى المُعْمِ الفَنَوى المَعْمِ الفَنْوَى المَعْمِ المَعْمِ منكم قريب (١) .

فخرجت الضَّباب مبادرة ۗ إلى النَّم ْ نَحَافة َ الغارةِ ، وخلَّفُوا أَبا لطيفة بن آلخطيم ابن الأعرف ، وهو يومئذ سيدُ الضِّباب وابنَ أخ له وأربعة نفر .

وأُقبِلَ جَمَّ بنى جَعْفِر فتلقَّاهُم زُكَيْنُ الضَّبابِي فِي مِعْزِى له يسوقُها؛ فقال زَاجِرُ (٢) بنى جَعْفِر : ياقوم ؛ قد لقيتم زَايِتًا (٢) وزاجراً وناطحاً، فارجموا ، فوالله لا تصيبون في وجوهكم هذه خيراً فأطيعوني ؛ فأبَوْا عليه .

فيدنا هم في مسيرهم إِذْ لَقِيهِم مالك بنُ الربيع وشُرَيك بن الهَيْثُمُ الضّبا بيّان ، فقتلوهما . فقال أهلُ الرأى منهم : ارجعوا فقد أصبتم بصاحبكم ، وأدركتُم ثأركم في عافية ؛ فأبت جماعتُهم إلا السير • وقالوا : يابني جعفر ؛ اجعلوه يوماً من أيّامكم ، فساروا حتى انتهوا إلى محلّهم ؛ فوجدوا أبا لطيفة بن الخطيم وأصحابه فقتلوهم ، وفيهم رجلان يقال لهم الأشهبان من فرسانهم ، فقتلوهما ، ونزل أبو لطيفة بن الخطيم وبه رمّق فقطعوا أنفه • وعمدوا إلى مِلْحَفة محراء فصبعوها بدهم أبى لطيفة ، وبعثوا بها مع بشير إلى نسائهم .

⁽۱) قال ذلك يكيد للضباب تعصباً لبنى جعفر ؟ لأن ولادته كانت فيهم ﴿ (٢) الزاجر : من بصطنع الزجر : وهو العيافة والتكهن ﴿ (٣) الزبن : الدفع ، ومنه حرب زبون ؛ أى يدفع حضها بعضاً كثرة .

وفى بنى جعفر وَجْزَة بنت الخطيم أختُ أبى لطيفة ؛ فلما جاء البشيرُ بقَتْلِ أبى لطيفة صرخت بناتُ وَجْزَة على خالهن ، فقالت أمهن : اسكُنْن ، فوالله لئِن ْكان ظـنى ببنى عمرو (وهم الضّباب) ليبيتَن الليلة فى بنى جعفر نَوْخُ كثير .

وانتهت الضّباب إلى النّعم ، ثم عادوا فوجدوا أبا لطيفة ، وبه رَمَق وإذا القومُ قَتْلَى ، فقالوا له : مَن أصابك ؟ قال ؛ أصابنى خَيْشَنَةُ وهو أحدُ الرِّدْفين على الجمل الأسود ، فاتبعتهم الضّباب ، فلحقتهم على الثنية فاقتتلوا قتالاً شديداً ، فقتل من الفريقين من هؤلاء وهؤلاء ، وقصد هُرَيْمُ بن الخطيم - أخو أبى لطيفة - قصد خَيْشَنَةَ قاتل أخيه فقتله وقطع أَنْفَه ، وبعث به مع بشير إلى أبى لطيفة .

فلما أنّاه البشيرُ قال : وصلتُ كُم يابني عمرو رَحِمْ ! الآن ذهب غَليلي ، لستُ أُبالى متى مِتُ .

وانهزمت بنو جعفر ، وطردتهم الضّباب بعيداً خمسة أميال أو نحو ذلك ، وحجز بينهم الليل ، ورجعت الضباب فاحتملت قَتْلاها وهابت بنو جعفر أن تنقل قتلاها حتى بعثوا النساء يحملن القتلى ! فمشت السُّفَرَاء بينهم ، فَفَضَل لبني جعفر على الضّباب خمسة تُ بعد البواء .

وقال الأَجْلَحُ (١) الضِّبابي ، وكان فارساً شديداً ، فاتَّبع القوم وهو يقول : لا تَسْقِه حَزْرا ولا حليبا إِنْ لم تجدُّه سابحاً يَمْبُوباً (٢)

⁽۱) نسب هذا الشعر فى اللسان: للخطيم الضابي (لسان مادة جون)، وقال فى حاشية اللسان: فى الصاغاني: هوللاً جلح بن قاسط الضابي (٢) يصف فرساً يقول: لا تسقه شيئاً إن لم تجدفيه هـذه الحصال، والحزر من اللبن: الذى أخذ شيئاً من الحموضة، والسابح: الشديد العدو الواليعبوب: الكثير الجرى.

ذا مَيْعَة (۱) يَلْنَهُمُ الْجِبُو بَا (۲) و يَتَركُ صَوَّان (۱) الصَّوَى رَكُو با بزَلِقَات (۱) عَمْبَت تَقْمِيباً يَتَركُ في آثارِهِ لَهُو با (۱) يبادرُ الْأَثَارَ أن تَعْبَا وحاجب الجُوْنَة (۱۷) أن يَعْبَا كالذئب يَتْلُو طمعاً قريبا (۱) على هراميت ترى العجيباً أنْ تَدْعُو الشيخ فلن يُجِيبا

فقاتل يومئذ فأبلى • وكان ممن قتل الكر وسُ ومِعْتَر صربه ضربة بالسيف أشرِ عَت في شِقّهِ ، فنادى مِعْتَرَ : يابني جعفر ؛ إن شَدَدْ تموني بثوب فلا بأسَ على ، فلم يلبث أن مات ، فقال في ذلك الأشتر بن مُعارة الضبابي :

عشية يَدْعُولِ مِعْتَرَ عِالَ جَعْفَرِ أَخُوكُم أَخُوكُم أَجُوكُم أَجُدَلُ الشَّقِ مَا عِلْهُ وَلَحَى الْجُدَلُ الشَّقِ مَا عِلْهُ وَلَحَى الأَجْلَحُ بن قاسط ابنى مُحَيْضَة بن بَحير ، وها يَسْرِيان بأبيهما من آخر الليل ، فقال لها : أَجْزِرانى الشيخ ، فقالا : لقد استعرضْتَ منذ اليوم جَزَراً كثيراً وما لهذا ربّانا . وقد كان الأجْلَح لما لبس درعه ترك جُرُبًا نَهَا (٩) لم يَشُدَّه عليه من العَجَلة ، فقالت له ابنتُه : شُدَّ عليك أَلجُرُبًان، فقال : إن الذي يُبصر هذا الموضع لبصيرا

⁽١) الميعة: النشاط والحدة ، ويلتهم: يبتلع (٢) الجبوب: الأرض الغليظة ، وقيل الأرض الغليظة من الصخر لا من الطين ، وقيل هي الاأرض عامة ، وقيـــل وجه الاأرض

⁽٣) الصوان: الصم من الحجارة ، والصوى: الأعلام ، والركوب المذلل ، ورواية النقائض: يترك صوان الحصى ركوباً (٤) يعنى حوافره ، والتقعيب : أن يكون الحافر مقبباً كالقعب لاستدارته (٥) اللهوب: جمع لهب ، ورواية النقائض : ألهوبا (٦) الأوب: الرجوع يقول : يبادر آثار الذين يطلبهم ليدركهم قبل أن يرجعوا إلى قومهم ، ويبادر ذلك قبل مغيب الشمس (٧) الجونة : الشمس (٨) شبه الفرس في عدوه بذئب طامع في شيء يصيده عن قرب فقد تناهي طمعه (٩) حربان السيف : حده وغمده .

فلما حَمَل على ابني مُعَيضَة نظر حاجبُ بن حميضَة إلى موضع الجرُ بَّان لم يشده فطمنه في لَبُّته فقتله ، وأخذا فرسه فركباه ونَجَوا بأبهما .

فلما قدم الحجَّاج الدينةَ بعد قُتْل ابنِ الزبير ، واجتمع الناسُ على عبد الملك وجَّه إليهم عَمَانَ بن عبد الله بن سُرَاقة القُرَشي أحدَ بني عَدِيٌّ بن كعب ؛ فلما قدم عليهم جمع الفريقين ، ثم نادى : مَن جاء بحُزْ مة حطب فله بعير . فجيء بحَطَب كثير ١ فنضَدَ بمضَهَ إلى بمض حولهم ، ثم أَشْمَلَ فيه النار ؟ فلما لَحِقَتِ القومَ النارُ ، وظنُّوا أنه الموتُ نادى : من أَطْفاً ها فلَهُ بعير ، فأطفأها الناسُ ، فأخرجهم ، وقد كادوا يحترقون ، ثم دعا بالصَّخْر ليحطَّم أَدْرُعَهم فضجُّوا إليه ، فقال : أَتَعُودون لأمو الجاهلية أبداً ؟ فقالوا: لا نعودُ بعد اليوم. فضَمَن الضَّبابيُّون للجعفريين ما يطلبون، وأُخذ دَرَاج بن زُرْعَة بن قَطَن بن الأعْرَف الضِّبَابي فوجَّه به إلى عبد الملك، وكان هو صاحب الأفاعيل فقتله عبد الملك، فقال درّاج في السجن:

ألا ياغرابَ البينِ أسمعتَ فارْبَع وطِرْ بالذي قد حُمَّ ويْحَكَ أَوْقَع فطار بتحقيق وجُدْتُ بَمَرْةٍ أَتَاهَا رَشَاشُ المين مِن كُلِّ مَدْفع فليس ليالينا بطخفة والحي ال بمُرْتَجَعات فابْك شجوك أو دع إذا أُمُّ سِرْيَاحِ (١) عَدَتْ في ظَمَانن جَوالسَ (٢) نجدًا فاضت المينُ تَدُمع فَبِلِّغُ بِنِي عَمْرُو سِلاماً ورحمةً بآياتِ شدَّاتِي إذا الخيلُ تُقْدَع بآية أنى لم أكن قد علمهُ أَهَالُ (٣)عن ضَرْب الكَمِي (١) الْقَنَّع وأدفعُ عن أحسابكم كل مَدْفع

فقد كنتُ أعطيكم طَرِيني وتَالدي

⁽١) السرياح : الجراد ۽ وأم سرياح : امرأة مشتق منه (٢) الحالس: الآتي نجداً ، ورواية النقائض : عوامد نجد كانت العين تدمع (٣) هلل : فزع وحبن (٤) الكمي : الشجاع .

كا قد سَقُوهُ مِثْلُهَا فَتَضَالُّع

فلا تخشفوا للقوم من خَشْيَةِ الرَّدى لكلَّ امرى بوماً حِمَامٌ ومَصْرَع وإنى لأَخْشَى من رجالِ تركتهُم ورَأْنَى أَن يُعْظُوا الذي كنتُ أُمنَع فإن يكُ ظنى بالحجازِيّ صَادق يقاتلُهم فرداً ولا يتخشّع ويَسْقِيهِمْ كأساً من الموت مُرَّةً ولما دخاتُ السَّجْنَ أيقنتُ أنَّه هو البينُ لا بينُ النوى ثم يجمع وما السوطُ أبكاني ولا السجنُ شفّني ولكنني من رَهْبَةِ الموتِ أُجزَع



٧_أيام قيس وكنانة

١- يوم الكديد.

٧ - « برزة.

٣ _ حرب الفجار.

(١) يوم الكديد*

-1-

خرج دُرَيد (۱) بن الصِّمَّة في فوارس بني جُشَم (۲) ، ير يد الفارة على بني كِنانة ؟ فلمَّا فلما كان بواد لبني كنانة رُفع له رجل من ناحية الوادي ومعه ظعينة (۴) . فلمَّا نظر إليه قال لفارس من أصحابه : صِحْ به أَنْ خَلِّ عن الظَّمينة وانْجُ بنفسك وهو لا يعرفه _ فانتهى إليه الرجل وألحَّ عليه * فلما أبي ألقي زِمام الراحلة وقال للظمينة *

سيرِى على رِسْلِكِ سيرَ الآمن ِ سيرَرَداح (*) ذاتِ جَأْ سُ ساكن ِ إِنَّ انْشِنَائَى دون قِرْ نِي (هُ شائنی أَبْلِي بِلائي واخبُرِي وَعَا بِنِي ثُم حمل على الفارس فَصَرعه ، وأخذ فرسه فأعطاه الظمينة .

فبعث دُريد فارساً آخر لينظر ما صنع صاحبه ا فرآه صريعاً ، فصاح به ، فتصام عنه ، فظن أنه لم يسمع فغشيه ، وألق زمام الراحلة إلى الظَّمينة ، ثم حمل على الفارس فصرعه ، وهو يقول:

^{*} لبنى سليم (بطن فىقيس عيلان) على كنانة، والكديد: موضع على اثنين وأربعين ديلا من مكة العقد الفريد ص ٢٧١ ج ٢ ، سمط اللآلئ ص ٩١٠ ج ٢ ، سمط اللآلئ ص ٩١٠ ج ٢ ، سمط اللآلئ

⁽۱) دريد بن الصمة: سيد بنى جشم وفارسهم وقائدهم ، كان مظفراً ميمون النقيبة ، غزا نحو مائة غزوة ما أخفق فى واحدة منها ، وأدرك الإسلام ولم يسلم (۲) جشم: بطن فى هوازن ، ودريد كان من حى فيهم يقال لهم بنو جداعة (٣) الظينة: المرأة ما دامت فى الهودج (٤) امرأة ردام: عجزاء ثقبلة الأوراك تامة الحلق (٥) القرن: الكف،

خل سبيل الحرة المنيعة وإنك لاق دونها ربيعة في كفه خَطِّية (١) مُطِيعة أولا فَتُحُدْها طَعْنَة سريعه فالطَّعْنُ منى فى الوَغَى شريعة

ثم حمل عليه فصرعه .

فلما أبطأ على دُريد بعث فارساً آخر ، لينظر ما صنعا ، فانتهى إليهما ، فرآها صريمين ، ونظر إليه يقُودُ ظعينَته، ويجر رُمْحَه ، فقال له الفارس : خل عن الفلمينة . فقال لها ربيعة : اقصدى قَصْد البيوت ، ثم أقبل عليه فقال :

ماذا ترید من شتیم (۲) عابس ألم تر الفارس بعد الفارس أرْدَاها عاملُ رمح يابس

ثم طعنه فصرَعه ، فانكسر رُمحه .

ولما أبطأ عن دريد ارتاب ، وظن أنهم قد أخذوا الظّمينة وقتلوا الرجل ، فلحق بهم ، فوجد ربيعة (٢) بن مكداً م لا رمح معه ، وقد دنا من الحي ؛ ووجد أصحابه قد قتلوا ، فقال له دريد : أيّها الفارس؛ إن مثلك لا يُقتل ، وإن الخيل ثائرة بأصحابها، ولا أرى معك رعاً ، وأراك حديث السن ؛ فدونك هذا الرمح ؛ فإنى راجع إلى أصحابي فثبيظهم عنك .

⁽۱) الرماح الخطية: تنسب إلى الخط، وهو مرقاً فى بلاد البحرين (۲) الشنم: الأسد العلب (۳) ربيعة بن مكدم: أحد فرسان كنانة المعدودين وشجعانهم المشهورين، وهو من قبيلة فراس بن غنم بن مالك بن كنانة ، وكان بنو فراس أنجد العرب، كان الرجل منهم بعدل بعصرة من غيره، وفيهم يقول على بن أبى طالب لأهل الكوفة: وددت والله أن لى بجمعكم وأنتم مائة ألف ثلاثمائة من بنى قارس .

وأتى دُريد أصحابه ، فقال : إن فارسَ الظَّمينة قد َحماها ، وقتل فُرْ سانَكُم ، وانتزع رُمْحي ، ولا طَمع لكم فيه ؟ فانصرف القومُ ، وقال دريد :

ياصاح ِ مَنْ يكُ مثلَه لم يُجهـل

ما إن رأيتُ ولا سمعتُ بمشله حاى الظمينة ِ فارساً لم يُقتل أردى فوارس لم يكونوا نُهزةً (١) ثم استمر كأنه لم يفعـل مَهُ اللَّ تَبِدُو أُمِرَّةُ وجهه مثل الحسام جَلَتْهُ أيدى الصَّيْقُل (٢) يزجى ظميلته ويسحب رُمحـــه متوجَّهًا يمنـــاهُ نحو النزل وترى الفوارس من مخافة رُمحه مثل البغاث خَشين وَقْعَ الأَجْدَل (٢٠) ياليت شعري مَنْ أبوه وأمُّه ؟ وقال ربيعة :

عنى الظمينة يوم وادى الأخْرَم(١) لو لا طمانُ ربيعة بن مُكدّم خل الظمينة طائمًا لا تندم عَمْدًا ليعلمَ بمض ما لم يعلم فهوى صريعًا لليدين وللفم أبحلاء فاغرة كشد قالأضجم وأَنَّى الفِرَارَ لَيَّ الفداة تَـكُرُنُّمي

إِن كَانَ يَنفُعُكِ اليقينُ فسائلي إذ هِي لأوَّل من أتاها نُهْبَةً إذ قال لي أدني الفوارس ميتمة فصرفت راحلة الظمينة نحوه وهتكتُ بالرُّمْح الطويل إهابَه (٥) ومنحت آخر بمده جيّاشة ولقد شَفَعَتُهُمَا بِآخِر ثالث

⁽١) النهزة: الشيء الذي هو لك معرض كالفنيمة ، يقال: فلان نهرة المختلس ، أي صيد لكل أحد

 ⁽٢) الصيقل: جلاء السيوف
 (٣) البغاث: طائر أغبر " والأجدل: الصقر

 ⁽٤) الأخرم: جبل في طرف الدهناء (٥) إهابه: جلده (٦) الضجم: عوج في الفم ، ويشبه الجرح الواسع بالفم الأضجم .

- 7 -

وقام نزاع بين نَفَر من بني سُلَيم (١) ، ونفر من بني فراس بن مالك بن كنانة ، فقتلت بنو فراس رجلين من بني سُلَيم ، ثم إنهم وَدَوْهُما ، ثم ضرب الدهر ُ ضَر به ، وخرج نُبَيْسَة بن حبيب السلمي غَاذيا ، فلق ظُعُنا من بني كنانة بالكديد، ومعهم قومُهم من بني فراس بن مالك بن كنانة ، وفيهم عبد الله بن جذل الطعان والحارث ابن مكدّم ، وأخوه ربيعة بن مكدّم ، فلما رآهم الحارث قال : هؤلاء بنو سليم يَطْلُبُون دماءهم ، فقال أخوه ربيعة : أنا أذهب حتى أعلم علم القوم ، فا تيكم بخبره ، وتوجّه نحوهم .

فلما ولَّى قال بعض الطَّعن : هرب ربيعة ا فقالت أُخته عزة بنت مَكدَّم : أَيْن تنتهى تِرَة الفتى ؟ فعطف _ وقد سمع قول النساء _ فقال :

لقد علمْن أنني غير فَرِق (٢) لأطعَنَ طعنة وأَعْتَنِق (١) لقد علمْن أنني غير الحدَق عَضْبا (١) يُأْتَلَقِ أَصْبحهم صاح بمحمر الحدَق عَضْبا (١) يُأْتَلَقِ أَصْبحهم صاح بمحمر الحدَق

ثم انطلق يَمْدُو به فرسُه ، فحمل عليه بمضُ القوم ، فاستَطْرَ د (١) له في طريق الظمن حتى قتله، وتبعه نبيشة ثم رماه فلحق بالظّمن يَسْتد ْرِي، حتى انتهى إلى أمّه أم سنان فقال : اجعلى على يدى عِصابة وهو يرتجز :

شدّى على العصب أم سيَّارْ فَقَدْ رُزِيت فارساً كالدينار يطعن بالرُّمْح أَمَام الأَدْبار

⁽١) سليم : بطن في قيس عيلان ، وهم قوم دريد (٢) الفرق : الحائف

⁽٣) الاعتناق في الحرب: مثل العناق في غيره ١١٠ (٤) العضب: السيف (٥) السنان:

طرف الرمح (١) استطرد: نقهةر ، وكاأنه بحدع .

فقالت أمُّه :

إنا بنو ثملبة بن مالك أن مرور أخْبار لنا كذلك من بين مقتول وَبيْنَ هالك ولا يكون الرُّزُ الإكذلك

وشدّت عليه عصابة ، فاستسْقاَها ماء ، فقالت : إن شربت الماء مُتَ ا فكرَّ راجهاً على القوم، ينزفه الدم (١) حتى أُ ثين (٢) ، فقال للظُّمُن : أَوْضِعن (٣) رِكابكُنَّ حتى ينتهين إلى أدنى البيوت من الحق ، فإنى لما بى سوف أَقِف دو نكن لهم على المقبة، فأعتمد على رمحى فلا يقدمون عليكن لمكانى . ففعلن ذلك (١) .

قال أبو عبيدة : وإنّه يومئذ غلام له ذُؤابة ، فاعتمد على رُمحه وهو واقف لهن على مَثْن فرسه حتى بلغ مَأْ مَنهن الله وما يُقْدِم القوم عليه .

ورآه ُنبيشَة بن حبيب فقال : إنه لما ثِلُ المنق ، وما أُظُنَّهُ إلا قد مات ، وأمر رجلا من خُزَاعة كان معه أن يَرْمِي فرسه ، فرماها ، فَقَمَصَتْ (٥) ، فال عنها ميّناً .

ثم لحقوا الحارث بن مُكدّم فقتاوه ، وأَلقَوْا على ربيعة أَحْجَاراً ، فمرَّ به رجل من بنى الحارث بن فهر ، فنفرت ناقتُه من تلك الأحجار التي أهيلت على ربيعة ، فقال يرثيه ، ويعتذر ألّا يكون عَقَر ناقته على قبره ، وحضَّ على قتلته ، وعيّر مَن فرّ وأسلمه من قومه :

نَفَرَتْ قَالُوسي (٦) من حجارة حَرّة (٧) أبنيت على طلَّق اليدين وَهُوب

⁽۱) يَنْرَفُهُ الدم: يسيل منه الدم (۲) أَنْحَنَ: ضعف من الجراحـة (۳) أوضعن وكابكن: حثوهن على السير السريع (٤) قال أبو همرو بن العلاء: لا نعلم قتيلا ولا ميتاً حمى الأظعان غـيره (٥) يقال قصت الفرس: إذا رفعت يديها وطرحتهما معاً (٦) القلوص من الايل: الشابة (٧) الحرة: الحجارة السوداء ، والمراد قبر ربعة .

سبّاء (۱) خور مستور (۲) لحروب لتركتها تحبّه على العُر قوب نجبّاهُم من غمرة المكروب وسقى الغوادى قدره بذّاوب (١)

لا تنفُرِي ياناقُ منه فإنه لولا السَّفارُ وبُمْدُ خرق (٢) مَهْمَه فرَّ الفوارسُ عن ربيعة بعد مَا لا يبعدنَّ ربيعة بن مكدَّم وقالت أخته ترثمه :

سحًا فلا عازب لا ولا راق بعد التفرق حُزْنًا حَرُه بَاق بعد التفرق حُزْنًا حَرُه بَاق أبقى أخى سالًا وَجْدِى وإشفاق وما أعر من مال له واقى لم يننه طب ذى طب ولا رَاق لاق الذى كل حى مشله لاق وما سَرَيْتُ مع السَّادى على ساق ما إنْ يجف لها من ذُكْرة ماق (٥)

ما بال عينك منها الدمع مُهْراق أبكى على هالك أُوْدَى فأوْرثنى لو كان يُرْجع مَيْتا وجْدُ ذى رحم أو كان يُهْدى لكان الأهل كلمم لكن سهام المنايا من يُصِبْنَ له فاذهب فلا يبعدنك الله من رجل فسوف أبكيك ما ناحت مطوقة أبكى لذ كريه عَبْرَى مُفَجَّمة

-- 4 --

تم لم يلبث بعد ذلك بنو مالك بن كنانة رهط ربيعة أن أغاروا على بنى جُشم رهط دُرَيد، ففتكوا وأسروا وغنموا، وأسروا دُريد بن الصمة، فأخنى نَسَبَه.

⁽۱) سباء خمر : مشتريها (۲) مسعر الحرب : موقدها (۳) الخرق : الفلاة الواسعة تتخرق فيها الرياح ، أي يشتد عبوبها ، والمهمه : المفازة المقفرة ، والسفار : السفر

⁽٤) الذُّنوب: الدلو فيه ماء ويقال: إنه لما بلغ شعره بنو كنانة قالوا: والله لو عقرها لسقنا إليه ألف ناقة سود الحدق (٥) هو مأق العين .

وبينًا هو عندهم إذ جاء نسوة يتهادَيْن إليه ، فصر خت امرأةٌ منهن " فقالت : هلكتم وأهلكتم ، ماذا جرَّ علينا قومنا ؟ هــذا والله الذي أعطى ربيعة رُمْحه يوم الظمينة ، ثم ألقت عليه ثوبها وقالت : يالَ فِراس ؛ أنا جارةٌ له منكم ، هذا صاحبُنا يوم الوادى، فسألوه مَن هو؟ فقال: أنا دُريد بن الصِّمة! فَمَنْ صاحبي؟ قالوا: ربيعة بن مَكدُّم ؟ قال : فما فعل ؟ قالوا : قَتلتْه بَنُو سُليم . قال : فمن الظمينة التي كانت معه ؟ قالت المرأة : ريطة بنت جنل ، وأنا هي ؟ فيسه القوم ، وآمروا أنفسهم ، وقالوا : لا ينبغيأن تكفر نعمة دُريدعندنا ، وقال بعضهم : والله لا يخرج من أيدينا إلا برضا المخارق الذي أسرَه ، فانبعث المرأة في الليل فقالت :

فإن كان خيراً كان خيراً جزاؤه وإن كان شر" اكان شر" ا مُذَمَّما سنجزيه نعمى لم تكن بصغيرة بإعطائه الرمح السَّديد القوَّما فقد أدركت كفَّاهُ فينا جزاءًه وأهلُ بأن يجزى الذي كان أنما فلا تسكفروه حقٌّ نُعاه فيكم ولا تركبوا هلك الذي ملا الفها فإن كان حيًّا لم يضق بثوابه ذراعا غنيًّا كان أو كان مُعدما ولا تجعلوا البؤسي إلى الشرِّ سُلَّما

سنجزى دريداً عن ربيعة نعمة وكل فتي يُجزى بما كان قداما فف كُنُّوا دريداً من إسار مُخارق

فأصبح القوم ، وتعاونوا بينهم وأطلقوه ، وكسته رَيْطة وجهَّزته ، ولحق بقومه ولم يزل كافًّا عن غزو بني فِراس حتى هلك.

(٢) يوم بُرْزه **

لما قَتَلَتْ بنو سُلیم ربیفة بن مَكدَّم فارس كنانة (يوم الكَديد) رجموا وأقاموا ماشاء الله بُثم إن مالك بن خالد بن صخر بن عمروبن الشريد _ وكانَ بنو سلیم قد أمّروه علیهم _ بداله أن يَفْزُو بني كِنانة ، فأغار على بني فراس ببُر ْزة (١) ، ورئيس بني فراس يومئذ عبد الله بن جِذْل .

ولما التقى الجمان دعا عبد ألله إلى البراز، فبرز إليه هند بن خالد بن صَخْر، فقال له عبد الله: من أنت ؟ فقال: أنا هند بن خالد بن صخر، فقال عبد الله: أخوك أسن منك _ يريد مالكا _ فرجع وأحضر أخاه، فبرز عبد الله، وجعل يرتجز ويقول:

اقتربُوا قِرْفَ القِمَع (٢) إلى إذا الموتُ كَنَع (٣) لا أتوقى بالجزَع

وشد على مالك فقتله. فبرز إليه أخوه كُرز بن خاله بن صخر، فشد عليه عبدالله فقتله أيضا ، فخرج اليه أخوها عمرو بن خاله ، فتخالفا طَعْنَتين ، فجرح كلُّ واحد منهما صاحبة ، وتحاجزا.

[■] يوم برزة لبنى فراس (من كنانة) على بنى سليم ■ وبرزة : موضع . وقد اتصل به يوم الفيفاء ، وهو لبنى سليم على بنى فراس، وأصل الفيفاء: المفازة لا ماء فيها وأطنفت على موضع.

العقد الفريد ص ٣٢٦ ج ٣ ■ معجم البلدان – برز .

⁽١) برزة: ضبطه صاحب معجم البلدان (بالضم) وقال: إنه رآه (بالنتج) بخط بعض الأدباء . وقال: إنه موضع به وقعة تذكر في أيام العرب (٢) القرف في الأصل: الوسخ الذي ينتج عن اللبن ، والقمع : ما يوضع في فم السقاء والزق ، وكأنه يقول : أنم كذلك في الوسخ (٣) كنم : دنا .

فقال عبد الله:

وقال:

بجنبت هندا رغبة عن قتاله الله مالك أعشو الله ضوَّ مالك فأَنْفَذُنَّه بالرمح حين طمنتُه ممانقة ليست بطَمْنَة باتك (٢) وأثنى لكُرز في الغبار بطعنة علت جلده منها بأُحمر عاتك (٣) قتلنا سُليا غنَّها وسينها فصبرا سُليا قد صبرنا لذلك فإن تك نِسُواني بكين فقد بكت كا قد بكت أمُّ لكُرز ومالك

قتلنا مالكا فبكوا عليـــه وهل يُننى من الجزع البكاء وكُوْزًا قد تركناه صريعاً تسيل على تراثِبه (٢) الدماء فإِن تَجزع الذاك بنو سُليم فقد وأبيهم غلب العزاء فصبراً ياسليم كما صبرنا وما فيكم لواحدنا كفاءً فلا تبعد ربيعة من نديم الناخو الهلاك إن ذُمَّ الشتاء وكم من غارة ورَعيل خيـل (٥) تداركها وقد حمسَ اللَّقاء

ثم إن بني الشريد حرَّموا على أنفسهم النِّساء والدُّهن حتى يدركوا ثَأَرهم من بني كنانة ، فأغار (٦) عمرو بن خالد بن صخر على بني فِراس ، فقتل منهم نفراً ؟ منهم عاصم بن المعلَّى ، و نضلة ، و المعارك ، وعمروبن مالك ، وحصن ، وشريح ، وسبي سبياً فهم ابنة مكدم.

⁽١) أعشو : أقصد (٢) السيف البانك : القاطع (٣) يقال : قوس عاتكم ، إذا قدمت واحمرت (٤) الترائب: عظام الصدر (٥) الرعيل: القطعة من الحيل (٦) هذا هو يوم الفيفاء.

فقال عباس بن مرداس في ذلك يردّ على ابن جذل كلته التي قالها يوم برزة:

ألا أَبْلَفِنْ عنى ابنَ جِذل ورهطه فكيف طلبنا كم بكُر ومالك غداة فجعنا كم بحصن وبابنه وبابن المملّى عاصم والمدارك ثمانية منهم ثأرناهم به جميعاً وما كانوا بَوَاء (١) بمالك نذيقكم والموت يبنى سرادقاً عليكم - شباحد السيوف البواتك تلوح بأيدينا كما لاح بارق تَلاَّلاً في داج من الليل طلك تلوح بأيدينا كما لاح بارق تَلاَّلاً في داج من الليل طلك وسبحنا كم لعو جراب السواهك (٣) إلى السواهك (٣) إذا خرجت من هَبُوة (١) بعد هَبُوق سَمَت نحو مُلْتَف من الموت شائك وقال هند بن خالد بن صخر بن عمرو بن الشريد:

قتلت بمالك عمراً وحِصْناً وخلّيت القَتَام على الخدود وكُرْزًا قد أَبَأْتُ به شريحًا على إثر الفوارس بالكديد جزينا كم بما انتهكوا وزِدنا عليه ما وجدنا من مزيد

⁽۱) البواء: الكف، (۲) العناجيج جمع عنجوج ؛ الرائع من الحيل، وقد استعملوا العناجيج في الإبل أيضا (۲) ربح ساهك: عاصف شديدة المرور (٤) الهبوة: الغبرة.

(٣) حروب الفجار*

أيام الفجــــار الأول

اليوم الأول

كان بَدْرُ بن معشر الغفارى (١) رجلا منيمًا مستطيلا بِمَنَعَتِهِ على مَنْ وَرَدَ عُكاظ . وفى أحدِ المواسم بمُكاظ اتّخذ مجلسًا بها ، وقعد فيه ، وجعل يتطاول على الناس ويقول :

نَّحَن بَنُو مُدركَة بِن خِنْدِفِ (٢) مِن يَطْمَنُوا فِي عَينه لا يَطْرِف وَمِن بَكُونُوا قُومَه يُغَطْرِف (٢) كَانْهُم لُجَّة بحر مُسدِفِ (١)

ثم مدّ رجله وقال: أنا أعزّ العرب، فمن زعم أنه أعزُّ منى فلْيضربها بالسيف! فوثب رجل من بنى نصر (٥) بن معاوية ، فضربه بالسيف على ركبته فأندرها (٢) ،

[■] بين كنانة وقيس ■ سميت الفجار ؟ لأنهـا كانت فى الأشهر الحرم ، وهى الشهور التى يحرمونها ففجروا فيها ■ وهى فجاران ؟ الفجار الأول ثلاثة أيام، والفجار الثانى خمسة أيام فى أربـم سنين ، وقد حضر النبى صلى الله عليـه وسلم يوم عكاظ مع أعمامه وكان يناولهم النبل ، وانتهت سنة ١٩٨٩م

ابن الأثير س ٣٥٩ ج ١ ، العقد الفريد ص ٣٦٨ ج ٣ ، تاريخ العرب في الجاهلية لجورجي زيدان ص ٢٤١ ، الأعانى س ٧٤ ج ١٩ ، سرح العيون س ٥٨ ، شواعر العرب س ٦٦

⁽۱) ينتهى نسبه إلى عبد مناه بن كنانة (۲) خندف: زوج إلياس بن مضر، وإليها نسب أولاد إلياس جميعا (۳) قال في اللسان: الغطريف والغطارف: السيد المعريف السخى الكثير الحير، وأنشد:

^{*} ومن يكونوا قومه تفطرفا *

⁽٤) ، سدف : مظلم (٥) اسمه الأحمر بن مازن (٦) أندرها : قطعها .

ثم قال : خُذْها إليك أيها المحندف _ وهو ماسك سيفَه _ ثم قام رجل من هوازن فقال :

أنا ابنُ همدان ذو التّفطرُف بحر بحور زاخر لم يُنزَف نحن ضَرَبْنَا رُ كُبهَ المحندف إذ مدّها في أشهر المرّف() قال أبو عبيدة: فتحاور الحيّان عند ذلك، حتى كاد أن يكون بينهما الدماء، ثم تراجَمُوا ورأوا أن الخطب يسير.

⁽١) المعرف: الموقف بعرفات.

اليوم الثاني "

قالوا: إن شباباً من قُر يش وكِنانة كانوا ذوى غرام ، فرأوا امرأةً من بنى عامر وضيئة حُسَّانة (٢)عليها بُرْقع لها ، وقد اكتنفها شبابُ من العرب وهي تحدّثهم .

فجاء الشباب من قريش وكِنانة ، وأطافُوا بها وسألوها أن تُسْفِر ، فأبت ، فقام أحدهم فجلس خَلْفَهَا وحل طرف ردائها ، وشده إلى فوق حُجْزَ تها (٢) بشو كه وهي لا تعلم مد فلما قامت انكشف دِرْعُها (١) عن ظَهْرِها؛ فضحكوا وقالوا : منعتنا النَّظَر إلى وجهك ، وجُدْتِ لنا بالنَّظر إلى ظَهْرُك .

فنادت: يالَ عَاص ! فساروا وحملوا السلاح ، وحملته كِنانة ، واقتتلوا ، ووقعت بينهم دماء يسيرة ، فتوسَّط حَرْبُ بن أُميّة ، واحتمل دماء القوم ، وأرضى بني عاص من مُثلة صاحبتهم •

[🔹] بین قریش وکنانة وقیس ، وانتهمی بصاح توسط فیه حرب بن أمیة

⁽١) الحسانة : المرأة الحسنة (٢) يقال امرأة فضل: في تُوب واحد (٣) الحجزة :

معقد الإزار من السراويل (٤) الدرع: القميص.

اليوم الثالث "

كان لرجل من بنى جُشَم بن بكر بن هوازن دَيْنُ على رجل من كِنانة ، فَلُوَاه به (١) وطال اقتضاؤه إياه ، فلم يُهْطه شيئًا ، فلما أعياه وافاه الجشمى في سوق عُكاظ بِقِرْ د وجعل ينادى : مَن يبيعنى مِثْل هـ ذا الرُّبَّاح (٢) بمالى على فلان بن فلان الكِنانى ا من يعطينى مِثْل هذا بمالى على فلان بن فلان الكِنانى ! رافعًا صوته بذلك ؟ فلما طال من يعطينى مِثْل هذا بمالى على فلان بن فلان الكِنانى ! رافعًا صوته بذلك ؟ فلما طال نداؤه بذلك ، وتمييرُه به كنانة مر به رجل منهم ؟ فضرب القرر د بسيفه فقتله ، فمتف الجشمى : يا آل هوازن ! وهتف الكِنانى : يا آل كنانة ! فتجمع الحيّان فمتف الجنان أن يعامى : يا آل هوازن ! وهتف الكِنانى : يا آل كنانة ! فتجمع الحيّان منهم ؟ وتقتلون أنفسكم ! وأصلح عبد الله بن جُدَعان بينهما .

^{*} بين كنانة وقيس ، وتحاجز الحيان ، وأصاح بينهما عبد الله بن جدعان .

⁽١) لواه: ماطله (٢) الرباح: القرد.

أيام الفجار الشـــانى ١ - يوم نخلة *

كان البرَ اض (١) بن قيس الكذاني سكِّيراً فاسقاً ، خلَمه قومُه وتبر وا منه ، فشربَ في بني الدِّيل (٣) فخلَمهُوه ، فأتى مكم وأتى قريشًا ، فنزل على حَر ب بن أُميّة ، فضربَ في بني الدِّيل (٣) فخلَمهُوه ، فأتى مكم وأتى قريشًا ، فنزل على حَر ب بن أُميّة ، فحالفه وأحْسَن جواره ، وشرب بمكَّة حتى اللَّم حَرَّب أَن يخلَمه ، فقال لحرب : إنه لم يبق أحد مِمَّن يعرفني إلا خَلمني سواك ، وإنك إن خلمتني لم ينظر إلى أحد بمدّ في على حِلْفِك وأنا خارج عنك ؟ وتركه وخرج .

وكان النَّمْمان بن المنذر قد بعث إلى سوق عكاظ إذ ذاك بلَطيمة (٢٠ يُجيزها له سيِّد مُضَر، فتُباع ويُشترى له بثمنها الأَدَم والحرير والوكاء (٤) والبرُود من المَصْب (٥) والوسْمى والمسيِّر (٦) والمدنى .

وكانت سوقُ عكاظ في أول ذي القعدة ، فلا تزال قأمّة (٧) يباع فيها ويشتري إلى حضور الحج .

والفتى من تعرفته الليالى فهو فيها كالحية النضناض كل يوم له بصرف الليالى فتكة مثل فتكة البراض

^{*} لقيس عيلان على كنانة وقريش ، ونخلة: موضع قريب من مكة فيه نخل وكروم

⁽١) كان يضرب المثل بفتكه ، فيقال : أفتك من البراض ، قال بعضهم :

⁽٢) بني الديل : حي من عبد قيس ﴿ (٣) اللطيمة : العبر التي تحمل الطيب وبز التجار

 ⁽٤) الوكاء: رباط القربة وكل ما شد رأسه من وعاء ونحوه
 (٥) الحصب من الثياب:
 اليمانية
 (٦) المسير: نوع من البرود فيها خطوط تعمل من القز
 (٧) كان قيامها فيا
 بعن النخلة والطائف، ومها نخل وأموال لثقيف.

وجهز النمان لطيمة له وقال: من يجيزها ؟ فقال البر ّاض: أنا أجيزها على بني كنانة (١) . فقال النمان: إنما أريد رجلا يجيزها على أهل نجد ، فقال عروة (٢) الرّحال _ وهو يومئه ذرجل هوازن _ أكلب خليع يجيزُها لك ؟ أبيت اللعن! أنا أجيزُها لك على أهل الشّيح والقَيْصُوم (١) في أهل نجد وتهامة!

فقال له البر اض : أَعَلَى بنى كنانة تجيزها ياعُر وَة ؟ فقال عُروة : وعلى الناس جميعا ! فدفعها النمان إلى عُروة ، وخرج بها ، وتبعه البر اض ، وعُروة يَرى مكانه ولا يَخْشَاه ، حتى إذا كان بأَرْض يقال لها : أُوارة (٤) نَزل عُروة وشرب من الخر ، وغنّته قيّنة ، ثم قام فنام .

فجاء البرَّاض فدخل عليه ، فناشده عروة وقال : «كانت مني زَلَّة ، وكانت الفعلة مني ضلَّة » ، ولكن البرَّاض قتله (ع) ، وهرب عَضاَريط (الإبل واستاق البرَّاض اللطيمة إلى خَيْرَ .

(۱) يريد أهل الحجاز (۲) هو عروة بن عتبة بن جعفر ، من بني عاص بن صعصعة الواقل بيته ينقسبون إلى جعفر فيقال الجعفر بون ، وكان يعرف بعروة الرحال – لرحلته إلى الماوك ، وكان من ذوى العقل والشمامة ، وهو من أرداف المنوك في الجاهلية (۳) الشيح والقيصوم: نبتان وهو يريد أنه يجيزها على العرب جميعاً (١) أوارة : ماء لبني تميم (٥) وقد ارتجز المراض في قتل عروة :

قد كانت الفعلة منى ضلة هلا على غيرى جعلت الرلة فسوف أعلو بالحسام الفلة

وقال أيضاً:

شددت لها بنى بكر ضلوعى وأرضعت الموالى باارضوع أفل فخر كالجذع الصريع

وداهية بهال النياس منها هتكت بها بيوت بني كلاب جمعت لها يدى بنصل سيف

سيف أفل : ذو فلول .

وقال :

وكنت قديماً لا أقر فخاراً فأسمع أهل الواديين خواراً

نقمت على المرء الكلابي فخره علوت بحد السيف مفرق رأسه (٦) العضاريط: الخدم المأتمون على الإبل. و تبعه رجلان من قيس ليأخذاه ؛ أحدُهما من غني " والآخر من عَطَفَان " ولما وصلا إلى خيبر كان البر اض أو ل من لقيهما ، فقال لهما تمن الرجلان ؟ قالا : مِن قيس ؛ واحد منا من عَطفان " والآخر من غني " ؛ فقال البر اض : وما شأن عطفان وغنى بهذه البلدة ؟ فقالا : ومَنْ أنت ؟ فقال : من أهل خيبر ، قالا : ألك علم بالبر اض بن قيس ؟ فقال : دخل علينا طريداً خليما فلم يؤوه أحد من خَيبر ، ولا أدْخله بيتا ، قالا : فأين يكون ؟ فقال : وهل لكما به طاقة إن دَ لَلْتُكُما عليه ؟ قالا : نعم . قال : فانزلا واعقلا راحلتيكا ، ففعلا .

ثم قال : فأيْنَكِمَا أَجِرأُ عليه وأَمْضَى مَقْدما ، وأُحدٌ سيفًا ؟ فقال الغطفاني: أنا ! قال العرَّاض : فانطلق أَدُلُّك عليه ، ويحفظ صاحبُك راحلتيكما ، ففعل .

وانطاق البراض عشى بين يدى الغطفانى حتى انتهى إلى خَرِبة في جانب خَيْبر ، خارجة عن البيوت .

فقال البرَّاض : هو في هذه الخربة وإليها بأوى ، فأ نظرني حتى أنظر أهو فيها أم لا ؛ فوقف له ودخل البرَّاض ، ثم خرج إليه وقال : هو نائم في البيت خَلْف الجدار عن يمينك إذا دخلت ؛ فهل عندك سيف فيه صرامة 1 قال : نعم ، قال : هات سيفك أنظر إليه أصارم هو ؟ فأعطاه إياه ، فهز ه البرَّاض ثم ضربه به حتى قتله ، ووضع السيف خَلْف البال .

وأقبل على الغنوى فقال له (١) : ما وراءك ؟ قال : لم أَر أَجْبَن من صاحبك ؟ تركته قائما في الباب الذي فيه الرجل ، والرجل نائم، لا يتقديم إليه ولا يتأخر عنه. فقال الغنوى : يلهفاه ! لو كان أحد ينظر راحلتينا ؟ فقال البراض: ها على إن ذهبتا. وانطلق الغنوى والبراض خَلْفه، حتى إذا جاوز الغنوى باب الخربة أخذ البراض السيف من خلْف الباب ، ثم ضربه حتى قتله ، وأخذ سلاحهما وراحلتهما والطلق.

⁽١) أي للبراض.

ولقى البر اض بشر بن أبى خاذم فقال له: هذه القلائص (١) لك على أن تأتى حرب بن أمية وعبد الله بن جُدعان وهشاما والوليد ابنى المفيرة فتخبرهم أن البر اض قتل عُروة ، فإنى أخاف إن يَسْبق الخبر الله قيس (٢) أن يكتموه حتى يقتلوا به رجلا من قومك عظيا . فقال له : وما يؤمنك أن تمكون أنت ذلك القتيل . قال : إن هوازن لا ترضى أن تقتل بسيدها رجلا خليما مثلى .

وكانت العرب إذا قدمت عُكاظ دفعت أسلحتها إلى عبد الله بن جُدعان (") حتى حتى يفرَغوا من أسواقهم وحَجِّهم ، ثم يردّها عليهم إذا ظعنوا _ وكان سيّدا حكيا مثريًا من المال _ فجاء القومُ وأخبروه خبر البراض وقتلِه عروة ، وأخبروا حرْب ابن أمية وهشاما والوايد ابني المغيرة .

وجاء حرب ُ إِلَى عبد الله بن جدعان فقال له : احتبس قِبَلك سلاحَ هَوازن . فقال له ابن جُدعان : أَ بِالْغَدْر تأمرنى يا حرب ! والله لو أعلم أنه لا يبقى منها سيف الا ضربت به ، ولا رمح إلا طعنت به ما أَمْسَكْتُ منها شيئا ؛ ولكن لكم مائة درع ، ومائة سيف في مالى تستعينون بها .

ثم ساح ابن حُدعان في الناس: مَن كان له قِبَلي سِلَاح ، فلْيَأْتِ وليأخذه. فأخذ الناس أسلحتهم.

وبعث ابن جُدعان وحَرْب بن أُمية وهشام والوليد إلى أبى برا، زعيم هوازن : إنه قد حدث في قومنا بمكة حَدَث أتانا خبره ، وقد خفنا تَفَاقُمَ الأمر ، فلا تذكروا خروجنا ولا يرد عَنَّكُم تحمَّلنا. وساروا على كل صَعْب وذَلُول راجعين إلى مكة .

⁽۱) القلائص: جمع قلوص، وهي الشابة من الإبل (۲) قيس: قوم عروة وهو ينتهى الى عامر فهوازن فقيس عيلان (۳) كانت له جفنة يأكل منها القائم والراكب لعظمها، وربًا كان خضر النبي صلى الله عليه وسلم طعامه.

فلما كان آخر النهار أتى عامرَ بن مالك مُلاَ عِب الأسنّة الخبرُ ، فقال : غَدَرَت قريش ، وخدعنى حرب بن أمية ، والله لا تنزل كنانةُ عـكاظَ أبداً ، ثم ركبوا فى إثرهم حتى أدركوهم بنخلة ، فاقتتلوا حتى دخلت قريش الحرم ، وجرت عليهم الليل ؛ فكفوا .

⁽١) اسمه الأدرم بن شعيب .

٧ - يوم شَمْطُلَة "

تجمَّت قريش وكنانة بأُسْرِ ها والأحابيش (١) ومَن ْ لحق بهم من بني أسد بن خزيمة ا وسلَّح يومئذ عبد الله بن جُدْعان مائةً كَمِيٌّ (٢) بأداةٍ كاملة ، سوى من سلَّح من قومه ، وجمعت سليم وهوازن (٣) جموعَها وأَحْلافَهَا غير كلاب وبني كمب (١) ؛ فإنهما لم يشهدا يوماً من أيام الفجار غير يوم نَخْلة .

فاجتمعوا بشَمْطَة من عـكاظ في الأيام التي تُوَاعدوا فيها على قَرْن الْحُول ؛ وعلى كلِّ قبيلة من قريش وكنانة سيِّدُها ۽ وكذلك على قبائل هوازن وسليم ؛ غير أنَّ أم كنانة كلم إلى حرب بن أمية . وعلى إحدى مُجَنِّبَتَيْهَا (٥) عبد الله بن جُدعان وعلى الأخرى هشام بن المفيرة ، وأمرهوازن وسلم كام ا إلى مَسْعُود بن معتب الثَّقني . وتناهض النياس ، وزحف بمضَّهم إلى بمض ؛ فكانت الدائرةُ في أول النهار لكِنانة على هوازن ؛ حتى إذا كان آخرُ النهار تداعت هوازن ، وصابرت ، وانقشمت كنانة ، واستحر (٦) القَتْل في قريش ، ولما رأى ذلك أبو مُساحق بلعاء بن قيس

القيس على كنانة وقريش ، وشمطة : موضع قريب من عكاظ

⁽١) الأحابيش : يسمون أحابيش قريش ، وسموا كذلك لأنهم تحالفوا بالله أنهم ليد على غيرهم ، ماسجالیل وما وضع نهار ، ومارسا حبشی (جبل بأسفل مكة) (۲) الكمي : الشجاع

⁽٣) كان على بني عامر ملاعب الأسنة أبو براء ، وعلى بني نصر وسعد وثنيف سبيم بن ربيم . وعلى بني جشم الصمة (والد دريد) وعلى غطفان عوف بن أبي حارثة . وعلى بني سلم عباس بن زغل . وعلى فهم وعدوان كدام بن عمرو ، وجميعهم من قيس عيلان (٤) كعب وكلاب : حيان في بني عامر (٥) المجنبة اليمني : هي ميمنة العسكر ، والمجنبة اليسرى : هي الميسرة ، وها مجنبتان بكسرالنون ، وقيل : هي الكتيبة التي تأخذ إحدى ناحيتي الطريق، قال في اللسان : والأول أصبح (٦) استحر: اشتد.

قال لقومه: الحقوا برَخم (۱)؛ ففعلوا وانهزم الناس ، وفي ذلك يقول خِدَاش (۲) ابن زهير:

وعبد الله أبلغ والوليدا فإن لديهم حسبًا وجُودا وأوْرَاها إذا قدحت زُنُودَا عمودا عمود المجد إلت له عمودا عوابس يد وغن النقع قُودا (٢) وقلنا صبحوا الأنس (١) الجديدا كاأضرمت في الغاب الو قودا (٢) فقلنا لا فرار ولا صدودا (٢) عراك النّم عاركت الأسودا عائمة كُوا الحارم والحدودا عائمة كُوا الحارم والحدودا

ألا أبلغ إن عرضت به هشاماً أولئك إن يكن في الناس خير من قريش هُمُ خير الماشر مِن قريش بأنا يوم شمطة قد أقمناً جابنا الخيل ساهمة إليهم فيتنا نعقد السيما(1) وباتوا فيتنا نعقد السيما(1) وجئنا وخئنا فيادوا يالعمرو لا تفروا فعاركنا الكماة (٨) وعاركونا فعاركنا الكماة (٨) وعاركونا فولوا نضرب الهامات منهم

⁽۱) رخم: موضع قريب من مكة (۲) هو خداش بن زهير بن عمرو ، من عامر بن صحمعة (۳) قود: جمع أقود، وهى الحيل السلسة القياد، والنقم: الغبار الساطم، والحيل الساهمة: التي تتغير ألوانها مما بها من الشده ، ومنه قول عنترة:

والحيل ساهمة الوجوه كأنميا يستى فوارسها نقيع الحنظل (٤) السيما: العلامات (٥) الأنس: الحي المقيمون (٦) العارض: السحاب، والبرد: الممطر، كأنهم أمطروا سهاما (٧) لاصدودا: لايصدهم أحد. (٨) الكماة: جمع كمي وهو الشجاع.

٣ - يوم المُبلاء

عادت هَوَازِن وكنانة إلى الحرب ، والتقوا على قرن الحوال في اليوم الثالث من أيام عُكاظ ، واقتتلوا وكانت الهزيمة على كِنانة (١) و فقال خِداش بن زهير :

ألم يبلغك بالعبلاء أنّا ضربنا خِندفا حتى استقادوا

نبتني بالمنازل عز قيس وودّوا لو تَسيخ بنا البلاد
وقال أيضا :

أَلَم يبلَغْك مَا قَالَت قريش وحى بنى كَنَانَة إِذَ أُثِيرُوا دهمناهم بأرْعَن مَكْفَهَرٌ فَظَلَّ لنا بَعَقُوتَهم زئير (٢) نُقَوِّم مَارِن الْخَطِّي فِيهم يجيء على أسنتنا الخريرُ

^{*} لقيس على كنانة وقريش ، والعبلاء: علم على صخرة بيضاء إلى جنب عكاظ (١) وفى هذا اليوم قتل العوام بن خويلد (والد الزبير بن العوام) ، قتله مرة بن معتب الثقفى وفى ذلك يقول رجل من ثقيف :

منا الذي ترك العوام مجندلا تنتاب الطير لحماً بين أحجار (٢) الأرعن: الأنف العظيم من الجبل ، وشبه به الجيش ، يقال: جيش أرعن ، أي له فضول كرعان الجبل ، والمكفهر: السحاب الغلبظ المسود الراكب بعضه بعضا ، شبه به الجيش، والعقوة: الماحة والمحلة .

٤ – يوم عُكاظ*

التقت كِنانة وقيسُ على رأس الحول من اليوم الرابع من أيام عُكاظ، وقد جمع بعضُهم لبعض، واحتشد الرؤساء بحالهم (١)؛ وحمل عبدُ الله بن جُدعان يومئذ ألف رجل من بني كنانة على ألف بعير، وخشيت قريش أن يجرى عليها ما جرى يوم العبداء، فقيد حرب وسفيان وأبو سفيان (٢) بنو أمية بن عبد شمس أنقسَهم وقالوا: لا نبرح حتى نموت مكاننا، أو نظفر!

واقتتل الناسُ يومئذ قتالا شديداً ، وثبت الفريقان حتى همت بنو بكر بن عبدمناه وسائر بطون كنانة بالهرَب ، وكانت بنو مخزوم تلي كِنانة فحافظت حفاظاً شديداً ، وكان أشدَّهم يومئذ بنو المفيرة ؟ فإنهم صبروا وأبْلُوْا بلاءً حسناً ؟ فلما رأت ذلك بنو عبد مناه بن كنانة تذامروا(٣) فرجعوا ، وحملت قريش وكِنانة على قيس من كل وَجه حتى انهزمت .

^{*} لـكنانة وقريش على هوازن

⁽۱) لما خرجت قريش للموعد ، كان على كل بطن رئيس ، فكان على بني هاشم الزبير بن عبد الطلب = ومعه رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وإخوته أبو طالب وحمزة والعباس = وعلى بني أمية وأحلافها حرب بن أمية ، وعلى بني عبد الدار عكرمة بن هاشم ، وعلى بني أسد خويلد ابن أسد ، وعلى بني ثيم عبدالله بن جدعان، ابن أسد ، وعلى بني ثيم عبدالله بن جدعان، وعلى بني جمح معمر بن خبيب ، وعلى بني سهم العاص بن وائل ، وعلى بني عدى زيد بن عمرو، وعلى بني عامر بن لؤى عمرو بن عبد شمس (والد سهيل بن عمرو) = وعلى بني فهر عبد الله بن الجراح (والد أبي عبيدة) ، وعلى بني بكر بن عبد مناه بلعاء بن قيس ، وعلى بني أسد بشر بن أبي خازم ، وعلى بني فراس بن غنم عمير بن قيس (۲) في ابن الأثير : أبو العاس أبي خازم ، وعلى أبد القرصة . وقد تكون عمني تماضوا على القنال .

ولما رأى أبو السيد النصرى (١) ما تَصْنَعُ كِنانَةُ من القتل نادى : يامعشر بنى كنانة ؟ أسرفتم فى القتل . فقال ابن جُدعان : إنا معشر "يُسْرِف . ولما رأى سبيع بن ربيع هزيمة قبائل قيس عَقَل نفسه واضطجع وقال : يامعشر بنى نصر ؟ قاتلوا عنى أو ذَرُوا ؟ فعطفت عليه بنو نصر وجشم وسعد بن بكر وفهم وعدوان (٢) ، وانهزم باقى قبائل قيس، وقاتل هؤلاء ولكنهم لم يغنوا شيئاً .

وكان مسعود بن معتب الثَّقَفَى قد ضرب على امرأته سبيعة بنت عبد شمس ابن عبد مناه خِباء ، وقال لهما : مَنْ دَخَله من قريش فهو آمن ، فجعلت توصل فى خبائها ليتسع؛ فقال لها : لا يتجاوزنى خباؤك، فإنى لا أُمضى إلا مَن أحاط به الخباء. فأَحْفَظُها ، فقالت : أما والله إنى لأَظُنُ أنك سَتَو دُ أَن لو زدْت فى تَوْسِعَته .

فلما أنهزمت قَيْس دخلوا خباءها مستجيرين بها ؛ فأجار لها حَرْب بن أمية جيرانها ، وقال لها : ياعمّة ؛ من تمسّك بأطناب خبائك أو دار حوله فهو آمن . فنادت بذلك ، فاستدارت قيس بخبائها حتى كثروا ، فلم يبق أحدُ لا نجاة عنده إلا دار بخبائها ، فقيل لذلك الموضع : مدار قيس ، وكان يضرب به الشل ، فتغضب قيس (٣) .

*

وفى هذا اليوم قال ضرار بن الخطاب الفيهرى: ألم تسأل النياس عن شَأْنِنا ولم 'يثْبِتِ الأمرَ كَالَخِيابِر غداة عكاظ إذ استكمات هوازت في كفها الحياضر

⁽۱) من قيس ، وهو عم مالك بن عوف (۲) قبائل فى قيس (۴) كان مسعود بن معتب قد أخرج معه يومئذ بنيه : عروة ولوحة ونويرة والأسود ، فكانوا يدورون وهم غلمان فى قيس بأخذون بأيديهم إلى خباء أمهم لبجيروهم فيسودوا ، بذلك أمرتهم أمهم أن بفعلوا .

وجاءت سليم تَهزُّ القنا على كل سلهبة (۱) ضام وجئنا إليهم على المضمرات بأرعن ذى لَجَب زَاخر (۲) فلما التقينا أَذَقْنَاهُمُ طِعانا بسُمْرِ القَنَا (۱۳) المائر ففرت سليم ولم يصبروا وطارت شَماعا (۱۶) بنو عامر وفرت ثقيف إلى لَآتِها (۱۰) بمنقلب الخائب الخاسر وقاتلت العنس (۲) شطر النها رثم تولّت مع الصادر

⁽۱) السلببة: الفرس الجسيمة، والضامر: الفرس الدقيق الحساجبين (۲) الأرعن! الجيش، واللجب: الصياح (۳) السهم العائر: الذي لا يدري من أين يأتي (٤) شعاعا: متفرقين (٥) اللات: صنم (٦) العنس: قبيلة.

٥ - يوم الخريرة *

ثم تَجَمَع هؤلاء وأولئك ، والتقوا على رأس الحول بالحرَيرة ، والرؤساء بحالهم إلا بلّعاء بن قيس فإنه قد مات ، فصار أخوه جُثامة بن قيس مكانه على عشيرته ، واقتتلوا ؛ فانهزمت كنانة .

ثم كان الرجلُ بعد ذلك يَلْقَى الرجلَ ، والرجلان يلقيان الرجلين ؟ فيقتل بعضهم بعضاً .

ثم تداءَوْ الله الصلح على أن يعدّوا القتلى ، فأىّ الفريقين فضل له قتلى أخذ دِينَهُمُ من الفريق الآخر ، فتعادّوا القتلى فوجدوا قريشاً وبنى كنانة قد أفضلوا على قيس عشرين رجلا .

فرهن حرب بن أمية ابنه أبا سفيان، ورهن الحارث بن كلْدَة المبدى ابنه النضر، ورهن سفيان بن عوف ابنه الخارث . ولما رأت قيس رهائن قريش بأيديهم رغبوا في المَفْو فأطلقوهم ، وانصرف الناس بعضهم عن بعض ، ووضعوا الحرب .

وفي تلك الوقعة قال خِداش بن زهير:

لقد بلوكم فأبلوكم بلاءهم يوم ألحر يرة ضَر بًا غير تكذيب إن توعدوني فإني لَا بْنُ عَمَكُم وقد أصابوكم منه بشؤ بوب وإن ورقاء قد أودى أبا كنف وابني إياس وعمرا وابن أيوب وإن عثمان قد أودى ثمانية منكم وأنتم على خُبر وتجريب

^(*) لقيس على كنانة وقريش ، والحريرة موضع بين الأبواء ومكة قرب نخلة .

وقالت أُميمة بنت أميّة بن عبد شمس ترثى أخاها أبا سفيان بن أمية ومن قتِـــل من قومها :

أَبِي لِيلِكَ لا يَذْهِبُ ونِيطَ الطرف الكوكِبُ (١) وَجُمْ مُ دونَه النسبران بين الدلو والمَقْرُ بُ (٢) وهـ ذا الصَّبْحُ لا يأتِي ولا يدنُو ولا يقرُبُ وهـ بعقر عشيرة أَ مناً كرام الخيم والمنصب (٣) أحال (٤) عليهم دهر حديد الناب والحلب في أحال (٤) عليهم دهر حديد الناب والحلب والحلب في به وقد أمنُوا ولم يُقْصَرُ ولم يُشطب (٥) وما عَنْهُ إذا ما حل م مِنْ منجي ولا مَهْرَبُ وما عَنْهُ إذا ما حل م مِنْ منجي ولا مَهْرَبُ الله ياعين فابكيهم بدمع منك مستغرب (١) فإن أبكي فهم عزي وهم ركني وهم منكب (١) وهم أسلي وهم فرعي وهم نسبي إذا أنسَبُ وهم مُنكب (١) وهم جدي وهم شريق وهم حصْنِي إذا أَدْهَبُ وهم رُمْحي وهم تُرْسي وهم سيق إذا أَدْهَبُ فهم من قائل منهم إذا ما قال لم يكذبُ فهم من قائل منهم إذا ما قال لم يكذبُ

⁽۱) تريد أن ليلها قد طال لفرط حزنها على القتلى (۲) الدلو والعقرب: من مناطق البروج والنسران ما: النجم الطائر والنجم الواقع وهما اسمان لنجمين ، وهي تزعم أن النجم لا يبرح مكانه كناية عن طول الليل (۳) التقدير: أبكي لعقر ، والحيم: الطباع (٤) أحال عليهم: انتابهم (٥) أقصره: كفه . وشطبه: قطعه ؟ تقول أصابهم الدهر بضرباته حين كانوا يأمنون منها فلم يدفعها عنهم دافع (١) استغرب الدمع: سال (٧) تريد أنهم فخرى وسندى .

وكم من ناطق فيهم خطيب مِصْفَع مُعْرِب (١) وكم من فارس فيهم كَمِي مُعْلَم عِحْرَب (٢) وكم من مِدْرَه فيهم أريب حُول قُلَب (٣) وكم من جَحْفَل فيهم عَظيم النَّارِ وَالْمَوْ كِب (١) وكم من جَحْفَل فيهم عَظيم النَّارِ وَالْمَوْ كِب (١) وكم من خَضِر م فيهم فيهم عَظيم النَّارِ وَالْمَوْ كِب (١) وكم من خَضِر م فيهم فيهم فيهم المجد مُنْجِب ماجد مُنْجِب (٥)

* *

وقالت فاطمة (٦) بنت الأحجم ترثى الجرَّاح (٧) زوجها ١

ياعين بكّى عند كل صباح (١) جودى بأربعة (١) على الجرّاح قد كنت لى جبّالا ألوذُ بظلّه فتركتنى أَضْحَى بأجْرَدَ ضاح (١١) قد كنت ذات حمِيّة ما عشت لى آمشى البرَازَ وكنت أنت جَناحى (١١) فاليوم أخضع للذليدل وأتقى مِنْه وأدفع ظالى بالرّاح (١٢)

(۱) المعرب: الفصيح (۲) السكمى: الشباع و والمعلم: الفارس الذي يجمل لنفسه علامة الشبعان في الحرب، والمحرب: السكبر الحروب (٣) المعره: السيد المتولى أمر قومه ، والأربب: المساهر الحاذق ، والحول: الشديد الاحتيال (٤) الجحفل: الجيش السكبير، والموك: الجماعة (٥) الحضرم: السيد الجواد (٦) أمها خالدة بنت هاشم بن عبدمناف نبغت في أواخر القرن السادس للمسيح (٧) حكى أن فاطمة الزهراء كانت تتمثل بهدذه الأبيات بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم (٨) اختصت الصباح لأنه كان وقت نكايته بأعدائه (٩) لعلها تريد الموقين واللحاظين (٠٠) قال في التبريزي عند شرح هذا البيت: الأجرد: (١٥) الأملس والضاحي: البارز للشمس ، أي انكشفت بعد أن كنت في ستر (١١) يقال: فلان حي الأنف ، أي لا يحتمل الضيم ، والبراز: الفضاء ، وهي تريد أن حياتك كانت تشد أزرى من يظلمها بدفعه بالراح .

وأغُضُّ مِنْ بصرى وأعلم أنَّه قد بانَ حدُّ فوارسى ورِ مَاحى (۱) وإذا دعت قُمْريَّة شجناً لها يوماً على فنَن دعوت صَباحى (۲) أمست ركابك يابْنَ ليلى بدُّنا صنفين بين مَوَاحِض ولقاحى (۳) ولقد تظل الطَّيْرُ تَخْطَفُ جُنَّحًا منها لُحومُ غوارب وصِفاح (۱) ومطوَّح قَفْر دعوتُ نعامه قبل الصباح بِضُمَّ أَطْلاح (۵) وخطيب قوم قدَّموه أمامَهم ثقة به مُتَخَمَّظ (۲) تيَّاح (۷) وخطيب قوم قدَّموه أمامَهم ثقة به مُتَخَمَّظ (۲) تيَّاح (۷) وخطيب قوم قدَّموه أمامَهم ثقة به مُتَخَمَّظ (۲) تيَّاح (۷) وخطيب قوم قدَّموه أمامَهم ثقة به مُتَخَمَّظ (۲) تيَّاح (۷) وخطيب قوم قدَّموه أمامَهم ثقة به مُتَخَمَّظ (۲) تيَّاح (۷) وخطيب قوم قدَّموه أمامَهم ثقة به مُتَخَمَّظ (۲) تيَّاح (۷) وخطيب قوم قطل كائنة لما نطقت ممَلَّح يمِلَح (۸)

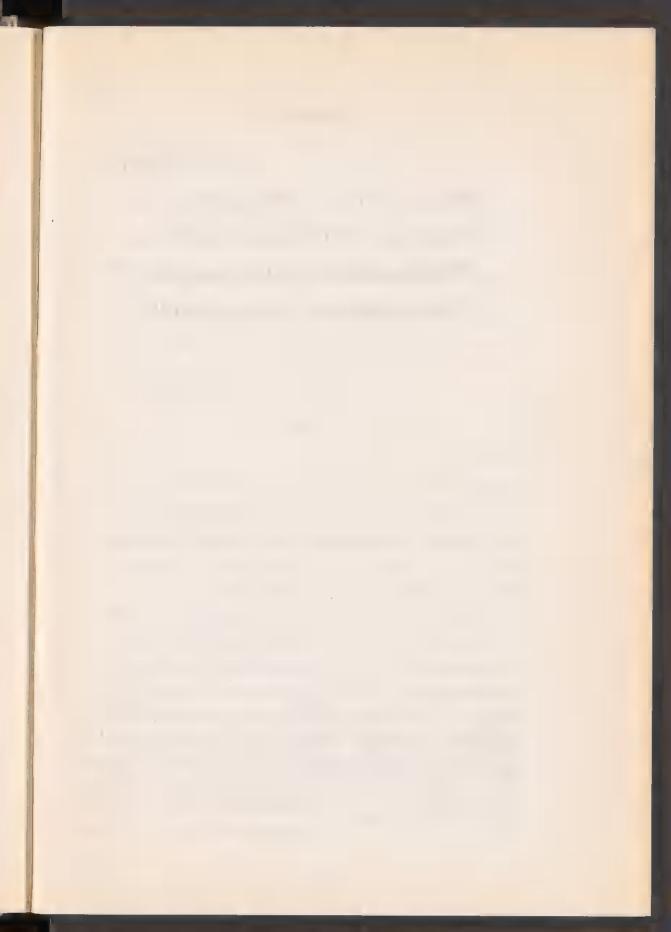
**

⁽۱) بان: بعد ؟ تقول: احتمل الظام وأحتمل الضيم لعلمى بأن قد ابتعدت أسنة الرماح التي كان يدافع بها الفرسان عنى (۲) قال التبريزى فى شرح هذا البيت: أى أقول: واسوء صباحاه! والمواخض: المقرب من النوف، ونصب شجنا لأنه مفعول له ؟ لأن الشجن يحملها على الدعاء، والشجن معناه: الحزن (۳) الركاب: الإبل لا مفرد لها من لفظها ، وليلي أمه، والبدن: جع بادن وهو عظيم البدن ، واللقاح: الإبل بأعيانها، الواحدة لقوح، وهى الحلوب، تمدحه بسعة ثروته (٤) الجنح: جمع جانح، أى مائل، ومنها تعود إلى الركاب، والغوارب: جمع غارب وهوالكاهل وسسنام البعير والصفاح: جمع صفح وهو الجنب، تريد: أنه يضحي لضيفه وللمحتاجين ضحايا، ولكثرتها ينال منها الطيور (٥) المطوح: المفازة الواسعة يتيه بها السالك فيها، والاطلاح: جمع طلح، وهو المهزول كالضامر، تقول إنه يسلك فى الصحارى القفرة ويسير فيها غدوة قبل النعام ، لرباطة جأشه ، ويركب خيلا خفيفة قليلة اللحم، أهزلها بكثرة ركوبها (٦) المتخمط: المسكر (٧) النياح: من يتعرض لما لا يعنيه (٨) الملاح: جمع ملح، تمدحه بالبلاغة واللسن، تقول فى البيتين: ربحا أتاك خطيب مدره اختاره قومه، واثنين بفصاحته، وهو يعظم نفسه ، ويتعرض لأمور ليست من شأنه ، فأفحته بجوابك له، فكان أمامك كائنه تفه لا طعم له ، فلحته علاح ، أى عمل كلامك فيه فيين نقصه.

وقالت ترثى إِخُوتْهَا :

إِخُوتَى لا نبعَدوا أبداً وبلَى والله قد بَعِدوا(۱) لو تَمَاتُهُم عشير نُهُم (۲) لاقتناء العز أو وَلَدُوا هان من بعض الذي أجد (۲) هان من بعض الذي أجد (۲) كل ما حي وإن أمروا واردُوالحوض الذي وَرَدُوا(۱)

⁽۱) لا تبعدوا: أى لا تهلكوا ، وهى فى هـذا البيت تتحسر وتنوجع (۲) تعلقهم : تعت بهم عشارتهم البينين : لو تمدت بهم عشارتهم ومنى البينين : لو تمدت بهم عشارتهم ومنا طوبلا حتى حازت العز ، أو خلفوا أولادا لحف بعض المصية ، أو بعض ما أجده من الحزن (٤) ما : زائدة وأمروا : عمروا ، والضمير فيه يرجم إلى كل ، والمعنى كل الأحيا، وإن محمروا طوبلا لا بد أن يردوا الحوض الذي وردوه إخوتي ،



٨ _ أيام قيس وعيم

١ – يوم رحرحان.

٧ - « شعب جبلة .

۳ - ۱ ذی نجب

ع - • الصرائم . .

ه - « الرغام.

۲ - « جزع ظلال.

v - « المرّوت.

(۱) يوم رَحْرَحان *

لما قتل الحارث بن ظالم المرسى خالد بن جعفر المكلابي غدراً عنسد النعان (۱) تشاءم قومُه به ، ولاموه ، فكره أن يكون لهم عليه منة ، فهرب ونبَت به البلاد . ثم لحق بتميم واستجار بهم فأجارُوه ، وأبوا أن يُسلموه أو يُخرجوه من عندهم، وعلم بهذا بنو عامر (۲) ، فخرجُوا إليه ، وفيهم كثير من وجوههم يَز عمهم الأحوص ابن جمفر المكلابي أخو خالد بن جمفر ؛ ولما صاروا بأدني مياه بني دارم (۳) رأوا امرأة منهم تجني الكَما أق الله ومعها جمل لها ، فأخذها رجل منهم وسألها عن الحبر ، فأخبرته بمكان الحارث بن ظالم عند حاجب (٥) بن زُرارة ، وما وعده من نصره ومنعته .

فلم اكان الليل نام ، وقامت المرأة إلى جملها فركبته ، وسارت حتى صبيحت بنى دارم ، وقصدت سيدهم حاجب (٢) بن زرارة بن عُدُس، فأخبرته الخبر ، وقالت : أخذنى أمس قوم لا يريدون غيرك ولا أعرفهم . قال : أخبرينى ، أى قوم هم ؟ قالت : قوم بُه يُعباون بوجوه الظباء ، ويُدْبرون بأعجاز النساء . قال : أولئك بنو عامى، فصفهم لى .

^{*} لعاص على تميم ، ورحرحان: اسم جبل قريب من عكاظ ، خلف عرفات ابن الأثير ص ٣٤١ ج ١ ، العقد الفريد ص ٣٦٠ ج ٣ ، النقائض ص ٣١٤ ج ١ ، الأغانى ص ٣٠٠ ب ١٠ ، معجم البلدان (رحرحان) .

⁽۱) ارجع إلى يوم بطن عاقل صفحة ٢ ؛ ٢ من هـذا الكتاب (٢) بنو عامر : قوم خالد ابن جعفر الكلابي (٣) دارم : حي من تميم (٤) الكمأة : نبات (٥) هو حاجب ابن زرارة بن عدس بن عبد الله بن دارم (٦) رواية ابن الأثير أن هـذا الحديث كان مع زرارة ، وأسنده إلى حاجب صاحب الأغاني .

قالت: رأيت رجلا قد سقط حاجباه فهو يرفعهما بخر ْقة، صغيرَ العينين ، وعَنْ أَمْرِه يَصْدرون . قال : ذاك الأحوص ، وهو سيّد القوم .

قالت: ورأيت رجلا قليلَ المنطق، إذا تكلّم اجتمع القومُ كما تجتمع الإبل لفَحْلها؟ أحسنُ النساس وجها • ومعه ابنان له يلازمانه . قال : ذاك مالك بن جعفر وابناه عامر وطفيل .

قالت : ورأيت رجلا جسيما كأنَّ لحيته مُعَصْفُرَة ؛ قال : ذاك عوف برنِ الأحوص .

قالت : ورأيت رجلاً هِلْقَاماً () جسيا ، قال : ذاك ربيعة أبن عبد الله .

قالت : ورأيت رجلا أخْنَس (٢) قصيراً ، قال : هذا ربيعة بن قرط.

قالت: ورأيت رجلاً أقْرَن الحاجبين ، كثيرَ شَعْر السَّبَلة (٣) ، يسيل لُعابُه على لِحيته إذا تـكلِّم . قال: ذاك جُندُج بن البكاء .

قالت : ورأيت رجلا سغيرَ العينين ضيِّق الجبهة ، يقود فرساً له، معه جفير (*) له لا يكاد يفارقُ يَده ، قال : ذاك ربيعة بن كعب .

قالت: ورأيت رجلا معه ابنان أَصْهِ عَال ، إذا أَقبلا رماهما الناسُ بأبصارهم الواقة وإذا أُدبرا كانا كذلك . قال : ذاك الصّعق بن عمرو بن حويلد ، وابناه يزيد وزرعة . قالت : ورأيتُ رجلا لا يقول كُلة إلّا وهي أحدُّ من شَغْرة (٥) ، قال : ذاك عبد الله بن جَعْدة بن كمب . ثم أمرها حاجب فدخلت بيتها .

ودعا حاجب الحارث بن ظالم فأخبره بخبر القوم ، وقال : يابنَ ظالم ؟ هؤلاء

⁽١) الهلقام: الضخم الطويل (٢) الخنس: تأخر الأنف عن الوجه ح ارتفاع قليل فى الأرنبة (٣) السبلة: ما على الشارب من الشعر (٤) الجفير: الجعبة من الجلد (٥) الشفرة: السكين العظم أو جانب النصل.

بَنُو عامر قد أُتَو لا ، فما أنت صانع ؟ قال الحارث : ذاك إليك ؟ فإن شئتَ أَقْتُ فقاتلتُ القومَ وإن شئتَ تنحيتُ ، قال حاجب : تنح عني غير مَاوم ! فغضب الحارث من ذلك وقال :

فلم يُسلموا المَرْأَين من حيّ يَحْصِب تُخاف ففيكُمْ حدّ نابٍ وبخاب فأعجب بها من حاجب ثم أعجب

لعمرى لقد جاورتُ في حيّ واثل ومن واثل جاورتُ في حيّ تغلب فأصبحت في حيّ الأراقم (١) لم يَقُل لي القوم ياحار. بن ظالم اذهب وقد كان ظني إذ عدلتُ إليكم بني عُدُس (٢) ظني بأصحاب يَثريب غداةً أتاهم تبَّع في جنوده فإن تك في عُليا هَوازن شُوْكَةُ * وإِن يُسلم المره الزُّراري جَارَه فغضب حاجب وقال ١

> لعمر أبيك الخيير ياحار إنبي وقد علم الحيُّ المدَّى أنسا وأنا إذا ما خاف جارٌ ظــلامةً وأن عَماً لم تحارب قبيلةً ولو حاربتنا عامر يابن ظالم وَلاَ سُتَيْفَنَتُ عليها هوازن أننا ولكنني لا أُبْتَثُ الحرب ظالمــا

لأُمنَعُ جاراً من كليب بن واثل على ذاك كنَّا في الخطوب الأواثل لبسنا له ثوبی وفاء ونائل من الناس إلا أُولِمَتْ بالكواهل لعضت علينا عامر بالأنامل سنُوطِيُّها في دارها بالقبائل ولو هجتُها لم أُلْفَ شحمة كركل

⁽١) الأراقم : حي من تغلب (٢) عدس: حد ماحب .

فتنحى الحارث(١) عن بني عميم، ولحق بعروض البمامة .

ثم أرسل حاجب إلى الرّعاء بأمرُهم بإحضار الإبل ففعلوا ، وأمرهم فحملوا الأهل والأثقال وساروا نحو بلاد بنى بغيض، ولبث هو مع بعض القوم ينتظر بنى عاص،

وأصبح بنو عامر - وقد علموا حال المرأة وخبر ها وهر بها - فسُقِط في أيديهم الحبر واجتمعوا يُديرون الرَّأَى . قال بعضهم : كأنى بالمرأة أنت قومَها الفاخبر مهم الخبر عفدروا وأرسلوا أهليهم وأموالهم إلى بلاد بني بغيض الوباتوا مُعدِّين لهم في السلاح. فاركبوا بنا في طلب نَعمهم وأموالهم ؟ فإنهم لا يشعرون حتى نصيب حاجتنا ، ووننصرف . وركبوا يطلبون ظُعن (٢) بني تميم .

فلما أَبْطاً بنو عامر عن حاجب قال لقومه : إنَّ القومَ قد توجّهوا إلى ظُمْنِكَم وأموالكم في فسيروا إليهم ؟ فساروا مجدين حتى التقوا برَحْرَحان ؟ فاقتتلوا قتالا شديداً ، وأنهزمت بنو تميم ، وأسر معبد بن زرارة ، أسره عامر والطفيل ابنا مالك ابن جعفر بن كلاب .

فوف د لقيط بن زرارة في فدائه (٣) فقال لهما : لكما عندى مائتا بعدي فقال فيه إلا فقالا : يا أبا نهشل ؟ أنت سيِّدُ الناس ، وأخوك معبد سيد مُضر ، فلا تُقْبَلُ فيه إلا دية ملك . فأبي أن يَزِيدهم ، وقال لهم ؛ إن أبانا أوصانا ألّا نزيد أحداً في ديته على مائتي بعير .

فقال ممبد للقيط : لا تَدَّعْني بالقيط ، فوالله لأن تركتني لا تراني بمدها أبداً .

⁽١) كذا في الأغانى " ورواية النقائض 1 أن الحارث قاتل مع بنى تميم ، ولكن لم يكن له بلاء يذكر (٣) الظمن : جمع ظمينة " وهو الهودج ، فيه المرأة أم لا ، والمراد هنا الإبل (٣) في فداء معبد أقوال كثيرة للرواة ، والمثبت هنا رواية العقد الفريد .

فقال لقيط: صَبْرًا أَبا القمقاع ؛ فأين وَصاة أبينا: ألا تُوَّاكلوا العرب أنفسكم ، ولا تزيدوا بفدائكم على فداء رجل منكم فتذوُّب (١) بكم ذؤبان المرب . ورحل لقيط (٢) عن القوم الومنع بنو عامر معبداً عن الماء وضار وه حتى مات هزالا (٢) .

(١) ذؤب: خبث وصار كالذئب
 (٢) وقد عير لقيط بتهاونه في افنداء أخيه . قال شريح
 ابن الأحوص :

لقبط وأنت احرق ماجد ولكن حامك لا يهتدى ألما أمنت وساغ الشرا ب واحتل بيتك في شهمد

ثهمد: اسم موضع .

رفعت برجاك فوق الفرا ش تهدى القصائد في معبد وأسلمته عند جد القتال وتبخل بالمال ألا تفتدى

(٣) وفى بعض الروايات : إن معبداً أبى أن يطعم شيئاً أو يشرب حتى مات هزالا ، وفى بعضها إن بنى عامر بعثوه إلى رجل بالطائف كان يعذب الأسرى ، فتطعه إربا إربا حتى فتله .

(٢) يوم شعب جبلة *

-1-

لا نشبت المداوة بين عبس وذبيان ابني غطفان في حرب داحس (١) والفبراء، خرج بنو عبس من ديارهم ، وعلى رأسهم الربيع بن زياد العبسي وأخوه عامر ، وقيس ابن زهير بن جذيمة ؛ وفيا هم سائرون قال لهم الربيع : أما والله لأرمين العرب بحجرها ، اقصدوا بني عامر (١) .

وساروا حتى نزلوا مَضِيقا من وادى بنى عامر ، ونزلوا على ربيعة بن شكل بن كب _ وكان العقد من بنى عامر إلى كعب (٢) بن ربيعة _ فقال ربيعة بن شكل : يابنى عبس ؛ شأنكم جليل ، وذَحْلكم (١) الذى يُطْلب منكم عظيم ، وأنا والله أعلم أن هـنه الحرب أعز حرب ، ما حاربتها العرب قط ، ولا بد من بنى كلاب ، فأمهاونى حتى أستطلع طلع طلع شوى .

الله لعامر (من قيس) وخلفائهم من عبس، على تميم وحلفائهم من ذيبان وأسد وغيرهما . وجبلة: جبل طويل له شعب عظيم واسع لا يرقى الجبل إلا من قبسله . ويوم جبلة من أعظم أيام العرب وأشدها ، وكان قبل الإسلام بسبع وخمسين سنة

معجم البلدان ص ٥٠ ج ٣ ، النقائض ص ١١٥ ج ٢ ، الأغاني ص ٣٣ ج ١٠ ، العقد الفريد ص ٣٠ ج ٢٠ ، العقد الفريد

⁽۱) ارجع إلى صفحة ٢٤٦ من هذا السكتاب (٢) بنو عامر: من قيس عيلان وفيهم بطون كثيرة: منهم كعب وكلاب وعمر والحريش وجعدة وقد شهدوا جميعاً جبلة إلا هلال بن عامر وعاص ابن ربيعة (٣) بطن في بني عامر (٤) الذحل: الثأر (٥) أطلعته طلع أمرى: أبثثته سرى.

وخرج فى قوم من بنى كعب حتى جَازُوا (١) بنى كلاب ، فلقيهم عوف (٢) بن الأحوص ، فحد ّثوه فى أمر بنى عبس ، فقال : ياقوم ؛ أطيعونى فى هذا الطرّف من غطفان ، فاقطعوهم واغْنَموهم لا تفلح غطفان بعده أبدا ، ووالله لا تَزِيدون على أن تسمّنوهم وتمنعُوهم ؛ ثم يصيروا لقومكم أعداء.

فأبَوْ اعليه ، وانقلبوا حتى نزلوا على أبيه الأحوص بن جمغر ، فذكروا له من أمرِ عبس ، فقال الأحوص لربيعة بن شكل ، أظلَاثتهم ظلك ، وأطعمتهم طعامك ؟ قال : نعم ، قال : قد والله أجَرْتَ القوم !

ثم جاء الربيع بن زياد وقيس بن زهير إلى الأحوص _ وكان رجلا شيخًا _ فتقد م إليه قيس وأخذ بمجامع ثوبه من وراء فقال : هذا مقامُ المائذ بك ، قتام (") أبي فيا أخذتُ له عقلا(ن) ، ولا قَتَلْت به أحدًا ، وقد أتيتُكَ لتُجيرنا . فقال الأحوص : نعم ا أنا لك جار مما أجير منه نفسي .

ولما سمع عوف بذلك _ وكان غائباً _ أتى الأحوص _ وعنده بنو جمفر _ فقال المعمد بنى جمفر ؟ أطيعونى اليوم واعْصُونى أبداً ، وإن كنت والله فيكم معصياً ؟ إن عبساً والله لو لقوا بنى ذبيان لولو كُم أطراف الأسنة فابدءوا بهم فاقْتلُوهم ، واجعلوهم مثل البرغوث دماغه فى دمه الأبوا عليه وحالفوهم الأنزلوهم بحبوحة دارهم .

-7-

وكان لقيطُ بن زرارة سيِّدُ بني تميم قد عزم على غَزْ وِ بني عامر للا خذ بثأر أخيه

⁽۱) يقال : جاز الموضع ، أى سار فيه (٣) عوف ابن الأحوس بن جنفر بن كلاب ابن عامر (٣) قتله خالد بن جمفر العاصى في يوم النفراوات (٤) العقل : الدية .

مُعَبِدُ (١) ، وبينها هو يتجهزُ إذ أناه الحبرُ بحِلف بني عبس وعامر .

وكان لقيط وجيها عند اللوك وذهب إلى النُّعمان بن المنذر يستنجده ، وأطمعه في الفنائم فأجابه ؟ ثم ذهب إلى الجون الكلبي ملك هَجر ، فقال له : هل لك في قوم قد ملثوا الأرض نَعماً وشاء و فترسل معى ابنيك ، فيا أصّبنا من مال وسَدْبي فلهما ، وما أصبنا من دم قلي ؟ فأجابه الجون إلى ذلك ، وجعل له مَوْعداً رأس الحول .

ثم أرسل إلى كل من كان بينه وبين عبس ذَحْل السألُه الحُوْل والتظاهر على غَرْو عبس وعامر ؟ فاجتمع إليه بنو ذُبيان لمداوتهم لبنى عبس بسبب حرب داحس والغبراء ، وبنُو أسد لِحُلْف كان بينهم وبين بنى ذبيان .

ولما كان على رأْس الحول من يوم رَحْرَ حَان انهات الجيوش على لقيط: أرسل الجون جيشاً وعليه أخوه لأمّه الجون جيشاً وعليه ابناه عمرو ومعاوية ، وأرسل النعمان جيشاً وعليه أخوه لأمّه حسّان بن وبرة المحلمي ، وأقبل الحليفان أسد وذبيان وعليهم حِصْن بن حذيفة ، وأقبل شرحبيل بن أخضر بن الجون بن آكل المرار في جمع من بني كندة .

-4-

وسار بنو تميم في رُوْسائهم: حاجب بن زرارة، ولقيط بن زرارة، وعمرو بن عمرو، والحارث بن شهاب ؟ ومعهم أحلافهم ، وتبعهم غُثاً و (٢) من الناس يُريدون الغنيمة ، وتم لَهُم جعُ لم يكن في الجاهلية أكثر منه ؟ فلم تشك العرب في هلاك بني عامر .

⁽۱) قتله بنو عامر يوم رحرحان (۲) الفثاء : ما يجيء فوق السيل مما يحمله من الزبد وورق الشجر البالي ، يريد أرذال الناس وسقطهم .

ولما سممت بنو عامر بمسيرهم اجتمعوا إلى الأحوص _ وهو يومئذ شيخ كبير الله وقع حاجباه على عينيه ، وقد ترك الفزو ، غير أنه يدبر أمر الناس ، وكان مجر با حازماً ميمون النقيبة (١) ؟ فأخبروه الخبر ، فقال لهم الأحوص : قد كبرتُ فما أستطبع أن أجيء باكخز م ، وقد ذهب الرأى منى ؟ ولكن إذا سممت عرفت، فأجمعوا آرا، كم، ثم يبتوا ليلتكم هذه الثم اغدُوا على "، فاعْرضوا على آراء كم .

ففعلوا، فلما أصبحوا غَدَوْا عليه ، فوُضعت له عباءة بفنائه فجلس عليها ، ورفع حاجبيه عن عينيه بعِصَابة ، ثم قال : هاتُوا ما عندكم ، فقال قيس بن زهير العبسى : بات في كنانتي اليوم مائة رأى ، فقال له الأحوص : يكفينا منها رأى واحد حازم صليب مُصيب ؟ هات فانْـثُر ْ كنانتك . فجعل يعرض كلَّ رَأْى رآه حتى أنفد (٣) . فقال له الأحوص : ما أرى أنه بات في كنانتك الليلة رأى واحد .

وعرض الناسُ آراءهم حتى أنفدوا. فقال : ما أَسَمُ شيئًا ، وقد صِرتم إلى ؟ اجْمَعُوا أَثقالَكُم وضعفاءكم . ففعلوا ، ثم قال : متلوا ظُعُنُكُم ؟ فحملوها . ثم قال : انطلقوا حتى تعلُوا فى البمين ؟ فإن أَدْرَ كَكُم أَحدُ كُررتم عليه ، وإن أعجزتموهم مضيتُم . فسار الناس حتى أتوا وادى نُجَار () ضَحْوة .

ثم رُئَى الناسُ يَرْجع بعضهم على بعض * فقال الأحوص : ما هذا ؟ قيل : هذا عمرو بن عبد الله بن جَعدة ، قدم فى فتيانِ من بنى عامر يعدُون بمن أجاز بهم * فقال الأحوص : قدِّمونى ، فقدَّموه حتى وقف عليهم ، فقال : ما هـذا الذى تصنعون ؟ فقال عمرو : أَردتَ أَن تفضحنا و تخرجنا هَارِ بين من بلادنا * ونحن أعزُ المرب *

 ⁽١) ميمون النقية : محود المحتبر (٣) يريد حتى النبي ، وبقال : أنفد التوم ؛ إذا نفد
 زادهم أو مالهم (٤) نجار : موضع في ديار بني تميم .

وأكثرُ عدداً وجلداً وأحدُّ شوكة ؛ تريد أن تجعلنا موالى فى العرب إذ خرجتَ بنا هاربًا .

قال: فكيف أفعل وقد جاءنا مالا طاقة كنا به ؟ فما الرأى ؟ قال النرجع إلى شمن جبلة ، فنحرز النساء والضّعفة والذّرارى والأموال فى رأسه الونكون فى وسطه ففيه تَمل (١) ، فإن أقام من جاءك أسفل أقاموا على غير ماء الولا مُقام لهم ، وإن صعدوا عليك قاتَانتُهم من فوق رءوسهم بالحجارة ، فكنت في حروز ، وكانوا في غير حروز ، وكنت على قتالهم أقوى منهم على قتالك . قال : هذا والله الوأى ! فأين كان هذا حين استشرتُ الناس ؟ قال: إنما جاءنى الآن، فقال الأحوص للناس: ارجعوا ، فرجعوا ، فربعوا ، فربعوا

ودخلوا شعب جَبَلة ، وحصّنوا النساء والذّرارى والأموال في رأس الجبل ، وحلَّتُوا الإبل عن الله ، واقتسموا الشّعب بالقِداَح والقُرَع بين القبائل في شظاياه (٤) ؛ ثم عمى عليهم الخبر ، فجعلوا لا يدرون ما قُرْب القوم من بُعْدهم .

- 1 -

وأقبلت تميم وأُسَد وذبيان ولِفُّهم نحو جَبَلة ، فلقوا في طريقهم كَرِب بنصفوان

(۱) الثمل : الخصب والمساء (۲) وفى ذلك يقول النابغة الجمدى ، وهو أحد شعراء بنى عامر :

ونحن حبسنا الحي عبساً وعامراً لحسان وابن الجون إذ قبل أقبلا وقد صعدت وادى نجار نساؤهم كامِصعاد نسر لا يرومون منزلا عطفنالهم عطف الضروس فصادفوا من الهضبة الحراء عزاً ومعقلا

الضروس : الناقة العضوض

(٣) حلئوا الإبل: منعوها (٤) الشظايا: القطع من رءوس الجبال .

السمدى _ وكان شريفاً _ فقالوا له: ما منعك أن تسير معنا فى غزاتنا ؟ قال: أنا مشغول فى طلب إبل لى ، فقالوا: لا ، بل تريد أن تُنذر بنى عامر ، ولا نتركك حتى تعطيناً عَهْدًا وموثقاً ألّا تفعل ؛ فحلف لهم .

ثم خرج عنهم وهو مُمْضَب ، ومضى مُسْرِعاً على فرس له عُرْى (١) ، حتى إذا نظر إلى مجلس بنى عامر نزل تحت شجرة حيث يرونه ، فأرسلوا إليه يَدْعُونه ، فقال: لست فاعلاً ؛ ولكن إذا رحلت فائتوا منزلى فإنَّ الخيرَ فيه .

فلما جاءوا منزله ، إذا تراب في صُرَّة وشوك قد كَسَرَ راءوسه ، وفرَّق جهته ، وإذا حنْظَلَةُ موضوعة ، وإذا وَطْبُ معلَّقُ فيه لبن ؛ فقال الأحوص : هـذا رجل قد أُخِذت عليه المواثيق ألا يشكلم ، وهو يخبركم أن القوم مثلُ التراب كثرة ، وأن شوكتهم كليلة ، وجاءتكم بنو حنظلة . انظروا ما في الوطب ، فاصطبُّوه (٢) ، فإذا فيه لبن قارص (٣) . فقال : القوم منكم على قدر حلاب اللبن إلى أن يَحْزُرُ (١٠) .

⁽۱) قرس عرى: لا سرج عليه (۲) اصطبوه: أراقوه (۳) قارص: حامض (٤) هذه رواية الأغانى، وفي ابن الأثير: لتي لقيط في طريقه كرب بن صفوان _ وكان شريفاً فقال: ما منعك أن تسير معنا في غزاتنا ؟ فقال: أنا مشغول في طلب إبل لى ، فقال: لا ، بل تريد أن تنذر بنا القوم ، ولا أتركك حتى تحلف أنك لا تخبرهم ، فحلف له ، ثم سار عنه وهو مغضب، فلما دنا من عامر أخذ خرقة فصر فيها حنظلة وشوكا وتراباً وخرقتين يمانيتين وخرقة جمراء وعشرة أحجار سود، ثم رمى بها حيث يسقون ، ولم يتكلم، فأخذها معاوية بن قشير، فأتى بها بن الأحوص ابن جمفر وأخبره أن رجلا ألقاعا وهم يسقون ، فقال الأحوص لقيس بن زهير: ما ترى في هذا الأمر؟قال: هذا من صنع الله لنا، هذا رجل قد أخذ عليه عهد على ألا يكلمكم، فأخبركم أن أعداءكم قد غزوكم عدد التراب ، وأن شوكتهم شديدة ؛ وأما الخنظلة على رؤساء التوم ، وأما الأحجار = المجانياتان فهما حيان من النمين معهم ، وأما الحرقة الحمراء فهى حاجب بن زرارة ، وأما الأحجار =

ثم دعا الأحوص تيس بن زهير المبسى ، فقال له : ما ترى ؟ فإنّك تزعم أنه لم يعرض لك أمران إلا وجدت فى أحدها الفرج ؟ فقال قيس : فإذْ قد رجعتم إلى رأْبى فأ دْخِلوا نَعَمَكُم شِعْبَ جبلة " ثم أَظْ مِثُوها هذه الأيام ولا تُو ردُوها الماء ، فإذا جاء القوم فإن لقيطاً فيه طيش وسيقتحم الجبسل ، وحينند أخرجوا عليهم الإبل ، وأنخسُوها بالسيوف والرماح " فتخرج مَذَاعير عِطَاشاً " فتشغلهم ، وتفرق جَمْعَم الواخرجوا أنتم فى آثارها ، واشفُوا نفوسكم .

فقال الأحوص: زِنْهُمَ مَا رأيت؛ وأَخْذُوا بِرأَيَّه .

وعاد كرب بن صفوان فلق لقيطاً ، فقال له : أَ أَنْدَرْتَ القوم ؟ فأعاد الحلف له أنه لم يكلم أحداً منهم ؟ فخلّى سبيله • فقالت له ابنته دختنوس _ وكان لقط يصحبها في غزواته • ويرجع إلى رأيها : رُدّنى إلى أهلى ، ولا تُمَرِّضْني لعبس وعامر فقد أنذرهم لا محالة ، فاستحمقها ، وساءه كلامُها ، وردَّها .

وفياهم سائرون قابلهم غلامٌ أَعْسَر (١) ؛ فتشاءمت بنو أَسَدٍ ، وقال بعضهم البعض : ارجعوا عنهم ، فرجعوا ، ولم يسر مع لقيط منهم إلا نفيرٌ يسير .

-- 0 --

ولما وصل بنو تميم وأَحْلاَفُهم إلى شعب جَبَلة حيث بنو عامر وعَبْس قال الناس للقيط: ما نرى ؟ فقال: أرى أن تَصْعَدُوا إليهم ؟ فقال شاس بن أبى ليلي: لا تدخلوا

فهى عشر ليال يأتيكم القوم إليها . قد أنذرتكم فكونوا أحراراً ، واصبروا كما يصبر الأحرار الكرام (ابن الأثير ص ٣٥٦ ج ١) .

⁽١) الأعسر: الذي يعمل يبده الشمال خاصة .

على بنى عامر ؟ فإنى أعلمُ الناس بهم ، قد قاتلتُهم وقاتلونى وهزمتُهم وهزمونى ؟ فيا رأيت قوماً قطّ أقْلَقَ بمنزلٍ من بنى عامر ، ووالله ماوجدتُ لهم مثلا إلا الشُّجاع (١) فإنه لا يقر في جُحْره قلقا ١ وسيخرجون إليكم ١ والله لئن نِمْـتُمْ هذه الليلة لا تشعرون بهم إلا وهم منحدرون عليكم .

فقال لقيط: لندخلنَّ عليهم ، فأتوهم وقد أُخذوا حِذْرَهم ؟ وجمل الأحوص ابنه شُر يحا على تعبية الناس .

وأقبل لَقِيط وأصحابه مداّين (٢) ، فأَسْنَدُوا (٢) إلى الجبل حتى ذرَّت الشمس ، ثم أُخذوا في الصمود ، فقال : دَعُوهم ؟ حتى إذا أَنْصَفُوا (٤) الجبل وانتشروا فيه قال الأحوص : حاّوا عُقُل الإبل ثم اتبعوا آثارها ، وليُتبع كل رجل منكم بعيرَه حجرين أو ثلاثة .

ففعلوا، ثم صاحوا بها فخرجت تحطّم كلَّ شيء مرَّت به وخَبطت تمها ومن معها وأنحطوا منهزمين في الجبل حتى السهل ، ولما بلغوا السهل لم يكن لأحد هيَّة إلا أن يذهب على وجهه ، وجعات بنو عامر يقتلونهم ، ويصرعونهم بالسيوف في آثارهم، وانهزموا شرَّ هَزِعة (٥) .

⁽۱) الشجاع: الحية الذكر (۲) مدلين: مجترئين (۳) أسندوا: صعدوا في الجبل (٤) أنصفوا الجبل: وصلوا إلى نصفه (٥) وفي ذلك يقول أحد بني أسد: زعمت أن العبر لا تقاتل بلي إذا ما قعقع الرحائل واختلف الهندى والذوابل وقالت الأبطال من ينارل بلي وفيها حسب ونائل

-7-

وجمــل لقيط لا يمرُّ به أحدُ من الجيش إلا قال : أنت والله قتلتَنا ! فجمل يقول ا

ياقوم قد أحرقتمونى باللوم ولم أَقَاتل عامراً قبل اليوم فاليوم إذ قاتلتهم فلا لوم تقدموا وقد مونى للقوم فقال له شاس بن أبي ليلي:

لكن أنا قاتلتها قبل اليوم إذ كنتُ لا تعصى أمورى فى القوم من ثم ركب لقيط فرسَه ، وزج بنفسه للعِرَ الدُ، فطعنه شريح ، وارتُثَ وبه طعنات، وبق يوماً ثم مات (١) .

وأما حاجبُ بن زُرارة فقد ولَّى منهزماً ، فتَبِعه زَهْدَم وقيس ابنا حزن العبسيان و وجملا يطرُ دَانه ، ويقولان له : اسْتَأْ سِر _ وقد قدرا عليه _ فقال المنسيان الوجه لل يطرُ دَانه ، فقال الله للسَّانُ عن الزَّهْدمان (٢) ، فقال : لا أَسْتَأْ سِر اليوم لموليَديْن .

وبينما هم كذلك إذ أدركهم مالك ذو الرُّقيبة العامرى . فقال لحاجب: استأسر القال : ومن أنت ؟ قال : أنا مالك ذو الرُّقيبة . فقال : افعلُ العمرى، ما أدركتني حتى كدتُ أن أكون عبداً ، وألتى إليه رُمْحَه، واعتنقه زَهْدَم فألقاه عن فرسه . فصاح

⁽۱) قبل إن لقيطاً ارتث وحمل وهو مجروح ، وبقى يوماً ومات ، فلما أحس بالموت أنشد قائلا 1 باليت شعرى البوم دختنوس إذا أتاها الحسبر المرموس تحلق الفرون أو تميس لا بل تميس إنها عروس

دختنوس: بنته

الحير المرموس : الذي يستر عنها ويكتم . والقرون : الذوائب .

⁽٢) الزهدمان : زهدم وقيس ابنا حزن ، وفيهما يقول قيس بن زهير :

جزانی الزهدمان جزاء سوء وکنت المرء یجزی بالکرامه

حاجب : ياغُوثاه ا وجمــل زَهْدم يُرَاوغ قائم السيف • فنزل مالك واقتلع زهدما عن حاجب .

فشىزَهْدَم وأخوه حتى أنيا قيس بن زهير فقالا : أَخَذَ مالكُ أُسيرَ نا من أيدينا. فقال : ومَن ْ أسيرُ كما ؟ قالا : حاجب بن زرارة .

فخرج قيس حتى وقف على بنى عامر فقال : إنَّ صاحبكم أُخذ أُسيرنا . قالوا : مَنْ صاحبنا ؟ قال : مالك ذو الرقيبة أُخذ حاجبا من الزهدَمين .

فجاءهم مالك فقال: لم آخذه منهما ؛ ولكنه استأسر لى وتركهما ؛ فلم يبرحوا حتى حكَّموا حاجبًا فى ذلك _ وهو فى بيت ذى الرقبية _ فقالوا: مَنْ أَسَرَكَ بِاحاجب؟ فقال : أمّا مَنْ ردّنى عن قَصْدى ومنعنى أن أنجو ورأى منى عَوْرَةً فتركها فالرهدمان (۱) ، وأما الذى استأسرتُ له فحالك ؛ فحكّمونى فى نفسى .

فقال له القوم: قد جملنا إليك الحكم في نفسك ، فقال: أما مالك فله أنفُ ناقة، وللزَّهْدَمان مائة.

- \vee -

قال الراوى : وزعم علماؤنا أنه لما انهزم الناسُ خرجت بنو عامر وحلفاؤهم فى آثارهم يقتلون ويأسرون ويسلبون ، فلحق قيس بن المُنتَفق (٢) عمرو بن (٣) عمرو التميمى فأسره ، فأقبل الحارث بن الأبرص فى سَرَعان (١) الخيل ، فرآه عمرو مُقْبِلًا، فقال لقيس : إن أدركنى الحارث قتلنى ، وفَاتَكَ ما تلتمسُ عندى ؛ فهل أنت محسن فقال لقيس : إن أدركنى الحارث قتلنى ، وفَاتَكَ ما تلتمسُ عندى ؛ فهل أنت محسن إلى وإلى نفسك ؛ تجز ناصيتى فتجعلها فى كِنانتك ، ولك العهدُ لأفيَنَ لك ! ففعل ،

⁽١) الزهدمان : زهدم وقيس ، كما في اللسان (٢) قيس بن المنتفق من بني عامر

 ⁽٣) هو عمرو بن عمرو بن عدس من تميم ، وهو زوج دختنوس بنت لقيط
 (٤) سرعان 'سل : أوائلها .

وأدركهما الحارث وهو ينادى قيساً ويقول: اقتل، اقتل! ولكن "قيساً أطلق عمراً، ولحق عمر'و بقومه(١).

ونزل حسائ بن عامر بن الجون وصاح: يا آل كندة! فحمل عليه شريح ابن الأحوص، فاعترض دون ابن الجون رجل من كندة، فضر به شريح في رأسه فانكسر السيف، فخرج يعدو بنصف السيف.

(۱) روى صاحب الأغانى أنه لما كان الشهر الحرام خرج قيس بن المنفق إلى عمر بن عمرو يستثيبه، وتبعه الحارث بن الأبرص حتى قدما على عمرو بن عمرو ، فأمر عمرو ابنة أخيه آمنة وقال لها : اضربى على قيس الذى أنهم على عمك هذه القية _ وقد كان الحارث قتل أباها زيداً يوم جبلة _ فجاءت بالقية فرأت الحارث أحياها وأجملهما ، فظنته قيساً ، فضربت القية وهى تقول إن هذا والله رجل لم يطلع الدهر عليه بما اطلع به على .

فلما رجعت إلى عمها عمرو قال : يابنة أخَى ، على من ضربت النبة ؟ فنعت نعت الحارث ، فقال: ضربتها والله على رجل قتل أباك ، وأمر بقتل عمك ، فجزعت مما قال عمها ، فقال الحارث :

أما تدرين يابنة آل زيد أمين عا أجن اليوم صدرى أمين: يا أمينة

فكم من فارس لم ترزئيه فتى الفتيان فى عيس ونصر رأيت مكانه فصددت عنه فأعيا أمره وشددت أزرى أمرت به لتخمش حنتاه فضيع أمره فيس وأمرى

الحنة: الزوجة

ثم إن عمراً قال : ياحار ما الذي جاء بك ؟ فوالله مالك عندى نعمة ، ولفد كنت سيء الرأى في الوقتات أخي ، وأمرت بقتلي . فقال : بل كففت عنك ولو شئت إذ أدركتك لفتاتك . قال : مالك عندى من يد ، ثم تذمم منه فأعطاه مائة من الإبل ، ثم الطاق وذهب .

ولمساحاء قيس عمراً أعطاه عمرو إبلا كثيرة ، فخرج قيس بها ، حتى إذا دنا من أهله سمع به الحارث بن الأبرص ، فخرج في فوارس من بني أيه حتى عرض لقيس ، فأخذ ما كان معه ، فلما أتى قيس بني أبيه من بني المنتفق اجتمعوا إليه ، وأرادوا الخروج ، فقال : مهلا ا لا تقاتلوا إخوتكم فإنه يوشك أن يرجع ، وأن يئول إلى الحق ، فإنه رجل حسود . فلما رأى الحارث أن قبساً قد كف عنه رد إليه ما أخذ منه .

وشد طفيل بن مالك، فأسر حسان بن اكجون، وشد عوف بن الأحوس على معاوية بن الجون، فأُسَرَه وجز ً ناصيته وأَعْتَقَه على الثَّواب (١).

وانصرف سنان بن أبى حارثة المرسى فى بنى ذبيان على حاميته، ومعه مالك بن حمار الفرزارى و فلحق بهم معاوية بن الصموت الكلابى ومعه حَرْمَلة العكلى ونفر من الناس ؟ ولما رآهم سنان قال لمالك : ياما لك ؟ كر واحْمِنا ، ولك خولة ابنتى أزوِّ جُكَما ؟ فكر مالك فقتل معاوية ، ثم قتل حرملة واثنين من قيس . ومضى بعد ذلك مالك وهو يقول :

ولقد صدر ثُنَّ عن الغنيمة حَرْمَلًا وبغيته لَدَدًا أَن وخيلي تطرد أُقبلته صدر الأغر وصارمًا ذكراً فَخَرَ على اليدين الأَبْمَدُ وابن الصَّموت تركت حين لقيته في صدر مارنة (الله يقوم ويَقَمُدُ وابنا ربيعة في الغبار كلاهما وابنا غني عامر والأسود حتى تنفس بعد نَكُظ (الله مُجْحِراً أذهبتُ عنه والفرائص تُرُعدُ

⁽۱) حدث بعد هذا أن قيس بن زهير العبسى لتى معاوية فقتله ، فأتى عوف بن الأحوص بنى عبس فقال : قتلتم طليقى فأحيوه أو ائتونى بملك مثله ، فتخوفت بنو عبس شره _ وكان مهيباً _ فقالوا : أمهلنا ، وانطلقوا حتى أتوا أبا براء وعامر بن مالك بن جعفر يستغيثونه على عوف ، فقال : دونسكم سلمى بن مالك فإنه نديمه وصديقه ، وكان في سلمى حياء فقال : سأ كلم لكم طفيل بن مالك أخاه ليسلم إليكم حسان بن جون ، وانطلقوا إليه ، فقال طفيل لسلمى : قد أتونى بك ، ما أعرفى عا جئتم له : أتيتمونى تريدون منى حسان بن الجون _ وكان قد أسره _ وتسامونه إلى عوف . خذوه ، فأنوه ، فجز ناصيته وأعتقه ، ولذلك سمى عوف الجزاز .

⁽٣) اللدد: الخصومة (٣) يقال: رمح مارن؛ صلب ابن (٤) النكظ: الجهد، والمجمر: المضطر الملجأ، والمضيق عليه.

یه دو ببزی سابح ذو میمه نَهد المراکل ذو تلیسل أَقُورَد^(۱) - ۸ -

وفى ذلك اليوم قالت دختنوس ترثى أباها لقيط بن زرارة ، وقد ضربه بنو عبس بعد موته :

لِضَرْبِ بني عَبْسِ لقِيطًا وقد قَضَى (٢) ولا تَحْفِلُ الصَّم الجِنادلُ مَنْ ثَوَى (٣) لقيطًا ضربتُم بالأسنة والقنا (١) أضاءت لها القُناص من جانب الشَّرَا (١) شريح أأردته الأسنة أم هوى (٢)

ألا يالهَا الوَيْلَاتُ وَيْلَةَ مَنْ بَكَى لقد ضربُوا وجها عليه مَهابَةً فلو أنكم كنتم غيداة لقيتُمُ غدرتم ولكن كنتم مثل خضب غدرتم ولكن كنتم مثل خضب فيكم ولكن ثارَهُ فيكم ولكن ثارَهُ

(۱) البز: السلاح " يريد يعدو بي سابح فرس عد يديه في الجرى " والميعة: أول الجرى وأنشطه ، وتهد: مرتفع ، والمركل من الفرس: حيث تصيب برجلك ، والتليل: العنق ، وأقود سلس القياد (۲) الضمير في لها يعود إلى بني عبس ، تقول: لتحل ببني عبس الويلات ، وتريد عن بكي: نفسها (۳) تحفل: تضم ، والصم الجنسادل: الصخور العظيمة ، وثوى المات ، تريد: أن الصخور التي تغطى جسمه في قبره ، لا تسكاد تضمه لعلو شأنه (٤) جواب الشيرط محذوف تقديره: لو قاتلتم لقيطاً بالأسنة والرماح لرأيتم بأسه وفررتم من وجهه (٥) الحضب: كأنه جمع خاصب، وهي النعامة، وفي اللسان أن جمه خواصب، والقناص: جمع قانص وهو الصياد " وأضاءت له: أوقدت ناراً . والشهرى: مكان . تقول : غلبتموه بالغدر ولكنكم قد فررتم قبل ذلك من وجهه كالنعام متي أحس بالصيادين ، وهم قد أوقدوا له ناراً ليقتنصوه (٦) أرداه: أهلك ، والثأر هنا : المطاوب بدم القتيل ، وشريح بن الأحوص العامرى: قاتل لقيط، وهوى: الأحوص العامرى ، هوا، قتل لقيط بالأسنة في ساحة الحرب ، أو حمل وبه طعنات فسات بعد ذلك .

علينا من العار المجـد ع للعـ الا(٣) كالبُّ وما أَنْتُمُ هناك لمن رَأَى(١)

فإن تعقب الأيام من فارس تكن عليكم حريقاً لا يُرام إذا سَمَا(١) لنُجْزِيكُم بالقَتْل قت لا مُضَعَفًا وما في دماء الخَمْس يامال من بَوَا(٢) ولو قَتَلَتْنَا غالبُ كان قتلُها لقد صبرتْ للموت كمْبُ وحافظت وقالت أيضاً:

عناء وقد رابَتْ حميداً ضرائها(٥) ربيعة يُدعى كعبها وكلائها(١) بُراً كاء موت لا يَطيرُ غُرامًا(٧)

لعمرى لقد لاقت من الشّق دارم فيا جَبُنُوا بالشِّعْبِ إذ صبرتْ لهم عَصَوْا بسيوف الهند واعتقلت لهم وقالت في لقيط أيضاً:

بكر النَّعِيُّ بخير خِنْدِفَ كَهْ إِمَا وشبابِها (٨)

(٧) تقول : إذا دارت الأيام فأمكنتنا من شريح وقومه فستروننا نسعر نار حرب لا تطفأ إذا ما علا ضرامها وانتشر سعيرها ﴿ ﴿ ﴾ تريد بالخس ﴾ أشراف بني تميم الذين قتلوا ، ومال : ترخيم مالك . البوا : السواء والكفء ، نقول: سوف نقتل منكم أضعاف ما قتلتم ، ولا نجد منكم يامالك أحدا يساوى بالقدر والشأن الخمسة الذين قتلوا منا فنقتلهم بهم (٣) بنو غالب بطن من بني عامر وهم أنذلهم " والمجدع للعلا : القاطع له ، المانع من الوصول إليه ، تقول : يسرنا أن القتلي لم يقتلهم أحد من بني عامر ، ولو كان ذلك لحل بنا عار لا يمحى ﴿ (٤) تخاطب بني غالب فتقول : إنا رأينا بني كعب وبني كلاب يبلون في الحرب البلاء الحسن ، ولكنا لما طلبنا كم لم نجدكم (٥) ترید بالشق مدخل جبلة ، ودارم : حی من تمیم وهو قوم دختنوس ، وحمیــد (٦) تقول: لم يفشل بنو دارم لما تألب عليهم بنو ربيعة ، وربيعة أبو كعب وكلاب . وتريد بالشعب شعب جبلة ﴿ ٧) عصوا : دافعوا عن أنفسهم بسيوف مهندة قاطعة وبراكاء : الشِات في الحرب والجد ، ويقال للرجل إذا وقع في خطب : لا يطير غرابه ، وهي تريد أن سعدهم المعتاد في الحروب اعتقل لهم ، أي امتنع عنهم في هذه الوقعة .

(٨) بكر: أتى باكراً . وخندف: أم مدركة بن إلياس ، وإليها تنسب قبائل مضر، ومنها تميم قوم الشاعرة . وبخيرها نسبًا إذا عُدَّتْ إلى أنسابها (۱)
وأَضَرِّها لعدوِّها وأَفَيَّها لوقابها (۲)
وقريعها ونجيبها في المعليقات ونابها (۲)
ورئيسها عند الملو كوزين يوم خطابها
فرع عمود للعشيرة رافعًا لنصابها (۵)
فيعولُها ويحوطُها ويذبُّعن أحسابها (۵)
ويطا مواطئ للعمد و وكان لا يمشى بها (۲)
فعل المدل من الأسو د لحينها وتبابها (۷)
عبث الأغر به وكل منية لكتابها (۱۸)
عبث الأغر به وكل منية لكتابها (۱۸)
فرت بنو أسد فرا ر الطير عن أدبابها (۱۰)
وهوازن أصحابهم كالفار في أذنابها (۱۱)

⁽۱) رواية ابن الأثير: وأتمها نسباً إذا رجعت إلى أنسابها (۲) أى أنه يحرر رقاب قومه من الأسر (۳) القريم: السيد = وأصله الغالب في المفارعة . والمطبقات: الشدائد = والسنون الحجدبة ، وناب القوم: سيدهم (٤) الفرع: الابن ، والعمود: السند (٥) ذب عن الأمر: دافع عنه (٦) تريد أنه يتعقب آثار العدو في مسالك لم يتعود أن يجرى فيها (٧) المدل : الواثق من نفسه ، والحين : الهلاك ، والتباب : القساد (٨) الدرى : الشبيه بالدرة (٩) الأغر: السيد، تكنى به عن قاتل لقيط وهو شريع بن الأحوص ، وكتابها : إلى ووقتها ، كما قال تعالى: = لكل أجل كتاب » (١٠) بنو أسد: من حلفاء تميم يوم شعب جبلة ، وهي بهذا تهجوهم (١١) وهوازن من حلفاء تميم أيضاً شبهتهم بالفار لجبنهم بل تركوه يقاتل وحده .

وقالت تهجو النعمان بن قَهُوَس الْمَيمي ، وكان حاملاً في يوم شعب جبلة لواء بني تميم ، وهو من أشرافهم ، ففر هاربًا :

فر ابن قَهُوسَ الشَّجَاعُ بَكَفَّهِ رُمْحٌ مِتَلُّ (۱)

يَمْدُو به خَاظِى البَضِيعِ كَانْه سِمْعٌ أَذِلُ (۲)
إِنك من تَبْم فَدَعْ عَطفان إِنسارُوا وحلّوا (۱)
لا منك عدُّم ولا آباك إن هلكو وذلّوا (۱)
فَخْرُ البغِيِّ بِحدْج ربَّتِهَا م إِذَا النّاسُ استَقَلُّوا (۱)
ولقد رأيت أباك وسط م القوم يَبْرُو أو يَجِلُ (۱)
متقلداً ربن الغرا وكأنه في الجيد عل (۷)

⁽١) المتل : الشديد (٢) الحاظي : المكتنز ، والبضيع : ما أنحاز من لحم الفخذ الواحد بضيعة ، والسمع : ولد الضبع ، تقول : نحابه فرس مكتنز اللحم يشبه السمع ، والأزل : السريع (٣) تيم : فرع من تميم ، تقول : إنك من قوم جبناء ، فلا تسر مع غطفان أصحاب الشدة (٤) تقول : لو حل الذل بغطفان فإنهم يستغنون عنك وعن آبائك (٥) البغي : المرأة الفاجرة ، والحدج من مراكب النساء ، واستقل الناس : ذهبوا ، ضربت هذا مثلا ، وأرادت بالبغي بني التيم ، وعنت بربة الحدج وهي السيدة عطفان (١) يبرو : كناية عن الجبن ، ويجمع الجلة وهي البعر (٧) الربق : المقود ، تريد : أن أباه لا يصلح إلا لرعاية الغنم حين يضع حبالها في عنقه كأنها أغلال تغلها .

(٣) يوم ذي نَجَب *

لما كان العامُ التابع من يوم جَبَلة خرج ناسٌ من بنى عامر بن صَمَّصَمَة إلى حسان ابن كبشة الكندى (١) ؛ منهم عامر بن مالك بن جعفر مُلاعِبُ الاسنّة ، وطفيل بن مالك بن جعفر ، ويزيد بن الصَّمِق ، وقُدَامَة بن سلمة مالك بن جعفر ، ويزيد بن الصَّمِق ، وقُدَامَة بن سلمة ابن قُشير ، وعامر بن كمب بن أبى بكر بن كلاب ؛ واستنجدوه على بنى حَنْظَلَة (٢) ابن مالك ، وقالوا : هل لك في إبل عَكر (٣) ، ونساء كالبقر ، وتسير مُبر دًا (١) ، وترجع سالما غانمًا من قوم قد أوْقَمُنا بهم حديثًا ، وقتلنا فرُ سانهم ورؤساء مم ا

فأقبل معهم بصنائمه ومن كان معه، ومر على بنى عامى ؛ فسارمعه من خف منهم. وبلغ الخـبر بنى حَنْظَلَة فقال عمرو بن عمرو بن عُدُس (٥) ؛ يابنى مالك ؟ إنه لا طاقة كم بهذا الملك ومَن معه ؛ فخفُوا من مكانكم هذا _ وكانوا يومئذ في أعلى الوادى مما يلى مجىء القوم وكانت بنو يربوع في أسفله _ ودعُوا بنى يربوع فإنهم حى مُصْرِمُ نَكِد (١) ، فإن ظهر الملك عليهم سالمتُم ؛ فبقيّة السّم خير من بقية الحرب، وإن ظهرت يربوع عليهم كنتُم مع إخوتكم . ففعلوا .

^{*} لبنى تميم على بنى عامر (من قيس) . وذو نجب ذكره ياقوت فقال : موضع كانت فيـــه وقعة لبنى تميم على بنى عامر بن صمصمة . وكان هذا اليوم بعد مرور عام على يوم جبلة .

⁽١) حسان بن كبشة ملك من ملوك التين (٢) بنو حنظلة : حي في تميم

⁽٣) المسكر : ما فوق خميائة من الإبسل (٤) يقالى : أبرد : دخيل في آخر النهار

⁽ه) عدس فى بنى تميم بضم الدال، وفى سائر العرب بفتحها (٦) نكد الرجل فهو منكود: دفا كثر سؤاله وقل خيره، ورجل نكد: أى عسر.

وأفبلَ حسانُ ومَن معه من الجيش في وجه الصبح ، والتقوا ببني يربوع ، فاقتتلوا ، فضرب حُشَيش (١) بن نمران الريّاحي حسان بن كبشة الملك على رأسه فقتله ، وأنهزم أصحابه .

وأسر ثعلبة بن الحمارث اليربوعي يزيد بن الصَّعق ، فأبصره في يده ثعلبة بن الحارث عمرو، فضربه على رأسه فأمَّه، وانهزم طفيل بن مالك على فرسه قُرْ زُلُ (٢٠)، وضرب زنباع بن الحارث أحد بني رياح عبيدة بن مالك على هَامَتِه فحمات في يده ؟ فقال في ذلك سُحَيْم بن وَرْبيل الرِّياحي :

ونحنُ ضربنًا هامةَ ابن خُوَيلد^(٣) يزيد وضرَّجْنا عبيدةَ بالدمِ بذى نَجَبِ إِذ نحن دون حريمنا على كلجَيَّاشُ الأجاري^(١) مِرْجَم (٠)

. .

وقتل خالد بن مالك النهشلي _ رئيس بني عامر _ عمرو بن الأحوص ، وقد كان بعض أُصْحَابه قال له : ياخالد ؟ اقتــل بأبيك (٢) ، وانهزمت بنو عامر وصنائع ابن كمشة ، فقال أوس بن حُحْر :

كان بنو الأَبْرَص (٧) أَقْرَانَكُم فَأَدْرَكُوا الأَحْدَثُ والأَقْدُمَا إِذْ قَالَ عَمْرُو لِبني مالك ﴿ لا تُعْجِلُوا المِرْةِ أَن تُحْكَما

⁽۱) فى رواية : جثيش بالجيم (٢) اسم فرسه ، وقال ابن الأعرابي : هو اسم فرسعامر ابن الطفيل ، وكذلك قال الجوهري

⁽٣) ابن خويلد : يزيد بن الصعق (٤) الأجاري : ضروب من الجري

⁽٥) مرجم: شديد (٦) كان عمرو بن الأحوس قندل أبا خالد يوم جبلة

⁽٧) بنو الأبرس: بنو بربوع بن حنظلة .

واللهِ لولا قُرْزُلُ (١) إِذ نَجَا لَكَانَ مَتْوَى خَدِّكَ الأَّخْرَ مَا (١) فَعَالَ عَلَيْ وَمُنْ وَسُطَ الوَبَر الْمِيْسَمَا فَعِيْلُ جَيَالُ جَيَالُ (١) هَزِيمْ كَا (١) أَحْمَيْتَ وَسُطَ الوَبَر الْمِيْسَمَا

⁽۱) فرس طفيل بنى مالك بن جعقر وقد فر به من بنى يربوع كما سبق (۲) الأخرم: الجبل: وهو منقطع أنفه وهو يريد: لثوى خدك فى الأرض. وأخرما الكتفين أيضاً: رءوسهما من قبل العضدين مما يلى الوابلة ، وقيل: هما طرفا أسفل الكتفين اللذان اكتفا كعبرة الكتف ، فالكعبرة بين الأخرمين ، والمعنى: لقتلت فسقط رأسك عن أخرم كتفك (٣) الجياش: الشديد الجرى السريم كائنه مشتق من القدر إذا جاشت بالغلى والهزيم كذلك ،

يقول: يجيش ويهزم يعنى يصوت صوتاً كغلى المرجل (٤) كما أحميت: يعنى به السرعة. يقول هذا الفرس يلتهب في عدوه كما يلتهب الميسم وهي الحديدة تحمي بالنار حتى تصير كالجرة م توضع على جلد البعير علامة ، والأصمعي يقول معناه: إنه سريع الجرى ، فسرعة هـذا الفرس كسرعة ممر هذا الميسم في جلد البعير ووبره .

(٤) يوم الصرائم*

أغارت بنو عبس على ربيعة بن مالك بن حنظلة ، فأتى الصريخ بنى يربوع ، فركبوا في طلب بنى عبس ، فأدركوهم بذات الجر في (١) ، فقتلوا شريحاً وجابراً ابنى وهب ، وأسروا فروة و زنباعا ابنى الحكم بن مروان بن زنباع ، وأسر أسيد بن حِناً ءَ الحكم ابن مروان بن زنباع ، وأسر أسيد بن حِناً ءَ الحكم ابن مروان بن زنباع العبسى ، وقتل عصمة بن حَدْرة الرياحي سبعين رجلاً من بني عبس ، فأخذه وقد كان المَفاق بن الفلاق بن قيس خرج في طلب إبل له ، فرا ببني عبس ، فأخذه شريح وجابر إبنا وهب فقتلاه ، فنذر عصمة ألا يطعم خمرا ، ولا يأكل لحما ، ولا يقرب امرأة ، ولا يفسل رأسه ، حتى يقتل به سبعين رجلا من بني عبس ، فقال لما قتلهم :

اللهُ قد أَمْكَننى من عَبْسِ ساغ شَرَابى وشَفَيْتُ نفسى وكنتُ لا أقرب طُهُرْ عُرْسِي ولا أَشُدُ بالوخَافِ(٢) رأسى ولا أَشُدُ بالوخَافِ(٢) رأسى ولم أكن أشرب صَفْوَ السكائس

وقال سُحَمِّم بن وَثيل:

وافي ابنُ زنباع وفروةُ عَقْدَنا ﴿ وَفَيْهِم دَمَا ۗ الْحِيُّ لَمَا تُصَرُّم

^{*} بين عبس ويربوع، ويسمى يوم بنى جذيمة وذات الجرف أيضاً ، والصرائم : اسم موضع كما في معجم البلدان

النقائض ص ۲٤٨ ، ٣٣٦ (طبع أورية)

⁽۱) الجرف: موضع فى نواحى اليمامة (۲) الوخف: ضربك الحطمى فى الطشت يوخف ليختلط، وتقول: أما عندك وخيف أغسل به رأسى ، والوخيف والوخيفة: ما أوخفت به، ويقال: أتاه بلبن مثل وخاف الرأس.

وفي هذا اليوم قال الحطيئة ، وقد كان في الجيش فهرب :

ما أدرى إذا لاقيتُ عمراً أكذَّ بِ (المُعرو أم صحاحُ لقد بلغوا الشّفَاء فأخرونا بقتلى من تُقتلُنا رياحُ حَوَنْنا منهم ألما التَقينا رماحٌ في مراكزها رماح وجُرْدٌ في الأعنَّة مُاجَمَاتٌ خِفاف الطّرْف كلّمها السّلاحُ إذا ثار الغبارُ خرجْنَ منه كاخرجَتْمن الغَدَرِ (السّراحُ وما بأفوا كبأوهم (الله علينا بفضل دمام محتى أراحوا وفي هذا اليوم قال: شُميث بن زنباع بن الحارث بن ربيعة الرياحي :

على أى حي بالصرائم دُلَّتِ وقد نهات منها الرماح وعَلَّتِ خُويْلَةً إِذ آذَنَّها فاسْتَقَاتَ قَفَتُ وَطَراً مِن غالب وتَفَاتُ (٥) ربيعة إذ كانت بها النعل زَلَّت لنا نعما من حيث يُفزع شُلَّت (٢) سائِلْ بنا عَبساً إذا ما لقيتها قتلْناً بهاصَبْراً شريحاً (ا) وجابراً جزينا بما أمّت أسَيْدة حقبة فأبلغ أبا أحران أن رماحنا فدكى لرباح إذ تدارك ركضها فطر نا تجالى للصريخ ولا ترى وماكان دَهْرِي إن فخرتُ بدولة

⁽۱) كلب الرجل: عضه السكلب السكلب، فأصابه مثل ذلك ، ورجل كاب من رجال كلبين، وكليب من قوم كلبي ، والسراح: جمع سرحان وكليب من قوم كلبي ، والسراح: جمع سرحان وهو الذئب، قال الأزهري: وأما السراح في جمع السرحان ، فغير محفوظ عنسدي

⁽٣) البأو: الكبر (٤) شريح وجابر: ابناً وهب، وها من بنى عوذ بن غالب (٥) تغلت: يريد من الفلووهو الزيادة، وأبو همران: عروة بن الورد العبسى (٦) شلت: يريد لا يهمون طرد إبلهم إذا فزعوا ولسكنهم يقيمون ثقة منهم بأنفسهم والشلل والطرد سواء.

(٥) يوم الرَّغام "

أَغَارِ عُتَيْبَة بن الحَارِث بن شهاب فى بنى تَعْلَبَة (١) بن يربوع على طوائف من بنى كلاب (٢) ؛ فطردوا(٣) إبلهم ، وكان أنس بن عباس الأصم أخو بنى رِعْل عُهْدُ أَلَّا يُسْفَك دم ، فى بنى كلاب ، وكان بين بنى ثعلبة بن يربوع ، وبين بنى رِعْل عَهْدُ أَلَّا يُسْفَك دم ، ولا يُؤ كل مال .

فلما سمع الكلابيون الدّعوى ياآل ثملبة ، ياآل عُبَيد ، ياآل جَمْفَر ! عرفوهم الفلم الله الله الكلابيون الدّعوى ياآل ثملبة بن يربوع ، فأ دْرِكْهم فقالوا لأنس بن عبّاس : قد عرفتَ ما بين رِعْل وبين بنى ثملبة بن يربوع ، فأ دْرِكْهم فاحْبسهم علينا حتى نَاْحَق .

فخرج أنس في آثارهم حتى أدركهم ، فله ادنا منهم قال عتيبة لأخيه حنظلة ابن الحارث: أُغن (٥) عنًا هـذا الفارس ؛ فاستقبله حنظلة فقال له أنس : إنما أنا أخوكم وعَقيدكم (١) ، وكنت في هؤلاء القوم الفاغر ثُم على إبلى فيما أغر شم عليه ، فهى ممكم .

فرجع حنظلة إلى أخيه فأخبره الخبر ، فقالوا : حيّاك الله ! هَلُمَّ فَوَالِ (٧٧) إبلك. قال : والله ما أعرِفُها ، وبنو أخى وأهل بيتى معى ، وقد أمرتُهم بالركوب فى أثرَى ، وهم أعرف بها منى .

^{*} لبنى يربوع (من تميم) على كلاب (من قيس) . والرغام : اسم رملة بعيثها من نواحي اليمامة . النقائض ص ١٠ ؛ طبع أوربة

⁽۱) بنو ثعلبة بن يربوع: حي في تميم (۲) بنو كلاب: حي في عامر (۳) يقال: طرد الإبل: إذا ضمها من نواحيها (٤) رعل: بطن في سليم • وسليم فرع من قيس عيلان

⁽٥) يقال : أغن عنى شرك أى اصرفه وكفه « ومنسه قوله تعالى : « لن يغنوا عنك من الله شيئاً » « وفي حديث عثمان أن علياً رضى الله عنهما بعث إليه بصحيفة فقال للرسول : أغنها عنا ، اصرفها وكفها (٦) العقيد : المعاقد (٧) اعزلها .

مُم جاء فوارس بني كلاب فاستقبلهم حنظلة بن الحارث ، فقال أنس: إنما هُمْ بنيَّ وبنو أخي _ وإنما كان يُريثُهم (١) لتلحق جماعة فوارس بني كلاب _ فلحقوا، فحمل اَلحُوْثَرَة بن قيس^(۲) على حنظلة فقتله ، وحمل لأم بن سَلَمة على الحوثرة هو وابن مزنة فأسراه ، ودفعاه إلى عُنْلَيَة فقتله صبراً (") ، وهُزمَ الكلابيون .

ومضى بنو ثعلبة بالإبل، وفيها إبل أنس بن عباس، فلم تُقِرَّ أنساً نفسُه حتى البعيم رجاء أن يصيب منهم غرة وهم يسيرون في سَخْوَاء (١).

ثُمْ تَخَلُّفَ عُتَنْبَةً فِي قضاء حاجته ، وأمسك برأس فرسه ، فيا شعر إلا بأنس قد مر" في آثارهم فتغفُّله عتيبة حتى وثب عليــه فأسرَ م وأتى به أصحابَه ، فقال له بنو عُبَيد : قد عرفْتَ أَن لَأَم بن سَلَمة وابن مُزْنة قد أَسَرَا الْحُوْثَرَة ؛ فدفعاه إليك فضر بْتَ عُنْقُهُ ، فأعْقِبْهُمَا منه أنس بن عباس ؟ فهو خير منه ، فأبي عُتيبة أن بفعلَ ذلك ١ حتى افتدَى أنس نفسه بمائتي بمير ١ فقال العباس بن مِر داس (٥) يميِّر عُتيبة أُخْذَهُ أَنساً وبينهم ما بينهم من الميثاق:

كَفْتَكِيْهُ بن الحارث بن شهاب عنكم قوادم يصرمة الأعراب

كَثُرُ الصِّحَاجِ (٦) وما مُنيتُ بفادر جَلَّاتَ حَفْظَلَةً (٧) المَجَانَة والَّخَانَ ودَنسْتَ آخِرَ هـذه الأحْقَابِ وأجراتمُ أنسًا في حاولتُمُ بإسار جاركُمُ بني الليقاب (٨) فخُوا(٩) بأطراف الأنوف وأمْهِأُوا

⁽٢) الحوثرة بن قيس: من بني كلاب (٣) يقال للرجل يقدم (١) يريم : يعمم فيضرب عنقه: قتل صبراً (٤) السخواء: الأرض السهلة الواسعة (٥) العبساس بن مرداس : من بني سليم قوم أنس ، شاعر جاعلي وأدرك الإسلام ثم أسلم ، وهو أحد أغربة العرب وقد جعله ابن سلام في الطبقة الحامسة من الشعراء (٦) الضجاج: الصياح (٧) حنظلة: قوم عتيبة إذ هو من يربوع بن حنظلة (٨) الميقاب : التي تلد الحمق ، والوقب الأحمق (٩) الفخ: أن ينام الرجل وينفخ في نومه ، وفخ النائم يفخ (بكسر الفاء)

فقال عتيبة:

غدرتُم غدرةً وغدرتُ أُخْرى فليسَ إلى توافينا سَبيلُ كَا أَنْكُم غَدَاةً بنى كلابِ تَفَاقدتُم (١) على لَا لَكُم دَليلُ وقال مالك بن نُوكِرة (٢) لما أبي عُتيبة أن بدفع إليهم أنسًا ، يَمُنُ عليه بدفع بنى عُبَيدُ اَلْحُوثَرَة إليه حتى قتله 1

ونعمن ثَأَرْنا قَبْلُها بابن أُمّه غَداة الكلابيّين والخيل تَشْهَدُ فِئنا به صبراً إليك تَقُودُه وأنتَ ضميفُ الصوت قلبك يُرْعَدُ عَلَا فَيْنا به صبراً إليك تَقُودُه وأنتَ ضميفُ الصوت قلبك يُرْعَدُ عَلَا فَيْنا لك اقْتُلُه وقد كدت تبْلُدُ عَلَا ذلك اقْتُلُه وقد كدت تبْلُدُ

⁽١) يقال تفاقد القوم ؟ أى فقد بعضهم بعضاً ﴿ (٢) مالك بن نويرة : من ثعلبة بن يربوع أحد الشعراء المخضرمين ، فتله خالد بن الوليد في حروب الردة .

(١) يوم جزع ظلال*

أغارت بنو فزارة ، ورئيسهم عُييَنْهَ بنُ حِصْن بن حُذيفة بن بدر، ومعه مالك ابن حِمار الشَّمْخي متسانِدَيْن اهذا من بني عدى بن فزارة ا وذلك من بني شَمْخ بن فزارة المشَّمْخي متسانِدَيْن المُحْد من بني عبد مناه (٢)، على التيم وعدى وثور أطْحَل ان بني عبد مناه (٢)، فلَنُوا أيديهم غنائم وإبلا ونساء ، وأخذ يومئذ شريك بن مالك بن حُذيفة أربعين امرأة من التيم وعُكُل فأطلقهن وردّهن ، وأخذ خارجة بن حصن نفراً من التيم فأطلقهم بغير فداء .

فَادَّعَتْ بِعِد ذَلِكَ بِنُو يَرْبُوعِ أَنْ عُتَيْبَةً بِنَ الْحَارِثُ بِنَ شَهَابِ وَبَنَي يَرْبُوعِ أُدرَكُوهُم بِحَقَيلُ أَنْ فَاسْتَنْقَذُوهُم (؟) .

ثم إِنه ضَرَب الدهرمن ضَرَ بانه (٥)، فبلغ بنى فزارة أن النمان بن جساس التَّيْمى وعوف بن عطيـة وسبيع بن الخطيم ـ وهم سادة التَّيم ـ وابن المخيط، وهو سيدُ بنى عدى تيم (١) انطلقوا إلى بنى سعد بن زيد منـاه (٧) وضبة (٨) يستمدُّ ونهم،

^{*} لفزارة (من قيس) على تميم . وجزع ظلال: موضع

معجم البلدان ص ٣٠٨ ج ٣ ، النقائض ص ٣٠٢ ، ١٠٦٧ (طبع أوربة)

⁽۱) فزارة : حى فى ذبيان ، وذبيان فرع من قيس عيلان (۲) يسمى بعض النسابين هذه الأحياء بالرباب (۳) حقيل : واد فى ديار بنى عكل (٤) فى ذلك يقول جرير وهو يفخر على التيم :

تداركنا عيبنة وابن شمخ وقد مرا بهن على حقيسل فردوا المردنات بنات تيم ليربوع فوارس غير ميسل

 ⁽٥) ضرب الدهر من ضربانه وضربه: مر من مروره وذهب بعضه
 حی فی تمیم
 (٧) بنو سعد: حی فی تمیم
 (٨) ضبة: تنسب إلى ضبة بن أد بن طابخة
 ابن الیاس ...

ويَسْأَلُونهم النَّصْر ، فركبت بنو فَزارة ورأْسُهم أيضا عيينة بنُ حِصْن ، فأغاروا على التَّيْم ، فقتلوهم قتلاً لم يَقْتُلُوه أحداً ، وأخذوا مائة المرأة من التَّيم ، فقسَّمهن عُيينة بين بنى بدر (١) ، وأخذوا سَبْياً كثيراً فقتلوهم .

فلما نزلوا اشترت بنو فزارة الخمور ليشربوا ، فقال عيينة : ابمثوا بنات تيم فلينةأن زِقاق المغرو فلينه أن زِقاق المغرو فلينه أمروهن فجملن يغرُجْن فيشربون ولا يسقون آيماً تحقرَةً لهم ، فأتى كذلك زمان .

ثم إِن غيينة سأل قومه أن يردّوا بني تيم ففعلوا ، فردّوا السَّبِي إلى تيم ، وأطلقوا الرجال بغير فداء (٢) .

ثم إن بنى مرّة (٣) أغاروا على التيم ورئيس بنى مرّة يومئــذ سنان بن سنان بن أبى حارثة ، فقتلوا التيم وعديًّا وعُــكُلًا ، وأخــذوا سَبْيًا كثيراً ، فلم يُعْتِقُوا منهن شيئًا واستخدموهن .

⁽١) بدر : قوم عبينة (٢) فذلك قول جرير ١

خدمن بني غيظ بن مرة بعسدما خدمن النداي من شروب بني بدر إذا ما اشتروا خمراً نقلتم زقاقهم اليهم ولا يسقون تيا من الخمر

⁽٣) مرة : حي في ذبيان .

(٧) يوم الرفوت*

كان من حديث هذا اليوم أن قَمْنَب بن الحارث بن عمرو بن همام بن يربوع الْتَقَى هو و بُجَير () بن عبد الله العامرى بعكاظ ، والناس متواقفون ، فقال بُجَير : ياقَمْنَب ما فعلت البيضاء فرسُك ؟ قال : هي عندي . قال : فكيف شُرك لها ؟ قال : وما عسَيْتُ أن أشكرها به ؟ قال : وكيف لا تشكرها وقد نجتّك مني ! قال قمْنَب : ومتى كان ذلك ؟ قال : حيث أقول :

لو أمكنَتْنى من بَشَامَهُ (٢) مُهْرَتَى لَلَاقَى كَا لَاقَتْ فُوارِسُ قَمْنَبِ عَطَّتْ (٢) به البيضاء بعداخْتلاسه على دَهَشِ وخِلْتُنى لَم أَكَذَّبِ فَالْمَادَ وَلَاعَنَا وَتَدَاعِيَا أَن يقتلَ الصادقُ مُشِما الكاذب، ونذَر

قائم و دلك فعنب، والرعم و بدات من يسل عند الموقف الآ قتله أو مات دونه .

فضرب الدهر سن ضربانه ه شم إن بُجيراً أغار على بنى العنبر يوم إِرَم الكَلْبَة (١) وهم خُلوف ؟ فأصاب منهم ناساً، وانْفَاتَ منهم مُنْفَلِتُون، وأَنَى الصريخ بنى حنظلة، وبنى عمرو بن تميم وبنى العنبر فركبوا في أثر بُجير، وقد سار بمَنْ أخذ من بنى العنبر فكان أول مَن لِحق بنو عمرو بن تميم، فقال بُجير الأصحابه من بنى عامر: انظروا ما ترون ؟ قالوا: نرى خيلا عارضة رماحها على كواهل خيلها. قال: أولئكم بنوعمرو

^{*} لتميم على عامر (من قيس) والمروت : موضع فى دبار بنى تميم ابن الأثير ص ٣٨٦ ج ١ ، النقائض ص ٧٠ (طبع أوربة) ، بلوغ الأرب ص ١٠٨ ، معجم البلدان (المروت)

⁽۱) في النفائض : بحير بفتح الباء وكسر الحاء ، وهذا الضبط عن الاسان _ مادة نكد (٢) بشامة : اسم رجل (٣) تمطت به : سارت سيراً مدوداً (٤) ، وضع بين البصرة والحجاز .

ابن تميم، وليست بشيء . فلحقوا بيُجَير وهو بالمرّوت، فاقتتلوا شيئًا من قتال؛ ثم لحق بنو مالك بن حنظلة ، فقال بُجَير لأصحابه : انظروا ما ترون ؟ قالوا : نرى خيسلاً ناصِبة الرماح . قال : أولئكم بنو مالك بن حنظلة، وليست بشيء . فلحقوا وقاتلوا شيئًا من قتال ، ثم لحقت خيل شيئًا طيط (١) • فقال بُجَير : ما ترون ؟ قالوا : نرى خيلا شماطيط ليس هم رماح وكا نما عليها الصبيان . قال : أولئكم بنو يربوع ، رماحُهم عند آذان الخيل ، إيا كم والموت الزؤام ! فاصبروا ، وما قو تِلتم منذ اليوم راكه الساعة .

ف كان أول من لحق من بنى يربوع أنعيم (٢) بن عتّاب ، فطعن المثلّم بن قرط أخا بنى قُشير فصرعه وأسره ، ثم لحق قَعْنَب بن عَصَمة بجيراً فطعنه فأرداه عن فرسه ، فوثب عليه كدّام بن بجيلة (٣) المازنى ، فأبصره قعْنَب بن عتّاب ، وهو فى يد كدّام فحمل عليه ، فأراد كدّام منعه ، فقال قعنب : مَازِ (١) رأسك والسّيْف ا فخلّى عنه كدّام ، فضربه قعْنَب بن عتّاب فأطارَ رأسه ، وأمرَرم بنو عامر . واستنقذت بنو يربوع أموال بنى العنبر وسبيهم من بنى عامر وعادُوا .

⁽۱) متفرقة أرسالا (۲) كان يسمى الواقعــة لبليته (۳) فى النقائض : بن نخيلة بالنون والحــاء (٤) أى يامازنى رأسك والســيف . قال فى اللسان : ولم يكن اسمه مازناً وإنما كان اسمه كـداماً = وإنما سماه مازناً لائنه من بنى مازن ، وقد تفعل العرب مثل هذا فى بعض المواضع .

٩ - أيام ضبة وغيرهم

١ – يوم النسار.

٠ - ١ الشقيقة

۳ - « بزاخة .

٤ - « دارة مأسل.

o - « النقيمة .

(١) يوم النَّسَار *

أَجْدَبَتْ أَرْضُ مُضَر وأَخْصَبَتْ بلادُ بني سعد (١) والرِّباب (٢) وجادَها الغيث؛ فلما وقع ذلك الغيثُ أقبلت عامرُ بن صعصعة ومَن معهم من هوازن إلى بني سعد وكانوا يواصلونهم بالنَّسب؛ فسألوهم أن يُرْعُوهم ومَنْ معهم من هوازن، ففعلوا.

فلما اجتمعت بنو سعد والرّباب وهوازِن ومَن معها قال بعضهم لبعض : إنه ما اجتمع مشل عدّننا قط ولا كانت بينهم أُحْدَاث ؛ فليضمن رجل من هوازن ما كان فيهم ، وليضمن رجل من سعد والرّباب ما كان فيهم ؛ فكان الضامن لِما كان في سعد والرّباب الأهْتَم (٢) ، وكان الضّامين على هَوازِن قُرّة بن هُبَيْرة بن عامر ابن صَمْصَعَة ؛ فرعَوا ذلك الفيث ما شاه الله .

ثم إن رجلا من بنى ضبّة بقال له اكمنْتَف أغار على خيل لمالك ذى الرُّ قَيمة بن سلمة بن قُشَير (1) ، فاستودَعَها رجلاً من بنى أسد بن خزيمة يقال له خالد بن عمر المحكان غيّبَها قبل ذلك عند عوف بن عطية التَّيْمي (0) .

الضبة وتميم على بنى عامر . والنسار: جبال صغار ، وقال بعضهم: هو ماء لبنى عامر
 ابن الأثير ص٣٧٦ ج ١ ، العقد الفريد ص٣٦٦ ج ٣ ، النقائض ص ٣٣٨ ، ٧٩٠ ، ١٠٦٤ (طبع أوربة) ، شرح المفضليات صفحة ٣٦٤

⁽۱) بنو سعد أحياء في تميم (۲) الرياب: أحياء ضبة بن أد بن طابخة بن إلياس ؟ سموا كذلك لأنهم أدخلوا أيديهم في رب وتعاقدوا (القاموس) (۳) الأهتم: اسمه سنان بن سمى بن خالد ، وهو من بني سعد بن زيد بن مناه بن عمرو بن تميم ، وقف خلاف بينه وبين قيس بن عاصم المنقري يوم الكلاب الثاني ، فرفع قيس قوسه فضرب فم الأهتم بها ، فهتم أسنانه ، فسمى بالأهتم من يومئذ (٤) من بني قشير ، وقشير : بطن في بني عامر ، ومالك هذا هو الذي أسر حاجب بن زرارة يوم شعب جبلة (٥) من ضبة .

فلما فَقَدَ مالك ذو الرُّ قَيْبَةِ خيلَه أقبل هو وقُرَّةُ بن هُبَيرة إلى الأهتم فقالا الله ضمانك . قال : وما ذاك ؟ قالا : عُدى على خيلنا فذُهِب بها . فقال : هل تدرون مَن أَخَذَها ؟ قالا : لا . قال : فاطأبوا واسألوا ونطاب ونسأل ، فإن بكن أصابها رجلُ من سعد والرَّباب فأنا لها ضامن حتى أردَّها .

وطابوا وسألوا فذكر لهم رجلُ أنها رُئِيت عند عوف بن عطيّة التيمى، فسألوه فأنكر أن يكونَ رآها أو علم منها عِلماً * وسأل الأهتم فوجدَها قد كانت عنده، فاحتبس إبلَ عَوْف حتى أَرْضَى ذا الرقَيْبَة من خَيْله، وأخذ منه شَرْوَاها(١).

فانطلق عوف إلى الحُنْتَف فأخبره الخبر، فردّ عليه عِدّة ماأُخِذَ منه، ورغب الحنتف في الخيل فأمسكها ، فقال عَوف بن عَطِيّةً في ذلك :

ياقُرَّ يابنَ هبيرة بن قُشَيِّر ياسيِّدَ السَّلِماتِ إنك تظلمُ يافرَّ إن تُكَارِمْ فغيرُكَ أَكْرَمُ يافرَّ إن تُكَارِمْ فغيرُكَ أَكْرَمُ هل أَغْرَمَنَ لعامر من عامر ولم أُلاَقِهم ولم أَتَكلَّم في أَو أَعْرَمَنَ لذي الرُّقَيْمَةُ خيلَهُ إِن كَانَ دَلَّهُمُ عَلَى الأَهْتَمُ أَو أَعْرَمَنَ لذي الرُّقَيْمَةِ خيلَهُ إِن كَانَ دَلَّهُمُ عَلَى الأَهْتَمُ أَو

ثم أظهر الحنتف الحيسل؛ فبينها هو يوردُها غَديراً يَسقيها إذ لقيه رجل من بني قُشير فنازعه فيها ! فضرب القُشير يُّ الحنتف على ساعده وضربه الحنتف فقتله ووقع الشر ؛ وجاءت بنو عامر () إلى بني سعد فقالوا : نحن إخوتكم وفي جَواركم، وقد فُعِل بنا ما ترون ، فخذوا لنا بحقنا . فكالموا بني ضبة ، فقالوا : إنما أقبل رجلان فأراد كلُّ واحد منهما صاحبه ، فات صاحبهم وخُطِّي عن صاحبنا ، فنحن نعطيهم الدية .

شروى الشيء: مثله (٢) قوم القشيرى المقتول.

فأبى العامريُّون أن يقبلُوا الدِّية ، وقالوا: نقتلُ بصاحبنا ، فأبت بنو ضبّة ووقعت الحربُ، وغضبت بنو سعد فاجتمعوا مع بنى عاص، وتواعدوا أن يلتقوا بالنّسار، واستمدّوا بنى أسد فأمدُّوهم ؛ فالتقوا بالنّسار فاقتتلوا ، فصبرت عامر واستحرَّ بهم الشرّ ، وانفضّت بنو سعد فواءلت () لم يُصَب منهم كبير . أما بنو عامر فهُزِموا وقُتلُوا وسُبوا ؛ فقُتِل شريح بن مالك القشيرى رأسُ بنى عامر وصارت سلمى بنت المحلّق لمروّة بن خالد بن نَصْلة وصارت العَنْقاء بنت هام من بنى أبى بكر بن كلاب لزياد بن زُبير الاسدى ، وصارت أم خازم بنت كلاب لأرطاة بن مُنقد الاسدى ، ودمنة بنت صُبيح للحارث بن جَزْء الاسدى ، وهند بنت وقاص لقيس المن عبد الله الفقّه من بنى والطفيل :

لَحَى الْإِلَٰهُ أَبَا لَيْلَى بِفَرَّتِهِ بِومِ النِّسَارِ وَقُنْبَ الْمَيْرِ جَوْ الاِلْ)
كيف الفخارُ وقد كانت بمعتَرَكِ يوم النِّسَارِ بنو ذُبْيَانَ أَرْبَابَا
لَمْ تَعْمُوا القوم إذ شَلُّوا سوامَكُمُ ولا النساءَ وكان القومُ أَخْزَ الا

فبعثت بنو كلاب إلى القوم فشاطروهم سنْيَهم، فقالت الفارعةُ بنت معاوية من بني قُشَير تُمَيِّر كِلَابًا بمشاطرتهم الأحاليف سباياهم يومئذ:

منا فوارس ُ قاتلوا عن سبيهم يوم النسار وليس منا أَشْطُرُ وليسَ منا أَشْطُرُ وليسَ مانصَر المشيرةَذُو لحي (٢) وحفيفُ نا فِجَة بليل مُسْهِرُ (١)

⁽۱) هربت، وفي النقائض: فانفضت بنوتميم (۲) جواب: لقب مالك بن كعب؟ لأنه كان يجوب الآبار يحفرها ويتخذها لنفسه (۳) ذو لحي: أي ذو اللحية بن عامر بن عوف بن أبي بكر بن كلاب، ونفجت الربح إذا جاءت بفوق (٤) مسهر بن عبد قيس بن ربيعة بن أبي بكر بن كلاب.

زَعَمَتْ بزُوخُ (١) بني كِلابِ أنَّهُم منعُوا النساء وأن كمباً أدبروا كَذَبَتْ بَزُوخ بني كلاب إنها تمشى الضّرَاء(٢) وبولها يتقطّر حَاشَى بني الجنونِ إن أباهُمُ صَاتُ (٣) إذا سطَع الغبارُ الأكدرُ لولا بيوتُ بني الحَرِيش تقسَّمَتْ سَدْيَ القبائلِ مازنٌ والمنبَرُ

⁽١) البزوخ: التي تدخل ظهرها وتخرج بطنها (٢) الضراء: ما سترك وواراك (٣) صات : له صوت في الناس وذكر، والصيت: الشديد الصوت ، وفي رواية: لولا بنو نبت، ريطة بنت الحريش، وبنوها بنو خويلد بن نفيل ، وبنو المجنون: من بني أبي بكر .

(٢) يوم الشقيقة **

قال بِسْطَامُ بْنُ قيس سَمِيَّدُ بني شيبان (١) لأمَّه ليلي بنت الأحوص: إنى قد أُخْدَمْتُك من كلِّ حيّ أُمَة ، ولستُ منتهياً حتى أخدمك أمة من بني ضَبَّة (٢) ، فقالت له أمّه : يابني لا تفعل ؟ فإن بني ضبّة حي لا يَسْلَمُ ولا يَغْمَمُ منهم مَن غَزَاهم .

ولكنه خرج لفَزُوهم ، ومعه رجلُ يَزْجُر الطير من بني أسد بن خزيمة يُسَمَّى تقيداً .

فلما دنا من نقاً (٢) يقال له نقاً الحسن في بلادبني ضَبَّة صَمِدَ، لير بأ (١)، فإذا هو بنَمَم قَدْ مَلا الأرض فيه أَ لفُ بعير لمالك بن المُنتَفِق الضَّبِي قد فقاً عين فالمها وكذلك كانوا يفعلون في الجاهلية إذا بلغَت إبلُ أحدِهم ألف بعير ، تَفْقاً عين أحدها ليرك عنها الحسد _ وإبلُ مَن تبعه وجميعها إبل مُر تبعة ، ومالك بن المُنتَفَق على فرس له جواد .

فَلَمَّا أَشْرِفَ عَلَى النَّقَا تَخَوُّفَ أَنْ يَرَوْهُ فَيَنذِرُوا (٥) به ، فاضطجع بطنُهُ لظهره ،

^{*} لضبة على شيبان . والشقيقة : كل جمد بين حبلي رمل » وقيسل الشفيقة: فرجة في الرمال تنبت العشب ، وهو يسمى أيضاً نقا الحسن ، والحسن اسم رمل بعينه

النقائض ص - ۱۹ ، ۳۳۳ طبع أوربة ، المقد الفريد ص ۳۶۲ ج ۳ ، ابنالأثير ص ۳۲۳ ج ۱ معجم البلدان (مادة حسن) ، شرح ديوان الحماسة للتجريزي ص ۲ ه ج ۳

⁽۱) شيبان: بطن فى بكر (۲) ضبة: حى فى مضر (۳) النقا: القطعة من الرمل المحدودية (٤) يقال: رباع وربأ لهم؟ صار ربيئة لهم، أى طليعة (٥) ينذرون: يملمون.

وانْحَدَر حتى أَسْهِل بمستوى من الأرض ، وقال: يابني شيبان؟ لم أركاليوم فىالغِرَّة وكثرة النَّمَم.

فلما نظر نقيد الأسدى إلى الحيّة بسطام مُعفّرة بالتراب حين أسهل تطبّر له ،

والذي يُحلف به ؟ لئن صدَق طائرُكُ لتمفرنَّك بنو ضبَّة اليومَ بالتراب المُ

فقال له بسطام: أأرجع وقد بلغت عابتي وأشرفت على الغنيمة! فقال الأسدى: إنى لست لك بصاحب، وأنا منصرف عنك وتاركك، ثم أخذته رعدة تهيبا لفراقه، وقال له: ارجع يا أبا الصَّهْبَاء؟ فإنى أتخوّف عليك القتـل، فعصاه، وركب نقيد الطربق وفارقه.

ورك بسطام وأصحابُه وأغاروا على الإبل وطردوها ، وفيها فحل للك يقال له أبو شاغر _ وكان أعمى مه ونجا مالك بن المُنتَفَق على فرسه إلى قومه من ضبة واستصرخهم قائلا : ياصباحاه (١) ! فأجابوه ، ثم عاد ومعه فوارس منهم أدركوا القوم وهم يطردون النّهم، فجعل فحله أبوشاغر يشذ من النعم ليرجع ، وتتبعه الإبل، فكلما تبعته ناقة عقرها بسطام . فلما رأى مالك ما يصنع بسطام وأصحابه قال : ماذا السّفة يابسطام ! لا تنقره ها لا أبا لك ! فإمّا لنا وإمّا لك .

ثم إِن رجلا من بنى ثملية يقال له أرطاة بن ربيمة لحق بنى ضبّة وممه قوسه وأسنهُمه وقال : يابنى ضبّة ؛ بأبى أنتم وأمنى ؛ مُرونى بأمركم وما تريدون أن أصنع ،

⁽١) ياصباحاه : كلية تقولها العرب إذا صاحوا للغارة ؛ لأنهم أكثر ما ينيرون عند الصباح = ويسمون يوم الفارة يوم الصباح ؛ فكأن القائل : يا صسباحاه ! يقول : قد غشينا المدو (لسان العرب ـ مادة صبح) .

فقالوا: عليك براوية (١) القوم فإنما هي أنفسهم، وقد اشتد الحر _ وكانوا قد جمهوا ما كان معهم من ماء على جل لهم _ فأ هوى أرطاة للجمل الذي عليه الماء بسهم عا فوضعه في سالفته (٢) فقطع نخاع الجل ا فتجعب (٣) الجمل على جرانه (١) ، وانقدت المزادتان اللتان عليه .

فلما رأى أصحاب بِسطام من شيبان أن الماء قد هُريق سُقِط في أيديهم ، واسْتأسروا ثم ألقوا السلاح .

وكان عاصم بن خليفة الصّباحى أحد بنى ضبة رجلا طُر قة (٥) ، وكان يصنع حديدة له قبل الفزو ، فَيُقال له : ما تصنعُ بها ياعاصم ؟ فيقول : أَقْتُلُ بها بسطاماً ، فيهز ون منه فلها جاء الصريخ بنى ضبة أسرج أبو عاصم فرسه ، ثم جعل يشدُ أزرار الدّرع عليه ، فبادره ابنه عاصم وركب فرس أبيه فناداه أبوه مراراً ، فجعل لا يلتفت إليه ولا يجيبه ، وسار حتى لحق الفرسان ، ثم سأل رجلاً من فرسان بنى ضبة : أيّهم الرئيس؟ بأبى أنت ؟ فقال : حاميتُهم صاحب الفرسالأدهم - وكان بسطام يحمى قومه فى أخريات الناس على فرس يقال له الزعفران - فعارضه عاصم حتى حاذاه ، ثم على عليه فطعنه بالرمح فى صاخ أذنه، وأنفذ الطعنة إلى الجانب الآخر ، وهو مُعتجِر على عليه فطعنه بالرمح فى صاخ أذنه، وأنفذ الطعنة إلى الجانب الآخر ، وهو مُعتجِر على عليه فطعنه بالرمح فى صاخ أذنه، وأنفذ الطعنة إلى الجانب الآخر ، وهو مُعتجِر على عليه فطعنه بالرمح فى صاخ أذنه، وأنفذ الطعنة إلى الجانب الآخر ، وهو مُعتجِر على عليه فطعنه بالرمح فى صاخ أذنه، وأنفذ الطعنة إلى الجانب الآخر ، وهو مُعتجِر على عليه فطعنه بالرمح فى صاخ أذنه، وأنفذ الطعنة إلى الجانب الآخر ، وهو مُعتجِر على عليه فطعنه بالرمح فى صاخ أذنه، وأنفذ الطعنة إلى الجانب الآخر ، وهو مُعتجِر على عليه فطعنه بالرمح فى صاخ أذنه، وأنفذ الطعنة إلى الجانب الآخر ، وهو مُعتجِر فعليك غيرى . ثم وقع رأسه على ألاً عقراً من شجر الرمل فات .

فلما رأت ذلك بنو شيبان خلُّوا سبيل النَّمم ، وولُّوا الأدبار ، فمن قتيل وأسير .

...

⁽۱) الراوية: المزادة فيها المساء ، والبعير والبغل والحمار يستقى عليه (۲) السالفة: ماتقدم من العنق (۳) تجعب: انقلب (٤) جران البعير: مقدم عنقه من مذبحه إلى منحره (٥) طرقة: أحمق (٦) الألاء: شجر مر .

وكان يَمْزُ و معهم المفازى ، فلما مات بِسْطام خاف أن يُقتل، فقال يرثيه :
وكان يَمْزُ و معهم المفازى ، فلما مات بِسْطام خاف أن يُقتل، فقال يرثيه :
لأُمّ الأَرْض وَيْلْ ، ما أَجَنَّتْ ؟ بحَيْثُ أَضَرَ بالحسن السَّبيلُ (١)
يُقسَّمُ مَالَهُ فينا ونَدْعُو أَباالصَّهما اللهُ جَنَحَ الأَصِيل (٢)
أيقسَّمُ مَالَهُ فينا ونَدْعُو أَباالصَّهما اللهُ جَنَحَ الأَصِيل (٢)
أجدَّكُ لن تَرَيْهِ ولَنْ نَرَاهُ تَخُبُ به عَذَا فِرَةٌ ذَمُول (٢)
حقيمةُ رَحْلها بَدَنْ وسَوْجُ تُعَارِضُها مُرَبِّبَةٌ دَوْلُ (١)
إلى ميعاد أرْعَنَ مُكْفَهِرٌ تُضَمَّرُ في جَوَانِهِ الْخَيُولُ (١)
الله ميعاد أرْعَنَ مُكْفَهِرٌ تُضَمَّرُ في جَوَانِهِ الْخَيُولُ (١)
الك المر باعُ مِنْهَا وَالصَّفَايَا وحُكُمُكُ والنَّسِطةَ والفَضُول (١)
الك المر باعُ مِنْهَا وَالصَّفَايَا وحُكُمُكُ والنَّسِطةَ والفَضُول (١)

(۱) ما : استفهامیة ، وأجنت : سترت ، أضر : دنا ، والحسن : جبل رمل . والمعنى : ویل للاً رض کیف سترت رجلا عظیما بمکان قرب فیه الطریق من الجبــل المسمى الحسن

أَفَاتَتُهُ بَنُو زيد بن عمر ولا يُوفِي ببسطام قتيل (٧)

⁽٢) أبا الصهباء: كنية بسطام = والأصيل: العشية ، وهو وقت الأضياف (٣) أجدك: أجد منك ، وتخب: تمشى الحبب ، والعذافرة : الغليظة ، والذمول: السريعة ، والذي الأول لرؤيته في السلم = والثاني لرؤيته في الحرب (٤) الحقيبة : ما يجعل وراء الرحل ، والبدن: الدرع ، والمربية : السمينة ، والدءول: من الدؤلان = وهو نوع من السير . والمهني : وراء رحل هذه الناقة درع وسرج ، تعارضها ناقة سمينة (٥) الأرعن : الجيش الكثيف كائه أنف في الجبل ، والمكتمر : الكريه المنظر ، وتضمر : تعلف القوت القليل بعد السمن ، والمهني تسير الثاقة به إلى ميعاد جيش كثيف (٦) المرباع : ربع الغنيمة = وكان الرئيس يأخذه حقاً له عند الغزو، والصفايا : جمع صفية = وهي أشياء كان يصطفيها الرئيس لنقسه من خيار ما يغنم = والنشيطة: الغزو، والصفايا : جمع صفية = وهي أشياء كان يصطفيها الرئيس لنقسه من خيار ما يغنم = والنشيطة : ما أصابه الجيش في طريقه من قبل أن يصل إلى مقصده = والفضول: ما فضل ولم ينقسم ، والمعنى أن المقود كانت له إمارة تسوغ له مالا تسوغ لغيره (٧) أفات : متعد إلى مفعو لين = واحدهما عذوف ، كائه قال : أفاتت الناس بنو زيد بن عمرو بسطاماً ، أى الانتفاع به ، وكائهم ضيعوا دمه ولا يوفي بدمه دم قبيل .

وخَرَّ على الْأَلاَءَةِ لَمْ يُوسَدُ كَأَنَّ جَبِينَهُ سَيْفُ صَقِيلُ (١) فإن تَجزع عليه بنو أيه فقد فُجِمُوا وفاتهم جليك فإن تَجزع عليه بنو أيه فقد فُجِمُوا وفاتهم جليك عِطْمام إذا الْأَشُوالَ (٢) راحَتْ إلى الْحَجُراتِ ليس لها فَصِيلُ

وقالت شَمْمُكَة بنت الأخْضر بن هبيرة 1

ويومَ شقيقة الحسنين (٢) لاقت بنو شيبان آجالاً قِصَارا شكَ مَنَا بِالأَسِنَّةِ وَهْىَ زُورُ (١) صِماَخَى كَبْشِهِم حتى اسْتَدَارَا وَأُوْجَرْ نَاهُ (٥) أَسْمَرَ ذَا كُنُوبِ يُشَبَّةُ مُ طُولُهُ مَسَداً (٢) مُفارا فخر على الأَلاَءةِ لم يُوسَدُ وقد كان الدماء له خِمارا

وقال مُحرِز بن المَكْثَبَر الضَّبي ، يفخر بفعال بني ضبة ،

أَطْلَقْتُ مَن شَيْبَانَ سِبِمِينِ رَعَانِياً فَآبِوا جَمِيعاً كَأْهُم لِيس يَشْكُرُ إِلَّا النَّوَاصِيَ تُكْفَرُ إِللَّحَى إِن النَّوَاصِيَ تُكْفَرُ إِذَا كُنتَ فَي أَن النَّوَاصِيَ تُكْفَرُ فَعَلَى أَن النَّوَاصِيَ تُكْفَرُ فَعَلَى أَن النَّوَاصِيَ تُكْفَرُ فَعَلَى أَن النَّوَاصِيَ تُكُفَّرُ فَعَلَى أَن النَّواصِينَ تَكْفَرُ فَعَلَى أَن أُغِيرَ فَأَقْدِرُ فَعَلَى أَن أُغِيرَ فَأَقْدِرُ فَعَلَى أَن أُغِيرَ فَا تَخْدِ اللَّهُمِ أُضُمِرُ فَلَ اللَّهُمِ اللَّهُمِ أَضْمِرُ لَمُ اللَّهُمِ اللَّهُمِ أَضْمِرُ لَمُ اللَّهُمِ اللَّهُمِ أَضْمِرُ اللَّهُمِ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمِ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللللَّهُمُ اللَّهُمُ اللللَّهُمُ اللَّهُمُ اللللَّهُمُ اللللَّهُمُ اللللْمُ اللَّهُمُ اللللْمُ اللَّهُمُ اللللْمُ اللَّهُمُ الللَّهُمُ الللَّهُمُ اللللْمُ اللَّهُمُ الللِّهُمُ اللللْمُ اللِّهُمُ الللِّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ الللِّهُ اللللَّهُمُ اللللْمُ اللَّهُمُ اللللْمُ اللَّهُمُ اللللْمُ اللللِّهُ الللَّهُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللِهُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللْمُ الللللْمُ الللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللْمُ اللّهُ اللللْمُ الللللْمُ اللّهُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللّهُ اللللْمُ الللْمُ الللللْمُ الللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللل

(۱) الألاءة: شجرة وشبه جبينه لصفائه وانحسار الشعر عنه بسيف مصقول ، أى لم يكن أغم، والغم عندهم منموم (۲) الأشوال: الشول من النوق التي خف لبنها وارتفع ضرعها ، وأتى عليها سبعة أشهر من يوم نتاجها أو عانية فلم يبق في ضروعها إلا شول من اللبن: أى بقية مقدار ثلث ما كانت تحلب حدثان نتاجها، واحدتها شائلة والأشوال جمع الجمع (۳) الحسنان: نقوان من رمل بني سعد، وهذه رواية اللسان ، ورواية النقائض: ويوم شقائق الحسنين (٤) رواية النقائض: وهي زور: يعنى الحيل ، وزور: جمع الزور، وهو الميل (٥) أوجره الرمح: طعنه به في فيه (٦) مسدا مغارا: حبلا شديد الفتل .

وقالت أمُّ بِسطام:

لبیّنْ ابن ذی الجد ین بکر بن وائل اذا ما غدا فیهم غدو اوکائهم فلله عینا من رأی مثله فی عزیز الحکر لا بُهد جناحه وحمّال أثقال وعائد مُجحر(۱) سیبکیك عان لم یجد من یفکه و تبکیك اسری طالما قد فککتهم مفرج حودمات الحطوب ومدرك ال

فقد بان منها زينها وجمالها فيحومُ سماء بينهن هي حسلالها إذا الخيل يوم الرقوعهب يزالها وليث إذا الفيتيان زلت نمالها تمل إليه كل ذاك رحالها ويبكيك فرسان الوغى ورجالها وأرملة ضاعت وضاع عيالها حروب إذا صالت وعز صيالها

⁽١) المجحر: المضطر الملجأ.

(٣) يوم بْزَاخَة "

أغار مُحَرِّق المسّاني ، وأخوه في إياد (١) وطوائف من العرب من تفلب وغيرهم على بني ضَبّة بنأد بير اخّة، فاستاقوا النّهم، فأتى الصريخ بني ضَبّة فركبوا فأدركوه، وأسَرُوا وافتتلوا فتالاً شديداً ؛ ثم إن زيد الفوارس حمل على مُحرِّق فاعتنقه وأسره ، وأسرُوا أحاه (٢) حُبيش بن داف السّيدي ، فقتاتهما بنو ضبّة ، وهُزِمَ القوم ، وأصيب منهم ناس مشرد ، فقال في ذلك ابن القارِّف أخو بني ثملبة ، ثم أحد بني معاوية بن ناس مد بن ضَمَّة :

نِعْمَ الفوارسُ يوم جَيْشِ مُحَرِّقِ لَحَقُوا وهُمْ يَدْعُون يَالَ ضِرَارِ زَيْدُ الفوارسِ كُرِّ وابْنَا مُنْذِرٍ والخيلُ أَوْجَفَهَا أَنَّ بنو جَبَّارِ حَقَى سَمَوْا لِمُحَرِّقِ بِرِمَاحِهِمْ بالطَّمْنُ بين كتائبٍ وغُبَارِ حَقَى سَمَوْا لِمُحَرِّقِ بِرِمَاحِهِمْ بالطَّمْنُ بين كتائبٍ وغُبارِ

*

يَرْمِي بِنُرَّةِ كَامِلِ وَبِنَحْرِهِ خَطِرَ النَّفُوسِ وأَى حين خِطَارِ للنَّهُ النَّفُوسِ وأَى حين خِطَارِ للنَّهُ كَوِهَ الحياةَ وشُقَّةَ الْأَسْفارِ وكَأْنَ زِيداً زِيدَ آلِ ضِرَادِ ليثُ بَكَفِيهِ النَّيْدِة ضَادِ

[■] لضبة على إياد ، وبزاخة : ما.

النقائض ص ١٩٥ طبع أوربة

⁽١) أياد: شعب عدناني ، أبوهم إياد بن معد بن عدنان، وليست لهم قبائل مشهورة

⁽٢) كان يقال لأخي محرق فارس مردود (٣) أوجف دابته: إذا حُمّها .

وكأن آثارَ الغريبِ عليهم ومكره بومًا مُطَاف دُوارِ جملوا لِمَافِ وَمُكرة مُ يومًا مُطَاف دُوارِ جملوا لِمَافِي الطيْرِ منهم وقمة صَرْعَى تَضَوَّرُ في قَنَا أَكْسَارِ (١) لو لا فوارسُهُنَّ وَظُنْ عَوَاطِلًا في غير ما نَسَبِ ولا إِسْهَارِ

⁽١) العوار : الضعيف الجبان السريع القرار .

(۱) يوم دارة مأسل

غزا عُتبة بن شُتَيْر بن خالد الكِلاَبي بني ضَبَّةً ، فاستاقَ نَعمهم ، وقتل حصنَ ابن ضرار الضّبي زيدُ (۱) الفوارس ـ وكان يومئذ حدَثًا لم يُذكر .

فجمع أبوه ضرار قومه، وخرج ثائراً على بنى عَمْرُو بن كلاب ، فأفلت منه عتبة ابن شُتير ، وأسر أباه شُتير (٢) بن خالد _ وكان شيخاً كبيراً _ فأتى به قومه وقال : ياشتير ؛ اختر واحدة من ثلاث ، قال : اعْرِضها على ، قال : إما أن ترد ابنى حصيناً قال : فإنى لا أَنشُر الموتى ، قال : وإما أن تَدفع لى ابنك عُتْبة أقتله به ، قال ، لا تَرضى بذلك بنو عامى أنْ يدفعوا فارسَهم شابًا مقتبلاً بشيخ أعور ، هامة (٣) لا ترضى بذلك بنو عامى أنْ يدفعوا فارسَهم شابًا مقتبلاً بشيخ أعور ، هامة (٣) اليوم أو غد . قال : وإما أن أقتلك ، قال : أما هذه فنعم . فأمر ضرار ابنه أدهم أن يقتله ، فلما قد مه ليضرب عنقه ، نادى شُتير : يا آل عامر ؛ صَبْرًا (٤) بصى . أن يُقتل بصى .

فقال في ذلك شملة:

وخيّر نا شُتَيْرًا من ثَلَاث وما كان الشلاث له خِمَارا جملت السيف بين اللّيت منه (٥) وبين قُصاص لمَّته عِذَارا (٢)

* لضبة على بني عاص ، ودارة مأسل : ما لعقيل

العقد الفريد ص ٣٣٠ ج ٣ ، معجم البلدان (مادة دارة مأسل) .

(۱) زید الفوارس: شاعر جاهسلی « وکان فارساً رئیساً علی قومه ، شهد یوم القرنتین « ومه ثانیة عشر من ولده یقانلون معه » وزید الفوارس کان فارسیم ، ولذا قیل: زید الفوارس (۲) فی اللسان: شنیر بن خالد: رجل من أعلام العرب کان شریعاً قال:

أوالب لا فانه شتير بن خالد عن الجهل لا يفرركم بأثام

(٣) يقال : فلان هامة اليوم أو غد ؛ إذا أشرف على الموت
 (٤) أى أفتل صبراً بصبي

(٥) الليت بالكسر : صفح العنق (٦) وفي ذلك يقول عمرو بن لجأ :

لا تهج ضبة ياجرير فإنهم قتلوا من الرؤساء ما لم يقتل قتلوا شتيراً بابن غول وابنه وابني هشيم يوم دارة مأسل

(٥) يوم النّقيمة =

كان المُنكَّمِن المُسَخِّرة المائذي الضبي (المجاوراً لبني عبس، فتقام (٢) هو و عمارة ابن زياد العبسي بالقداح (٣)، فقمره (١) عمارة، حتى حصّل عليه عشرة بكار (٥)، فقال له المئلَّم: هم أزايدك في المقارعة حتى تزيد على ، أو أحط بعض ما على ؛ فقال له عمارة : ما أنا بفاعل ؛ ما أريد أن أزيد عليك ، وقد عجزت ، وما أريد أن أحط عنك شيئاً قد ركبته عليك .

فقال له الْمُلَم : خلِّ عنى حتى آتى قومى فأبث َ إليك بالذى لك على ؟ فأبى عمارة إلا أن يَرْتَهِينَه . فرهنه ابنه شِرْحاف ، وخرج حتى أتى قومه ، فأخذ البِكار فأنى بها مُعمارة ، وافْتَكُ ابنه .

فلما انطلق بابنه قال له فى الطريق : يا أبتاه ؟ مَن ْ مِعْضَال ؟ قال : ذلك رجل من بنى عمِّك ذهب فلم يوجد إلى الساعة ، ولم يحسس له أثر . قال شِر ْحاف : فإنى قد عرفت أقاتله . قال أبوه : ومَن ْ هو ؟ قال : هو عمارة بن زياد العبسى،

النفائض ص ١٩٣ طبع أوربة ، ابن الأثير ص ١٩٣ج ١

⁽١) من ضبة بن أد بن طابخة بن إلياس بن مدرركة (٢) تقامر : تراهن

⁽٣) القداح : جمع فدح وهو ما كان يلعب به الميسر (٤) قمره : غلبه

⁽٥) البكار: جمم بكرة ، وهي الفنية من الإبل.

سمعتُه يحدَّث الفوم يوماً _ وقد أخذ فيه الشراب _ أنه قت_له ثم لم يكن له ناشد.

ولبثوا بعد ذلك حيناً ، وشب شرحاف ؟ ثم إن عمارة بن زياد جمع جماً عظيما من بنى عبس ، فأغار بهم على بنى ضبّة ، فأطر كُوا إبلهم ، وركبت عليهم بنو ضبّة ، فأدركوهم في الرّعى ؟ فلما نظر سرحاف إلى عمارة قال : يا عمارة ؟ أتمر فني ! قال : ومن أنت ؟ قال : أنا شرحاف بن المثلم ، أدّ إلى ابن عمى مِمْضالا لا مثله يوم قَتَانته .

قال ُعمارة : ياشر حاف ؛ اذكر اللُّـ بن (١) ، قال شرحاف : الدّم أحبّ إلى من اللُّـ بن ، ثم حمل عليه فقتله ، وهزم جيشه واستنقذ الإبل .

فنى ذلك يقول المثلّم بن المُسَخّرة:

إِن تُنْكِروني فأنا الْمُلَمَّ فارسُ صِدْقِ يوم تَنْضَاح الدُم بِشَكَّتِي (٢) وفرس مُصَمِّم (١) طَعْنَا كَأَفُواهِ المزادِ (١) المُعْصَمُ وقال شرحاف:

ألا أبلغ سراةً بني بغيض (°) بما لاقت مُسرَاةُ بني زيادِ (°) وما لاقت جديمـة إذ تُحَامِي وما لاق الفوارس من يجاد (۷)

⁽۱) اللبن: إبل لها لبن = وهو يريد الدية = وفي حديث أمية بن خلف لما رآهم بوم بدر يقتلون قال: أما لكم حاجة في اللبن ، أى تأسرون فأخذون فداءهم إلا لهم (٧) الشكة: السلاح (٣) المصمم: الفرس الشديد الصلب ، والدكر والأبنى فيه سواء (٤) المزاد: جمع مزادة = وهي الراوبة = ولا تسكون إلا من جلد (٥) البيس بن ربث ابن غطفان (٦) بنو زياد: الربم بن زياد العبسى وإخونه ، ويسمون الكملة ابن غطفان في علس.

تركْنا بالنقيمة آلَ عَبْسِ شَمَاعًا بُقْتَلُونَ بَكلِّ واد وما إن فاتَنَا إلاَّ شريد يؤمُّ القَفْرَ في تِيهِ البلادِ فَسَلْ عنا عُمارةَ آلِ عَبْسِ وسَلْ وَرْدًا وما كلُ بَدَادِ (١) تركتهم بوادى البطْن رهْنَا لِسِيْدَانِ القرَارة والجلددِ (١)

⁽۱) بداد: أى متبددين (۲) السيدان: جمع سيد وهو الذئب. والقرارة: المطمئن من الأرض. والجلاد: جمع جلد، وهي الأرض الصلبة المستوية المتن.



١٠ - أيام متفرقة

١ – يوم جديس .

٢ - ١ ذات الأثل.

٣ - « صوءر

(١) يوم جَديس*

كانت منازلُ طَسْم في موضع البيامة ، وكان يملكهم عِمْليق ، وكانت معهم جَدِيس ، ولكن عِمْليقاً في أول مملكته قد تَمَادَى في الظَّلْم والغَشْم (١) والسيرة بغير الحق .

وكانت امرأة من جَدِيس يقال لها هَزِيلة ، ولهما زوج يقال له ماشق ، فطلّقها وأراد أُخْذَ وَلَدِها منها ، فخاصمَتُه إلى عمليق ، فقالت : « يا أيها الملك ؛ إنى حملتُه تسما ، ووضعتُه دَفْما ، وأَرْضَمَتُهُ شَفْعا ؛ حتى إذا تمّت أوْسَالُه ودنا فِصَاله ، أراد أن يأخذه منى كرها، ويتركني من بعده وَرْها (٢) » .

فقال لزوجها: ما حُجَّتُكَ ؟ قال : ﴿ حُجَّتَى أَيّها اللك أَنَى قد أَعطيتُهَا اللّهُ كَاملا، ولم أُصِبْ مِنْها طَائلا ، إلا وليداً خَاملا ، فافعل ما كنت فاعلا ﴾ . فأمر بالفلام أن يُنزع منهما جميعاً ، ويجعل في غلمانه . فقالت هزيلة :

أَنَيْنَا أَخَا طَسْم لِيحكم بِيننا فأَنْفَذَ حُكُمًا في هزيلة ظالما لعمرى لقد حُكَمّت لا متورِّعا ولا كنت فيا 'يبرُمُ الحكم عالما ندمت ولم أندم وأَنَّى لعثرتى وأصبح بَمْلِي في الحكومة نادما فلما سمع عمليق قولَها أمر ألا تُزوج بِكر من جَديس وتُهدَّى إلى زوجها حتى يراها هو قبل زوجها الله فلم فلا بلاء وجهداً وذُلاً الله فلم يزل يفعل هذا حتى

^{*} لجديس على طسم ، وطسم وجيس ؟ من العرب البائدة قصص العرب ص ٢٣٤ ج ٤ ، ابن الأثير ص ٢٠٣ ج ١ ، خزانة الأدب ص ٢٣٥ ح ٢ . مهذب الأغانى ص ١ ج ١ (١) النشم الظلم (٢) وره – كفرح : حمني .

زُوحِتِ الشَّمُوسِ ، فلما أرادُوا حَمَّلُها إلى زُوجِها انطلقُوا بها إلى عمليق ومعها القِيان تتمنان ا

ابْدَى بعمليق وقوى فاركى وبادري الصبح لأمر مُعْجب فسوف نلقَيْنَ الذي لم تطلُّي وما لمِكْر عنده من مَهْرَب فدخات عليه، ثم خلَّى سبيلُها ، فخرجت إلى قومها شاقَّةً دِرْعها وهي في أقبح منظر ، وهي نقول :

> أهكذا يُفْعَل بالمروسِ ا خير من أن يفعل ذَا بعر سه

وأنتم رجال فيكم عدد النمل عشية زُفَّتْ في النساء إلى بَعْل نساء لكنا لا نقر بذا الفمل ودِبُوا لنارالحرببالحطَبِ الجزال إلى بلد قَفْر وموتوا من الهزُّل وللموتُ خيرٌ من مقام على الذُّل فكونوا نساء لا تماب من الكُحُل خُلِقْتُم لأَثُوابِ المروس وللنَّسْل

لا أحد أذل من جديس لأَخْذَةُ الموت كذا لنفسه وقالت تحرُّض أهلها فما أتى إلمها: أيجمل ما يُؤتِّي إلى فتيانكم وتصبح تمشى فى الدماء عُفيرة (١) ولو أننا كنا رجالاً وكنتمُ فهو تُواكِرامًا أَو أُميتوا عدوً كم وإلا فخلوا بطنها ، وتحمَّلُوا فَلَلْمَـِيْنِ خِيرٌ من تمادِ على أذى ودونكمُ طيبُ العَروس فإنحا فَهُمْدًا وَسُحْفًا لِلَّذِي لِيسِ دافعًا ﴿ وَيَخْتَالَ عَشَى سِنَنَامِشُيَةَ الْفَحْلِ

فلما سمع أخوها الأسود ـ وكان سيِّدًا مُطاعا ـ قال لقومه : يامعشر جديس ؟

⁽١) قد كان يقال لها الشموس أيضاً .

إن هؤلاء القوم ليسوا بأعزُّ منكم في داركم إِلَّا بما كان من مُلْث صاحبهم علينا وعلمهم ، ولولا عجز ً نا وإدْهَانْنَا(١) ما كان له فضل علينا ، ولو امتنعنا لكان لنا منه النَّصَف ؟ فأطيعوني فيما آمركم به، فإنه عزُّ الدهر، وذهاب ذلَّ العمر، واقبلوا رأبي. وقد أحمى جديسًا ما سمعوا من قولها ، فقالوا : 'نطيعك، واكنَّ القوم أكثرُ وأَحْمَى وأقوى . قال : فإني أصنعُ للملك طماما ، ثم أدعوهم له جميعا ، فإذا جادوا يرفلون في ألحلَل ثُرْنا إلى سيوفنا ، فأهْمَدْنَاهُم بها . قالوا : نَفْعُل .

وصنعَ طمامًا كثيرًا، وخرج به إلىظهُرْ بلدهم،ودعا عمليقا، وسألهأن يتفدَّى عنده هو وأهل بيته ، فأجابه إلى ذلك ، وخرج إليه مع أهله يَرْ فُلُون في الحلي وأُلحَلَل ، حتى إذا أُخذوا مجالسهم ، ومدُّوا أيديُّهم إلى الطمام أخذوا سيوفهم من تحت أقدامهم؟ فشد َّ الأسود على عِمليق فقتله، وكلُّ رجل منهم على جليسه حتى أماتوهم ؟ فلما فرغوا من الأشراف ، شدوا على السُّفلة فلم يدَعوا منهم أحداً، وقال الأَّسود في ذلك ١

إِنَّا أَتِينَا فَلِم نَفْكُ نَقْتَلُهُم وَالْبَغْيُ هِيُّجَ مِنَا سَوْرَةَ الْمُفْبِ كنا الأقارب في الأرْحام والنُّسب

ذوق ببَغيك باطسم مجللة فقدأتيت لممرى أعجب المجب وان يمودَ علينا بنْهُمْ أبداً ولن يكونوا كذي أنف ولاذنب وإن رعيتم لنا قُرْبي مؤكدة

⁽١) الإدهان : إظهار خلاف ما يضم و النش .

(٢) يوم ذات الأثل

غزا صخر بن عمرو بن الشريد السلمى بنى أسد بن خزيمة واكتسح إبلهم، فأتى الصَّر يخ اللهم الله المصر بنى أسد و فركبوا حتى تلاحقوا بذات الأثل (٢) فاقتتلوا قتالا شديداً وطمن ربيعة بن ثور الاسدى صَخْراً في جنبه وفات القوم بالفنيمة ، وجَوى (٣) صخر من الطَّمْنَة و فكان مريضا قريبًا من الحول و حتى مله أَهْلُه .

وفى أحَدِ الآيام سمع امرأةً من جاراته تسألُ سلمى امرأته : كيف بَمْلُك ؟ قالت: لاحى فيرجى ، ولا ميت فينسى ؛ لقد لقينا منه الأمَر بن (١) . ثم سممها تسأل أمه كيف صَخر ؟ فتقول : أرجو له العافية ، فقال فى ذلك :

أرى أُمَّ صَخر لا تَمَّلُ عِيادتى وملَّت سُلَيْمى مضجمى ومكانى وما كنت أخشى أن أكون جِنَازَةً (٥) عليك ومَن ْ يَنْتَرُّ بالحدَ ثَان ؟ ومَا كنت أخشى أن أكون جِنَازَةً (٥) عليك ومَن ْ يَنْتَرُّ بالحدَ ثَان ؟ أَهُمُ بأُمْرِ الحزم لو أستطيعه وقد حيل بين المَيْرِ والنَّزَ وان (٢)

* لأسد على سليم ، وذات الأثل : موضع فى بلاد تميم الله بن ثملبة العقد المقريد ص ٣٩٣ ج ٣ ، الأغانى ص ١٣٠ ج ١٣ ، خزابة الأدب للبغدادى ص ٣٩٣ (١) الصريخ : المستغيث (٢) ذات الأثل : موضع فى بلاد نيم الله بن ثملبة وقد عماها الشاعر يقوله :

فإن ترجم الأيام بيني وبينكم بذى الأثل مثل صيني ومربعي أشد بأعناق النوى بعد هـذه مرائر إن جاذبتها لم تقطع ي مقصور : كار داء بأخذ في الباطن لا يستمر أ معه الطمام ، وفيل هو داء بأخذ

(٣) الجوى مقصور: كل داء يأخذ في الباطن لا يستمرأ معه الطعام " وقيل هو داء بأخذ في الصدر _ جوى (كفرح) (٤) الأمران: الشر والأمر العظيم ؟ كما في اللسان (مادة مر) (٥) إذا أثقل المريض على قومه يقال: هو جنازه عليهم ، جاء هذا المعنى في لسان العرب مادة (خبر) وأورد هذا البيت شاهداً على ذلك المعنى (٦) العير: الحمار الوحشى والأهلى . والنروان: الوث .

لعمرى لقد نبَّهَ من كان ناعًا وأسمعت من كانت له أُذُنان والمعت من كانت له أُذُنان والموت خصير من حياة كأنها مَحِلَّة يَعْشُوب برأس سنان (۱) وأى امرئ ساوى بأم حليلة (۱) فلا عاش إلا في شقًا وهوان

فلما طال عليه البلاء _ وقد نتأت قطعة مثل الكبد فى جبنه فى موضع الطعنة _ قالوا له : لو قطعتها لرجوت أن تَبْراً ، فقال : شأنكم ، فأشفق عليه بعضهم ؟ فنهو ه فأبى . وقال: الموت أهون على مما أنا فيه ؟ فأحْمَو اله شَفْراة ، ثم قطعوها من نفسه، ثم جاءت أخته الخنساء فقالت : كيف صبر م ه فقال صخر فى ذلك :

أجارتنا إن الخطوب تنوب على الناس كل المُخْطِئِين تصيب فإن تسأليني هل صبرت فإنني مبور على رَيب الزمان صليب كأنى وقد أدنوا إلى شفارهم من الصبر دامى الصَّفَحَدَيْنِ (٣) رَكُوبُ أجارتنا لست الغداة بظاعر ولكنى مقيم ما أقام عسيب أنا ثم لم يلبث أن مات ، ودفن بعسيب .

⁽۱) اليعسوب السيد والرئيس . قال في اللسان : المعنى أن الرئيس إذا قتل جعل رأسه على سنان يعنى : إن العيش إذا كان هكذا فهو الموت (٣) الحليلة : الزوجة (٣) الصفحة من الرجل : جنبه . والركوب : كثير الركوب (٤) عسيب : اسم جبل بعالية نجد .

(٣) يوم صَوْءَر

أَجْدَبَت بلادُ بَنِي عَيم ، وأَصابت بني حَنْظَلَة (١) سَـنَة ، فبلفهم خِصْب بلاد كُلْب (٢) بن وبَرَة ، فانتَجَعَها بنو حنظلة ، فنزلوا صَوْءَر ، وكانت بنو يربوع قُدَّام الناس ، فنزلوا أقْصى الوادى ، وتسرّع غالب (٣) بن صَمْصَعَة فيهم وحده ، دون بنى مالك بن حنظلة ، فلم يكن مع بنى يربوع من بنى مالك غير عالب ، فلما نزلوا وردت إبل غالب فيس منها ناقة كوْمَاء (٤) فنَحرَها وأطعمها .

فقال أناس: ليس فينا من بنى مالك غيرُ رجل واحدٍ وقد نحر ولم نَنْحر ؛ فقالوا لشُحيمِ بن وَ ثِيل^(٥) الرَّياحيَّ: انْحَرْ ، فلما وردتْ إِبلُ سُحَيم حبَس منها ناقةً فنحرها من الغدِ فأطعمها .

[€] لبنى حنظلة على بنى رياح (كلاهما من تميم) . وصودر: ماء لكلب فوق الكوفة بما يلى الشام، وهو من الأيام التي آثرنا ذكرها فى هذا الجزء ، وإن كانت تتصل من حيث الزمن بالإسلام . خزانة الأدب ص ٢٤٣ ج ١ و ص ٢٥ ج ٣ ، الأغانى ص ٥ ج ١ ، النقائض ص ٤١٤ ، حزانة الأدب ص ٢٤٣ ج ١ قصص العرب ص ٢٠٠ ج ٣ ، قصص العرب ص ٢١٠٠ ج ٣ ، معجم البلدان ص ٣٥٥ ج ٥

⁽١) هم بنو حنظلة بن مالك بن زيد مناة (من تميم) (٢) كلب بن وبرة: قبيلة في قضاعة، وقضاعة من حمير في رأى بعض النسابين (٣) غالب بن صعصعة أبو الفرزدق الشاعر، من بني مالك بن حنظلة، وأبوه صعصعة محيي الموءودات ، وخبره فيها مشهور، وقد وفد غالب على النبي صلى الله عليه وسلم ، وعمر حتى لحق على بن أبي طالب بالبصرة ، ومات في إمارة يزيد وملك معاوية (٤) الكوماء: الناقة الضخمة السنام (٥) رياح: قبيلة في يربوع ، وسحيم ابن وثيل: شاعر معروف في الجاهلية والإسلام ، وعده ابن سلام في الطبقة الثانية من شعراء الإسلام ، وقال عنه: شاعر خنذيذ شريف مهمهور الذكر في الجاهلية والإسلام ، جيد الموضع في قومه ،

فقيل لغالب: إنما نحر (١) سُحيم مواءَمَةً (٢)؛ فضحك غالب، وقال: كلاً، ولـكنه امرولاً كريم، وسوف أنظر.

فلما وردت إِبلُ غالب حبس منها ناقتين فنحرَ هما فأطممهما ، فلما وردت إِبلُ سُحَيم نحر ناقتين فأطممهما ، فقال غالب : الآن علمتُ أنَّه يُوَاعْني .

فلما وردت إبلُ غالب حبس منها عَشْرًا فعقاماً » ثم أخذ اكحر به فجعل ينحرها فانفلتَت ناقة منها ، فانشامَت (٣) في بني يربوع ، فركب غالب فرسه ، فأدركها عند يبت الخر ماء (١) ، وكانت امرأة الهد لق بن ربيعة بن عُتَيبة ، فعقرها ، ثم كتب (٥) في سَبَلتها ، فقالت الحر ماء : مالك قطع الله يدك ؟ فقال: دونك فاحتر ربها ، فإني في سَبَلتها ، فقالت الحر ماء : مالك قطع الله يدك كو فقال: دونك فاحتر ربها ، فإني لا أشتم ابناة العم ، ولكن أجزرها ، فسألت من هذا ؟ فقالوا : هذا غالب بن صَفْصَعَة . فقالت: واسَو عَتَاه !

ورجع غالب فنصب قُدُورَه ، وغاظ ذلك بنى يَرْ بُوع ، فأتوا سيِّدَهُم الهَدْاق ، فتجمّعوا إليه ، فقالوا : ما ترى ؟ قد فَضَحَنَا هـذا ، وصنع ما ترى ، فما الرأى ؟ قال الهَدْلق : أرى أن تأتوه فتأ كلوا من طَمَامه ، وتنحروا كما نَحَر ، وتصنعوا مثل صُنْعه . قالوا : لا ، بل إذا فرغ من قُدُوره عَدَوْنا فَكَفَأْناها بما فيها فَفَضَحْناهُ ؟ وإن بني مالك حُلَماً ورُجُحٌ فنأتهم ، فنقر مُن هم بحقيّهم فيغفرون لنا .

قالوا ذلك بمَسْمَع من آلحرْماء ؟ فتقنَّمَتْ بِمُلْحَفِّيهَا، وخرجت من كِسْر سِبْها ،

⁽۱) روى أن اصرأة من بنى رياح نذرت إن زوجت ابنها عجرداً أن تنحر جزوربن فزوجتــه فنحرت جزورين لنـــذرها ، فوافق ذلك نحر عالب قطن أنه مواءمة فلح الاُمر ، وفى ذلك يقول الاُحوص :

فَكُنَا بَخْيرَ قَبَلَ قَبَّةً عَجِرَهُ ﴿ ﴿ وَقَبْلُ جِزُورِي أَمَّهُ يَوْمُ صُوءَرُ

⁽٢) مواءمة : مباهاة (٣) انشاءت : دخلت (٤) هي أسماء بنت عوف بن القعقاع

⁽٥) كتب وجأر ، والسبلة : موضع المنحر وذلك المسكان لا يخلو من شعرات هناك .

فأتت غالباً ، فقالت له : قد سير بك وأنت لا تشمر ا ثم أخبرتُه بما يريدون به .
قال : ومن أنت ؟ قالت : أسماء بنت عوف ، وإنهم يريدون أن يَكُفَنُوا قُدُورك بما فيها ، فيقَنَّمُوكَ خِزْية من فقال : هل شعر َ بك ِ أحد ؟ قالت : لا . قال : فارجمى بأبي أنت وأى 1

فعمل ابنه وابن أخ له على فرسين ، ثم قال لهما : خُذا أعداء (١) الوادى ، فانظرا أول صَرْم (٢) تَرَيانه من بنى مالك ، فعلى به ، واحشُرا مَن فقياً منهم ، فلق أحدُها صَرْماً من بنى سُبَيْع ، ثم من بنى طُهيّة ، أحدُها صَرْماً من بنى سُبَيْع ، ثم من بنى طُهيّة ، فحشراهم ، فأقبلوا على كل صَعْب وذَلُول ، حتى نزلوا حَوْل غالب ، واستيقظ الحدْلق فقام من آخر الليل ، فإذا أبياتُ ورجال لم يكن عَهدهم من أوّل النهار ، فقال ، إنّى لأتعرف وجوها لم أرها أول الليل وأبنية ورجالا ؛ فبعث إلى بنى يربوع ، فقال : إنّى أترون ما أرى ؟ قالوا : نعم . قال : جاء كم قوم عنمون قدورَهم ؛ أليس هذا فلان ؟ وهذا فلان الأول من طعامه ، وتنحروا كما ينحر ، وتصنعوا مثل ما يصنع .

فقمدوا فأكلوا من طمامه ، ثم قالوا السُحيم : اعقِرْ . فقال : والله إنى ما أقوم لنحّارى بنى مالك ، إنما أقومُ لنوْ كاهم ، قالوا: إنا نُرْ فِدُكُ (٣) . قال: فَعَلَى بنى مالك تُعَوِّلُون بالرِّفْد ، وهم أكثرُ منكم أموالا .

ثم وردت إبلُ سُحيم، فعقر منها خمس عشرة أوعشر بن فضحك غَالِب؛ وكانت إبل غالب تَرِدُ الْحَمْسُ (٤)، فجاء غِلْمَتُهُ قد جَبَوْ (٥) في حياضهم أنصافها ، فقال لهم:

⁽١) أي ناحيتيه أي أثت عن يمين وأثت عن شمال هاهنا وهاهنا (٢) الصرم: الجاعة

 ⁽٣) أرفده: أعانه
 (٤) الخس: من أظاء الإبل ، وهي أن ترعى ثلاثة أيام وتردالرابع

⁽ه) قال فى اللسان: الجبا ؛ أن يتقدم الساق للإبل قبـــل ورودها بيوم فيجي لها الماء فى الحوض ثم يوردها فى الغد .

قَدْ كُمُ (١) الآن ، فقد أرويتُم . قالوا له : وكيف أروَينا ؟ وإنمـا جَبَيْنَا في أنصاف الحياض وكنّا نملؤُها ثم لانضبِطُهَاحتى نأخذَ عليها قبَـلًا (٢) سقْياً على رُنوسها فنسقيها! فقال : بلى قد أرويتُم فحسْبُكم .

فلما حان وِرْدُها لبس حُلَّتُه ، وأخذ سيفه وانطلق معه الفَرَزْدَق.

قال الفرزدق : فعلَونا صوّ مر ، وجاءت الإبل فأمهل حتى إذا أدبرت فلم بَبْقَ منها شيء انتضى سيفَه فأهْوَى لعُرْقُو بَى آخرِها ، فنفرْنَ لَمّا رأيْنَ الدّم ، ووجَدْنَ ريحه ؛ فَذُعِرْنَ فَأَقْبَلُنَ حتى أُطَفَنَ بالحياض نوافيرَ عطاشاً ، وأقبل في أثرها ؛ فلما لحقها جعل يقول : عقراً عقراً ، ويقول للفرزدق : ردّها يا هُمَيْم (٣) ، فجعل الفرزدق يقول : إيه عقراً ؛ إيه عقراً !

فجعل يحول بينها وبين الحياض ، فكلما ورد بَعير عقره ، حتى اضطر هما إلى بيت أم سُحيم - ليلى بنت شدّاد - فعقر عن يمينه وشماله ومن ورائه ، حتى تُطِعت أطنابه ، فوقع عليها فخرجت عليه فسبته ودعَت عليه ، وقالت : ياغالب ؟ إنَّ عَقرْك لَنُ يُذْهِب لؤْمك، فقال: إنى لا أشتم ابنة العمِّ، ولكن كُلُوا من هذا شَحْماً ولحماً. وجعل يعقرها ويرتحز:

خَدَلنى قُوْمى وحان وِرْدِى أَسوقُهُ بذى حُسَامٍ فَرْدِ مَل أَنتَ يَاسُحَمْ غَيْرِ عَبْدِ أَسُودَ كَالفِلْذِ (١) من اللَّغِدِّ مَا اللَّغِدِّ مَا اللَّغِدِّ عَبْدِ السُّودَ كَالفِلْذِ (١) من اللُّغِدِّ

⁽١) حسبكم (٢) القبل: أن تشرب الإبل الماء وهو يصب فيمه فيصيبها شيء منه ، ومنه قول الشاعر:

بالريث ما أرويتها لا بالعجل ﴿ وبالجبا أرويتها لا بالقبل (٣): تصغير هام ، وهو اسم الفرزدق ﴿ ٤) الفلذ في الأصل : القطعة من الكبد ، وغد البعير فأغد فهو مفد ، أى به غدة ، والأنثى مفد أيضاً بغير ها.

وقال:

آل رياح إنه الفضاح وإنها الخاصاض واللقاح قد شاع في أسو قما (۱) الجراح فلا تضعي واصبرى رياح قال سُحيم (۲): فلم أزل أطمع أن يكف حتى مراً بفَحْل منها عمنه أربعة آلاف درهم فَمَقَره ؟ فلما عقره علمت أنه لن يستبق شيئاً.

فذهب سُحيم يكفّه عنه فأهوى إليه السيف فأصاب ركبته ، فقطع إحدى

فعقر أربعائة بعير ، فطلبه عثمان (٣) رضى الله عنه ليماقبه ، فركب إلى أبيه صعصعة فرحّب به ، وقال : حاجتًك ! قال : جئتُ لَتَخْلِف على ما عقرتُ ، فقد رحَضْتُ (١) عنك الذّم والعار ، فأخْلِف لى . قال : نعم وكرامة ً ! أخلف ما عقرت ، وأشترطُ عليك ألّا تَعْقِرَ بعيراً ولا بهيمة ولا نعذّ بها ولا تمثل بها . قال غالب : لا أعطيك هذا الشرط أبداً . قال : فلا ، إلا على هذا الشرط .

فلحق بالبصرة فأتى منزل الختات بن زيد فالْنَزَ مَه وقبّله ، وقال : أَقِمْ تخرج أعطية الحقي ، وفال : أَقِمْ تخرج أعطية الحقي ، وفيهم ثمانون على ألفين ، فنقاسمك من أعطيتهم ، ففعل ، فأخذ ما أعطاه ، فارتحل بحمل وَرق (٥) ، فأتى الموسم براحلة دراهم ؛ فلما قضى نُسْكه زار البيت في أول الناس ، ثم ركب بين خُرَجَيْه بعيراً نجيباً لا يُجَارَى ، ثم نادى

⁽١) أسوق: جمع ساق (٢) غلام لغالب كان أبصر الماس بالإبل وأرعاهم

⁽٣) وفى خزانة الأدب: إنه لما انقضت الحجاءة ، ودخل الناس الكوفة قالت بنو رياح لسحيم المجررت علينا عار الأبد ، هلا نحرت مثل ما نحر غالب ، وكنا نعطيك مكانكل ناقة نافتين ؟ فاعتذر أن إبله كانت غائبة ، ونحر نحو ثلا عائة ناقة ، وكان في خلافة على بن أبي طالب ، فنع الناس من أكلها وقال : إنها مما أهل لفير الله به ، ولم يكن الفرض منه إلا المفاخرة والمباهاة ، فبعت لحومها على كناسة الكوفة ، فأكلها العقبان والرخم (٤) رحضت : غسلت

⁽٥) الورق: الدراهم المضروبة .

بالبطحاء يأيها الناس ؛ أنا غالبُ بن صعصعة ، فمن أخذ شيئًا فهو له ، ثم فتح أُلخُو ْجِين، ثم حَثَا أَمامَه، وعن يمينه وعن شماليه ووراء، ، حتى إذا فرَّغ الخرجيْن من الوَرقِ أَحال السَّوْط فى بطْن البعير ثم نجاً .

فقيل أمُثْمان : عتبتَ على غالب فى المَقْر وأخفتَه وطلبتَه لتماقبَه ، فهاهو ذلك قد أَنْهَبَ ماله ، فبمث فى طلبه ، فهرب ، فأعْجَزهم .

فقال في ذلك ذو الخِرَق الطُّهُورِي:

أبلغ رياحاً على نأيها ورهط المُحلِّ شُفَاةَ الكَلَبُ فلا تبعثوا منكمُ فارطاً قصر الرِّشاء صغير الفرَبُ (١) فلا تبعثوا منكمُ فارطاً قصر الرِّشاء صغير الفرَبُ بالحشبُ يُمارضُ بالدَّلُو فيضَ الفرَاتِ تَصُكُ أُواذِيَّه (٢) بالحشبُ فسب فلام فسب فلام فسب على مالكِ لَ بأن سُبٌ منهم غلام فسب عراقيب كُوم طوال الدُّرَى تَخِرُ بوائِكُها (١) للوُّكَب عراقيب كُوم طوال الدُّرَى تَخِرُ بوائِكُها (١) للوُّكب بأبيضَ بهنو في كفة للهُ يَقُطُّنُ العظامَ ويبرى العَصَب بأبيضَ بهنو في دادم يُسَاعِي لَهُمْ غالباً قد غلَب يُسَاعِي لَهُمْ غالباً قد غلَب فأبقي سُحَيْم دراه على مالِهِ وهابالسُّوال وخاف الهرب (١٧) فأبقي سُحَيْم دراه على مالِهِ وهابالسُّوال وخاف الهرب (١٧)

⁽۱) الغرب: الدلو ، والفارط: المتقدم السابق إلى المساه ، يتقدم الواردة فيهيء لهم الأرسان والدلاء ويملأ الحياض ويستقى لهم، فرطت القوم أفرطهم فرطاً: سبقتهم إلى الماء ، فأنا فارط والقوم فراط (۲) الأواذى: جم الآذى: الموج (۳) بوائك الإبل : سمانها

⁽٤) القط: القطع عامة ، وقيل: قطع الشيء الصلب (٥) القرم: الفحل الذي يترك من الركوب والعمل وبودع للفحلة وجمعه قروم ، والقرم من الرجال: السيد المعظم على المثل بذلك (٦) هو سحيم بن وتيل الرياحي (٧) في رواية: الحرب.

ملحق فى أنساب المرب

أنساب العرب*

المرب العارية

ويقال فيهم المرب المرباء _ وهم بنو قحطان بن عابر بن شالَخ بن أرفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام . والمشهورُ منهم شَعْبانِ الشَّعْبُ الأُوَّل : جُرْهُم (١) ، والمشهورُ منهم شَعْبانِ الشَّعْبُ الأُوَّل : جُرْهُم (١) ، والشعب الثانى يَعْرُب (٢) .

ويمربهو أصْلُ عرب الىمنى ومنه تناسلوا ـوَوُلدله يَشْجُب،وولد يشجب سبأ ـ ومنه تفرعت جميع قبائلهم .

ومرجع الشهور فيه إلى حيين عظيمين الحِمْـيَرُ (٣) وَكَهْـلَانُ (١)

١ --- ١

هو حِمْـيَر بن سَبَأ ، وله عشرة أولاد من عَقِبه ، ولكن النسب يرجع إلى اثنين

◄ رجعنا فى تحرير هذه الأنساب إلى المعارف لابن قتيبة ، والعقد الفريد لابن عبد ربه ، ونسب قحطان وعدنان للمبرد • وصبح الأعشى للفلقشندى ، ونهاية الأرب للنويرى ، وقد أثبتنا هــذه الأنساب هنا تسهيلا لقارى هــذا الـكناب حتى يستطيع متابعة تفرع القبائل ، وإن كنا قد أشرنا فى كل مناسبة إلى فروع هذه القبائل إشارات مختصرة فى حواشى الـكناب

(۱) وهناك جرهم المذكورة فى العرب البائدة " وقد كانت منازلهم بالين " ثم انتقاوا إلى الحجاز فأقلموا به حتى كان نزول إسماعيل على أبيه بمكة (۲) يقال إن العرب سموا عربا ، مشنقا من يعرب (۳) ويقال إن اسمه العرنجيج ، وكانت بلادهم مشارف الشام ، فظفار وما حولها (٤) كانت كهلان فى أول أمرها قد تداولت الملك مع بنى حمير " ثم انفرد بنو حمير بالملك وبقيت بطون كهلان على كثرتها تحت حكمهم ، ثم تقاصر ملك حمير .

منهم : الهمهَيْسَع ومَ الك ، ومن مالك كان قُضاعة (١) ، وإلى قضاعة ينسب جلُّ قبائل عِمْـير .

والشهور من قُضَاعة سبمة أحياء: بلى (٢) الله ومن بطونهم بنو ناب ، ، وجُهينة (٣) ، وكَابُ (٤) ، وعُدْرة (٥) ، وبَهْرَاء (١) ، ونَهْد (٧) الله وجَرْم (ومنهم بنو جُشَم وبنو قدامة وبنو عوف) .

٧- ڪهلان

الأزد وهم ثلاثة أقسام : أَزْدُ شَنُوءَة (١) وأَزْد السَّرَاة (٩) ، وأَزْد على وأَزْد السَّرَاة (٩) ، وأَزْد عمّان (١٠).

⁽۱) ذهب بعض النسابين إلى أن قضاعة من قبائل عدنان ، وحقق السهيلي فقال : الصحيح أن أم قضاعة مات عنها زوجها مالك بن عمرو بن صرة بن زيد بن مالك بن حمير وهي حامل ، فتروجها معد بن عدنان ، فولدت له قضاعة على فراشه ، فنبناه ، فنسب إليه . قال بمض رجازهم :
قضاعة بن مالك بن حمسير النسب المعروف غير المنسكر

⁽۲) والنسب إلى بلى بلوى (٣) والنسب إلى جهينة جهنى (٤) هم بنو كاب بن وبرة ومنهم حارثة الكابي مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم (٥) إلى عذرة هذه ينسب العشق والتتيم ومنهم عروة بن حزام صاحب عفراه و وجيل صاحب بثينة (٦) كانت منازلهم من ينبع إلى عقبة أيلة ومنهم المقداد بن الاسود صاحب رسول الله (٧) كانت منازلهم باليمن ، وإليهم كتب رسول الله كتابه المشهور (٨) هم بنو نصر بن الأؤد و وشنوءة لقب لنصر غلب على بنيه (٩) السراة : موضع بأطراف اليمن نزل به فرقة منهم فعرفوا به (١٠) عمان : مدينة بالبحرين ، نزلها قوم منهم فعرفوا بها .

وبطونهم كثيرة : منهم غَسَّان (١) والأوس والخزرج (٢)

وفى الأوس والخزرج بطون كثيرة ، فمن بطون الأوس : بنو النبيت ، وبنو عمرو^(٣) بن عوف وبنو السّميعة وبنو عبد الأشهل وبنو ظَفَر وبنو جَحْجَبَى . ومن بطون الخزرج : بنو النجار وبنو بَيَاضَة وبنو ساعدة (١) وبنوسَالم ، وبنوعوف (١) ابن الخزرج .

۲ - طي (۱) : ومن بطونهم بنو تيم (۷) بن ثملبة ، وبنو نبهان ابن عمر ، وخديلة ، وبو لان وهناه (۱) ، وثُمَـل (۱) بن عمرو ، وجرَمْ بن عمر ، وجديلة ، وبَوْلان وهناه (۱) ، وشكروس (۱۱) ، و بُحْنَرُ (۱۱) ، وزَبيد ، وسنيس ، وَغَزيَّة ، ولام (۱۲) ، والغوث .

(٧) فيهم يقول امرؤ القيس :

أقر حشا امرى القيس بن حجر بنو تيم مصابيح الظــــــلام (٨) منهم عمرو بن عبد المسيح 1 كان أرى العرب ؛ وإياه يعني امرؤ القيس بقوله :

رب رام من بني ثمل تخرج كفيه من ستره

⁽۱) غسان 1 ماه نزلوا عليه فشر بوا منه ، فسموا به ، ولفسان كان ملك الدرب بالشام بعد سليح إلى أن انتهى بإسسلام آخر ملوكهم جبلة بن الأبههم ، ثم ارتداده ولحوقه بيلاد الكفر (۲) الأوس والحزرج : ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو مزيقيا بن عامر ماء السهاء ابن حارثة الغطريف ؟ ابن اصرى القيس البطريق بن ثعلبة بن مازن بن الأزد . وكانت منازلهم يثرب ومنهم كان أنصار النبي سلى الله عليه وسلم (۳) أهل قباء (٤) قوم سعد ابن عبادة (٥) رهط عبد الله بن أبي بن سلول (٦) كانت منازل طي في الين ، ثم خرجوا منها على إثر خروج الأزد عند تفرقهم بسيل العرم فنزلوا بنجد والحجاز ، ثم غلبوا بني أسد على جبلى أجأ وسلى من نجد و نزلوها ، ثم عرفا بعد ذلك بجبلى طبي المد على جبلى أجأ وسلى من نجد و نزلوها ، ثم عرفا بعد ذلك بجبلى طبي أ

⁽٩) منهم إياس بن قبيصة الذي ملك بعد النمان بن المندر (١٠) بضم السين

⁽١١) ومنهم أبو عبادة البحتري الشاعر (١٢) منهم أوس بن حارثة سيد طيي .

٣ - مَذْحج (١) ؛ ومن بطونهم خَوْلان ، وجَنْب (٢) (وهم بنو منبة والحارث والفِلِيّ وسَيْحَان وشِمْرَان وهِفَّان) وسَعَدْ (١) العشيرة (وهم أُوْذُ (١) و جُعْفِي (٥) وزُبَيْد (٦) والنَّيْحَعَ (٧) وعَنْس (٨) وبنو الحارث (٩) ، وصُدَاه .

٤ - مُرَاد (١٠).

ه - مدان (۱۱).

ح كندة ا ومن بطوتهم بنو مماوية (۱۲) والرائس (۱۲) والسَّكون والسَّكاسك وبنو حُجّر (۱۲) و بنو الجون .

٧- نجدًام (١٥).

أنكحها فقدها الأراقم في جنب وكان الحباء من أدم

(٣) سمى بذلك لأنه لم يمت حتى ركب معه من ولده وولد ولده ثلاثنائة رجل ؛ فكان إذا سئل عنهم يقول : هؤلاء عشيرتى _ دفعاً للعبّ عنهم _ فقيل لهم سعد العشيرة (٤) منهم الأفوه الأودى الشاعر (٥) إليهم بنسب الإمام البخارى (٦) منهم عمرو بن معديكرب (٧) منهم الأشتر النخعى والى على بن أبي طائب على مصر (٨) منهم عمار بن ياسر الصحابى ، والأسود العنسى المتنبي (٩) منهم عبد يغوث الشاعر قتيل يوم الكلاب الثانى الصحابى ، والأسود العنسى المتنبي (٩) منهم عبد يغوث الشاعر قتيل يوم الكلاب الثانى الدن يقول الهم يقول يوم الجمل : لو تحت عدتهم أنفأ لعبد الله حق عبادته . ومنهم مالك بن حريم الذي يقول ال

وكنت إذا قوم غزوتى غزوتهم فهل أنا فى ذياك همدان طالم من تجمع القلب الذكى وصارماً وأنفاً حمياً تجتنبك المظالم

(١٢) ويسمون معاوية الأكروين ، وفيهم يقول الأعشى :

وإن معاوية الأكرمين حسان الوجوه طوال الأمم

(١٣) رهط شربح القاضي (١٤) هم ملوك كندة ، وفيهم امرؤ القيس الشاعر

(١٥) م في زبلان على المشهور ، وبعضهم يردم إلى معد ، وبعضهم ينسبهم إلى مدين .

⁽۱) سموا بمذحج الشجرة تحالفوا عندها اسمها مذحج (۲) قيم : سموا جنباً لأنهم عاوية جانبوا أخاهم صداء وحالفوا سعد العشيرة ، وحالفت صداء بني الحارث بن كعب ، ومنهم معاوية الحير الجنبي صاحب لواء مذحج في حرب ابني وائل ، ولهم يتول الجبال :

٨ - أنْمَار (١) ، وولد له بَجيلة (٢) وخَنْعَم (٣) .
 ٩ - لَخْم (١) .
 ١٠ - عاملة .
 ١١ -- الأشعر يُّون (٥) .

العرب المستعربة (المدنانية)

ويقال لهم العرب المتعربة (١) ، وهم بنو إسماعيل بن ابراهيم _ عليهما السلام _ والموجودون من العرب من ولد إسماعيل ، وكانهم من بني عدنان بن أدد ؛ والباقون قد انقرضوا ولم يبق لهم عقب ، ولذلك عرف هؤلاء العرب بالعدنانية .

وولد لعدنان : عَكَّ ومعَدَّ ، والنسب فيه يتحدر من معد ، وولد لمد ثمانية منهم قنص (۷) ، ونزار ^(۸) ، والنسب في ولده إلى نزار .

لو لا جرير هلكت بجيله فم الفتي وبنست القبيله

(٣) منهم حمران الذي يقول :

أقسمت لا أموت إلا حرا وإن وجدت الموت طعماً مرا أخدع أو أغرا

(٤) منهم ملوك الحيرة اللخميون رهط النعمان بن المنذر (٥) الأشعريون: رهط أبى موسى الأشعرى (٦) سموا بذلك لأن لسان إساعيل ــ عليه السلام ــ كان العبرانية أو السريانية فلما نزلت جرهم (وهم من القحطانيين) عليه وعلى أمه بمكة نزوج منهم ، وتعلم هو وبنوه العربية منه (٧) في المعارف لابن قتيبة: يزعم قوم أن آل المنذر ملك الحيرة منهم (٨) وفي المعارف ذكر منهم قضاعة وأنها صارت إلى حمير ، والصحيح ما ذكرناه أنها في حمير نسباً ووطناً ، وذكر أيضاً إياداً منهم .

⁽۱) بعضهم ينسب أتمار إلى عدنان ويقول : إن نزار بن ممد بن عدنان ولد له مضر وربيعة وإياد وأتمار ، وولد لا ممهم جرير بن عبد الله البيل والله على الله عليه وسلم وفيهم يقول الشاعر :

وولد انزار أربعة : إياد وأنمار وربيعة ومضر ، وإلى ربيعة ومضر ينسب ولد نزار وهو الصريح من ولد إسماعيل _ عليه السلام _ وأما إياد فليست لهم قبائل مشهورة ، وينسبون إلى القبيل الأكبر(١) . وأما أنمار فولد له خثعم وبجيلة " ثم صاروا إلى الين .

ريم___ة

هو ربيعة (٢) بن نزار بن ممد بن عدنان ، والمشهور من أولاده ضبيعة وأسد . وضبيعة قبيلة لم تسكثر بطونها ، ومنها بنو أحمس (٢) وبنو الحارث وبنو دوفن (١)

وأسد قبيلة تمددت بطونها وأفخاذها ، ومنها بنو عنزة وعميرة وجديلة .
ومن جديلة عبد القيس ، وبنو النمر بن قاسط ، ووائل بن قاسط .
فن عبد القيس : صباح () بن لكيز ، وبنو غَنْم بن وديمة ، وعجل بن عمرو () وعارب بن عمرو () ، وجذيمة بن عوف () .

⁽۱) يذكر قوم أن ثقيفاً منهم ، والأرجع أنه من قيس عيلان كا سيأتى . ومنهم قس بن ساعدة وكعب بن مامة ؟ وقد جعله ابن قتيبة ابناً لمعد كا سبق . (۲) ويعرف بريعة الفرس ؟ لأن أباه نزاراً أوصى له من ماله بالخيل (۳) إلى بنى أحمس ينسب للسيب بن علس الشاعر (٤) منهم المتامس الشاعر والحارث بن عبد الله الأضجم = وكان سيد ضبيعة في الجاهلية (٥) منهم كعب بن عامر بن مالك ، وكان من وفد على النبي عليه الصلاة والسلام (٦) منهم ره

⁽ه) منهم كعب بن عاص بن مالك ، وكان من وفد على النبي عليه الصلاة والسلام (٢) منهم صعصمة بن صوحان وزيد بن صوحان من أصحاب على بن أبى طالب (٧) منهم عبد الله بن عام، وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم (٨) رهط الجارود العبدى .

وعصر ^(۱) بن عوف ، وشن ً بن أفصى ، وثعلبة بن أنمار ، ونكْرَة ^(۲) بن لكيز والديل^(۲) بن عمرو .

وأما النمر بن قاسط فمن ولده تيم (١) الله ، وأوس (٥) مناة ، وعبــد مناة ، وقاسط ، ومنبه .

وأما وائل فقد ولد له بكر وتغلب ، وعنهما تفرعت بطون كثيرة .

. .

فن بكر: يشكر بن بكر، وعجل بن لجيم بن صعب، وحنيفة بن لجيم بن صعب وقيس وعائذ (تيم الله)، وذهل وشيبان [بنو ثعلبة بن عكابة بن صعب]

فيشكر: من بطونهم بنو غُبر بن غنم، وبنو كنانة بن يشكر، وحرب (٢) بن يشكر، وذبيان (٢) بن كنانة بن يشكر.

وعجل بن (^) لجيم : من بطونهم بنو حاطب بن جذيمة ، وسيار بن الأسمد ، وكمب بن الأسمد ، وبنو دلف بن جشم ، وعبد المزى بن دلف ، وضبيمة بن عجل وسمد بن عجل

⁽۱) هم رهط الأشج ، وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال 1 إن فيك لحصاتين يحبهما الله : الحلم والأناة (۲) منهم المثقب العبدى والمعزق العبدى الشاعران (۳) منهم سحم بن عبد الله بن الحارث ، كان أحد السبعة الذين عبرو الدجلة مع سعيد بن أبى وقاص (٤) منهم الضحيان بن النمر 1 وهو رئيس ربيعة قبل بني شيبان ، وسمى الضحيان لأنه كان يجلس لهم وقت الضحى فيقضى بينهم (٥) منهم صهيب بن سنان بن مالك 1 صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم . كان أصابه سبام في الروم ، ثم وافوا به الموسم فاشتراه عبد الله بن جدعان قأعتقه (٦) رهط ابن الكواء (٧) وهنهم الأغلب وأبو النجم الراجزان ، والعديل بن الفرخ الشاعر .

وحنيفة (١) بن لجيم : ومن بطومهم الدول بن حنيفة ، وعبد الله بن الدول ، وسحيم بن مرة بن الدول ، وعدى بن حنيفة ، وعامر بن حنيفة .

وقيس بن ثملبة 1 من بطونهم ، تيم وسعد (وهما الحرقتان) وبنو جحدر (۲) (ربيمة بن ضبيمة) ومنهم السامعة وعُباد بن ضبيعة ، وسعد بن ضبيعة وسعد ابن مالك .

وتيم الله بن ثملبة (٣) : من بطونهم عامر ، والحارث بن تيم الله وعائش بن مالك ، وبنو زِمَّان بن تيم الله ، وبنو هلال بن تيم الله وبنو حنْتَم .

وذهل بن ثملبة : من بطونهم سدوس ومازن بن شيبان وبنو رقاش () وبنوعامر ابن ذهل وبنو عمرو بن شيبان بن ذهل .

وشيبان بن تعلبة (٥): من بطونهم بنو محلم ، وبنو الحارث وربيعة " وبنو مرة ، وبنو الحارث وبنو الحارث وبنو الحارث ابن ذهل .

. . .

(٤) رهط الحصين بن المنذر والقعقاع بن شور ودعقل النسابه (٥) منهم بسطام بن قيس فارس بني شيبان في الجاهليسة ، وقد ربع الذهليسين واللهازم اثني عشر مرباعاً ، وهاني بن قبيصة الذي أجار عيال النعان بن المنذر وماله عن كسرى وبسببه كانت وقعة ذي قار ، وعوف ابن علم وفيه يقال : لا حر بوادي عوف ، وجساس بن مرة قاتل كليب " وهمام بن مرة والضحاك بن قيس ، والمثنى بن حارثة ، والحوفزان ،

⁽۱) منهم هوذة بن على « ممدوح الأعشى » وشحر بن همرو قاتل المنذر بن ماء السماء يوم عين إباغ . ومنهم مسيامة الكذاب ، ونجدة الحرورى (۲) منهم الأعشى ميمون بن قبس وربيعة الجحدرى فارس بكر يوم تجلان اللمم » والحارث بن عباد فارس النعامة ، وكان على جاعة بكر يوم قضة وطرفة الشاعر (۳) يطلق عليهم اللهازم ، وكانوا حلفاء بني عجل (۵) رهط الحصين بن المنذر والقعقاع بن شور ودغفل النسابة (٥) منهم بسطام بن

تغلب: وأما تغلب فن بطونها الأراقم (۱) [وهم جشم (۲) ومالك وعمرو وثعلبة ومعاوية والحارث] وعكر وبنو عتاب اسامة ، وبنو فدوكس (۲) وبنو عتاب ابن سعد بن زهير (۱) .

قيس عيلان

من مضر بن نزار تحدر حيان عظيان : خندف (٥) وقيس عيلان = وولد قيس عمراً وسعداً وخَصفة (٧) .

۱ – عمرو بن قیس عیلان

ولد له فيم (A) وعدوان (P) .

. .

٢ - سعد بن قيس عيلان

ولد له أعصر وغطفان .

⁽۱) سموا الأراقم ؛ لأن عيونهم كعيون الأراقم (۲) منهم كليب سيد ربيعة كلها ، وأخوه المبلب ، وهو الذي هاج الحرب بين بكر وتغلب (۳) رهط الأخطل الشاعر النصراني (٤) منهم عمرو بن كاثوم الشاعر ، أحد أصحاب المعلقات (٥) خندف هي امرأة إلياس بن مضر ، وقد نسب ولد إلياس إليها وهي والدتهم

⁽٦) فى نسب قحطان وعدنان للمبرد أن قيساً هو الناس بن مضر ، وأن عيلان كان عبداً لمضر حضن ابنه النساس ، فنسب إليه قيس ، وذكر ابن قنيبة أن اسمه قمعة (٧) زاد ابن قنيبة عكرمة وأعصر (٨) منهم تأبط شراً العداء (٩) منهم عامر بن الظرب حاكم العرب .

ومن أعصر : غنى وباهلة والطُّفاوة .

فننى : من بطونها عبيد وزبان ، وصريم وضَبِينة ، وبنو عتريف ، ومعظم النسب إلى الأب الأكبر .

وباهلة (۱): من بطونها بنو قتيبة (ومنهم بنو عهم وبنو أصمع) ووائل بن معن و وفر اصمع) ووائل بن معن و وفر اص بن معن ، وأبو عُلَيْم بن معن اوبنو أود بن معن اوبنو جآوة بن معن اوهلال بن معن .

والطُّفاوة : منهم بنو جسر وبنو سنان .

ومن غطفان 1 عبس بن بغيض ، وذبيان بن بغيض ، وأنمــار (٢) بن بغيض الموعبد الله بن غطفان ، وأشجع (٢) بن ريث .

فعبس (١) : من بطونهم بنو جذيمة ١ وبنو جروّة ١ وبنو هَرِم وبنو بجاد .
وذبيان (١) : من بطونهم ثعلبة وفزارة (ومنهم شَمْخ وعدى وبنو غراب ومازن) ومرة (ومنهم غَيْط وسهم ومالك وبنو صِرْمة) .

* *

⁽۱) هم بنو مالك بن أعصر ؛ نسبوا إلى أمهم باهاة ؛ منهم قتيبة بن مسلم والأصمعى وحبى بنت قرط ؟
أم الأحنف بن قيس (۲) عددهم قليل ، ومنهم فاطمة بنت الحرشب أم الربيع بن زياد ؛ وإخوته
الكملة (۳) منهم بنو دهمان ، وكانوا بمن أعان على عثمان يوم الدار " ومنهم فروة بن نوفل
(٤) هي إحدى جرات العرب ؛ منهم زهير بن جذيمة ، وكان سيد عبس ، وابنه قيس بن زهير
فارس داحس والغبراء ، وعنترة الفوارس " والحطيثة ، وعروة بن الورد " وزياد بن الربيع
وإخوته الكملة ، وحذيفة بن الهمان (٥) منهم الحارث بن ظالم وزياد النابغة الشاعر ،
وعاشم بن حرملة ، وحذيفة بن بدر ، والشماخ الشاعر وأخوه مزرد ابنا ضرار " وسنان بن
أبي حارثة وابنه هرم ، وعامر بن ضبارة والحصين بن عام ومسلم بن عقبة صاحب جيش الحرة .

٣ - خَصَفة بن قيس عيلان

ولد خَصفة محارباً وعكرمة . فن محارب بنو جَسْر^(۱) وبنو طريف (ومنهم بنى اُلخَضْر) . ومن عكرمة سليم وهوازن .

سليم (٢) : من بطونهم بنو حرام بن سمَّال ، وبنو عميرة بن خفاف ، وبنو عصبة ابن خفاف ، وبنو عصبة ابن خفاف ، وبنو يربوع بن سمَّال ، ورعْل ومطرود وقُنْفُد (بنو نُشْبَة بن مالك) وبنو بَهْ ن امرى القيس ، وبنو الحارث بن بُهْه (ومنهم بنو رفاعة وبنو ذكوان ابن ثملبة ، وبجلة بن ثملبة) وبنو الشّريد .

هوازن : من عقبه ثقيف وبكر .

فَتْقَيْفَ (*) : من بطونهم بنو مُعَتَّب ، وبنو غِيرَة ، وبنو عُقْدَة ، وبنو حبيب ابن الحارث ، وبنو اليسار بن مالك .

وبكر بن هوازن: من بطونهم سعد (٤) بن بكر ، ومعاوية بن بكر . ومن معاويه بن بكر . ومن معاويه بن بكر : جشم (ومنهم (٥) غزية) ، ونصر (٢) ، وصعصمة .

⁽۱) حلفاء بنى عامر بن صعصعة (۲) منهم العباس بن مرداس الشاعر ، وصخر ومعاوية ابنا عمرو ، والحنساء أختهما ، وخفاف بن عمير ، ويبشة بن حبيب قاتل ربيعة بن مكدم ، وعتبة ابن غزوان مؤسس البصرة (۳) منهم عروة بن مسعود الصحابي عظيم القريتين ، والحارث ابن كلدة طبيب العرب ، وعبد الوهاب بن عبد الحجيد الفقيه ، والحجاج بن يوسف

⁽غ) هم أظآر رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وسبيت هوازن فجاءته أخته من الرضاعة ، فأعتقبهم أجمعين (٥) منهم دريد بن الصمة فارس العرب (٦) منهم مالك بن عوف وكان على هوازن يوم حنيين .

ومن صمصعة 1 مرة (ويمرفون ببني (١) سلول) وعامر .

ومن عامر بن صمصمة 1 غير وربيمة ، وهلال وسواءة .

فنمير : من بطونهم قريع بن الحارث ، وعبد الله (۲) بن الحارث ، وجَمْوَنة ابن الحارث ، وجَمْوَنة ابن الحارث ، وبنو قطَنَ (۲) بن ربيعة ، وبدر بن ربيعة ، وبنو عمرو بن نمير . وربيعة : من ولده كلاب و كعب بن ربيعة وعامر بن ربيعة (۱).

فن كلاب بن ربيعة (٥): الوحيد بن كعب ، وبنو أبى بكر بن كلاب (ومنهم بنو هِمَّان) وجمفر بن كلاب ، وكعب بن كلاب ، وربيعة بن كلاب ، والضّباب (١) ووير بن الأضبط ، وعبد الله بن كلاب ، ونُفَاتَة بن عبد الله ، ورُوَّاس بن كلاب ، وعمرو بن كلاب ، وجميعهم ينسبون إلى الأب الأكبر .

ومن كمب بن ربيعة (٢) اعقيل (ومنهم خفاجة والأخيل) ا وقُشير (ومنهم عطيف وعطفان وبنو ضمرة) والخريش وجَمْدَة ا وعبد الله بن كمب (ومنهم بنو المعجلان) وحبيب •

⁽۱) سلول أمهم ، ومنهم العجير وعبد الله بن هام الشاعران (۲) كان فيهم العدد والشرف (۳) رهط عبيد الراعى الشاعر (٤) من ولده عمرو بن عامر فارس الضغياء ، وخداش ابن زهير الهاعر ، وخرقاء صاحبة ذى الرمة (٥) منهم عامر ملاعب الأسنة ولعيد بن ربيعة الشاعر ، ووكيع بن الجراح الققيه ويزيد بن الصعق ، وزفر بن الحارث ، والطفيل فارس قرزل (٦) هم حسل وحسيل وضب (٧) منهم ابن مقبل الشاعر ومالك ذو الرقيبة وليلى الأخيلية وتوبة بن الحمير صاحب ليلى الأخيلية والمجنون الشاعر ، والنابغة الجعدى الشاعر ،

خن__دف

في خندف فرعان كبيران : طابخة ومدركة .

طابخية

من قبائل بني طابخة 1 بنو أد بن طابخة ، وهم بنو عمرو بن أد ، وضبة بن أد ، وعبد مناة بن أد ، وبنو مر بن أد .

فعبد مناة بن أد : من بطونهم (تيم ، وعدى ، وعكل ، وثور أطحل) (١) .

وضبة (٢) بن أد : من بطونهم (نصر ، ومازن ، والسيل ، وذهل ، وعائدة ،
وتيم اللات ، وزبان ، وعوف ، وشييم) .

وعمرو بن مناة هم مزينة (٢) .



عم

تميم بن مر بن أد بن طابخة بن إلياس. ولد عمرا وزيد مناة والحارث(). فعمرو بن تميم (٥): من بطونهم المنبر ، وأسيد والهجَيْم، والقليب ، وكعب،

⁽۱) فى رأى بعضهم هم الرباب ، سموا كذلك لأنهم تحالفوا قوضعوا أيديهم فى جفنة فيها رب (۲) منهم زيد الفوارس ، وسعد بن ضبة قاتل بسطام (۳) منهم المعمان بن مقرن ومنهم

معقل بن سنان ، ومنهم زهير بن أبي سلمي ، ومعن بن أوس ، وإياس بن معاوية

⁽٤) يلقب أبا شقرة (٥) منهم أكثم بن صيني حكيم العرب ، وأبو هالة زوج خديجة قبل النبي صلى الله عليه وسلم وأوس بن حجر الشاعر ، وحنظلة بن الربيم الصحابي

ومالك والحارث الحبط(١).

وزيد مناة : منهم مالك وسعد .

فالك بن زيد مناة : من بطونهم ربيعة (٢) الجوع ، والبراجم (وهم عمرو وقيس وكُلْفة والظليم وغالب) ويربوع (٣) بن حنظلة (ومن يربوع الأحمال (٤) ، وبنو غُدانة ، وكليب بن يربوع وحرام بن يربوع ورياح بن يربوع والعنب بن يربوع) وبنو دارم ابن مالك (ومن دارم عبد الله بن دارم (٥) ، ونهشل ومحاشع ومناف وأبان و فُقَيْم وجرير) وبنو المدَويَّة (٢)) وهم زيد والصُّدَى ويربوع) وبنوطهيّة (٧) وربيعة (٨) ابن مالك .

وسعد بن زید مناة: من بطونهم عوافة بن سعد ، وعمرو بن سعد ، وعبشمس ابن سعد وهبیرة بن سعد و کمی یو (۹) ابن سعد وهبیرة بن سعد و کعب بن سعد (ومنهم مقاعس وعبید وصریم و کمی یو (۹) ورکبی ع، و بنو منقر (۱۰)، و بنو مر ق (۱۱) بن عبید، وعوف وعامر (۱۲) وعبد عمرو) (۱۳) وعوف بن سعد (ومنهم بَهْدَلة (۱۱) وقریع (۱۵) و آل عطارد و آل صفوان) و الأجارب (وهم حرام و ربیعة و عبد البزی و مالك و جشم و الحارث الأعرج).

⁽۱) يقال لولده الحبطات عرهط عباد بن الحصين، وكان يمدل بأان فارس (۲) رهط علقمة بن عبيدة الفحل وعلقمة الحصى (۳) منهم الأحوص الشاعر وسجاح المتنبئة ووكيع بن أبى الأسود (فانل قنية من مسلم) وعتاب بن ورقاء أحسد أجواد الإسلام ومالك ومتمم ابنا نويرة وعتيبة ابن الحارث وجرير بن الحطني الشاعر (٤) هم ثعلبة وعمرو والحسارث أبو سليط وحبير وأمهم السفعاء كانت الردافة فيهم (٥) رهط حاجب بن زرارة (٦) نسبة إلى أمهم من بني عدى (٧) هم بنو عوف ومالك ، وأمهما طهية بنت عبد شمس

⁽٨) رهط الحنتف بن سجف صاحب جيش الربذة وقاتل حبيش بن دلجة القيني ..

⁽٩) رهط السليك (١٠) منهم قيس بن عاصم (١١) منهم الأحنف بن قيس

⁽۱۲) رهط زيد بن جلبة وكان شريفا ، كان الأحنف يقول: كنا نخرق النعال في طلب المروءة من بيت زيد (۱۳) رهط سلامة بن جندل الشاعر (۱٤) منهم الزبرقان بن بدر

⁽١٥) وهط المخبل وبني أنف الناقة الذين مدحهم الحطيئة .

مُدْرِكة

من مدركة هذيل وخزيمة .

...

ومن خزيمة : أسد، والهون، وكنانة .

فأسد (۲) : من بطونهم دودان (۳) بن أسد ، وكاهل بن أسد ، وعمرو بن أسد ، وعمرو بن أسد ، وحمر بن قمين ، أسد ، وحمه بن أسد (۲) ، وبنو نصر بن قمين ، وبنو الزينة ، وبنو غاضرة ، وبنو نعامة .

(۱) منهم عبد الله بن مسعود الصحابي * وأبو ذؤيب الهنلى الشاعر * وثابت بن عبدشمس الشاعر (۲) منهم الصامت بن الأفقم قاتل ربيعة بن مالك أبا لبيد الشاعر * ودواب بن ربيعة فانل عتبة ابن الحارث اليربوعي * وبشر بن أبي خازم وعبيد بن الأبرس الشاعران ، وهمرو بن شأس أبو عرار * والكميت بن زيد الشاعر * والحسحاس بن هند الذي ينسب إليه عبد بني الحسحاس * وزيلب بنت جحش زوج النبي عليه الصلاة والسلام ، وأيمن بن خزيم والأقيمر الشاعرات (٣) فيهم يقول امرؤ القيس :

قولا لدودان عبيد العصا ما غركم بالأسد الباسل (٤) منهم علباء بن الحارث الذي يقول فيه امرؤ القيس : وأفلتهن علباء جريضا ولو أدركنه صفر الوطاب (٥) أفناهم امرؤ القيس بأبيه (٦) وفيهم يقول الشاعر : يابني الصيداء ردوا فرسي إنما يفعل حذا بالذليل

والهون : من بطونهم القارة (١) (ومنهم عضًد و الديِّش) .

وكنانة : من بطونهم مَلْكان (٢) ، وعبد مناة (٦) (ومنهم غِفَار (٤) ، والدُّيل (٥) وبنو ليث (٦) ، وبنو عريج ، وبنو ليث (٦) ، وبنو مدلج (٨) ، وبنو ضمرة (٩) ، وبنو عريج ، وبنو جديمة (١١) ، وعمرو بن كنانة ، ومالك (١١) بن كنانة (ومنهم بنو فراس (١٢) ابن غَنم ، وبنو فقيم (١٣)) والنضر ،

O 40

ومن النضر (وهو قريش (١٤)): الصلت (١٥) ومالك.

⁽۱) هم أرى العرب (۲) قال ابن قتيبة في المعارف: لهم بقية وليس فيهم شرف بارع (٣) اسمه على وربما قالوا مسعود (المعارف) (٤) رهط أبي ذر الففارى ، وفي الحديث غفار غفر الله لهما (٥) رهط أبي الأسود الدؤلي (٦) منهم عبيد بن عمير وعبد الله ابن شداد (٧) وبقال فيهم بلحارث (٨) هم قافة العرب ، ومنهم سراقة بن جشعم المدلجي (٩) رهط عمرو بن أمية الضمرى الصحابي (١٠) منهم ربيعة بن الوليد بالقميصا، فوداهم رسول الله صلى الله عليه وسلم (١١) منهم ربيعة بن مكدم (١٢) وفيهم يقول على بن أبي طالب الأهل الكوفة : وددت والله لو أن لى بمائة أنف منكم الاثمائة من بي فارس بي عنم (١٣) هم نسأة الشهور (١٤) قيل في تسميته بذلك أنه كان في سفينة ببحر فارس فخرحت عليهم داية عظيمة يقال لها قريش ، فخافها أهل السفينة على أنفسهم فأخرج سهماً من كنامه فأبينها ، ثم قربت السفينة منها فأمسكها وقطع رأسها وحملها معه إلى مكة فسمي باسمها (صبح الأعشى ١ : ٢٥٣) (١٥) صاروا إلى اليمن ، وقيل إنه أبو خراعة .

ومن مالك : بنو الحارث (١) بن مالك (ومنهم بنو الجراح (٢)) وفهر بن مالك .

* *

ومن فهر (۲): محارب (۱) بن فهر وغالب بن فهر .

ومن غالب : تيم (ويطان عليهم بنو الأدرم (٥)) ولؤى (١) .

ومن لؤی : عامر بن لؤی ، وسامة بن لؤی ، وسعد بن لؤی ، وخزیمة بن لؤی وسعد بن لؤی ، وخزیمة بن لؤی و الحارث بن لؤی ، و کعب بن لؤی .

...

(٦) إلى الوى ينتهي عدد قريش وشرفها .

⁽۱) في صبح الأعشى : هم بنو الحارث بن فهر وهم من الطبين . ويقال إن الحلج منهم ، ويقال كانوا من عدوان فأخفهم عمر بن الحطاب بالحارث ، وسموا خلجاً لأنهم اختلجوا من عدوان . (۲) منهم أبو عبيدة بن الجراح الصحابي المشهور وسهيل بن صغوان (۳) منه تفرقت قبائل قريش فقيل لهم بنو فهر (٤) منهم ضرار بن الحطاب شاعر قريش في الجاهلية ، والضحاك ابن قيس الذي قتله مروان يوم مرج راهط. وبنو الحارث بن مالك وبنو محارب بن فهر يطلق عليهم قريش الظواهر ؟ لأنهم نزلوا حول مكة وليست لهم ، وما سوى هؤلاء من بطون قريش يقال لهم قريش البطاح ؟ لأنهم سكنوا بطحاء مكة (٥) هم من أعراب قريش ، ولم يكن بمكة منهم أحد ، وفيهم يقول الشاعر :

إن بنى الأدرم ليسوا من أحد ليسوا إلى قيس وليسوا من أسد ولا توفاهم قريش فى العــدد

فعامر بن لؤی (۱): من بطونهم معیص (۲)، وحسل (ومنهم سهل وسهیــل والسکران بنو عمرو، وبنو مالك (۲) بن حسل).

وسامة بن لؤى : من بطونهم بنو ناجية (١) .

وسمد بن لؤی : من بطونهم بنو بُنَانة (وهم عمار ، وعماری ، ومخزوم (٥) . وخزیمة بن لؤی ، من بطونهم عائدة (٢) .

....

و کعب بن لؤی : من بطونهم هصیص (ومنهم سهم (۷) ، و جُمَع (۱) ، و وعدی (۹) ، و مرة .

...

⁽۱) منهم سهبل بن عمرو " وحويطب بن عبد العزى (من المؤلفة قاوبهم) ، وعبد الله بن أبي سرح ، ونوفل بن مساحق وعبد الله بن مخرمة (۲) منهم ابن قيس الرقيات ، وابن العرقة الذي رى سعد بن مماذ يوم الحندق فأصاب أكحله فقال : خدها وأنا ابن العرقة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : عرق الله وجهك في النار (٣) رهط سودة بنت زمعة زوج الرسول عليه الصلاة والسلام (٤) رهط عباد بن منصور قاضي البصرة

⁽ه) ينسبون إلى أمهم بنامة ومنهم أبو الطفيل الصحابي (٦) اندمجوا في شببان ومقاس العائدي الشاعر منهم (٧) منهم الحارث صاحب حكومة قريش ، وعمرو بن العاصي " وقيس ابن عدى ، وحبيش بن حذافة (٨) منهم صفوان بن أمية من المؤلفة قاوبهم ، وأمية بن خلف قنل يوم بدر وأبو عزة الجمحي وعثمان بن مظعون وأبو محذورة مؤذن الرسول عليه الصلاة والسلام (٩) منهم عمر بن الخطاب وسعيد بن زيد وزيد بن عمرو بن نفيل ، وعبد الله بن مطيع " وأبو جهم بن حذيفة ، وخارجة بن حذافة " وكان قاضياً لعمرو بن العاص ، فقتله الحارجي يظنه عمراً " وفيه قال : أردت عمراً وأراد الله خارجة .

ومن مرة: تيم بن (١) مرة ، وبنو مخزوم (٢) بن يقطة بن مرة ، وكلاب بن مرة

ومن كلاب بن مرة : بنو زهرة (٣) بن كلاب ، وبنو قصى بن كلاب .

ومن قصی (۱) بن کلاب : عبد المزی (ومنهم بنو أسد (۱۰) ، وعبد الدار (۲۰) ، (ومنهم آل أبی طلحة بن عثمان) وعبد مناف .

* *

ومن عبد مناف : المطلب (٧) ، ونوفل (٨) ، وعبد شمس ، وهاشم ،

(۱) منهم أبو بكر الصديق ، وعبد الله بن جدعان ، وطلحة بن عبيد الله ، وعبيد الله بن معمر (۲) منهم أبو جهل بن هشام بن المغيرة ، وخالد بن الوليد ، والمغيرة بن عبد الله ، وعمر بن عبد الله بن أبي ربيعة (الشاعر) ، وإسماعيل بن هشام بن المغيرة ، وسعيد بن المسيب (الفقيه) (۳) منهم عبد الرحمن بن عوف ، وسعد بن أبي وقاص ، وآمنة بنت وهب أم النبي عليه الصلاة والسلام (٤) كان قصى عظيا في قريش ، وهو الذي جمهم بعد النفرق ، وفي ذلك يقول الشاعر : أبوكم قصى حين يدعى مجما هم به جمع الله القبائل من فهر

وارتجم مفاتيح السكعبة من خزاعة بعد أن كانوا انتزعوها من بني إسماعيل (٥) منهم ورقة ابن نوفل ، ويزيد بن زمعة ، والزبير بن العوام ، والعاص بن هشام ، وخويلدبن أسد أبو خديجة بنت خويلد وحزام بن خويلد (٦) كانت يدهم مفاتيح السكعبة دون سائر بني قصى ، ومنهم عثمان بن طلحة ، والحارث بن علقمة ، والنضر بن الحارث قتله النبي صلى الله عليه وسلم يوم الأثيل (٧) منهم عبيدة بن الحارث المقتول يوم بدر والإمام الشافعي (٨) منهم نافع بن طريب الذي كتب المصاحف لعمر بن الخطاب ، وجبير بن مطعم والحارث بن عامر صاحب الرفادة ، ومسلم بن قرطة ؟ قتل يوم الجمل .

ومن عبد شمس : حبيب (۱) بن عبد شمس ، وربيعة (۲) بن عبد شمس ، وعبد شمس الأكبر ، وأمية بن عبد شمس الأكبر ، وأمية بن عبد شمس الأصغر .

ومن أمية الأكبر: الماص وأبو الماص والعيص وأبو العيص (ويسمون الأعياص () و ويسمون الأعياص () و وحرب وأبو حرب وسفيان وأبو سفيان وعمرو أبو عمرو (ويسمون المنابس () .

ومن أمية الأصغر: العبلات (٦) .

*

ومن هاشم بن عبد مناف : نضلة ، وأسد وصيفي ، وأبو صيف (٧) • وعبد المطلب • • • *

وولد لعبد المطلب اثنا عشر ولدا منهم : أبو طالب ، والزبير ، وعبد الكعبة ، والعباس وضرار ، وحجْل ، وأبو لهب ، وتُقَمَ ، والغيدَان (^) ، وعبد الله (أبو النبي عَلَيْكَانِيَّةٍ) .

⁽۱) منهم عامر بن كريز (۲) هو أبو عتبة وشيبة ابني ربيعة (۳) رهط أبي العاصى ابن الربيع ، وزوج ابنة رسول الله عليه وسلم (٤) من الأعياس عثمان بن عفان ، وعتاب بن أسيد عامل النبي صلى الله عليه وسلم على مكة وآل سعيد من العاصى (٥) ومن العنابس آل سفيان بن حرب : معاوية وولده وإخوته (٦) منهم الثريا بنت عبد الله التي كان يشبب بها عمر بن أبي ربيعة (٧) نضلة وأسد وصيني وأبو صيني لم يشتهروا (٨) لقبه الحارث .



فهرس الأعلام

الأحيمرين عبدالله: ٢٠١،١٩٧،١٩٣ الأخيل بن عبادة : ٢٣٩ أرطاة بن ربيمة : ٣٨٣ أرطاة بن منقذ الأسدى: ٣٨٠ أسبع بن عمرو بن لأم: ٦٠ الأسلم بن القصاف: ٢٢٧ أسماء المرية : ٢٨٣ أسود بن بجير المجلى : ٣٣ الأسود بن شقيق الضبابي : ٣٠٤ الأسود بن المنذر:١١ أسيد بن جذيمة : ٢٣٧ أسيد بن حناءة السليطي: ١٩٢، ١٨٢، 474 . 14Y الأشتر بن عمارة الضبابي : ٣٠٧ أعشى قيس: ٣٤، ٣٨، ٩٩، ١٣٢ الأعيمر بن زيد المازني : ١٧٤ الأغلب العجلي : ٢١٤ الأقرع بن حابس: ٢٠٦ أكتل بن حيان المجلى : ٢١٧ أكثم بن صيفي : ١٢٤ أمامة بنت المداء: ٢٨٠

(1)

أبجر بن جابر المجلى : ١٧٢ ، ١٨٤ ابن الرعلاء الضبابي: ٢٥ أبو دۋاد الرؤاسي : ١٣٥ أبو سروة السنبسي: ٦٠ أبو سفيان بن أمية : ٣٣٤ أبو السيد النصرى: ٣٣٥ أبو عامر الراهب: ٧٨ أبو عمرو بن الملاء: ٣٦ أبو النول الطهوى : ٢٢٥ أبو قيس بن الأسلت: ٩٥ أبو كلبة التيمي : ٣٧ أبو لطيفة بن الخطيم بن الأعرف: ٣٠٥ أبير بن عصمة التيمي : ١٢٤ أبين بن عمرو السمدى : ١٢٤ أبي بن زيد : ١٦ الأجاح الضابي: ٣٠٦ الأحوص بن جمفر السكلابي: ٢٥٠، ٣٤٤ أحيحة بن الجلاح الأوسى: ٣٣، ٩٨ 727

بشر بن أبي خازم: ١٣٨، ٣٢٩ بشر بن حزن: ٢٠٠ بشر بن العوراء: ١٧٢ بشر بن مسمود: ٢١٧ بكر بن يزيد: ٣٣ بكير (أصم بني الحارث بن عباد): ٣٩ باماء بن قيس ٣٣١، ٣٣٧

(ご)

تماضر بنت الشريد : ٢٣٦ (ث)

ثابت بن المنذر بن حرام: ۲۹ ثمامة بن الحارث: ۲۲۰ ،۲۱۰، ۲۳۶ ثملبة بن يربوع: ۳۲۰

(5)

جابر بن وهب: ٢٩٣ جبلة بن باعث البشكرى: ٢٩ جثامة الدهلى: ١٧٦ جزء بن سمد: ١٩٣، ١٩٧ جساس بن مرة: ٣٤٣ جشم بن ذهل ١١١ جفر بن الثباح: ٢١٥ حمفر بن علبة: ٨٥ الجليح بن شديد الجعفرى: ٤٠٠ حليلة بنت مرة: ٣٤٢ امرؤ القيس بن أبان: ١٩٠٠ امرؤ القيس بن حجر: ٤٩، ١١٥ أميمة بنت أمية بن عبد شمس: ٣٣٨ أنس بن عباس الأصم: ٣٧٠ أنس بن مرة: ٢٨٢ أنو شروان (ملك الفرس): ٢٠ أنيف بن حبلة الضبى: ٣٧٨ الأهتم بن سنان ١٣٨، ١٣٨ أوس بن حارثة الطائى: ٣٧٨ أوس بن خالد: ٢٠ أوس بن عبلة : ٣٧٦ أوس بن عبلة : ٣٧٦ أوس بن عبلة : ٣٧٦ أوس بن عبلة : ٣٢٦ أيس بن عبلة : ٣٢٦ أيوب بن محرف: ٢٠ أيوب بن محرف : ٢٠ أيوب بن محر

(ب)

باذان (عامل کسری): ۲۷۲ بجیر (ابن أخی الحارث بن عباد): ۳۹ بجیر بن عبد الله: ۲۰۱، ۳۷۰ بدر بن معشر الغفاری: ۳۲۲ البراض بن قیس: ۳۲۲ بریقهٔ بنت شیبان: ۳۲۲ بسطام بن قیس الشیبانی: ۱۹۱،۱۹۷، البسوس بنت منقذ: ۱۲۱

حبيش بن داف : ١٠٩ الحجاج بن يوسف الثقني : ٣٠٨ حجر بن الحارث : ١١٢، ٤٦ حجر بن عمرو الكندي: ٤٢ حذيفة بن بدر: ٨٤ حرب بن أمية : ٢١٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٩ 444 5 445 6 441 حر بن الحارث العبسى: ٢٥٩ حرقصة بن جابر : ١٨٤ حرملة العملي: ٣٦٠ حریث بن سلمة : ۲۲۱ حزيمة بن طارق: ١٨٢ حسان بن ثابت : ۲۸ حسان بن عامر بن الحون: ٣٥٩ حسان بن كبشة الكندى: ٣٦٥ حسان بن وبرة المكلى: ٣٥١ حسيل بن عمرو الكلابي : ١٣٤ حشيش بن غران الرياحي : ٣٦٦ حصن بن حذيفة : ٢٦٤ ، ٢٥١ حصن بن ضرار الضي : ۳۹۰ حصیصة بن شراحیل : ۲۰۸ الحصين بن أسيد بن زهير: ٢٣٢ الحصين بن زهير : ٢٣٢ الحصين بن يزيد الحارثي: ١٣٢ حضير بن سماك : ۲۲ ، ۲۰

جندب بن حصن الكادبي ١٣٨ الجون الكلي: ٢٥١ (7) حاتم الطائي: ٦٠ ، ١٣٧ حاجب بن حمصة : ۲۰۸ حاجب بن زرارة: ٥٥، ٣٤٤، ٢٥١ الحارث بن الأبرص: ٢٥٨ الحارث بن بدر ٢٥٩ الحارث بن بيبة المحاشعي: ٥٤، ٢١٥، الحارث من جبلة: ۲۰،۵٤،۵۱،۲۰ الحارث بن ربيمة : ٢٩ الحارث بن شريك (الحوفزان): ٣٢ NY1 3 3 1 3 VP1 3 717 الحارث بن الشريد: ٢٣٦ الحارث بن عباد : ١٥٤ الحارث بن عمرو (القصور): ٢١، الحارث بن قراد : ۱۸۲ الحارث بن كلدة: ٣٣٧ الحارث بن مكدم: ٣١٥ الحارث بن هام: ١٦٢

الحارث بن وعلة : ٢٥ ، ٢٩

حبيب بن عتيبة : ٧٧

حاطب بن قيس الأوسى: ٧٢

خفاف بن عمیر : ۲۸۶ خفاف بن ندبه ۷۸ الخنساء بنت عمرو (الشاءرة): ۲۸۰ ۲۹۰ خیبری بن عبادة: ۱

(2)

دختنوس بنت لقيط : ٣٩١ دراج بن زرعة بن قطن : ٣٠٨ درهم بن زيد : ٥٥ دريد بن حرملة : ٢٨٥ ، ٢٨٩ دريد بن الصمة : ٣١٧ ، ٣١٢ ، ٣١٢

> (ذ) دواب بن أسماء : ۲۹۸

()

الربيع بن زياد: ٢٤٧، ٢٤٩ ربيعة بن شكل: ٣٤٩ الربيع بر ضبع الفزارى: ١٧٦ ربيعة بن طريف: ١٧٦ ربيعة بن الطفيل: ١٧٩ ربيعة بن عبد الله: ٣٤٥ ربيعة بن غزالة: ٣٠٠

الحطيثة (الشاعر): ١٣٧ ، ١٣٧ حليمة بنت الحارث الفساني: ٥٤ الحكم بن الطفيل: ٢٧٨ الحمراء بنت ضمرة بن جابر:١٠٧ حران بن عبد عمرو: ۱۲۷، ۱۷۸ حمل بن بدر: ۲٤٩ حماد بن زید بن أیوب: ٧ الحنتف الضي : ۲۷۸ حندج بن البكاء: ٢٣٩ ، ٣٤٥ حنظلة بن بشر : ۱۸۷ حنظلة بن ثملية : ٢٩ ، ٣١ حنظلة بن الطفيل ١٨٧ حنظلة بن عمار: ٣٠٢ حنظلة بن المأمون: ١٧٣ حنابزين : ۲۷ الحوثرة بن قيس: ٢٧١ (j

خارجة بن سنان : ۲۷۰ خارجة بن حصن : ۳۷۳ خالد بن جعفر : ۳۳۱ ، ۲۶۲، ۳۶۳ خالد بن مالك النهشلي : ۳۹۹ خالد بن يزيد الهراني : ۲۷ خداش بن زهير : ۳۳۳ ، ۳۳۳ ، ۲۲۹ خواف بن حزن : ۲۲۹

سبيع بن ربيع : ٣٣٥ سبيع بن عمرو : ۲۳۱ سبيعة بنت عبدشمس: ٣٣٥ سحيم بن وثيل: ٢٦٨ ، ٢٠١ سدوس بن شيبان : ۲۲، ۱۱۱، بسرى بن عبدالله الهاشمي: ۸۷ سعد بن ضبا الأسدى ١ ٣٠٠٠ سعد بن فلحس الشيباني : ١٨٨ سمد بن مالك : ١٥٤ سعد بن مرة: ١٤٥ سعدی زوج (أوس بن حارثة) :۱۳۸ سفيان بن أمية : ٣٣٤ سفیان بن عوف : ۳۳۷ سلامة بن جندل السعدي : ۱۸۱ سلامة بن طلب : ١٧٥ سلمة بن الحارث: ٤٦ ، ٩٩ ، ١١٢ سلمة بن خالد: ١١١ سلمي بنت عمرو ١٠٧ سلمي المحلق: ٣٨٠ سمير بن يريد : ۳۳ السموءل بن عادياء: ١٢١ سنان بن سُمَى : ١٧٥ سنان بن أبي حارثة: ٢٥٦، ٢٠٠ سنان بن سنان بن أبي حارثة : ٣٧٤ سوادة بن يزيد: ۱۸۷ سوار بن حیان : ۱۸۰

ربيعة بن مكدم: ٣١٣، ٣١٩ رشید بن رمیض : ۲۱۸ رملة بنت صبيح : ٣٨٠ رياح بن الأسك : ٢٣٠ ريان بن الأسلع: ٣٦٣ الزبرقان بن بدر: ١٣٤ زرارة بن عدس: ١٠٠٠ زرعة بن الصعق: ٣٤٥ زنباع بن الحارث: ٣٦٦ زنباع بن الحكم: ٣٩٨ زهير بن أبي سلمي : ٢٧١ زهير بن جذيمة ٢٣٠١ زهدم بن حزن العبسى: ٢٩٤، ٢٥٧ زياد بن نير الأسدى ١ ٢٨٠ زياد بن الهبولة: ٢٢ زيد بن أيوب : ٧ زيد الحيل: ٣٠ زید بن عدی : ۱۸ زید بن عمرو: ۲۲۲ زيد الفوارس: ٣٩٠ (0)

ساعدة بن مر: ۲۹۸

سبيع بن الحطيم : ٣٧٣

(m)

صخر بن أعلى الهندى : ١٣٤ صخر بن عمرو : ٢٨٧ ، ٢٨٩ ، ٢٩٩ صرد بن همزة : ١٩٣ صريخ بن ربيع : ١٧٨ الصفق بن عمرو : ٣٤٥

الصمق بن عمرو : 420 صلبع بن غنم : 42

الصمة الجشمي : ٢١٥

الصميل بن الأعور الـكلابي : ١٣٣

(ض)

ضرار بن الحطال : ۳۳۰ ضرار الفني : ۳۹۰ ضرار بن عمرو : ۱۰۹ ضرار بن الفمقاع : ۱۷۲ ضمرة بنت لبيب الحاسى : ۱۲۷ ضمضم (أبو الحصين الري) : ۲۰۹

(4)

طارق بن دیسم : ۹۹ طریف بن عیم المنبری : ۲۰۸ طریف بن عمرو : ۱۰۸ طریف بن مالك : ۱۰۸ طفیل الفنوی : ۳۰۱ طفیل بن مالك : ۳۲۰ ، ۳۳۰ ، ۳۳۳ سويد بن الحوفزان : ۱۸۸ سويد بن ربيمة الدارميّ : ۱۰۲ سويد بن صامت الأوسى : ۲۹ (ش)

شاس بن زهبر بن جذیمة : ۲۳۱

شأس بن عبده : ٥٥

شنير بن خالد الـكلابي : ۲۹۰

شداد بن مماوية : ۲۲۳

شراحيل الشيباني : ۲۰۸

شرحاف بن النالم: ٣٩٢

شرحبيل بن أخضر بن الجون : ٣٥١

شرحبيل بن الحارث: ٤٦، ١١٢

شريح بن الأحوص : ٣٥٩

شريح بن الحارث اليربوعي : ٩٦

شریح بن وهب : ۳۹۸

شريك بن عمرو ١ ٣٩

شريك بن مالك : ٣٧٣ ا

شريك بن الهيثم : ٣٠٥

شمر بن عمرو الحٰنني : ٥٢

شملة بنت الأخضر: ٣٨٩

شميث بن زنباع الرياحي : ٣٦٩

شهاب بن عبد قيس الير نوعي : ٩٥

شيبان بن خصفة : ۲۲۰

عبد الله بن الطفيل: ٢٨٢ عبد الله بن عامر: ۲۲۰ عبد الله بن عنمة الضي : ١٨٧ ، ٣٨٥ عبد الله بن غطفان : ٣٩٨ عبد الله بن مالك : ٢٢١ عبد الملك بن مروان : ٣٠٨ عبد يغوث بن صلاءة الحارثي : ١٢٦ عبيد بن الأبرص: ١١٣ عتبة بن جعفر : ٣٠٠ عتبة بن شتير : ۳۹۰ عتاب بن هرمی بن رباح : ۹۶ عتوة بن أرقم : ١٨٧ عنبية بن الحارث: ١٧٨ ، ١٩٢ ، TYT (TV - (194 عنجل أن المأموم ا ١٧٢ عُمَان بن عبد الله بن سرانة الفرشي: عَمَانَ مِن عَفَانَ : ۲۲۰ ، ۲۰٠ عديل أن الفرخ: ٣٧ عدى بن حانم : ٢١ عدی بن زید: ۱۷ عدى بن مرينا : ١٤ عروة بن جمفر : ٣٠١ عروة بن خالد : ۳۸۰ عروة الرحال ١ ٣٤٧ ، ٣٢٧

عروة بن الورد: ۲۸۷

طلحة بن سنان : ۲۲۸ طيلسة بن زياد المجلي : ١٧٣ (2) عاصم بن خليفة الصياحي: ٣٨٤ عاديم بن عمرو: ٢٩ عاصم من العلى : ٢٢٠ عامر بن جوبن: ۱۲۱ عامر بن الطفيل: ٢٧٨ ، ١٩٩١ ، ٢٧٨ عامر بن کمب: ۲۰۱ ، ۳۲۰ ، ۲۲۰ عامر من مالك: ١١٠، ٣٤٥، ٣٣٠) عباس الأمم: ٢٨٥ عباس بن مرداس ۱ ۲۸۵ ، ۳۲۱ ، عبد عمرو بن سنان : ۱۸۷ عبد الله بن أبي : ٧٤ عبد الله بن جدءان : ١٠٩ ، ١٤٨ ، סדי פדי בידי סידי عبد الله بن جذل الطمان : ٣١٥، ٣١٩ عبد الله بن جمدة : 377 عبد الله بن الحارث بن عمرو ١ ١١٢ عبد الله بن الزبير : ٢٠٨

عبد الله بن الصمة : ٢٩٣

عمرو بن عبد الله بن حمدة : ٣٥٢ عمرو بن عمرو : ۲۵۸ ، ۲۹۵ عمرو بن قاس : ۱۷۲ ، ۲۱۲ ، ۲۸۹ عمرو بن مالك: ١٦٧ ، ٢٢٠ عمرو المزداف بن أبي ربيعة : ١٤٤ عمر بن ماقط الطائي : ١٠٥ عمرو بن المعان البياضي : ٧٧ عمرو بن هند : ۱۳۷ ، ۱۳۷ عمران بن مرة: ٢٠٦ عميرة بن طارى : ١٨٤ عنترة بن شداد : ۲۰۸ ، ۲۲۷ المنقاء بنت هام : ٣٨٠ عوف بن الأحوص : ٣٦٨، ٣٠١، 47. (40. (450 عوف بن بدر : ۲۵۹ عوف بن جبل: ٤٩ عوف بن عتاب : ٩٤ عوف بن عطية : ٣٧٣ ، ٣٧٨ عوف بن عمرو ۱۱۱۱ عوف بن القعقاع : ١٧٣٠ عوف بن محلم : ۲۲، ۱۱۱ العوام الشيباني : ١٩٤ عيينة بن حصن: ٧٢ ، ٣٧٣ (è)

غالب بن صمصمة : ١٠٤

عصمة بن أبير التيمي : ١٢٩ عصمة بن حدرة ١٨٦٦ عصم من مالك الجشمى: ٢٦ عصيمة بن عاصم : ٢٢٣ المقاق بن الفلاق: ٣٦٨ علياء بن الحارث: ١١٥ علية بن جعفر: ٨٧ علقمة الفحل: ٥٥ ، ٥٠١ على بن جندب ١ ٨٧ عمارة بن زياد المبسى : ٢٦٠ ، ٣٩١ عمرو بن أبي ربيعة بن ذهل : ٢٤ عمرو بن الأحوص: ٣٦٦ عمرو بن امرى القيس الخزرجين: ٦٤ عمرو بن بشر : ۲۹ عمرو بن جبلة : ٣١ عمرو بن جندب: ۱۹۹ عمرو بن الجون: ٣٥١ عمرو بن جوين : ٩٦ عمرو بن الحارث بن ذهل ا ١٤٦ عمرو بن حوط: ٩٦ عمرو بن خالد : ۱۹۹ عمرو بن سنان : ۱۲۸ عمرو بن سواد: ۲۱۱ عمرو بن شعات الطانى : ١٠١ عمرو بن صبيح الهندي: ١٣٣ قبس بن عبد الله الفقعسى : ٣٨٠ قبس بن قبيصة : ٣٣ قيس بن مسعود : ٢٥ ، ٢٦ ، ٣٨ ، ٣٥ ، ٢٩٩ قيس بن مقلد : ١٧٨ قيس بن المنفق : ١٧٨

كدام بن بجيلة : ٢٧٦ كرب بن صفوان : ٣٥٣ كردم الفزارى : ٢٩٤ كرزبن خالد : ٣١٩ كسرى أنو شران : ٢ ، ١٩٤ ، ١٩١ ، ١٩١ كعب ن أسد القرظى : ٤٧ كعب النعلبى : ٣٦ كمب بن عمرو المازنى : ٣٦ كمب بن عبد و المازنى : ٣٦ الـكاحبة اليربوعى : ١٨٢ كايب بن عبد الأشهل : ٨٧ كايب بن وائل : ١١١ ، ١٤٢

لآم بن سلمة : ۳۷۱ لبید بن رسمة : ۳۰۲ لبید بن عمرو النسانی : ۵۵ لقیط الأیادی : ۳۹ لقیط بن زرارة : ۳٤۷، ۳۵۰، ۳۵۱ (ف)

الفارعة بنت معاوية: ٣٨٠ فاطمة بنت الأحجم: ٣٣٩ فدكى بن أعبد: ٢٠٦، ٢٠٦ فراس بن حابس: ٢٠٦ فروة بن الحكم: ٣٦٦ فروة بن مسعود: ٣٥ فروة بن مسعود: ٣٥

قابوس بن المدر: ۹۵ قباد بن فبروز: ۶۹ قبیصة بن نعبم: ۱۱۷ قتادة بن مسلمة: ۲۹۳ قدامة بن سلمة: ۳۲۵ قرة بن تبس بن عاصم: ۱۷۹ قرة بن هبیره: ۳۷۸ قرواش بن عمرو: ۳۲۸ ، ۲۲۳

قعنب بن الحارث: ١٩٣٥ قعنب بن سمير: ١٩٣١ قعنب بن عصمة: ١٩٣٠ قيس بن جحدر: ١٠٢ قيس بن حزن العبسى: ٣٥٧ قيس بن الخطيم: ٢٧، ٢٧ قيس بن زهير بن جذيحة: ٢٤٥،

قيس بن عاصم المنقرى : ١٧٥، ١٧٥

مر أد بن الحارث: ٣٣ مر الد بن ذي جدن ۱۲۰۱ مرة بن ذهل بن شدان: ١٤٣ مرة بن عمرو ٢٨١ مرة بن عوف الجشمي: ٢٩٨ مربة بنت جابر: ١٤٣ مزید بن سهم : ۳۰۵ مسعدة السلمي ١ ٢٢٠ مسمود بن معتب الثقفي : ٣١٦، ٣٣٥ مسهر بن ذی جدی الحیری: ۱۲۰ معاوية بن الجون: ٣١٥، ٣٩٠ معاویة بن شکل : ۲۹۸ معاوية بن الصموت ١ ٣٩٠ معاوية بن غمرو السلمي : ۲۸۳ معبد بن زرارة ١ ٣٤٧ معدان بن عصمة : ۱۹۳ معدى كرب ين الحارث: ١١٢،٤٦ مفروق بن عمرو : ۱۹۲ ، ۱۹۷ ، ۲۱۲، مقاس بن عمرو : ۲۱۷ مكسر بن حنظلة : ٢٥ اللبد بن مسعود: ۲۰۲ مليل بن عبد الله: ١٩٨٠ ، ٢٠١ المنذر بن ماء السهاء : ٤٦ ، ٥١ ، ٩٤ 14- (1-4:44

النذر بن المنذر بن ماء الساء: ٤٥

ليلي بنت الأحوص: ٢٨٢ المأمور الحارثي: ١٢٥ مالك بن بدر: ۲۹۰ مالك بن جعفر : ٣٤٥ مالك بن حطان : ۱۹۸ ، ۲۰۱ مالك بن حمار الفزاري ١ ٢٨٦ ، ٢٦٠، 474 مالك بن خالد: ٣١٩ مالك بن الربيع: ٣٠٥ مالك بن زهير : ٢٥٤ مالك بن سلمة (ذو الرقيبة) : ٣٧٨ مالك بن المحلان: ٢٢ مالك بن قحافة : ٣٠٠ مالك بن قيس: ١٧٣ مالك بن كعب ١ ٠٠٠، ٣٨٠ مالك بن المنتفق : ٣٨٢ مالك بن النذر بن ماء السماء : ١٠٢ مالك بن نويرة : ۲۸۷ ، ۲۰۳ مالك متمم بن نويرة : ٩٩ ، ١٨٧ ، ٢٠٣ المثلم بن قرط ، ٣٧٦ المثلم بن الشخرة: ٣٩١ محرز بن مكمبر الضي : ۲۱۸ ، ۳۸۹ عرق النساني: ٣٨٨ محد بن هشام : ۹۰

الهذاق بن ربيعة: ٢٠٤ هذيل بن الأخنس: ١٧١ هريم بن الخطيم: ٣٠٦ هزار بن مرة ١ ٢٨٢ هشام بن عبد اللك: ٠٠ هشام بن المنبرة: ٢٩٩ ، ١٣٩ همام بن بشامة : ۱۷۱ عام بن مرة: ١٤٤ هند بنت جرول : ۱۰۷ هند بن خالد : ۳۱۹ ، ۳۲۱ هند بنت ظالم : ٢٤ هند بنت النمان: ۲۷ هند بنت وفاص : ۳۸۰ هند بنت بزید بن معاویة : ۱۲۱ هوزة بن على الحنني : ٣ (0)

> وبرة الحكابي : ١٠٩ وحزة بنت الحطيم : ٣٠٩ وديمة بن أوس : ١٩٣ الورد العبسي : ٢٥٠ ورقاء بن زهير : ٢٣٨ وكيع بن القصاف : ٢٢٦ الوليد بن المفيرة : ٣٢٩ الوليد بن بزيد : ٢٩

المهامل بن وائل: ۱۶۹

المابغة الديباني: ۲۸۰

ناشب بن بشامة: ۲۷۰

نافع بن حجر: ۱۱۰

نبيشة بن حبيب: ۲۸۰، ۲۸۰

ندبة بن حديفة 1 ۲۶۵

النفر بن مضارب: ۸۷

النمان بن حساس اليمي: ۲۰۲

النمان بن زرعة: ۲۳

النمان بن زرعة : ۲۹ النمان بن فهوس النميمى : ۳۹٤ النمان بن المدر : ۲ ، ۱۰۹ ، ۱۳۷ ،

نعمة بنت ثملبة العدوية : ٨ نعيم بن عتاب : ٣٧٦ نعيم بن الفعقاع ١ ١٧٣ نعيم بن الفعقاع ١ ١٧٣ نهشل بن مرة : ٢٨٢ نوفل بن ربيعة : ١١٤

هاشم بن حرملة : ۲۸۳ الهامرز : ۲۷ هانی بن قبیصة : ۱۹۲ هانی بن مسمود : ۹۳ ، ۲۰۹ -->+>+0+6+6+6---

بزید بن عمرو: ۱۱۰ بزید بن مسهر: ۲۲ یزید بن معاویه: ۱۲۱ یزید بن المخرم: ۱۲۵ یزید بن هویر: ۱۲۵ یزید بن هویر: ۱۲۵ ربد بن حارثة : ۲۹ بربد بن حار السكونى : ۳۳ بربد بن حنظلة : ۳۱ برید بن ضرحبیل : ۹۹ برید بن الصمق : ۹۹

يزبد بن عبد الدان : ١٢٥

الائمم والقبائل

بنو البكاء: ١٣٤ بياضة: ٩٠، ١٠٦

(ご)

تغلب: ۲۷، ۲۷، ۲۲، ۶۹، ۹۹، ۱۱۲ ۱٤٥

> بنو تیم اللات : ۱۷۶ بنو تیم اللہ : ۲۰۳ ، ۲۲۲

> > (°)

الثمالب : ۱۹۷ بنو ثمل : ۱۲۱ بنو ثملبة : ۱۹۷

(ج)

بنو جحجى : ٦٣ ، ٦٩ جديس : ٣٩٦ جديلة : ٦٠ (1)

بنو آكل المرار ١٣٠ أبو بكر بن كلاب : ٣٠٠ الأجارب : ١٧٥ الأحابيش : ٣٣١ الأزد : ٢٢ ، ١٢٠

ر ۲۹۲، ۱۳۸، ۱۱۲، ۱۳۸، ۱۲۲۲، اسل ۳۹۹، ۲۰۱، ۲۳۲، ۲۰۰۰

أشجع: ٥٧، ٢٧٨ ، ٢٨١ ، ٣٩٢ أكلب: ٢٣١ الأوس: ٢٢ ، ٢٧،٣٧ إلاد : ٢٧ ، ٢٢ ، ٢٧،٣٧

(ب)

بنو ذهل بن ثعلبة : ۱۷۸ ، ۱۷۸ (ر)

الرباب : ۲۰۹، ۱۲۵، ۱۲۵، ۲۰۹ بنو ربیع بن الحارث : ۱۷۸ ربیعة : ۲۱، ۱۱۱

بنو ربيمة بن ذهل: ٢٩

بنو رءل : ۳۷۰ بنو رواحة : ۲۲ الروم : ۱۲۲

بنو ریاح بن در روع: ۱۸۵، ۲۲۱

(;)

زبید: ۱۹۲، ۱۳۲ بنو زباد بن الربیع: ۲۵۰ بنو زید (بطن فی الأوس) : ۳۳ (س)

سمد بن بکر: ۳۲۰ م۳۳۰ سمد بن زید: ۶۹ ، ۱۱۲ ، ۱۲۵ ، ۳۷۸ ، ۳۷۳ ، ۳۷۸ سعد المشیرة: ۱۳۲

سلم : ۱۹۹ ، ۱۹ ، ۱۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۱۹

بنو سلیط بن یربوع : ۲۰۸ ، ۲۰۸ بنو سنان : ۲۷ بنو جشم : ۱۶۶ ، ۲۹۳ ، ۲۱۳ ، ۳۱۷ ، ۳۱۷

بنو جمدة : ١٣٣

بنو جمفر بن ثملية : ١٩٩

بنو جمفر بن کلاب : ۳۰۸ ، ۳۰۰ ، ۳۰۰

YAE (VY : 41467

(7)

بنو الحارث بن الحزرج: ٦٤، ٧٧، بنو الحارث بن كمب: ٨٥، ٨٥، ١٩٩، بنو حارثة بن لأم: ٢٢٦

بنو حنظلة : ٤٦ ، ١١٢ ، ١٢٤ ، ١٧٧ ، ١٧٧

(j)

خثم : ۱۳۲ الخزرج : ۲۲ ، ۷۲ ، ۷۳

(2)

الدؤل : ۳۲۹ بنو دارم : ۱۰۲ ، ۱۱۲ ، ۶۶۳

(5)

دیان:۲۶۲،۲۵۲،۲۵۹،۲۲۲

بنو عامر بن صمصمة: ۱۰۹ ، ۱۳۲۱ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۱۹۸ ، ۲۷۸ ، ۲۷۸ ، ۲۷۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۸ ، ۲۲۷ ، ۲۲۸ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۸ ، ۲۸۲ ، ۲۸ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲

عبد القيس : ۲۲۱ ، ۲۶۹ ، ۳۹۸ ، ۳۹۸

بنو عبيد : ۱۹۱ بنو عتيبة : ۱۹۱

بنو عجل: ۳۱ ، ۱۵۶ ، ۱۷۵ ، ۱۸۶

عدوان: ٥٣٥

بنو عدی (رهط حاتم الطائی): ۱۰۲ بنو عدی بن جندب: ۱۷۶ بنو عدی بن کعب: ۳۰۸

بنو عقیل بن کعب : ۸۹،۸۰

بنو عمرو بن تميم : ۱۷۱ ، ۳۷۰ بنو عمرو بن جندب : ۱۹۸

بنو عمرو بن حنظلة : ٢٠٦

بنو عمرو بن عوف : ٦٣

بنو المنبر: ۱۷۰، ۲۲۱، ۳۹۰ بنو عَنْرة بن أسد: ۱۷۵

(غ)

غسان: ٥٤

سنېس : ۲۰

(ش)

شهران: ۱۳۲ بنو شهاب ۲۰۰

(w)

سداه: ۲۳۲

الصنائع: ١١٢

(ض)

ه ۲۹۱، ۲۹۰، ۲۸۲، ۲۸۲، ۳۹۱، ۳۹۱، ۳۹۱، ۳۹۱، ۳۸۲، ۳۸۲، ۳۸۲، ۳۸۲

(4)

طسم: ۲۹۹ بنو الطماح: ۲۳۱ طي : ۲۲، ۲۰، ۹۹، ۱۱۲، ۱۳۷

(2)

بنو عائدة : ٢٠٩

بنو عاصم بن عبيد : ٢٠١

بنو کعب: ۲۳۸، ۲۳۷، ۳۰۰۰ بنو کلاب: ۲۲۲، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۶۳، ۲۰۸ کاب: ۱۱۱ بنو کلفة: ۲۰۱ کنانة: ۲۰۱، ۲۱۳، ۲۲۲، ۲۲۳ ۲۳۳، ۲۲۳، ۲۳۳، ۲۳۳،

كندة: ۲۲، ۱۰۲، ۲۰۹

غم: ٥٥ اللهازم: ١٧٠، ٢٧٥، ١٧٨، ١٨٤ (م)

بنو مازن : ۲۲۱ بنو مازن بن فزارة : ۲۵۳ بنو مالك بن حنظلة : ۲۷۲ ، ۲۱۲ ،

بنو مالك بن زيد ١٩٧١ بنو مالك بن كنانة : ٣١٧ بنو مجاشع : ٩٤ مخزوم : ٣٣٤

مذحج: ۱۱۱، ۱۲۵، ۱۳۲، مراد: ۱۳۲ بنو مرة: ۱۴۲، ۲۰۹

بنو مرة بن عوف : ۲۸۳ ، ۲۸۳

غطفان : ۶۱ ، ۱۱۲ ، ۲۰۰ ، ۲۷۸ ، ۱۸۲ ، ۲۹۳ ، ۲۰۰ غنی : ۲۳۱ ، ۲۶۲ غوث : ۲۰

(ف)

بنو فراس بن غنم : ۳۱۵ ، ۳۱۹ الفرس : ۳۳ ، ۱۹۱ فزارة : ۲۵۳ ، ۲۷۸ ، ۲۸۳ ، ۲۹۳ ،

فهم: ٥٣٠٠

(0)

قریش : ۱۰۹ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ ، ۲۳۳ و ۳۳۰

بنو قریظة : ۲۰ ، ۷۳ ، ۲۸۵ قشیر : ۳۸۲ ، ۳۸۷ ، ۳۸۲

بنو القصاف: ٢٢٦

قضاعة : ۲۷ ، ۱۱۱ ، ۲۷

T ل قلام: ٧

قیس بن ثعلبة : ۹۹، ۱۷۰

قیس عیالان: ۲۹، ۱۱۲، ۱۲۱،

445.444.441.445.44.

4.1

(1)

بنو كاهل: ١١٥

بنو نمیر بن عامر : ۱۳۳ نهد : ۱۳۲

تهشل : ۲۲۰،۳۱۷، ۲۲۰ بنو نوفل بن عبد مناف : ۱۰۵

(.)

هلام بن عامر: ۱۳۳

هوازن: ۲۳۵ ، ۲۹۵ ، ۲۳۵ موازن

(0)

P . 6

8.1

یشکر: ۲۲، ۱۰۶

74: 39c

بنو مرينا : ١١

مزينة: ٧٥

مضر: ۱۱۱

127:111:40

مقاعس: ١٧٥

بنو منقر : ۱۷۹

(i)

ناهس : ۱۳۲

بنو النبيت: ٧٤

بنو النجار: ٦٤، ٦٩

نزار: ۲۱، ۱۱۲

بنو نصر : ۲۹۳ ، ۲۲۲

بنو النضير: ٦٥ ، ٢٢

النمر بن قاسط: ٤٦ ، ١١٢ ، ١٥٤

الأثماكن

(ت)

تبالة : ۱۲۰ تهامة : ۲۲ ، ۱۱۳ تهمیاء ۱۲۱

(0)

أيتل: ١٧٥

(5)

جبلة ١٩٤٣

جدود: ۱۷۸

جذع طلال: ۲۷۳

حفاف : ۱۹۲

ذات الجفر: ۲۹۸

جفر الهباءة : ٣٩٣

(7)

الحديقة : ١٩١

الحريرة: ٧٣٧

الحزن: ١٩١

حوزة: ٣٨٣ ، ٩٨٢

الحيرة: ٢٥ ، ٢٤

(1)

الأبلة: ٢٥ ذات الأنل: ٣٩٩ أجأ: ٢١

إرم الكابة: ٢٧٥

الأفاقة : ١٩١

أنقرة : ١٢٣

أوارة: ۹۹، ۱۰۰، ۲۲۳

إياد: ١٩١

(·)

البحرين: ٢٤

بردان: ۲۶

برزة : ۲۱۹

بزاحة : ٢٨٨

البصرة: ٢٢٠

بطن الجربب: ١٤٦

بطن عاقل : ۲۳۲

بماث : ۷۳

شىيث: ١٤٥ شمطة: ٢٣١ الشيطان: ۲۱۷ (m) الصرائم: ٣٦٨ الصان: ۱۲۸ ، ۱۲۱ صوءر: ٢٠١ (4) طخفة : ٩٤ طلح: ١٨٥ ذو طلوح: ۱۸٤ (غ) عاقل: ۲۱۰ ٤٠٠ ، ١٣٣ : سيسه (TT1 (T10 (T · A (1 · 9 : 16 Ke PT15 TTE 6 TTT 6 TAT 6 TTO عين اباغ ١١٥ عين التمر : ٣٣ ، ٢١٥ () غبيط المدرة: ١٩٧ غول: ٢٠٤ (**i**) فروق: ۲۹۷ فلج: ۱۹۷ فيف الربح: ١٣٢

(خ) خزار: ۱۱۱ الحصافة: ٤٠٣ خمى: ١٩١ خورنق: ۳۳ (2) Wails: FY1 , YY1 , 171 دومة الجندل: ٣٤ (5) الذنائب: ١٤٦ (0) الرحابة: ٢٩ رحرحان: ۲٤٤ الرقم : ۲۷۸ روضة الثمد : ١٩١ (;) زبالة: ٢٠٦ زرود: ۱۸۲ (س) سحبل: ٧٥ السلان: ۱۰۹ سامى: ۲۱ (ش) الشبكة: ١٠٤

النتاءة : ١٨٢ (0) ذو بجب: ٣٦٥ ذو قار : ۳۳ 477: 1X قدة : ١٢٥ النسار: ۲۷۸ قشاوة: ٢٠١ 110: 4000 القصيبات: ١٥٦ ذات النسوع: ١٩٤ (4) النفراوات: ٢٣٥ الكديد: ٣١٢ نقا الحسن : ٣٨٢ المهرى: عد السكارب: ٤٦ ، ٩٩ ، ١٢٤ الكوفة: ٢٢٢، ٢٢٢ (a) (J)هرامیت : ۳۰۶ لملع: ۲۱۷ هجو: ٣٤ اللدى: ٣٩٣ (0) (0) واردات: ١٥٥ دارة مأسل: ۳۹۰ الوقبي: ۲۲۰ مبایض: ۲۰۸ الوقيط: ١٧٠ الدنية: ٢٢ مرج حليمة : 30 (0) الشقر: ٢ البحامي: ٢٠ الما: ١٩١ اليممرية: ٢٩١ 44. : Jeans المامة: ١٠٠٠ (i) الين: ٢٢ ، ١٢٠ الينسوعة : ١٨٦ النباج: ١٧٥

استدراك

وقع فى أثناء الطبع غلطات مطبعية « نذكرها هنا ليستدركها القارئ قبل أن يمضى فى قراءة الكتاب :

الصواب	الخطأ	4	4	الصواب	الخطأ	1	Ta sta
الأمن	الأمَن	۲	49	يكبر	یکئر	11	4
(تعذف)	فيها	17	49	أسارى	أسرى	17	0
أناس	إناس	. 4 .	24	محر ُوف	محر'ف	۲	٦
صر عه	ضرعه	0	20	القينة	القنة	17	٦
441	741	17	27	14	117	1	14
عهرو	حرب	17	٤٨	عن	من	17	14
القباب	التباب	٦	٤٨	زينب	زينت	17	77
عمرو	عمر	17	٤٩	ولا لحقنك	ولألحقنك	٦	72
دمن	دمَن	11	10	فوطئته	فوطنته	18	45
امرئ القيس	قيس	١.	77	مخالبه	مخاطبه	17	75
غربة	غَرْ بَهُ	11	7.8	بكل	بطل	19	78
وارأساه	ورأساه	1	٧١,	امرأ	امرا	11	37
فليت	فلبت	0	٨٢	مطالبيهم	مطاليبهم	17	77
ر ه جر ۲-۰-	جر ۔۔۔	0	٨٢	مسلحة	مسامة	19	YV
ألهفى	الهفى	1.	71	یزجی	يرجى	14	YA
لقاح	لقاًج هُيَّحُوا	10	9.7	ذراع	دراع	14	41
هيحوا	هيجوا	10	97	فأهوى	فأهدى	٩	44
اللقاح: الذين	اللقاح: ذوات الخ	19	97	المهر	المر"	۲.	44
لم يدينوا الملوك				القُوا	لقَوْا	٨	34
جارَ کم	جادً کم	11	1.1	الهامَوْز	الهامُرز	4	hal

الصواب	الخطأ	1	42.0	الصواب	الحطأ	- Leave	4
			197		ي ا		
بنی تمیم حناءة	بنی بنی تمیم حباءة	9	194	ورواية الأمثال نساء			1-4
لإ مكذبة	الأمكذوبة		444	إن الشر	و إن الشر	٧	۱٠۸
بالإتاوة	بالإتارة		440	لَقَاحًا	لقَاحًا	*	1.9
فقمم	فعصم	14	377	شفرات	شقرات	1	114
فر جعت	فرجعب		777	الحجا	الحجي	1	
وراد	وراد		777	الأمالي	الآمال	۲٠	371
ينج عيب	ينجح		7.7.7	بنت	بن.	1	124
4	غيب		۳	ما وراءك	ما در اك		159
أبقيت	بقيت		W	تفتلي	تفتلي		107
مخائض ولقاح	مواخض ولقاحي	1	wg.	*	7	1	107
سنام	سسنام		WE.	هَبِلتني	هَبِلْتِينِ		177
وړده	وردوه		450	وليرعوا	وليرغوا		171
حندج	جندج خلفائهم		450		سريه		177
حلفائهم عانيا	رعانيا	1	77.7	11	المحسل	10	17/2
إياد	أياد	1	444		غادرن	171	1100
جنز	خبز		499	II .	وزر		١٧٤
المحكلة الم	علَّة		2	11			110
فلج في الأمر	فلج الأمر	11	1 2 . 4	کمهنوءة 📗	كنهوءة	1	A iA.

PB-36245 5-11T CC

تنبيهات

- وضع « يوم سحبل » في الباب الثاني صفحة ٨٥، والصواب أن يوضع في
 الباب الثالث .
- خ كرت قصيدة للخنساء في رئاء صخر في يوم حوزة الثاني صفحة ٢٩١،
 والصواب ذكرها بعد يوم الأثل صفحة ٤٠٠
- وقع اضطراب فی شرح البیت الثانی صفحه ۳٤٠ والصواب هکذا:
 قال التبریزی فی شرح هذا البیت ۱ أی أقول: واسو، صباحاه، ونصب شجناً ؟ لأنه مفعول له ؟ لأن الشجن یخملها علی الدعاء ؛ هذا إذا جعلت الشجن الحزن والحاجة ۱ وإن جعلته الحبیب نصبته لأنه مفعول به .
- ع سقط من قصیدة ابن القائف فی یوم بزاخة صفحة ۲۸۸ البیت الرابع وهو:
 ولعمر جدك ما الرقاد بطائش حوش بدیرت ولا عو اراد
 والیه برجع شرح رقم ۱ صفحة ۳۸۹

العرب» قصص العرب»

لؤاني هذا الكتاب

فيه عرض شامل لحياة العرب: مدنيتهم وحضارتهم، وعلومهم ومعارفهم، وذكر لعوائدهم وشمائلهم. ثم ما كان للمرأة عندهم من سامى المحانة ، وما أثر عنهم من أخبار صوروا بها حبهم العفيف، وغزلهم الرقيق، وما كان لهم من محاورات ومساجلات، وما نقله الرواة من أحوال المامة واللوك وطرف القضاة والولاة، وأخبار الأيام والحروب. وقد جمع خير ما حوته أسفار التاريخ والأدب من قصص ؛ فهو سلوة الأديب ، وصديق الأريب، ومعجم كامل للقصة العربية في كل أطوارها، من تبعلى نظام لم يسبق إليه ، قابلته الدوائر العلمية والصحف في مصر والبلاد العربية باحتفال لم يقابل به كتاب.

وقد بذلت دار « إحياء الكتب العربية » غاية جهدها فأخرجته آية في حسن التنسيق ، وجمال الطبع ، وجودة الورق .

وهو فى أربعة أجزاء ، فى كل جزء طرف من هـذه الأخبار فى أسلوبها الجيد وجمالها الرائع .

> ويطلب من مكت بَدّ وَمُطِيب بَعْمِينَى البابي الحيّابي ومشركاه





Date Due

	 -
 1	

Demco 38-297



